

全国高等教育自学考试指导委员会

高等教育自学考试

汉语言文学专业

现代汉语自学考试大纲

古代汉语自学考试大纲

语言学概论自学考试大纲

G726.9

Q861:3

华东师范大学出版社

全国高等教育自学考试指导委员会

高等教育自学考试

汉语言文学专业

现代汉语自学考试大纲

古代汉语自学考试大纲

语言学概论自学考试大纲

华东师范大学出版社

(沪)新登字第201号

全国高等教育自学考试指导委员会
高等教育自学考试汉语言文学专业
现代汉语自学考试大纲
古代汉语自学考试大纲
语言学概论自学考试大纲

华东师范大学出版社出版发行

(上海市中山北路 3663 号)

新华书店上海发行所经销 宜兴市第二印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 2.125 字数: 34 千字

1987年8月第1版 1995年2月第11次印刷

印数: 402,001—454,000 本

ISBN7-5617-0254-X/G.111 定价: 1.20 元

出版前言

为了适应社会主义现代化建设的需要，我国实行了高等教育自学考试制度。它是个人自学、社会助学和国家考试相结合的一种新的教育形式，是我国社会主义高等教育体系的一个组成部分。实行这种高等教育自学考试制度，是实行宪法规定的“鼓励自学成才”的重要措施，也是造就和选拔人才的一种新途径。凡是干部、职工、群众按照高等教育专业考试计划进行考试合格后，国家承认其学历，与全日制高等学校相应专业毕业生同样对待。高等教育自学考试于1981年开始进行试点，1983年起逐步向全国推广。目前，全国29个省、自治区、直辖市都开展了高等教育自学考试工作。

为了大体上统一全国高等教育自学考试的标准，全国高等教育自学考试指导委员会陆续制定部分专业考试计划。各专业委员会按照有关专业考试计划的要求，从造就和选拔人才的需要出发，编写了相应专业的课程自学考试大纲，进一步规定课程

自学和考试的内容、范围，使考试标准具体化。

中文专业委员会根据国务院有关文件精神，参照原教育部拟定的全日制高等学校有关课程的教学大纲，按照全国高等教育自学考试指导委员会主持制定的《高等教育自学考试汉语言文学专业考试计划》的要求，结合自学考试的特点，编写了高等教育自学考试汉语言文学专业《现代汉语自学考试大纲》。现经全国高等教育自学考试指导委员会审定，国家教育委员会批准，颁发试行。

高等教育自学考试汉语言文学专业《现代汉语自学考试大纲》，是各地都要贯彻执行的。它是该课程命题、自学和社会助学的依据。我们希望这个大纲的出版将对自学和考试起到应有的作用。

全国高等教育自学考试指导委员会

1986年11月

目 录

出版前言	全国高等教育自学考试指导委员会
现代汉语自学考试大纲	(1)
I 课程性质和教学目的	(1)
II 考试范围和考试要求	(2)
一、语音部分	(2)
二、文字部分	(4)
三、词汇部分	(5)
四、语法部分	(7)
五、修辞部分	(13)
III 必读书和参考书	(14)
IV 本大纲使用说明	(15)
后记	全国高等教育
自学考试指导委员会中文专业委员会	(16)

汉语言文学专业

现代汉语自学考试大纲

I 课程性质和教学目的

《现代汉语》为汉语言文学专业的专业基础课。

《现代汉语》包括语音、文字、词汇、语法和修辞五部分，其中以语音、词汇、语法三部分为重点。本课目的是使考生了解并掌握有关现代汉语的基本知识，初步学得一些分析语言的技能，借以提高运用语言的能力。

II 考试范围和考试要求

一、语音部分

(一) 要求

1. 掌握有关现代汉语语音的基本知识。
2. 了解普通话的语音系统,掌握普通话的语音结构规律。
3. 熟练掌握拼音方案。

4. 方言区的考生基本上能说普通话。

(二) 语音的物理性质: 音高、音强、音长、音色

(三) 语音的发生

1. 发音器官及其作用。
2. 元音和辅音的区别;口音和鼻音的区别;清音和浊音的区别。

3. 发音部位和发音方法。

(四) 音素的分类

1. 根据舌位高低、舌位前后和圆唇不圆唇给元音分类。

2. 根据发音部位和发音方法给辅音分类。

(五) 音节的构造

1. 声母、韵母和声调。

2. 单元音韵母、复元音韵母。

3. 韵头、韵腹、韵尾。

4. 四呼：开口、齐齿、合口、撮口。

5. 普通话声、韵、调的配合。

(六) 字调和语调

1. 调值和调类。

2. 普通话调类与古调类的关系。

3. 语调。

(七) 音变

1. 轻声和重音。

2. 普通话的连续变调(主要是上声和“一”“七”“八”“不”的变调)。

3. 普通话的儿化韵。

(八) 普通话的语音系统

1. 音位和音素的关系。

2. 普通话音位系统。

3. 拼音方案。

(九) 语音规范化问题

1. 轻声、儿化的规范。

2. 异读词的规范。

二 文字部分

(一) 要求

1. 掌握有关汉字的基本知识。
2. 掌握常用汉字的形体结构,基本上不写错别字。

(二) 汉字与汉语

1. 汉字的特点。

- (1) 汉字是语素文字。
- (2) 汉字是形音义的统一体。

2. 汉字同汉语的关系。

- (1) 汉字同汉语相适应。
- (2) 汉字的缺点。

(三) 汉字的结构及字体

1. 汉字的结构。

- (1) 传统的六书说。
- (2) 现代汉字的结构分析。

2. 汉字的字体。

- (1) 现代应用的字体。
- (2) 现代汉字的印刷体。

(四) 汉字的整理和研究

1. 汉字的简化。

- (1) 汉字简化的内容。
- (2) 汉字简化的方式。
- (3) 汉字简化的限度。

2. 汉字标准化研究。

- (1) 定量问题。
- (2) 定形问题。
- (3) 定音问题。
- (4) 定序问题。

(五) 用字的规范化

1. 用字规范化的意义。

2. 使用规范字。

3. 纠正错别字。

- (1) 错别字的类型。
- (2) 纠正错别字的方法。

三 词汇部分

(一) 要求

1. 掌握有关现代汉语词汇的基本知识。
2. 能够辨析常用词语的意义和用法,在写作中能正确地运用词语。
3. 能够熟练地查检一般字典、词典。

(二) 词和词素(或称语素, 下同)

1. 词和词素的关系。
2. 词根和词缀。

(三) 词的构造

1. 单纯词和合成词的区别。
2. 由词根和词缀组成的合成词。
3. 由词根和词根组成的合成词——复合词。
4. 复合词的类型。

(四) 多义词与同音词

1. 多义词的基本意义、引申意义、比喻意义。
2. 多义词和同音词在词典里的区分。

(五) 同义词、近义词和反义词

1. 同义词和近义词的区别。
2. 近义词的辨析。
3. 反义词的性质和作用。

(六) 词汇的构成

1. 基本词。
2. 文言词。
3. 方言词。
4. 外来词。
5. 专门术语和行业语。
6. 熟语和成语。

(七) 常见的用词毛病

1. 用词不准确。
2. 词语贫乏。
3. 堆砌词藻。
4. 生造词语。
5. 滥用文言词、方言词。

(八) 字典和词典

1. 字典和词典的区别。
2. 现在通行的几种字、词典。
3. 字、词典的编排和查检。

四 语 法 部 分

(一) 要求

1. 掌握现代汉语语法的基本概念和重要的语法规律。
2. 熟练地掌握一种语法体系,并能用以分析句子。
3. 能够发现并纠正一般语法错误。

(二) 语法单位

1. 词素、词、词组、句子的区分及其相互之间的关系。
2. 汉语词素和汉字。

(三) 词类

1. 划分词类的依据。

2. 现代汉语词类大系:



3. 名词

(1) 名词的语法性质。

(2) 名词的类别。

4. 数词

(1) 数词的语法性质。

(2) 数词的类别。

5. 量词

(1) 量词的语法性质。

(2) 量词的类别。

6. 动词

(1) 动词的语法性质。

(2) 及物动词和不及物动词。

(3) 趋向动词。

(4) 能愿动词(或称助动词)。

7. 形容词

(1) 形容词的语法性质。

(2) 形容词和动词的区分。

(3) 形容词的类别。

8. 副词

(1) 副词的语法性质。

(2) 副词和形容词的区分。

(3) 副词的类别。

9. 介词

(1) 介词的语法性质。

(2) 介词和动词的区分。

10. 连词

(1) 连词的语法性质。

(2) 连词的类别。

11. 助词

(1) 助词的语法性质。

(2) 助词的类别。

12. 语气词

(1) 语气词的性质和作用。

(2) 陈述语气、祈使语气、疑问语气。

13. 代词

(1) 代词的性质。

(2) 代词的类别：人称代词、指示代词、疑问代词。

(3) 疑问代词的非疑问用法。

14. 词的兼类问题。

(四) 句法结构

1. 主谓结构。

2. 述宾结构(动宾结构)。

3. 述补结构(动补结构)。

4. 偏正结构(包括数量结构和方位结构)。

5. 联合结构。

6. 介词结构。

7. 连谓结构。

8. “的”字结构。

9. 复杂的句法结构。

10. 语法构造的层次性和层次分析。

(五) 主语和谓语

1. 体词性主语和谓词性主语。
2. 时间词和处所词作主语。
3. 谓词性谓语和体词性谓语。
4. 主谓结构作谓语。
5. 由动词“是”组成的谓语。

(六) 宾语和补语

1. 宾语和补语的区别。
2. 体词性宾语和谓词性宾语。
3. 双宾语。
4. 主宾语和施受关系。
5. 补语的类型。

(七) 定语和状语

1. 定语和状语的区别。
2. 复杂的偏正结构。
3. 定语的次序。
4. 状语的次序。
5. 书面上“的”“地”“得”的区别。

(八) 连谓结构：连动式和递系式

1. 连动式和递系式的区分。
2. 递系式和主谓结构作宾语的区别。
3. 复杂的连谓结构。