

# Bloom

New concept /



暖墟

90后新概念 / 2014·阨 / 方达 主编



随书赠送精美书签

长江出版传媒 | 湖北教育出版社

盛开  
Bloom

盛开  
90后新概念  
2014  
瞰



方达 主编

Bloom

## 图书在版编目(CIP)数据

盛开·90后新概念·暖墟 / 方达主编. — 武汉:  
湖北教育出版社, 2014. 4

ISBN 978-7-5351-9806-8

I. ①盛… II. ①方… III. ①作文—中学—选集  
IV. ①H194. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第049275号

出版发行 湖北教育出版社  
邮政编码 430015 电 话 027—83619605  
地 址 武汉市青年路277号  
网 址 <http://www.hbedup.com>  
经 销 新华书店  
印 刷 廊坊市兰新雅彩印有限公司  
开 本 710mm×1000mm 1/16  
印 张 17.5  
字 数 250千字  
版 次 2014年5月第1版  
印 次 2014年5月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5351-9806-8  
定 价 29.80元



如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336



## CONTENTS

盛升·90后新概念·暖城

### 专题·兔子来了

“当我小的时候，比现在还要小的时候，我做了一个梦，一个金丝雀的梦。你知道的，就是那种黄色的小鸟，我把它抓出鸟笼，将它放在窗前，然后打开双手。你知道吗？它并没有飞走，它留在我身边，我很高兴。你知道吗？为什么吗？如果它情愿留在我身边，毫无疑问的是因为它喜欢我……”

——法国电影《蝴蝶》

- |     |                 |     |
|-----|-----------------|-----|
| 002 | 【兔子来了】我和一只兔子的假期 | 魏 姝 |
| 008 | 【猫的报恩】音像店与猫     | 端木赐 |
| 012 | 【悬崖上的金鱼姬】鱼不理    | 郑鹤逸 |
| 016 | 【熊猫国物语】奇遇大熊猫记   | 吴晓星 |
| 022 | 【我和狗狗的约定】狗与狗尾巴花 | 黎江萍 |

### 树洞·对她说

我没说话，只是一直在想那几句歌词。她唱的是：谁能与我同醉？相知年年岁岁。

——童星语

- |     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 028 | 面壁思过  | 原筱菲 |
| 030 | 故的事   | 童星语 |
| 038 | 青春的泡沫 | 陆晓彤 |

### 新作家·新力量

风和日丽的一天，葵北在麦田里锄草。忽然，空中飘来许多云块，雨点很快就像铁珠一样落满地面，地面扬起大片灰土。人们捂着头在灰色的景象中穿梭，葵北奔跑的身体被一道雷电轻而易举地就点燃了。

——唐楝

- |     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 040 | 云下的日子   | 唐 楝 |
| 058 | 阁楼上的红提琴 | 魏 姝 |

### 专栏·素年锦时

最坏的结局，是父子之间空有牵挂，却无法理解彼此的所思所想，等不到灵魂顺流而下的契合回应。

——沈嘉柯

- |     |           |     |
|-----|-----------|-----|
| 070 | 电影        |     |
| 074 | 《大鱼》：宛如重生 | 沈嘉柯 |
|     | 余烬        | 徐 衍 |
| 081 | 食色        |     |
| 087 | 盒饭        | 樊海涛 |
|     | 年之念       | 赵 祎 |

### 校园·青春如谜

请给我一个长长的夏季，给我一段无瑕的回忆，给我一颗柔软的心，给我一份洁白的感情。

——黄意

异域	陈文斌	092
孤独爱	孙文平	098
时光只解催人老	黄可	119
请给我一个长长的夏季	黄意	134

### 随笔·闲言物语

千载赏花之人，谁想到过去葬花？此举之令人惊罕，正在于这是从来没有的特殊旨趣，也是旷古的有情心田，将人共有的情怀，做出具体的仪式举动，对美好逝去的致敬，显现为实质。这世上到底有没有过这样的女孩子有如此举止，只有写书的那个人知道了。

——沈嘉柯

山路	陈多多	152
一顶毛线帽	贺伊曼	154
大轮子的越野车	夏立楠	157
谁是千载赏花人	沈嘉柯	160

### 特约·彼岸年华

晚上，坐在空无一人的餐厅，我仍在反复听那首 *Vois sur ton chemin*。静静的餐厅里回荡着一个少年稚嫩的声音，为他伴奏的，是黑夜的雨滴……而这样的时刻，我竟也有了一丝淡淡的乡愁……

——全诗蒙

我所知道的日本高中	樊海涛	164
行走苏黎世	全诗蒙	168

### 诗歌·洁净的精神

我在那里饮别人的水吃善良的果实捉弄满嘴草绿的白羊  
引星星的火烧身取暖夜里枕着自己睡去也枕着自己不眠  
——王瑞

王瑞的诗	王瑞	180
------	----	-----

### 新人·时光笔记

有的时候，我感觉自己对哥哥了如指掌，觉得我就是他，他就是我。而那一刻，听着米亚姐姐断断续续的叙述，突然感觉眼前这个和我一同长大的男孩竟是如此陌生，我们似曾相识，又好像从未见过。

——刘飞

天边的羊群	刘飞	185
哥哥阿西	刘飞	190

### 成长吧·少年

有时候你以为对梦想坚贞不渝很重要，但过了没多久，你就会慢慢地发现你没有办法为它倾付所有。诗、小说、乐队，那些都只是业余爱好。假如生活欺骗了你，那便试着自己欺骗自己吧。

——黎江萍

玛格丽特的动物园	周博文	204
假如生活欺骗了你	黎江萍	219
夕柳河少年往事	封尘	231
爱丽丝	张敬磊	241
逾墙在逃	周宏翔	247

# Bloom



盛开 · 90后新概念 · 暖墟

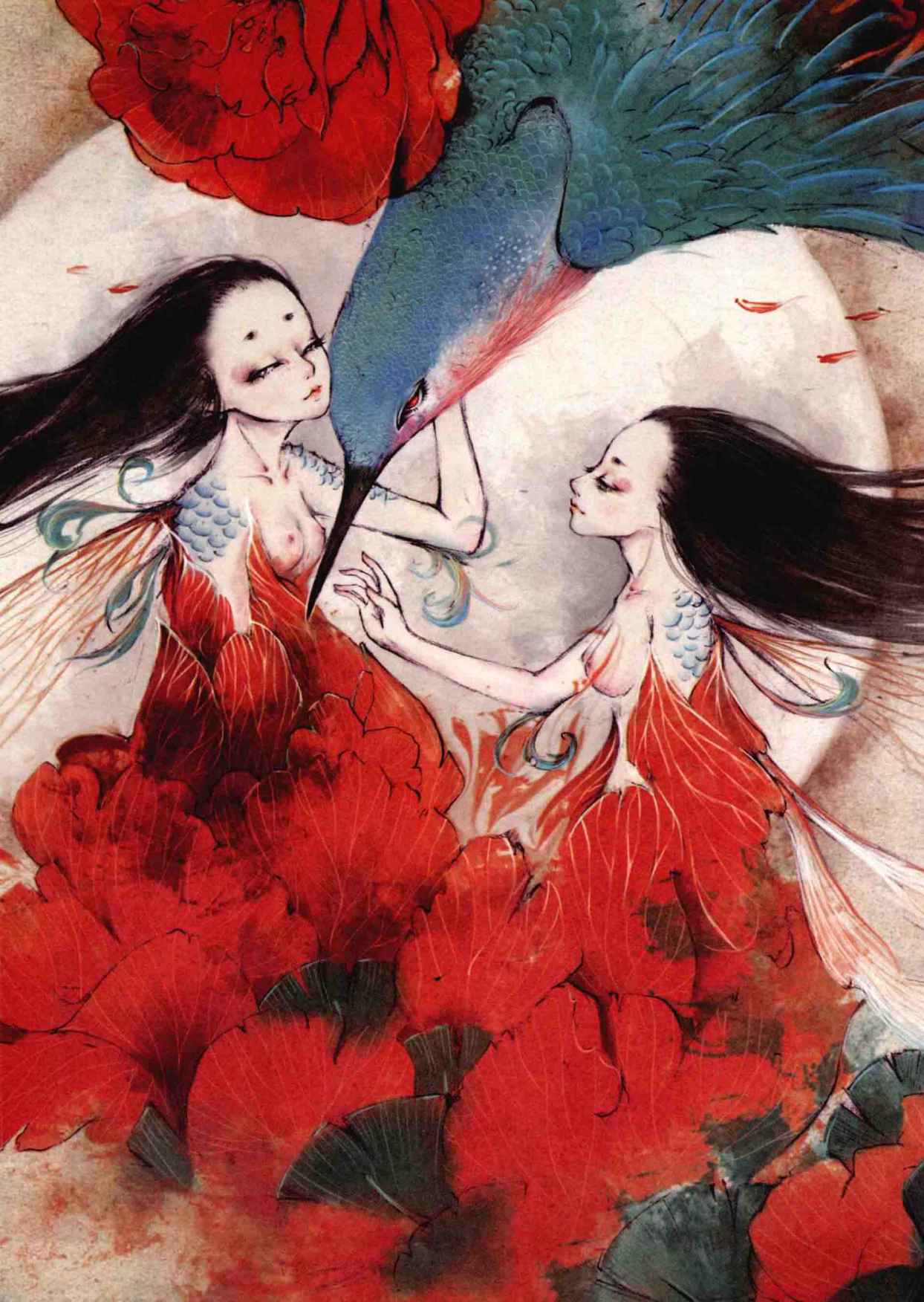
请给我一个长长的夏季，  
给我一段无瑕的回忆，  
给我一颗柔软的心，  
给我一份洁白的感情。

—— 黄意 ——



最坏的结局，  
是父子之间空有牵挂，  
却无法理解彼此之所思所想，  
等不到灵魂  
顺流而下的契合与回应。

——沈嘉柯







郑鹤逸

我生来对很多后天人为总结的东西不太感冒，但是随着时间的脚步，我开始逐渐明白，积德这件事情绝对不是可有可无的，否则有些人、有些事再相见，曾经的好只会刺痛如今的离情。世界从来没有那么多的偶然，只是因为我们未曾意识到事物之间的必然性。小到一个人的远去，或是一家企业的倒闭，大到海平面的上升，或是空气不再清新。不过除了哀叹，我们真正要做的事情太多太多了。就这样，我的控诉自行撤回，因为一切只是水面上看起来的鱼不理。

### 法国电影《蝴蝶》

“当我小的时候，比现在还要小的时候，我做了一个梦，一个金丝雀的梦。你知道的，就是那种黄色的小鸟，我把它抓出鸟笼，将它放在窗前，然后打开双手。你知道吗？它并没有飞走，它留在我身边，我很高兴。你知道为什么吗？如果它情愿留在我身边，毫无疑问的是因为它喜欢我……”



# Bloom

至美的乐曲经久不衰，

永恒流淌在世间的各个角落，成为爱的绝唱。

人们还常常谈起那位昙花一现的音乐家，

不过，没有人再看见过那把神秘的小提琴。

——魏媛





# Bloom

盛升  
90后新概念  
暖墟

不知不觉地就长大了。  
静下来回望一下所能回想起来的一切，  
我几乎是在过错中长大的，  
连“童年”一词都不忍心用，  
我怕玷污了它的纯真。

—  
原筱菲



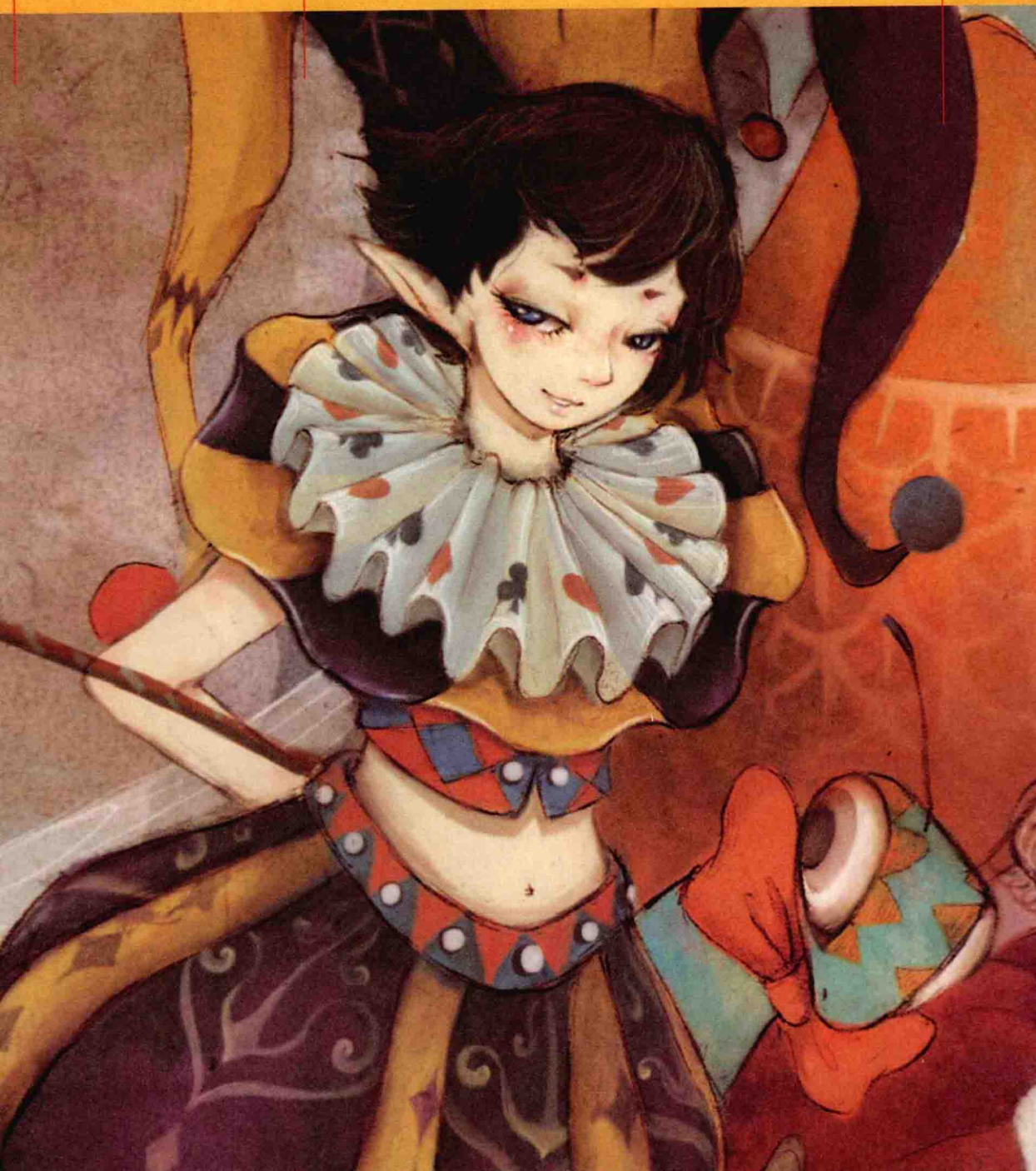
千载赏花之人，谁想到过去葬花？  
此举之令人惊罕，正在于这是从来没有的特殊旨趣，  
也是旷古的有情心田，  
将人共有的情怀，做出具体的仪式举动，  
对美好逝去的致敬，显现为实质。  
这世上到底有没有过这样的女孩子有如此举止，  
只有写书的那个人知道了。

有时候你以为对梦想坚贞不渝很重要，但过了没多久，你就会慢慢地发现你没有办法为它倾付所有。

诗、小说、乐队，那些都只是业余爱好。

假如生活欺骗了你，那便试着自己欺骗自己吧。

——  
黎江萍





盛开·90后新概念·暖墟

有的时候，我感觉自己对哥哥了如指掌，  
觉得我就是他，他就是我。而那一刻，听着米亚姐姐断断续续的叙述，  
突然感觉眼前这个和我一同长大的男孩竟是如此陌生，  
我们似曾相识，又好像从未见过。



我在那里饮别人的水  
吃善良的果实  
捉弄满嘴草绿的白羊  
引星星的火烧身取暖  
夜里枕着自己睡去  
也枕着自己不眠

——王瑞

从天而降——全诗蒙摄影



在我看来，旅行的意义不仅仅是眼睛的享受，  
舌尖的美味，双足的远行，精神的洗礼；  
同时也让我感受到，面对自然和这个世界，  
我们都是渺小的。渺小的我们，  
却都有着共同的愿望：快乐地生活下去！

——全诗蒙



棉花糖一般的云朵——全诗莹摄影

盛开  
Bloom

我没说话，  
只是一直在想那几句歌词。  
她唱的是：谁能与我同醉？  
相知年年岁岁。

—— 童星语 ——