

中國古代史論文資料索引

下冊



4
50

中国古代史论文资料索引

(1949—1974)

下册

上海复旦大学历史系资料室 编
四川省哲学社会科学研究所资料室

一九七五年十二月

《中国古代史论文资料索引》上、中、下三册分别由泸州市印刷厂、
成都市印刷二厂、三九五三七部队印刷厂承印。

上、中、下三册收工本费：（包括邮寄等费）8.00元

（内部发行）

前 言

为配合研究历史上阶级斗争的经验、奴隶起义、农民起义、和科研、教学的需要，我们将一九四九年至一九七四年十二月底国内报刊上发表的中国古代史论文资料编成这部索引，共收有关篇目约三万条，按文章的内容分为《总类》和《分类》两大部分。

《总类》按性质分为史学概论、社会性质、土地问题、农民战争、人物评价、儒法斗争以及政治、军事、经济、文化等专题。《分类》按时间顺序分为原始社会和石器文化、夏商周和春秋战国、秦汉三国两晋南北朝、隋唐五代宋辽金、元明清五大段。凡涉及时间较长、跨段和通论性的文章入《总类》；能用上述各段断代的文章则一律入《分类》。

本索引是研究中国古代史的工具书，为资料性质。所编入的论文资料，其中有的作者在政治上是反动的人物，或历史上有严重的问题，我们也一并编入，系供研究和批判其观点、立场之用。

我们的水平有限，缺点和错误一定难免，请同志们批评指正。

编 者

1975年12月

《分类》编例

第一、为适应文章的内容以及篇目的数量比例关系，我们将《分类》划分成五个大段：

- 1、原始社会和石器文化；
- 2、夏商周和春秋战国；
- 3、秦汉三国两晋南北朝；
- 4、隋唐五代宋辽金；
- 5、元明清。

第二、大段之下，一般分为综述和一个或几个朝代的小段。时间上跨小段的文章，不论其涉及面如何，一律入综述，而时间上不越小段的文章，不论其涉及时间多长和涉及面多广，则入小段。

例如：《秦汉三国两晋南北朝》分为综述和秦、两汉、三国、两晋南北朝四个小段。《嘉峪关魏晋墓室壁画的题材和艺术价值》一文入《综述》，而《从南北朝社会经济与政治的差异看南北门阀》则入小段《两晋南北朝》。

第三、原始社会和石器文化这一大段，因具体情况特殊，变通了上例，分为综述、人类的起源、旧石器时代、新石器时代和传说中的人物。

第四、小段之下，一般分为概论、政治、军事、经济、农民起义、中外关系、文化和人物及其著作等类别。但有些文章往往不宜归入某一个类别，或论述某一类别的文章很少，在这种情况下，我们就适当合并类别，例如将概论、政治、经济并列在一起。

有的小段中，因为专门论述社会性质、土地问题或儒法斗争的文章较多，则根据情况增设专题。

还有个别小段中，因为专论某种问题的文章特别多，难以按上述类别归类，则变通上例。

例如：《秦》，分为概论、秦始皇时期的法家路线和政策、秦末社会矛盾和阶级斗争、考古发掘和器物研究。

第五、考古发现的一般文物，在《文化》下列有专题，但货币、兵器、农民起义和少数民族制造的器物以及中外交流的文物，则分别归入《经济》、《军事》、《农民起义》、《中外关系》。

第六、《文化》采用了一个大概念，它包括文学、史地、教育、宗教、科技、美术工艺、器物铭文考释和遗址、墓葬等等。

第七、《人物及其著作》这一专题，它除了包括人物评价及其著作外，还包括与人物有密切关系的事件，后人对其著作的研究以及对这种著作的评论等等。

例如：《汉武帝刘彻》，既包括了《论汉武帝》和《汉武帝时期战与和的两条路线斗争》等文，还包括《评西汉初期的汉匈关系》这类文章。

又如：《司马迁及其〈史记〉研究》，包括了《司马迁的政治思想》、《史记商兑录》、《关于史记三家注的关系问题》、《论史记会注考证》、《新版史记及其它》等文。

但是有个别情况，不便于将有关这方面的文章都集中在一起。如在处理刘邦和项羽以及楚汉战争三者的关系时，则根据文章的重点分别归类。

第八、在大量人物的编排上，一般都按其生卒年代为序，但因有的文章论述不限一人，或关于某几个人的文章特别少，为了避免目录过于繁琐，采取了将几个政治活动家、文学家或科学家三、五人并列在一起。

例如：在《周和春秋战国》将李耳、庄周并列，在《西汉》将汉文帝刘恒、汉景帝刘启、贾谊、晁错以及刘濞并列；在《两宋》将钱乙、宋慈、秦九韶等人并列。

第九、农民起义中的人物、或外国人，分别归入《农民起义》或《中外关系》，而不入《人物及其著作》。

中国古代史论文资料索引

(1949—1974)

下册

(《分类》之二)

目录

前言	1
《分类编例》	1
四、隋唐五代宋辽金	1
(一) 综述	1
(二) 隋	5
1. 概论与政治、经济、军事	5
2. 农民起义和劳动人民的反孔斗争	6
3. 文化	7
4. 人物及其著作	8
(1) 隋文帝杨坚、隋炀帝杨广、杨素	8
(2) 李春及赵州桥	9
(3) 汪华、罗成、罗士信、冼夫人	9
(4) 吕才、万宝常	9
(三) 唐	10
1. 概论、政治、军事	10
2. 农民起义和劳动人民的反孔斗争	12
3. 经济	14
4. 吐蕃、回纥、南诏、渤海等	17
5. 中外关系	19
6. 文化	21
(1) 史地、语言、文学	21
(2) 唐长安和其它古城研究	23
(3) 音乐、舞蹈、戏剧、体育	25
(4) 宗教、风俗	25
(5) 科技	26
(6) 美术、工艺、器物、建筑及其他	27
(7) 墓葬	31
7. 人物及其著作	34
(1) 唐太宗李世民与“贞观之治”、魏征	34

(2) 武则天、唐高宗李治	35
(3) 唐玄宗李隆基、李贤	37
(4) 文成公主、松赞干布	37
(5) 王绩、王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王、陈子昂	38
(6) 徐旷、孟浩然、王维、高适、岑参	39
(7) 李白	40
(8) 杜甫、苏涣	42
(9) 元结、顾况、刘长卿、韦应物	47
(10) 白居易、元稹与崔莺莺	48
(11) 孟郊、张籍	50
(12) 柳宗元、刘禹锡、韩愈、章碣	50
①韩柳之争	50
②柳宗元概论及《柳河东集》研究	51
③柳宗元的哲学、政治、文学、教育思想	52
④《封建论》研究	53
⑤《非国语》《六逆论》《天对》以及其它著作研究	58
⑥刘禹锡	59
⑦韩愈、章碣的《焚书坑》	60
(13) 王叔文、李贺	61
(14) 杜牧、皮日休、李商隐等	62
(15) 聂夷中、杜荀鹤	63
(16) 温庭筠、韦庄、司空图	63
(17) 刘知几	63
(18) 贾耽、杜佑、吴兢	64
(19) 玄奘、怀素、义净、慈觉	64
(20) 鉴真	65
(21) 裴炎、刘晏、李愬、王之涣等政治家、思想家、文学家	66
(22) 欧阳询、颜真卿、吴道子等书画家	67
(23) 张遂(僧一行)	68
(24) 孙思邈	68
(25) 王冰等科学家	69
(四) 五代十国	69
1. 概論、政治、经济、民族	69
2. 文化	70
3. 人物及其著作	72
(五) 两宋	73
1. 概論、政治、军事	73

2. 劳动人民的反抗斗争	75
3. 经济	77
4. 中外关系	76
5. 文化	80
(1) 史地、文学、教育、刻书、藏书	80
(2) 音乐、戏剧、体育	82
(3) 科技	83
(4) 美术、工艺、器物、建筑及其它	84
(5) 墓葬	87
6. 人物及其著作	90
(1) 宋太祖赵匡胤、宋真宗赵恒、宋徽宗赵佶	90
(2) 杨家将	90
(3) 寇准	90
(4) 包拯	91
(5) 王安石	91
① 概论	91
② 王安石的政治思想及其变法中两条路线的斗争	92
③ 哲学、语言文学、教育思想	95
④ 《王荆公年谱考略》研究	96
⑤ 《答司马谏议书》研究	96
⑥ 《上时政疏》等著作研究	97
⑦ 其它	98
(6) 范仲淹、梅尧臣	98
(7) 沈括	98
(8) 毕升	100
(9) 欧阳修	100
(10) 司马光和《资治通鉴》	100
(11) 邵雍、周敦颐、程颢、程颐	101
(12) 张载、尤素甫、曼赫姆特	102
(13) 苏洵、苏轼	103
(14) 黄庭坚	104
(15) 王禹偁、柳永	105
(16) 宗泽、李纲、王彦	105
(17) 秦桧、赵熙、贾似道	106
(18) 吴玠、吴璘、胡邦衡、石頊、张浚、	106
(19) 岳飞、岳云	107
(20) 李宋臣、梁红玉、韩侂胄	109

(21) 李庭芝、姜才、余玠、王坚、张珏、张顺、张贵	109
(22) 范成大、张孝祥	109
(23) 邵伯温和《辨奸论》	109
(24) 朱熹	110
(25) 陈亮、叶适	112
(26) 李清照、赵明诚	112
(27) 秦观	114
(28) 陆游、文天祥、陆秀夫、张世杰	114
(29) 辛弃疾、姜夔	116
(30) 郑樵、李焘、袁枢	117
(31) 严羽等文学、教育、思想家	118
(32) 张择端和《清明上河图》	119
(33) 李公麟等书画家	119
(34) 钱乙、宋慈、秦九韶等医药学家	120
(35) 陈旉等农学家	121
(36) 阳遂、杨辉	122
(37) 李诫等水利、工程、建筑家	122
(六) 辽金夏	123
1. 概論、政治、军事	123
2. 劳动人民的反抗斗争	124
3. 经济	125
4. 文化	125
(1) 史地、语言、文学、刻书	125
(2) 美术、工艺、器物、建筑及其它	126
(3) 墓葬	128
5. 人物及其著作	130
五、元明清	131
(一) 综述	131
(二) 元	139
1. 概論与政治、经济、军事	139
2. 农民起义和劳动人民的反孔斗争	141
3. 民族	143
4. 中外关系	143
5. 文化	144
(1) 史地、语言、文学、戏曲	144
(2) 科技	146
(3) 美术、工艺、器物、建筑及其它	147

(4) 墓葬	149
6. 人物及其著作	149
(1)成吉思汗、库腾汗、忽必烈、耶律楚材	149
(2)郭守敬、王祯、黄道婆等科学家及其著作	151
(3)谢应芳、布敦、马端临、陶宗仪	153
(4)元曲家和关汉卿	153
(5)王实甫	156
(6)马致远	157
(7)其它剧作家及诗人、书画家	157
(三)明	159
1. 概论与政治、经济、军事	159
2. 农民起义和李定国的抗清斗争	164
3. 矿工、手工业工人的斗争与市民运动	172
4. 民族	172
5. 中外关系与反侵略战争	173
6. 文化	175
(1)哲学、史地、语言、文学、戏曲	175
(2)藏书、刻书	177
(3)科技	178
(4)美术、工艺、器物、建筑及其它	179
(5)墓葬	180
7. 人物及其著作	182
(1)朱元璋、刘基	182
(2)郑和、巩珍	183
(3)张居正、况钟、杨继盛、高拱、海瑞(参见《总类》)	184
(4)于谦、戚继光、俞大猷	185
(5)袁崇焕、秦良玉、张煌言、史可法	186
(6)夏完淳、王兴、朱子素	187
(7)郑成功、何斌、朱舜水、李如松、陈璘、邓子龙	188
(8)陈献章、王阳明、王廷相、王艮、何心隐、韩贞	191
(9)李贽	192
(10)吕坤、杨东明、方以智	196
(11)黄道周、徐霞客、罗洪先、邝璠	197
(12)潘季驯、左光斗、徐贞明、徐光启	198
(13)宋应星、黄履庄、雷发达等	199
(14)李时珍、赵学敏、缪仲淳与明代本草学	200
(15)杨继洲、孙景岳及其他医学家	202

(16) 谈迁与《国榷》	204
(17) 何维柏、祁承祚、毛晋、唐顺之	204
(18) 杨慎、吴应箕、王嗣奭、汪廷讷、邝露	204
(19) 罗贯中与《三国演义》	205
(20) 施耐庵与《水浒传》(参见《总类》)	206
(21) 吴承恩与《西游记》	206
(22) 《封神演义》、《金瓶梅》及其作者研究	207
(23) 冯梦龙、凌梦初与“三言”“二拍”等	207
(24) 高则诚与《琵琶记》	208
(25) 汤显祖	208
(26) 李玉等戏曲、音乐和表演艺术家	210
(27) 陈洪绶等书画家和其他艺术家	211
(四) 清	211
1. 入关前的满族社会	211
2. 概论与政治、经济、军事	212
3. 农民和少数民族起义、工人斗争与抗清活动	218
4. 民族	221
5. 中外关系	222
6. 文化	223
(1) 史地、语言、文学	223
(2) 教育、藏书、刻书	226
(3) 科技	227
(4) 美术、工艺、器物、建筑及其它	228
(5) 墓葬	230
7. 人物及其著作	230
(1) 康熙、雍正、乾隆	230
(2) 吴三桂、噶尔丹	231
(3) 黄宗羲、顾炎武	231
(4) 王船山	233
(5) 戴名世、方苞、徐赓雅、吕留良、黄培、戴孝移	237
(6) 陈确、傅山、屈大均、唐甄、颜元、谢宝	237
(7) 查继左、吴乘权、阎若璩、毛奇龄、顾祖禹、全祖望	238
(8) 戴震	239
(9) 王鸣盛、赵翼、钱大昕、纪昀、程瑶田	239
(10) 段玉裁、章学诚、王念孙、崔述、洪亮吉	239
(11) 李恕谷、陈宏谋、刘新翰、李鍇、徐鼒	240
(12) 钱阿仁、马平泉、王瑬、王筠	240

(13) 龚自珍、刘继庄	241
(14) 卢文弨、钱遵王、顾千里、黄堯圃、孙星衍等	241
(15) 傅青主、王清任、陈修园、徐大椿等医学家	242
(16) 戴梓、明安图、陈潢、梅文鼎及其他科技人员	244
(17) 金圣叹	245
(18) 蒲松龄与《聊斋志异》	246
(19) 吴敬梓与《儒林外史》	248
(20) 曹雪芹、高鹗及其《红楼梦》	249
①曹雪芹(附及亲友)、高鹗	249
②《红楼梦》概论及其研究中的错误观点批判	252
③《红楼梦》的尊法反儒思想	259
④《红楼梦》的版本及其产生的时代背景	261
(21) 洪昇与《长生殿》	262
(22) 孔尚任与《桃花扇》	262
(23) 陈端生与《再生缘》及其它	263
(24) 李渔、吴嘉纪及其他诗人、艺术家	264
(25) 朱耷、石涛与扬州八怪等画家	265

四、隋唐五代宋辽金

(一) 综 述

题 目	作 者	期 刊 名 称	年 月	日 期
关于隋唐史研究中的一个理论问题	北大历史系三年 级研究小组	历史研究	1958	12
试谈本学期有关隋唐五代历史教 学上的几个问题	奚 风	历史教学	1955	3
历史教学必须拔去白旗插上红旗 ——批判徐德麟在隋唐史教学中 资产阶级观点	曹世琥	历史教学问题	1958	10
批判吴枫的《隋唐五代史》	唐 星	历史研究	1958	9
读《隋唐五代史》	宋家钰	新建设	1963	12
批判吴枫《隋唐五代史》一书中 的反动史学观点	历史系二年级	湖南师院学报 (人)	1959	3
批判吴枫所著《隋唐五代史》	韩国磐	学术论坛	1958	4
试论隋和唐初的政权——与吴泽、 袁英光两同志商榷	齐陈骏	历史研究	1965	1
关于隋唐中央集权政权的形成和 强化问题	金宝祥	甘肃师大学报 (人)	1963	2
唐五代时期的“骄兵”与藩镇	胡如雷	光明日报	1963 7 3	
唐末五代的藩镇割据	韩国磐	历史教学	1958	8
唐宋时期中国封建社会的巨大变 革	胡如雷	史学月刊	1960	7
关于高初中中国历史课本所说的 唐律比隋律进步的问题	黄庆云	中学历史教学	1958	2
隋末农民起义与唐初的法家路线	北京二七机车车 辆工厂工人理论 组、北京大学历 史系大批判组	北京大学学报 (社)	1974	6
隋末农民起义与唐的统一	季 扬	教育实践	1974	1
壮志冲天惩腐儒——隋唐农民起 义的反孔斗争	临 衡	新疆日报	1974 10 22	
隋唐农民起义对孔学等级观念的 批判	渭 滨	解放日报	1974 7 30	
隋唐时期劳动人民的反孔斗争	辛 风	光明日报	1974 8 11	
试论隋末农民起义和唐末农民起 义的特点	吴雁南	史学月刊	1959	11
论隋末农民起义和唐末农民起 义的特点	刘仁成	光明日报	1959 6 11	
唐宋之际农民战争的历史特点	侯外庐	新建设	1964	3

题	目	作	者	期	刊	名	称	年	月	日	期
唐宋庄园制度质疑		邓广铭		历史研究		1963		6			
论唐宋封建庄园的特征——与邓广铭同志商榷之一		郑昌淦		历史研究		1964		2			
北京市历史学会举行第二届年会 讨论唐宋庄园制等问题		苏双碧		人民日报		1993	4	6			
对唐至五代租佃契约经济内容的 分析		孙达人		历史研究		1962		6			
试论隋唐的屯田和营田		郑学檬		厦门大学学报 (社)		1962		3			
关于唐代屯田和营田的几个问题 ——和郑学檬同志商榷		乌廷玉		文史哲		1974		2			
史籍上的隋唐田亩数是应受田数 史籍上的隋唐田亩数非实际耕地 面积		汪 簿		光明日报		1962	8	29			
		汪 簿		光明日报		1962	8	15			
隋唐时期长江下游农业的发展		史念海		人文杂志		1960		1			
隋唐宋时代城市的发展		束世澂		历史教学问题		1959		3			
关于唐宋时期已有资本主义萌芽 的历史事实		孔经纬		新史学通讯		1956		3			
对“牙人”“牙行”的初步探讨		刘重日等		文史哲		1957		8			
宋辽间的榷场贸易		张亮采		东北师大科学 集刊		1957		3			
唐宋时代的造船业		冯汉镛		历史教学		1957		10			
隋唐五代文化发展略述		明 经		历史教学问题		1958		3			
隋唐五代物质文化史 参考资料 (上、下)		傅振伦		历史教学		1955		1			
								2			
复古守旧，还是变法革新——唐 宋时期教育领域的儒法之争		教育教研室		辽一师院		1974		3			
唐宋时代的经学思想——经典释 文、十三经正义等书所表现的 思想体系		杨向奎		文史哲		1958		5			
周祖譲先生的修正主义文学史观 ——《隋唐五代文学史》批判 之一		中文系青年教师 “红旗”战斗小 组		学术论坛		1958		4			
论唐代几个作家的评价问题—— 读游国恩等同志主编的《中国 文学史》中“隋唐五代文学” 一编		郭预衡		光明日报		1965	2	21			
《唐宋词选》前言		俞平伯		文学评论		1962		5			
五代两宋词的评价问题		王季思		光明日报		1959	2	1			
评介夏承焘著《唐宋词人年谱		(日)清水茂		光明日报		1957	10	6			
《唐宋歌词新谱》的发现		万 后		羊城晚报		1963	2	27			

题	目	作	者、期	刊名	年	月	日	期
唐宋词叙说		夏承焘		浙江师院学报	1955			1
《唐宋词人年谱》评介		顾学颉		光明日报	1956	5	20	
评《唐宋词一百首》		吴元恕		文汇报	1962	2	23	
变文、诸宫调、和“平讲书”		方诗铭		光明日报	1951	6	2	
从隋唐大曲试探当时歌舞戏的形成		陈中凡		南京大学学报(人)	1964			1
隋唐燕乐的成立、递变和流传		潘怀素		人民音乐	1954			1
唐五代西北方音一项参考材料		张清常		内蒙古大学学报(社)	1963			2
隋唐时代汉族人民学习西域音乐的故事		刘兆云		新疆日报	1962	12	20	
关于隋唐时代吸收西域音乐的历史经验		马可		人民音乐	1956			12
读《宋金杂剧考》后		赵景深		光明日报	1960	8	28	
隋唐的舞蹈		常任侠		人民日报	1962	1	7	
西域乐舞在隋唐		兆云		羊城晚报	1963	1	29	
从上海博物馆所藏唐宋绘画论艺术源流		谢稚柳		文物	1962			12
隋唐时代的雕塑家		金维诺		现代佛学	1963			1
唐末到宋初的几位山水画家		长庆		美术	1956			4
隋唐五代时期的私家藏书		刘汝霖		图书馆	1962			1
隋唐时代(589—907)我国医学的成就		李涛		中华医史杂志	1953			1
隋唐的医学教育与卫生组织		龚纯		人民保健	1960			5
唐宋的医事律令		唐老炯		医学史与保健组织	1958			12
隋唐的佛教艺术和印刷术		衣人		新闻日报	1952	12	28	
西安出土隋唐泥佛像通考		陈直		现代佛学	1963			3
隋唐时代的造纸		王明		考古学报	1956			1
唐宋的轮船		樊迟		解放日报	1962	12	20	
隋唐时代的海上交通——从公元第六世纪末年到公元第九世纪末年		章巽		地理知识	1956			1
关于隋唐船舶的二三事(对乌廷玉同志《隋唐时期的国际贸易》一文的意见)		杨志玖		历史教学	1957			4
脚踏车船不始自杨么		王瑞明		江汉学报	1963			4
隋唐时期的国际贸易		乌廷玉		历史教学	1957			2
从海药本草论唐五代时“成都”的两条国际路线		冯汉镛		江海学刊	1958			3

题	目	作	者	期	刊	名	称	年	月	日	期
唐宋时代的外侨		江 春			新民晚报		1961	7	6		
七—九世纪日本“遣隋使”、“遣唐使”的派遣经过及其影响		王立达			新史学通讯		1956			11	
唐宋时期洱海区的汉族移民		方国瑜			人文科学杂志		1957			1	
西湖水利史话——记白乐天苏东坡浚治西湖		索 夫			求 是		1961			4	
隋唐汴河考		邹逸麟			光明日报		1962	7	4		
唐宋汴河淤塞的原因及其过程		邹逸麟			复旦大学学报(社)		1962			1	
唐宋五代的黄河水患及其影响		杜君政			东北师大学生科学论文集(人)		1957			1	
从含嘉仓的发掘谈隋唐时期的漕运和粮仓		邹逸麟			文 物		1974			2	
洛阳隋唐含嘉仓的发掘		河南省博物馆、洛阳市博物馆			文 物		1972			3	
隋唐时期的洛阳含嘉仓		洛 文			光明日报		1971	12	20		
隋唐东都城的建筑及其形制		阎文儒			北京大学学报(人)		1956			4	
隋唐东都城址的勘查和发展		中国科学院考古所洛阳发掘队			考 古		1961			3	
对五台县几处古建筑的补充资料和问题		郎凤岐等			文物参考资料		1955			12	
河北省新城县开善寺大殿		祁英涛			文物参考资料		1957			10	
潼关县老虎城村一座古代陶窑中出土的隋唐造象		王玉清等			文 物		1965			3	
灵岩寺访古随笔		罗哲文			文物参考资料		1957			5	
莆田元妙观三清殿调查记		林 钊			文物参考资料		1957			11	
安徽萧县白土窑		胡悦谦			考 古		1963			12	
河南省密县、登封唐宋窑址调查简报		安金槐等			文 物		1964			2	
河南密县、登封唐宋古窑址调查——砚史资料		冯先铭			文 物		1964			3	
四川广元黑釉窑初探		王家祐			文物参考资料		1955			3	
青羊宫古窑址试掘简报		江学礼等			文物参考资料		1956			6	
浙江余姚青瓷窑址调查报告		金祖明			考古学报		1959			3	
温州西山窑的时代及其与东瓯窑的关系		张 翔			考 古		1962			10	
浙江黄岩古代青瓷窑址调查记		浙江省文管会			考古通讯		1958			8	
洛阳隋唐宫城内的烧瓦窑		洛阳博物馆			考 古		1974			4	