



景颇族

民族出版社

龚佩华 陈克进 戴庆夏 著

景颇族

龚佩华 陈克进 戴庆夏 著

JINGPOZU

民族出版社

• 民族知识丛书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书 • 民族知识丛书

图书在版编目(CIP)数据

景颇族/龚佩华,陈克进,戴庆夏著. —北京:民族出版社,1988(2004 重印)

(民族知识丛书)

ISBN 7-105-00294-8

I. 景... II. ①龚... ②陈... ③戴... III. 景颇族—概况 IV. K285.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 007589 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

艺辉印刷有限公司印刷厂印刷

各地新华书店经销

1988 年 7 月第 1 版 2006 年 10 月北京第 2 次印刷

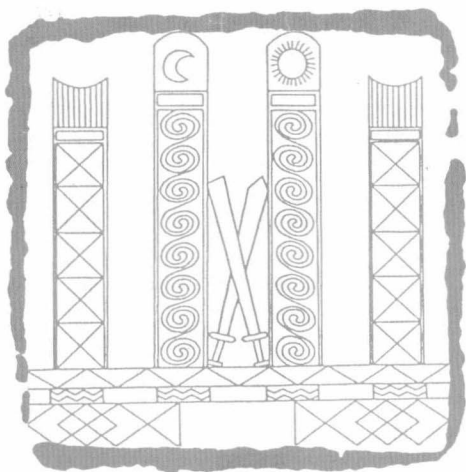
开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:3.75 字数:79 千字

印数:2001-5000 册 定价:8.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)

THE JINGPO ETHNIC GROUP



目脑桩是景颇族过“目脑纵歌节”跳舞时立于广场中心的木牌，它浓缩了景颇族的历史、文化等广泛内容。中间两块木牌象征男女、雌雄、日月两极，牌上回旋往复的图案既是舞蹈队形图，又是景颇族先民自青藏高原南迁的线路图。底座横木绘有五谷杂畜之物。目脑牌象征幸福长久，日月永照，人畜平安，丰衣足食。



景颇族服饰 《民族画报》社供稿



竹筒酒迎客 《民族画报》社供稿



回忆过去刻木记事的情景（《民族画报》社供稿）



“目脑”节上的歌舞 (《民族画报》社供稿)

再版说明

《民族知识丛书》从20世纪80年代初开始由民族出版社组织众多从事少数民族研究工作的著名专家学者编撰，按中国55个少数民族每个民族一本书来设计，从1981年出版《赫哲族》书算起，至2002年最后一本书《拉祜族》出版，历时21年。因此，不论从作者队伍、丛书规模还是编撰时间的跨度上看，这套丛书都可以称得上是继中国民族问题五套丛书出版后，第一套全面系统地介绍中国少数民族基本知识的权威性读物。

该套丛书的内容主要包括各民族发展的简要历史，各民族在新中国成立初期的经济社会形态，各民族的文化特点和风俗习惯以及目前的发展状况等。编撰者大都是长期从事民族问题研究的专家，其中许多人还亲身参加过20世纪50年代中国政府组织的民族大调查。这些学者学术功底扎实，在写作中不仅引用了丰富的历史文献资料，同时运用了大量实地调查的第一手珍贵资料，使这套丛书具有鲜明的原创性特点。另外，在编撰体例上和行文方面，这套丛书也注意了知识性和趣味性。可以这样说，有一册民族知识图书在乎，即可了解一个民族的基本面貌。因此，这套丛书出版后，得到了国内外专家学者的充分肯定和读者的广泛好评，现该书已

成为了解和研究中国少数民族的必备图书之一。

由于这套丛书出版的时间长，印数少，因此，要找到一套完整的图书就非常不容易，这就给图书馆收藏和读者购买带来不便。近年来，随着西部大开发的深入发展，越来越多的读者关心少数民族的发展和民族文化的繁荣，对民族知识类的读物需求逐步增加。一些读者纷纷来函，要求我社再版这套丛书。因此，我社决定对这套丛书进行修订再版，以满足读者的热切需要。

这次再版修订工作，除对个别图书做了大幅度的修改外，大部分图书保持原来的框架体例不变。对部分图书，删节了个别陈旧的内容，增添了一些人们普遍感兴趣的诸如文化特点，民族习俗等方面的内容。补充了最新的人口统计数字和其他方面的发展数据。增加了图片，重新设计了版式，并依据中华世纪坛民族浮雕图案设计了各民族的象征图案，以全新的面貌展现在读者面前。我们相信，它作为爱国主义教育 and 民族政策、民族知识的宣传读物，作为一般读者了解少数民族基本情况的通俗性读物，以及用来作为公共图书馆藏书或者连队图书室、中小学图书室、乡镇文化站装备用书，都是非常适宜的，一定会受到广大读者的热烈欢迎。

民族出版社

2004年1月

《民族知识丛书》重修再版编辑委员会

主 任：王铁志 黄忠彩 (1)

成 员：王铁志 黄忠彩 阿里木江 (5)

朴文哲 高建中 李有明 (13)

张运珍 黄显辟 张宝锁 (15)

虞 农 曾小吾 欧光明 (16)

安平平 和 奇 周 方 (20)

吾 要 彭学云 (23)

统 稿：王铁志 (25)

图 片：和 奇 (32)

封面设计：周 方 (34)

版式设计：吾 要 (38)

终 校：王新华 张嘉林 许英姬 (41)

本书图片由王铁志、民族画报社提供。 (43)

目 录

一、勇敢、热情的景颇族	(1)
二、支系和语言	(5)
三、景颇族的先民	(13)
○景颇族祖先	(13)
○诸葛亮与孟获	(15)
○阁罗凤与寻传蛮	(16)
○历史上景颇族与“峨昌”的关系	(20)
○明清史书中与景颇族有关的族称	(23)
○景颇族的迁徙路线和原因	(25)
四、社会形态的演变	(32)
○景颇族的原始社会	(32)
○明清以来景颇族社会的发展	(34)
○景颇族的奴隶制	(38)
五、解放前的生产方式	(41)
○低下的生产力及其变化	(41)
○在农村公社基础上的多种生产关系	(43)
○阶级关系取代等级关系	(45)
六、反抗斗争前仆后继	(48)
○反抗英帝国主义	(48)

○反抗日美帝国主义	(55)
○反对封建压迫	(56)
七、婚姻家庭制度	(59)
八、宗教信仰	(73)
九、丧 葬	(79)
十、节 日	(87)
十一、习俗与禁忌	(93)
十二、文 学	(98)
十三、在社会主义大道上	(112)
后 记	(115)

(71)	卷五已亥嘉南○
(10)	查封号已风要南○
(20)	系关的"昌魁"已煎煎景土史田○
(33)	将煎的关有煎煎景已中并史南即○
(33)	因煎时勉煎煎五的煎煎景○
(33)	变煎的态煎会并四
(33)	会并煎煎的煎煎景○
(34)	煎煎的会并煎煎景来以煎即○
(38)	铺煎双的煎煎景○
(41)	为式气主煎煎煎煎,正
(41)	并变其式式气主煎煎煎○
(43)	系关气主特煎煎土煎基并公并并煎○
(43)	系关煎煎外煎系关煎煎○
(48)	煎煎煎煎煎煎煎煎,大
(48)	义主国帝英煎煎煎○



一、勇敢、热情的景颇族

在我国西南边疆，云南省西部的横断山脉万山丛岭中，居住着许多兄弟民族。当我们走在这里的景颇山时，会遇到一个个裹白布包头、肩佩大长刀的小伙子，和一个个胸缀白色银泡、下穿花色筒裙的年轻姑娘。他们奔走在山峦重叠、绿阴覆盖的山间小径，一张张笑脸喜迎过路的来客。这就是以勤劳勇敢、热情好客而著称的我国少数民族之一——景颇族。

景颇族有句家喻户晓的成语：“要像狮子一样英勇。”世世代代他们都以勇敢精神来培养自己民族的性格，教育自己的子孙后代。他们在美丽的土地上，用勤劳的双手征服大自然的各种威胁，用大长刀与人世间的邪恶势力作斗争。一个男孩子刚懂事，就要挎上大长刀，或背上一个大弩弓，再深的密林他也敢单身出入。在历史上，景颇族曾多次顽强地抵御外敌入侵，为保卫祖国神圣的领土立下了功勋。

在我国，景颇族是一个人口较少的民族，据 2000 年统计，只有 132143 人。但他们分布的地区很广，主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州的潞西、陇川、盈江、瑞丽，梁河等县，其次故居在怒江傈僳族自治州的泸水县，临沧专区的耿马县，以及思茅专区的澜沧县，西双版纳傣族自治州的



勐海县等。

景颇族分布在一个多民族交错杂居的地区，这里除了景颇族外还有傈僳、阿昌、德昂、傣、汉等民族。居住在坝区以傣族为主，在山区则有景颇、傈僳、阿昌、德昂等民族，汉族在坝区、山区都有。不同的民族大多是分寨而居，但也有一些寨子是几个民族杂居在一起的，形成小片聚居、大片杂居的分布局面。

长期以来不同民族在生产、生活上互通有无，取长补短。他们同赶一个“街子”（五天一次的集市），“街子天”成为不同民族相互交往的场所。每逢这一天，各民族的男女老少喜气洋洋地带上自己的土特产品来到集市，除了相互交换土特产品外，有时还在一起交流生产经验，交谈生活情况。这里各民族之间相互尊重、以诚相待、和睦相处，已成为社会风气。

景颇族大多居住在海拔 1500 米至 2000 米的山区。这里气候温和，雨量充足。年平均温度为 18—24℃ 之间，年降雨量为 1500 毫米。对季节的划分，景颇族有几种不同的分法：（1）按气候冷或热，把一年分为雨季、冬季、夏季三季。5 月至 9 月为雨季，10 月至第二年 1 月为冬季，2 月至 4 月为夏季。冬季不冷，穿着毛衣就能过冬，夏季不热，夜晚睡觉还要盖上毯子或被子。（2）按气候干湿，把一年分为湿季（或雨季）和旱季两季。5 月至 9 月为湿季，10 月至第二年 4 月为旱季。湿季为雨量集中的季节，时晴时雨，有时一连下十几天雨；旱季则很少下雨，阳光明媚，气候凉爽，是一年中最舒服的季节。（3）按庄稼生长的情况，把一年分为三季。3



月至4月为播种季节,5月至7月是庄稼成熟季节,8月至10月为收获季节。收获季节过后,11月至第二年2月就进入了农闲。这段时间是景颇族走亲戚、办喜事的繁忙季节。

景颇族地区土地肥沃,物产丰富。土壤主要有红壤土、黄壤土和酸性棕色森林土三种,适宜各种植物生长。粮食作物有水稻,旱谷、包谷、小米、高粱等。解放前,景颇族以种植旱谷、包谷为主,有些地区还兼种小面积的水稻。由于生产技术落后,许多地区还保存原始的刀耕火种的生产方式。所谓“刀耕火种”,就是在一片茂密的森林地上,把所有的树木砍倒,等树木晒干后放火焚烧,然后再用小锄在铺满草木灰的土地上点种旱谷和包谷,种植数年后便丢荒。这种生产方式虽然依靠草木灰的肥力也能获得一定的产量,特别是第一年产量较高,但对森林资源破坏较大。解放后,景颇山区已逐渐改变了这种生产方式,把耕地固定下来,通过兴修水利、积肥、改良品种、改进耕作技术等方法不断提高粮食产量。在党和政府的大力帮助下,水稻耕地面积有了较大的发展。不少景颇族群众到坝区开垦水田,向周围的兄弟民族学习种植水稻的方法,粮食产量有了较大的提高。

走进景颇山,展现在人们面前的是一片茂密的森林,这里生长着大量有经济价值的木材林,如红木、楠木、椿木,还有各种竹子。经济作物有橡胶、油桐、咖啡、茶、木柿(俗称“攀枝花”)、龙舌兰、香茅草、蓖麻等。山林里适合种植各种热带和亚热带的果树,如菠萝、菠萝蜜(俗称“牛肚子果”)、芒果、芭蕉、橘子、柚子、核桃等。野生药材遍地皆是,有黄连、黄山药、玉京、柯子、三奈、红花、使君



子等。深山密林里栖息着各种禽兽，有虎、豹、熊、鹿、马鹿、麂子、水獭、野猪、猴子、孔雀等。虎骨、鹿茸、麝香是这里生产的名贵药材。鹿皮柔软耐用，是制革的上等材料。地下的宝藏也很富饶，有铁、铜、铝、煤、云母、锡、水晶、金、银等矿藏。景颇山是祖国天然资源的宝库。

