

人生的道路虽然漫长，
但紧要处，
常常只有几步，
特别是年轻的时候！

人生小语

——
献给所有珍惜生命及追求卓越的人

周彦文 / 著

广州



人生小语

献给所有珍惜生命及追求超越的人

周彦文 / 著



广州

人生小语

周彦文 著

广州出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 李 利

责任校对 周小京

封面设计 小 彬

书 名 人 生 小 语

著 者 周彦文

出版发行 广州出版社

广州市东风中路 503 号 7 楼

印 刷 广东邮电南方彩色印务有限公司 (邮编: 510630)

规 格 850 × 1168 毫米 32 开本 17 印张 320 千字

版 次 1998 年 2 月第 1 版

印 次 1998 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 80592 - 770 - 7/I · 211

定 价 25.00 元

如有印装质量问题, 无法阅读者, 请与印刷厂联系调换

金羊毛小语系列

人生小语 周彦文 著

情爱小语 西中扬 著

天国小语 张钰堃 著

魔鬼散文和上帝散文（自序）

魔鬼散文和上帝散文（自序）

周彦文

散文的分类法历来有不同，也有争议。

西欧有三分法，即除了诗歌和戏剧外，都叫散文。在他们看来小说也是散文。

中国有四分法，即诗歌、戏剧、小说和散文。此外还有别的各种分法。每种分法都有一定道理。可以写成厚厚的书来加说明。

这几年，中国又有大散文和小散文，大男人散文和小女人散文之说。

在我看来，散文可分为两大类：魔鬼散文和上帝散文。

魔鬼散文，就是那些在枪杆子的威逼下和金钱的诱惑下写出的散文，是魔鬼驱使出的产物。此类散文为强权和金钱撰写而成。它面目可憎，纯属骗人。即使打扮得再好看，也是画皮包裹下的骷髅而已。

魔鬼散文也是世界上最愚蠢的散文。写魔鬼散文的人大都患有失语症。他们丢失了自己的心，也就丢失了心灵蕴涵的话语。常常言不由衷地讲着空话套话昏话酸话大话

假话胡话，总之，是些乱七八糟的无病呻吟的话。当然，无病呻吟也不是都不好，比如，女人生孩子的时候。

上帝的散文，就是心灵的自由释放，情感和思想的自由抒发，就是发自肺腑的智慧而真实的话语。正像瀑布告诉我们的：它得到自由，便得到了歌声。正像种子告诉我们的：它穿透泥土，便得到了生长。也像鸟儿告诉我们的：它冲出牢笼，便得到了飞翔。

在上帝的散文中，作者像上帝在造物中一样，销声匿迹，而又无处不在，到处能感觉到他，就是看不见，摸不着。作品的字里行间融化着作者的心血和情智。

上帝的散文是像鸟儿一样可以自由飞翔的散文。故此，散文又可以分为飞起来的散文和爬在地上的散文。

中国的散文从庄子开始才长出翅膀，飞腾起来。此前的那些散文只能称为文章。后来的散文也不是全能飞起来的，还是文章多而散文少。硬要说其是散文，也只能称为爬在地上的散文。

飞起来的散文有灵性，有空灵感，是作者悟性的升华，心灵的外化，因此，也可以称其为神喻，或上帝的话语。

1997年12月5日
写于鼠城

目 录

(38)	魔鬼散文和上帝散文 (自序)	周彦文 (1)
(40)	人生·命运篇	
(42)	我的“三乐”原则	(3)
(44)	活出你的新意来	(6)
(46)	△成功与失败的咒语	(8)
(48)	✓△生病的时候也充满喜悦	(10)
(50)	算一算生命帐	(12)
(52)	节约人生	(15)
(54)	✓△命运	(18)
(56)	△性格对命运的影响	(20)
(58)	素质对命运的影响	(23)
(60)	为什么不当专业作家?	(25)
(62)	✓朋友,莫匆匆	(26)
(64)	△没有目标的追赶	(28)
(66)	读人	(30)
(68)	人与人是什么关系?	(31)
(70)	多余的东西?	(33)
(72)	基建噪音	(35)

人生小语

闹市的坟墓 (38)

记忆的处女海 (40)

爱情·家庭篇

爱是清醒的吗? (45)

友情 (48)

情人 (51)

思念 (53)

失恋 (55)

张竞生和女人的“第三种水” (57)

两性战争 (61)

关于女人 (63)

内耗,人生的沼泽地 (72)

破裂型家庭病毒 (77)

记忆中的婚礼 (81)

北极星 (87)

妈妈为什么离开我? (91)

面对 80 岁老妪的求爱 (95)

读书·养性篇

论读书 (101)

牛师 (104)

论涵养 (107)

论成熟 (110)

目 录

(101)	论充实	(114)
(101)	撒把	(117)
(111)	美貌与风度	(119)
(113)	潇洒	(121)
(116)	深刻	(123)
(181)	宽容	(125)
(181)	忍耐	(127)
(881)	真诚	(129)
(101)	崇拜	(131)
(101)	淡泊	(133)
(108)	孤独	(135)
(005)	秘密	(137)
(005)	磨难	(139)
(805)	希望	(141)

社会·时代篇

	关于时代的思考	(145)
(215)	河乎沟乎的朦胧	(148)
(815)	小猫和大猫可走一个洞	(150)
(151)	一个飞的童话	(151)
(155)	新感觉	(154)
(155)	不清只管向东流	(157)
(155)	兵马俑进城	(160)
(155)	克隆人并不陌生	(162)

人生小语

(111)	人和大地	(163)
(117)	广场上那一驼一马	(167)
(119)	地球对太阳说	(171)
(121)	塞上黄水谣	(173)
(123)	敖包驰思	(176)
(125)	人在边缘	(181)
(127)	精种阍人	(184)
(129)	愈改愈丑	(188)
(131)	依赖，沉重的惰性	(191)
(133)	冲出官场圈	(195)
(135)	喂死的皇帝	(198)
(137)	隐私迷的悲剧	(200)
(139)	京姑娘的言笑与人文景现	(204)
(141)	时髦和新愚昧	(208)
	杞人忧天真好	(210)

奋斗·拼搏篇

(143)	▲向命运挑战	(215)
(145)	我爱我的老师	(218)
(147)	▲置之死地而后生	(221)
(149)	驰向太阳山	(223)
(151)	春夜漫笔	(227)
(153)	愿借明驼千里足	(232)
(155)	骆驼，古老的行吟诗人	(239)

目 录

(010) 动物园里的骆驼	(244)
---------------------	-------

下海·突围篇

(010) 下海宣言之一	(249)
--------------------	-------

(100) 下海宣言之二	(251)
--------------------	-------

(050) 下海宣言之三	(254)
--------------------	-------

(050) 精神突围	(258)
------------------	-------

(000) 飘逝的南国少女	(261)
---------------------	-------

(000) 广州咏叹调	(264)
-------------------	-------

广东大款经商的 8 个“不”	(268)
----------------------	-------

(010) 什么时候容易发财?	(272)
-----------------------	-------

(040) 广州的小偷	(276)
-------------------	-------

(040) 吃饭受骗记	(279)
-------------------	-------

(020) 北方狼是否要娶二房?	(282)
------------------------	-------

(000) 美女南下与经济北上	(286)
-----------------------	-------

(010) 仙女下海	(292)
------------------	-------

(010) 下海人的自杀	(295)
--------------------	-------

娱乐·旅游篇

(080) 摇滚乐，台上台下	(301)
----------------------	-------

舞场上的“潇洒”	(304)
----------------	-------

(100) 960 万 km ² 有多大?	(306)
--	-------

(000) 5 千年历史有多久?	(310)
------------------------	-------

(000) 没有历史	(312)
------------------	-------

人生小语

不仅别墅，还要窝棚	(313)
对长城的讴歌和诅咒	(316)
被野蛮和文明扼杀的少女	(319)
农民，中国的大风景	(321)
星罗棋布的璀璨	(325)
走出大山	(329)
品茶的文化味	(333)
白城的暗娼	(336)

生态·环境篇

屁是人的尺度	(343)
向市长说老鼠	(345)
沙漠啊，我把你的历史寻找	(348)
唱给大漠的歌	(357)
绿色的宣言	(365)
在绿色的怀抱中	(370)
沙漠女神	(377)
青城柳	(382)
沙的瀑布	(385)

童心·希望篇

女婴“绝食”	(391)
不亲醒着的孩子	(393)
举不起的女芭蕾	(396)

目 录

(484)	一个 14 岁大学生成材的启示	(400)
(400)	抓周	(404)
(404)	孩子有了的	(407)
(407)	家庭 $\neq$ 学校	(412)
(412)	被关在校门外的孩子	(415)
(415)	敢走“彩虹”的孩子	(418)
(418)	校园危房	(421)
(421)	狼来了	(424)
(424)	男孩的尚武精神	(427)
(427)	男人没有刚，不如一把糠	(430)
(430)	增高器和裹脚布	(433)
(433)	娃娃亲与决斗	(436)
(436)	最危险的有时却最安全	(439)
(439)	危险和智慧	(442)

文采·风流篇

做散文和经济的红娘	(447)
火辣的激情，变革的观念	(451)
一个出访者的思索	(456)
爱情，在呼唤着散文	(462)
散文传统的创造性转化	(468)
笑着写，也风流	(471)
在历史的地平线上寻找散文的走向	(474)
“第三只眼睛”的智慧	(485)

人生小语

(004)	男人的忧郁	(487)
(044)	为一份特别的奉献而激动	(490)
(057)	我看《女人十日谈》	(494)
(114)	别再说这样的神话	(497)
(211)	沉静是一种美丽	(501)
(811)	《大漠情思》后记	(504)
(111)	《处女海》后记	(508)
(111)	散文无模式	(513)
(111)	散文精神	(521)
(011)	散文的小语	(528)
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		

篇前风·采文

(111)		
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		
(111)		

人 生 · 命 运 篇

人生是个艰辛的历程，让我自己的一生过得完美一点已经很不容易，怎么能指望我去教导别人如何过好他的一生呢？

——（英）毛 姆

