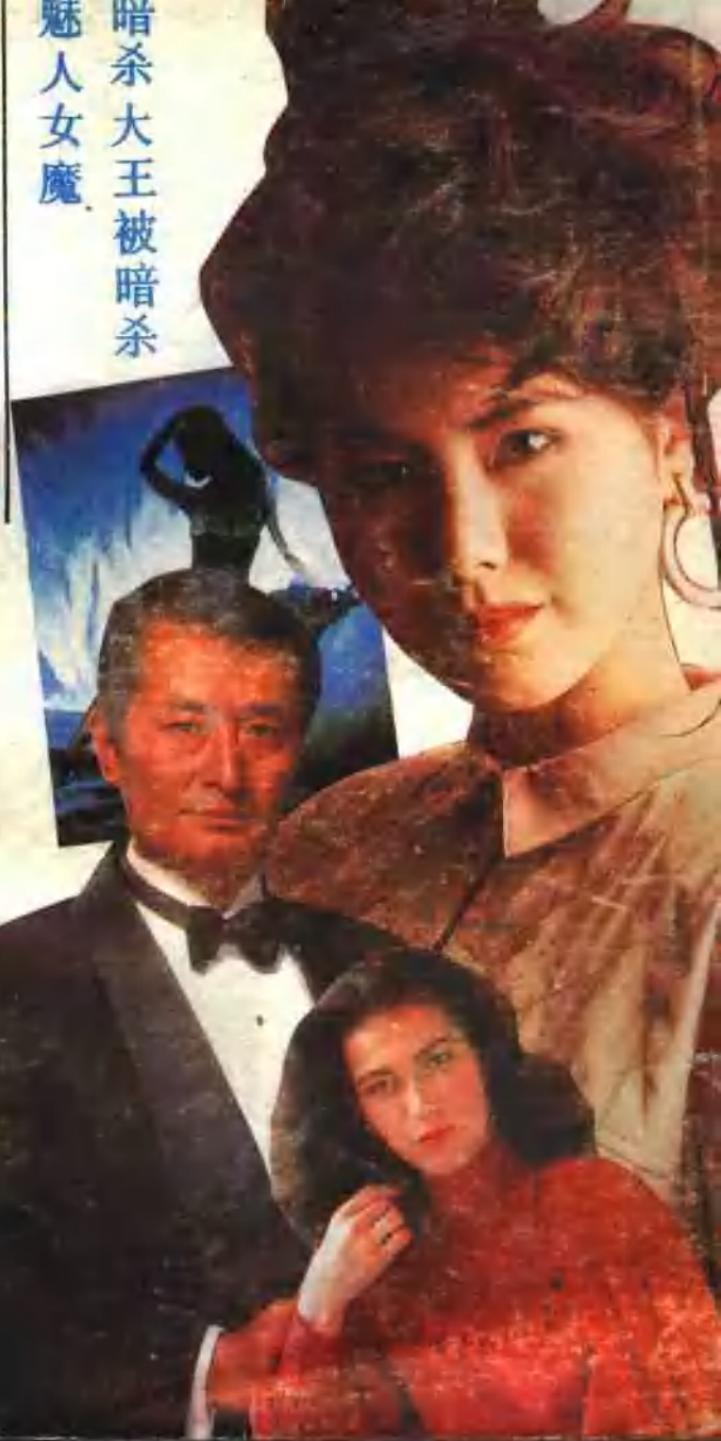


气功奇战

五百神像

暗杀大王被暗杀
魅人女魔

文之弊编纂
宁宣成等著



五百神像气功奇战

宁宣成等著

文之骅编纂

中州古籍出版社

五百神像气功奇战

文之林 编纂

责任编辑：蒙 萍

中州古籍出版社出版 (郑州市花园路54号楼)

河南省新华书店发行 河南省郑州市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 8.625 印张 175千字

1989年2月第1版 1989年2月第1次印刷

印数：1—10,000册

ISBN 7-5348-0237-7/I·111 定价：2.95元

内 容 提 要

本书由情节奇幻的惊险中长篇小说组成。

《五百神像气功奇案》向你展示了神奇特殊的新领域——气功盗窃：能穿壁遁地、意念制动的超人大盗与我侦察员进行了一场超科学、超时空大战。《魅入女魔》以性和金钱纠集亡命之徒，组成法国最恐怖组织，横贯全球，死拼死杀。《暗杀大王被暗杀》是震惊世界的民国特大奇案，揭开沉冤，奇惨！

目 录

- | | | |
|----------|-----|---------|
| 五百神像气功奇战 | 宁宣成 | (1) |
| 暗杀大王被暗杀 | 霍 梅 | (115) |
| 魅人女魔 | 刘守忠 | (178) |

五百神像气功奇战

(惊险侦破小说)

宁宣成

第一章 黑鲨出动

夜空传递着一份密电：“湘妃，十七日九时，在峡江夔门白帝庙后交货……”

1

小欢喜佛把黑鲨领到“湘君”面前。
“黑鲨先生，知道请您干什么吗？”

“五百神像！”

“您怎么知道？”

“南美北美和欧洲艺术品巨商均来电催要五百神像，而湘妃迟迟不来香港，看来十之八九翻船了。您的戏不好收场了，所以才请我出山。”

“有把握吗？”

“您应该问，要什么价？”

湘君把支票本摆在黑鲨面前，黑鲨当即写下一个惊人的数字，湘君稍一迟疑，随即签字。

“先付百分之三十，先生！”黑鲨朝湘君微微一笑。

“可以！”湘君在支票上又写几个字，“您准备怎么干？”

“大概翻船的湘妃给您来了一封密电，说他已经将五百神像弄到手，请示下一步如何行动，对不对？”

“……是的。”湘君不禁一怔，但又无可奈何地点了点头。

“那么，请您给他回电，十七日在峡江夔门白帝庙后交货。接货者，天鹅五号。”

“这么说，您还需要天鹅五号做助手？”

“是的，她的报酬由我来支付。”

湘君给小欢喜佛使了个眼色。

小欢喜佛在几分钟之后，把天鹅五号领到黑鲨面前。

湘君对天鹅五号说：“小天鹅，从现在起，你归黑鲨先生领导，你要绝对服从他的指挥，你的津贴我这里照发，黑鲨先生还将付给你一笔特别津贴。”

“是。”不知为什么，天鹅五号有些紧张。

黑鲨看出了她的心思，说：“小天鹅，不要愁眉苦脸，不会有什危险。在这次魔术行动中，您将会十分轻松地完成最重要关键的任务。”

“什么任务？”

“小天鹅，跟我走吧，到时候我会告诉你的。有男朋友吗？可以给他打个电话，说你很快就会飞到他身旁。好，咱们走吧。湘君先生，您现在可以发密电了，大陆的侦探专家正等着呢！小天鹅，你大概知道负责五百神像案的大陆侦探长是谁吧？”

“知道，他叫沈浩然，是公安局的侦察处长。”

“那我可以说得具体一些了。沈浩然先生正等着您的密电呢，发吧。再会，湘君先生！”

黑鲨挽着天鹅五号离开了湘君……

夜空，传递着一封密码电报：“湘妃，十七日九时，在峡江夔门白帝庙交货。接货者，天鹅五号、湘君。”

客轮在画廊般的峡江航行，游客兴致勃勃欣赏两岸景色。

沈浩然对司乃训说：“我到船头看看。”

他们被安排在一间安静的三等客舱里。他们和耿树仁都扮成游客，住在一起。在船上，司乃训的任务是看守耿树仁，沈浩然的任务是观察周围情况。沈浩然想，湘君既然派天鹅五号来取货，那么就不能排除她登上这艘客轮的可能性。从武汉一上轮船他就观察，每个港口上船的旅客他也观察。轮船进入峡江之后，他观察得更勤更细。他总感觉天鹅五号就在客轮上。

沈浩然走到船头，装作和游客一样欣赏峡江奇景。一个身穿红色风衣的中年妇女，举着照像机瞄准神女峰，一步步后退，撞在沈浩然身上。

“啊，对不起！哎哟，你……你是……”

在这一瞬间，他们都回忆起十年内乱中一段有趣的经历。他们是在火车站认识的。那时候，红卫兵上火车，大部分越窗而入，正门挤不进去。沈浩然先把她举进窗口，然后自己一个卷身上，非常漂亮地钻进车厢。两个人结伴串连一个多月，游览了长沙、井岗山、韶山、桂林、广州、温州、上海、杭州。眼看友谊就要升华为爱情，沈浩然猛然想起陈婉，一种负罪感，使他的热情冷却了。爱情是一对一的，不允许同时爱两个。她从他的眼光中看出了他的秘密：她哭了。

那次短暂的浪漫史的结局是她不辞而别。

“你是沈浩然？”

“是，是的，你是苏玉环？”

“你……老多了！”

“你还是那样，没怎么变。”

“是么？”

“是的，我一眼就看出来了。我真想问问你，你怎么能永葆青春？”

“练气功练的……”

沈浩然以为她指的是他爱陈婉，却又和她缠缠绵绵，暗双关，不由尴尬。苏玉环觉察到他误解了，急忙说：

“是练气功练的，我现在的专业就是气功研究。”

“是吗？”沈浩然找到了摆脱尴尬境地的话题，他想让

她谈谈气功研究，调整一下气氛，“这两年我对气功也很感兴趣，真想找位懂得的朋友聊聊，今天碰上你，真是太高兴了，咱们到餐厅边吃边聊好吗？”

“好，我也有点饿了，今天光顾拍照了，从早晨到现在还没吃东西！”

沈浩然挽着苏玉环向餐厅走去，苏玉环觉得一股热流冲进了她的血液，使她兴奋起来。

餐厅东北角上有两个空座，沈浩然请苏玉环坐下，他到服务柜台买饮料、菜和米饭，顺便观察每位就餐的女士，看看有没有天鹅五号。耿树仁交待，天鹅五号，二十三岁，身高一米七十，苗条，大眼睛，长睫毛，双眼皮，鼻子有点象欧洲人，脸上有不大明显的雀斑，总是笑容满面，酒窝很有诱惑力，黑黑的瀑布似的长发，常穿白色西服裙，擦口红，耳朵眼卧着两颗珍贵的绿宝石。

沈浩然买了一瓶美国的百事达可乐，一瓶法国的五朝葡萄酒，还买了烤鸭、焖肉、牛排、菜花四个菜。

苏玉环象《红楼梦》电视剧里的宝钗，谁和她接触都会感到愉快。

“小苏，”沈浩然不知不觉地改用了这个很温柔的称呼。苏玉环不由一阵激动。她不知道这次重逢对他们两个人意味着什么，她觉得一种甜甜的暖流在体内循环。她想哭，但忍住了。

“小苏，高级气功师现在能达到什么水平？”

“我遇见过一位年轻的高级气功师，他能在7公里到2000公里不等的距离内，对普通自来水、生理盐水、葡萄糖水发

功，使这些液体的结构发生巨大变化，变成新的物质。”

“这就是说，气功师可以不接触物质而改变物质的分子性状？”

“是的，我用激光拉曼仪测试过，确实是这样。”

“这样的现象多吗？”

“不少。清华大学气功科研协作组试验证明，气功外气可以对生物体的基本组成物质——核酸发生影响。”

“那么耳朵识字、穿壁而过、悬空遥感、透视等等人体特异功能是不是存在？”

“确实存在，我见得多了。今年十月十七日，全国著名气功师将汇集西安，你要有时间，我陪你去，你能亲眼看到气功师点穴、透视、穿壁、遥感传递信息。”

沈浩然对“穿壁”特别注意，这和他的“专业”很有关系。如果盗窃五百神像壁画的窃贼，有这种绝技，那他就要采取相应的侦破措施。

苏玉环没有觉察沈浩然的心理活动，继续说：

“人体是一个复杂的开放系统，它与整个环境乃至宇宙交往，就是所谓‘天地生一体’。在科学不发达时期，人类对外界的探求常常是通过内省。举个浅近的例子，就是至今还有人通过关节的痛感来判定晴雨。经过漫长的积累，人类终于发展到可以主动地用某种特殊的方式输入输出某种特殊的信息和能量，达到特异功能的境界，包括特异感知、特异思维、特异致动等等。《聊斋》中的崂山道士穿墙而过，实际上就是特异致动，现在也有。我见过一位高级气功师，使一个小孩穿墙而过。”

“这可真是活见鬼了！”

“这种活见鬼的现象，我还能举出几个。气功师对黄瓜种子发过外气后，本来应是双子叶的黄瓜苗变成了单子叶；对甜菜种子发功，甜菜的含糖量骤增30%；对西红柿发功，它能在-10℃照长不误。尤其让人惊异的是，海军总院的冯理达教授在研究气功免疫学中发现，气功对免疫功能有双向调节的特殊作用。免疫功能全部丧失，就成了艾滋病患者，所以气功有可能是治艾滋病最有效的方法。”

沈浩然听到这里不由一惊：“将来很可能出现利用气功使人免疫功能全部丧失的罪犯。这种杀人方法，不留任何痕迹，将很难破案，气功这种‘双向调节’太危险了！”

“这样看来，随着气功研究的深入，必将导致一场改变人类整体面貌的新技术革命！前不久，钱学森教授说：‘气功科学的研究不得了，对它的研究的深化和应用会引起什么后果呢？我想出一个概念，就是第二次文艺复兴。’”

“你们现在研究气功有什么新成果吗？”

“嗯，有一些新成果，比如‘信息水’，就是接受了气功外气中的生命信息的水，对心脏病、高血压、皮肤病疗效奇好。这完全符合现代科学认为‘信息——结构——功能’相互联系的论点。也就是说，系统的结构决定系统的功能，信息可以通过作用于系统的结构，使系统呈现出新的功能。这给我们一个启示：既然气功不仅可以治病，而且能健身、益智，甚至诱发潜藏于每个人体内的特异功能，如果我们能对各种有效的信息水的结构加以测定，并实现人工模拟，将带

来一个非常非常诱人的前景。”

“就是。”沈浩然听到这里，不由地想到罪犯气功师假如制造出各种各样的犯罪“信息水”，使我们的人误饮，从而成了他们的作案工具，那将出现无数冤假错案，而真正的罪犯却逍遥法外，这是多么可怕的前景啊！科学家总是往对人类有益的地方想，所以才有了炸药、原子弹。他们当初不会想到，炸药和原子弹将使很多人丧生！气功也是这样，不是只有善良的人才能掌握气功，罪犯同样能掌握气功！看来，随着气功科学的深入发展，犯罪学也将出现一次“新技术革命”！

苏玉环接着说：“核酸是生体贮存遗传密码、决定遗传功能以及合成蛋白质的生物大分子。气功外气使脱氧核酸核酸中的氢键断开。这说明气功技术有可能在遗传工程、细胞工程等方面的研究上，开辟高效能应用途径，并为生物工程和人体科学的研究提供突破口。”

“这比‘信息水’的价值又高了一个层次，不得了！我国有几位这样的气功师？”

“确切数字我不知道，为数很少。”

“一定要保护起来，我看他们比原子弹氢弹专家还重要。”沈浩然联想到将来可能要出现绑架高级气功师案件。绑架重要科学家的国际案件已经发生不止一起了。哪个国家有了这样的人才，生物工程就有可能出现飞跃，这对一个国家的经济将具有不可估量的意义。

苏玉环笑了：“他们自己能保护自己。”

“是的。”沈浩然意识到自己犯了“职业病”，笑了，

“请你接着说。”

“我们在做DNA试验时，还发现气功外气可以穿透防原子辐射的铅壁。”

沈浩然立即联想到罪犯若能发出这种气功外气，将会是什么局面。他是侦察处长，他需要科学家的理论分析，需要科学家提供方法，以便战胜这样的罪犯。

他问：“小苏，如此辉煌又如此奇异的现象，理论能够解释吗？”

“应当说能。分维理论认为我们所认识的空间的维度不是整数，不是一览无余或者可以填满的质密的整块，而象一团乱棉丝。现在物理上描述的空间相当于‘棉丝’，实际只占真空空间的很小部分。许多我们未知的事情，就发生在丝与丝之间的缝隙里。比如，一个封死的药瓶，气功师发功后，药片出来了，药瓶却完好无损。不可思议吗？按照这个理论，我们就可以假设，在药片冲出药瓶的一刹那，存在于我们未知的空间，出来后，又回到了现实空间，对我们这些只熟悉棉丝上这部分现实空间的人来说，在观察上当然就有一个断层。”

沈浩然由玻璃药瓶中的药片联想到穿壁而过，联想到五百神像壁画可能遇到的窃贼。倘若窃贼有这种功夫，掌握了未知空间的通道，就能神不知鬼不觉地进入了五百神像洞，又能神不知鬼不觉地走出五百神像洞。什么防盗仪器都不管用！因为那些仪器只对现实空间起作用，对超现实空间，不起作用！

沈浩然心情沉重起来，“湘君”和“九尾蛇”集团，不

会重复“湘妃”和何杰的方法，他们要雇用了这样的气功师怎么办？

苏玉环接着说：“还有一种理论，可以解释气功现象。那就是时空拓扑理论，这种理论简单说就是在人体场作用下，时空结构会发生卷曲。这样在一个两维空间内，会形成一个从A到B的，目前人们还无法观察的通道。国外已经用这个理论指导人体特异致动的研究。”

“人体特异致动？”

“是的，怎么？”

“这太重要了！”沈浩然又联想到五百神像案件。

客轮就要抵达奉节，沈浩然这才想起还有许多话要和苏玉环谈，可是没有时间了。他给苏玉环写了自己的工作地点和电话号码，说：“小苏，还有好多话想对你说。”

“我也是。”

“可是我得马上下船了，愿意给我写信吗？”

苏玉环点头，眼睛湿润了。

苏玉环低头看沈浩然写的地址：“你是干……那个的？”

“是的。”

“怪不得你对人体特异致动那么感兴趣！”

司乃训已经和耿树仁下船了，沈浩然难舍难分地握住了苏玉环的手……

渡走去的耿树仁。

耿树仁扮成一个地质工作者，穿了一套白色的猎装，背着一个地质队员常用的帆布背包，头戴一顶旅行软布帽。

司乃训穿了一身蓝色运动服，脖子上吊着一架柯尼卡照像机，象个业余摄影爱好者。沈浩然穿了一套剪裁合体的灰色西服，象一位中年学者。

耿树仁面部没什么特别的表情，速度不快也不慢。在他身后有两位法国姑娘，这两位姑娘象双胞胎一样，都穿着玫瑰色的连衣裙，象两朵盛开的玫瑰。离耿树仁约十米远，有一个穿黑色西服戴墨镜的硬汉。

耿树仁登上轮渡。

沈浩然和司乃训也登上轮渡。

轮渡很快就挤满了，甲板上站着不同肤色不同国籍的旅客，象沙丁鱼罐头中的鱼一样，紧紧地挤靠在一起。

耿树仁周围大多是妙龄女郎，但没有天鹅五号。那个穿黑色西服戴墨镜的硬汉和耿树仁背靠背挤在一起。

轮渡逆流而上，然后向下飘游，借峡江急流把几百名旅客送到白帝庙下的渡口。

轮渡还没靠岸，水手就跳上岸，搭跳板。游客早挤得不耐烦了，一窝蜂似地涌出轮渡，向白帝庙攀登。

奉节至白帝庙的轮渡是定时的。天鹅五号要在九点钟和耿树仁接头，必须坐这班轮渡。

耿树仁混在旅客之中，向白帝庙攀登。在他周围有中国姑娘也有外国姑娘，但是没有人和他说话。他也没有主动和别人说话。他的两眼盯着高高的白帝庙，盯着那刘备托孤的地方。

沈浩然和司乃训在耿树仁后面攀登。他们登上白帝庙的时间是八点十九分。离耿树仁和天鹅五号接头的时间，还有四十一分钟。按沈浩然的安排，耿树仁应该象一个喜欢古迹的游客，在庙中观赏。现在耿树仁正按沈浩然的安排，混在游客中，观赏白帝庙。

沈浩然和司乃训一边游览，一边观察。

耿树仁混在一群中外游客中间，游览观赏庙中的诸葛亮像、碑文和文物。沈浩然观察他的周围，仍没有发现天鹅五号。

沈浩然观察了一下白帝庙后，几个外国姑娘正在那里观看长江争流入夔门的壮丽景观。白帝庙后是令人胆战心惊的悬崖峭壁，白帝庙后墙，离悬崖边只三尺多。站在那里往下看非常危险。那几个外国姑娘靠着墙边只站了一分钟，脸色就吓白了，赶紧离开了。

那里实在太危险了。游客都望而却步了。

沈浩然看了看表，离九点还有十九分钟。

耿树仁慢慢向白帝庙走去。到庙后，因为地方狭窄，他背着地质包很危险，他将地质包放在墙根。司乃训远远看着他；见他额上青筋鼓起，十分紧张，不时向左右观望。

起风了。

风象峡江波一样急，一样凶狠。

沈浩然观察白帝庙中的游客，还是没有发现天鹅五号。

离九点还有五分钟。

天鹅五号没有出现。

离九点只有两分钟了……