

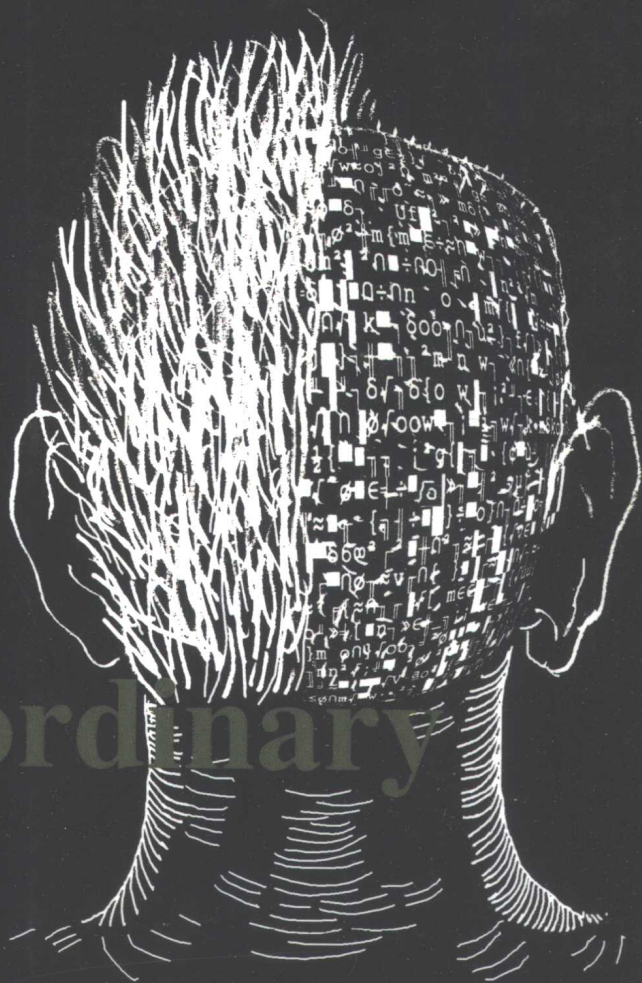
Alternative 另类丛书 ⑩

石涛 主编

杰出的头脑

[美] 霍华德·加德纳 著

乐文卿 王莉 译



Extraordinary
Minds
by Howard Gardner

杰出的头脑

对我们自身的检验

[美] 霍华德·加德纳 著
乐文卿 王莉 译

中国友谊出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

杰出的头脑/ (美) 加德纳著; 乐文卿、王莉译.

- 北京: 中国友谊出版公司, 2000. 6

书名原文: Extraordinary Minds

ISBN 7-5057-1651-4/G·123

I. 杰… II. ①加… ②王… III. 名人-智力结构

IV. B848.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 62832 号

书名	杰出的头脑
著者	美国 霍华德·加德纳
译者	乐文卿、王莉
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京世界知识印刷厂
规格	850×1168 毫米 32 开本 7.5 印张 110 千字
版次	2000 年 6 月第 1 版
印次	2000 年 6 月北京第 1 次印刷
印数	1-4000 册
书号	ISBN 7-5057-1651-4/G·123
定价	15.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话 (010) 64668676
	合同登记号: 图字 01-2000-1591

EXTRAORDINARY MINDS

Copyright © 1997 by Howard Gardner

Published by China Social Science Press
with China Friendship Publishing Corporation
(through arrangement with Brockman, Inc.)

ALL RIGHTS RESERVED

版权所有，侵权必究

为何 alternative

关于“alternative”一词，我取“其他”和“另类”之意。由此，丛书的意图已经彰显。

多年来，我们对译介主流思潮和经典学术所倾注的热情，使我们对其有趣思想和知识闭上眼睛。

读书人渴望从书中获得享受，一板一眼的论述和陈旧庞大的主题令人望而生畏。

此套丛书，力求从这两个方面给读者以乐趣和满足。

——石 涛

杰出的头脑

[美] 霍华德·加德纳 著

EXTRAORDINARY MINDS

by Howard Gardner

前言

过去 10 余年来，我一直深深沉迷于探索一些杰出人物的生活奥秘，虽然认识会有改变，但这些人始终是最崇敬的。我了解他们的生活，研读他们的著作，访问认识他们的人，尽一切可能深入地探究他们伟大而且通常是神秘的头脑，以期揭示出这些杰出的头脑是如何创造奇迹的。

在追寻这些杰出头脑的过程中，我获得的一些教益是十分特殊的，比如拜读玛莎·格雷厄姆^① 的笔记本、欣赏巴勃罗·毕加索的写生簿等，那种直接的感触是没有别的方式可以替代的。这些教益往往是具有共性的，虽然这些杰出者出现在不同的年代（如沃尔夫甘·莫扎特^② 和伊格尔·斯特拉文斯基^③）、不同的地方（如毛泽东和富兰克

① Martha Graham (1895 - 1991) 美国著名女舞蹈家、编导和教师，创造富有表现力的现代舞形体训练体系，主张用舞蹈动作表现人的内心世界，共创作了舞蹈作品近 150 部。——译者注。下同。

② Wolfgang Mozart (1756 - 1791) 奥地利作曲家，维也纳古典乐派主要代表，5 岁开始作曲，创作了大量作品，主要有歌剧《费加罗的婚姻》、《唐璜》、《魔笛》及交响曲、协奏曲、室内乐等。

③ Igor Stravinsky (1882 - 1971) 俄裔美籍作曲家，早期代表作有舞剧《春之祭》、《火鸟》等，中期转向新古典主义，作品有《圣诗交响曲》等，后期多采用序列音乐手法，作品有歌剧《浪子的历程》等。

林·罗斯福^①）、甚至不同的领域（如维吉尼亚·伍尔夫^②和玛格丽特·米德^③），但我惊奇地发现他们有大量共同的特点。写这本书使我有机会表述出我从这些年的研究中学到的东西：创造性、智慧、领袖才能，以及其他一些“杰出的头脑”的特性。

总结前人的思想并在此过程中对它们进行鉴赏是一件非常吸引人的工作。我从事这项研究主要有以下两个原因：首先，我总结出杰出的头脑有4种基本的类型，它们分别是“掌握型”、“开创型”、“内省型”和“影响型”。在这本书中，我将详细地阐述它们各自萌发和成长的过程，以及成熟后是如何作用于这些杰出人物的实践的。其次，我认识到我们每个人自己身上也都具有形成这四种杰出的头脑的基本成分。更深入地了解莫扎特、弗洛伊德、伍尔夫或者甘地他们的头脑的思维方式，不仅仅有助于我们学会如何做一个人，或许还可以使我们知道如何为我们的社会做出更有意义的贡献。

由于定下了本书的性质，我在写作时便将引用的文字减少到了最低限度。对于希望就书中的任何一个话题作更深入地研究的读者，我都在参考资料部分给出了大量的阅

① Franklin Roosevelt (1882-1945) 美国第32任总统，民主党人，就任总统后推行“新政”，第二次世界大战爆发时支持英国和法国，太平洋战争爆发后对建立反法西斯同盟做出了重大贡献。

② Virginia Woolf (1882-1941) 英国女小说家、评论家，L. S. Woolf 之妻，主张淡化情节，运用内心独白和意识流手法写作，著有长篇小说《海浪》、《戴洛维夫人》、《到灯塔去》、《幕与幕之间》等和评论集数种。

③ Margaret Mead (1901-1978) 美国女人类学家，以研究太平洋无文字民族而闻名，对心理学及文化领域诸问题亦进行了广泛研究，著有《萨摩亚人的成年》、《人类学：人类的科学》等。

读建议（中译本略——编者注）。

在此，我要感谢约翰·布罗克曼，最初是他建议我对这一主题进行研究的。我要感谢此书的编辑苏珊·雷宾娜、琳达·卡蓬和布赖恩·德斯蒙德。我要感谢米哈利·塞克泽恩米哈伊（Mihaly Csikszentmihalyi）、威廉·戴蒙、罗伯特·凯利、坦亚·昌尔曼宁，以及我的妻子爱伦·温娜，他们都在我研究和写作的过程中给予十分有益的建议和意见。我要感谢支持我近期创作的休伊特基金、罗斯家族慈善基金和路易丝－克劳德·罗森伯格家族基金。我还要特别感谢我的朋友丹尼尔·卡尔顿·盖达塞克，他在我整个的写作过程中不断地给予我启示和灵感，他是一个真正的学者，也正是一个具有杰出的头脑的人。

目 录

前言

1 绪论：创建杰出学

- 杰出头脑的存在 / 2
- 摆脱对杰出人物的歪曲认识 / 6
- 调查的过程 / 9
- 杰出学的组成 / 12
- 4 种杰出的类型 / 15
- 关于本书的副标题和大纲 / 20

2 普通人的成长之路

- 两个伟大的儿童观察家 / 26
- 婴儿的头脑 / 28
- 婴儿期之后的头脑：使用符号的儿童 / 30

小小的头脑理论家	/32
普通的 5 岁孩子的杰出头脑	/34
学徒：传统的获取知识之道	/36
学校教育	/39
能干的成年人	/42
个体差异	/43
简单的总结	/44

3 杰出者的成长之路

关于杰出智能的普遍看法	/48
关于杰出智能的新想法	/49
早熟的学生	/51
关于智力的几个问题	/55
文化和经验的影响	/58
5 岁的天才	/61
不正常的杰出	/64
一天 5 个体验	/66
开始探索 4 个典型的杰出头脑	/67

4 掌握者：莫扎特的故事

充分的学习	/70
未加修饰的天才	/72
音乐神童	/75
天才和创造者	/78
创造性掌握的几种形式	/82
晚年生活	/85
其他方面	/87

作为掌握者的莫扎特 /89

5 创造者：弗洛伊德的故事

“尼罗河的源头” /94

早年经历 /96

创造者的典型模式 /99

后期的弗洛伊德 /104

富于创造力的弗洛伊德 /106

学术领域和影响范围 /109

对3个教益的介绍 /112

6 内省者：伍尔夫的故事

探索内省者的4个途径 /118

非同寻常的出身 /123

关注自身体验 /125

在内省者当中 /129

创造性与疯狂 /134

作为艺术家的伍尔夫 /137

7 影响者：甘地的故事

反抗也有建设性和破坏性之分 /144

创造者和影响者 /147

影响者的典型模式 /151

故事和缺少束缚的头脑 /159

最终的行动 /163

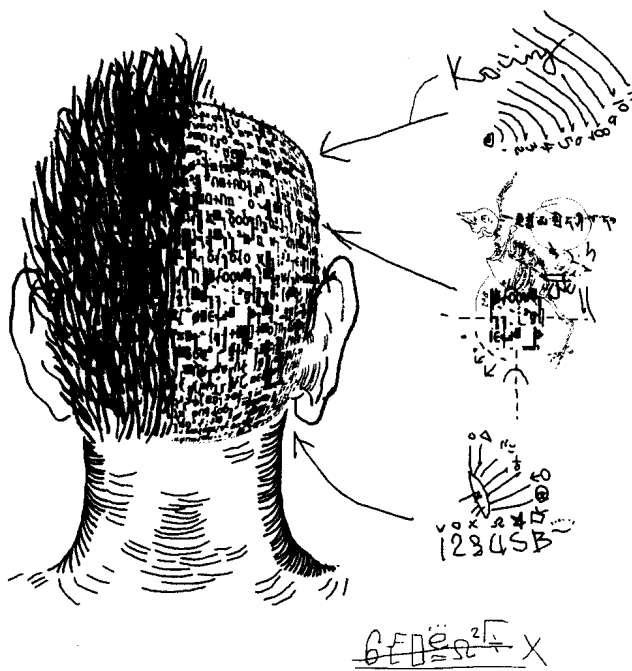
面对失败 /165

8 其他杰出类型

重返主题	/172
成功与成名	/177
精神性的杰出	/179
道德性的杰出	/181
病态的杰出	/184
鼎盛社会	/187
几个问题	/190

9 教益

当个杰出者很美妙吗？	/196
相对的方法：模式还是环境	/198
三大要素：沉思、发挥、调整	/202
给普通人的教益	/210
未来的杰出	/213
人道的杰出	/216



1.

绪论：创建杰出学

杰出头脑的存在

纵观过去几千年来，在我们这个星球上来去匆匆地生活过难以数计的人类，却只有极少数人因为他们短暂的生命留下一点痕迹。在这些被历史记住的人中，有些是凭借他们超常的勇气而广为人知（如圣女贞德^①），有一些是因为他们的长寿（如露丝·肯尼迪），有些人是因为他们的慷慨（如安德鲁·卡内基^②），有些则是因为他们的残酷。

每一个时代，都会有极少数的人因为他们创造性的成就而鹤立鸡群。有些人虽然过早夭折，但却因为他们在数量和质量上都超乎寻常的创造而与众不同，比如莫扎特几乎为当时存在的每一种音乐类型都创作了不朽的篇章；有

^① Joan of Arc (1412 - 1431) 法国民族英雄，百年战争时率 6000 军队解除英军对奥尔良城的围困，后被俘，受火刑而死。

^② Andrew Carnegie (1835 - 1919) 生于苏格兰的美国钢铁企业家，曾致力于慈善事业，捐款资助英、美等国的文教科研机构，创办图书馆和卡内基基金会等。

些杰出的人物是因为他们革命性的工作而出类拔萃，弗洛伊德在 40 岁时还不为人知，但后来却因为开创了影响深远的精神分析学而大获成功；有些人则因为他们对自己的精神世界进行了深刻的反省而流芳千古，维吉尼亚·伍尔夫深入到自己的心灵深处，向我们展示了女性的内心体验和心理活动的过程；有些人的不同寻常之处则在于他们具有强烈的影响他人的能力，圣雄甘地原是来自殖民地时期的印度的一个毫无名气的小地方的律师，但他创造并推行的非暴力反抗的斗争方式至今还在鼓舞着这个世界上不计其数的人。

莫扎特、弗洛伊德、伍尔夫、甘地都是非常特殊的人物，因此我在书中把他们当作杰出头脑的典范。但这决不是说只有他们几个才是堪称杰出者典范的人。当代的人们，如果看过中国女孩王亚妮（音）画的猴子，患孤独症的女孩娜蒂娅（Nadia）画马的素描和同样患有孤独症的男孩史蒂芬·维尔特谢尔（Stephen Wiltshire）画的建筑图的话，一定也会为他们超凡的创造力而震惊。我们还惊讶地知道罗伦佐·帝·美帝斯（Lorenzo di Medici）在 14 岁时就进行了第一次外交访问；托马斯·杰斐逊（Thomas Jefferson）创作《独立宣言》时年仅 26 岁；而亚历山大大帝（Alexander the Great）33 岁死时已经征服了当时大部分的文明世界。我们惊异于各种人物巨大的成功，比如波兰裔的法国科学家玛丽亚·居里（Marie Curie）、美国现代舞蹈的鼻祖玛莎·格雷厄姆、南非的政治领袖纳尔逊·曼德拉（Nelson Mandela）。我们同样要惊叹歌德在 82 岁高龄时还写出了不