

高中
语文标准化试题
解题思路与技巧

未来出版社

G633.3
285

G633.3
285

257956

高中语文标准化试题 解题思路与技巧

主编 李 峰 金怡弟
编写 朱乾坤 董金明 火观民
朱近赤 张世中

未 来 出 版 社

高中语文教材
解题思路与技巧

主编 李 峰 金怡弟
编写 朱乾坤 董金明 火观民
朱近赤 张世中
未来出版社

高中语文标准化试题
解题思路与技巧

主编 李 峰 金怡弟
编写 朱乾坤 董金明 火观民
朱近赤 张世中
未来出版社出版
(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 西安新华印刷厂印刷
开本 787×1092 1/32 印张 7.375 字数 154,000
1986年10月第1版 1987年3月第3次印刷

印数 98,600—231,000
统一书号: 7303·100 定价: 1.20元

写在前面

上海师范学院副教授 姚麟国

本书是语文考试命题研究中心精集全国二十七个省市自治区高考预考语文试卷四百余份，分类摘编的，注重选择常见的题型和标准化试题，每类试题之后均配有“解题提示”和“参考答案”。“解题提示”着重从解题思路、解题技巧方面予以提示，同时对学生在应试中常见的错误也作了必要的分析，以提高学生的解题能力。

常见的试题选编、汇编，多由试题和参考答案两部分构成。而这本书有所不同，它从读者实用出发，具有以下特点：

首先，它的试题收集面遍及全国各地，对从事语文教学和教研的同志来说，它实际上是一份广泛交流教学信息和命题经验的资料；对促进各省市语文教学界的互相了解，互相学习，必将带来益处。

其次，它题型较新、较全，可以打开学生眼界，使他们获得大量新鲜信息；它分类摘编，避免了重复，系统性强，各组试题合在一起就是一份经过各地行家精心设计的、系统的语文复习资料，它有助于学生巩固基本概念，掌握解题技巧，提高应答能力。

如果使用这本书的人们能体会并掌握这本书的以上特点，正确地使用它，那么，它将会给教师的教学和学生的复

习带来好处，而不会成为学生的茫茫题海。’

提到试题，很自然地会联想到考试。试题与考试的关系是如此的密切：没有试题，考试就无法进行。不少人将考试的作用仅仅理解为了解被考者知识和能力水平的手段。其实，这种理解并不全面，就整个教学过程而言，考试是其中的一个环节。如果试题出得合理，考试不仅可以较正确地反映学生的学习成绩，而且还可以在某种程度上使人们获得教和学两方面的经验和教训，因而也有利于改进教和学。更值得一提的是，考试还有着“指挥棒”的作用，这样或那样的试题，对学生的学习往往有着相应的倾向性的鼓励和启示。正因为如此，如何出好试题的问题，一直为教师、学生、家长以至社会有关方面所关心。由此也就不难理解为什么不少教师和教育科学研究工作者要进行试题的收集和研究工作，出版单位要出版试题选编、汇编一类的书籍了。

末了要说明的两点。第一，本书编写者对语文标准化试题的理解是：①语文标准化试题的答案应该是唯一的；②这种答案一般不用文字符号而用数码或其他符号来表示。对于标准化试题的上述理解是宽是狭，还有待进一步探讨。语文试题的某些部分实现标准化，是语文考试面向现代化改革的一个值得探索的重要课题，希望有志于研究这一课题的同志在实践的基础上提出更加完善的看法。第二，编写者在“解题提示”、“审题思路”中反映出来的见解，尽管人们可以作出这样或那样的评价，但我想对读者来说，从中无疑是可以获得有益的启示的。

一九八五年八月

(22)		（一）
(23)		（二）
(24)		（三）
(25)		（四）
(26)		（五）
(27)		（六）

目 录

语文基础知识

一、标准化试题.....	(1)
(一) 拼音 [解题提示] [参考答案]	(1)
(二) 正字 [解题提示] [参考答案]	(3)
(三) 选词 [解题提示] [参考答案]	(4)
(四) 选句 [解题提示] [参考答案]	(6)
(五) 修辞 [解题提示] [参考答案]	(12)
(六) 逻辑 [解题提示] [参考答案]	(15)
二、常见类型试题	(17)
(一) 拼音 [解题提示] [参考答案]	(17)
(二) 正字 [解题提示] [参考答案]	(18)
(三) 释词 [解题提示] [参考答案]	(20)
(四) 填词 [解题提示] [参考答案]	(21)
(五) 析句 [解题提示] [参考答案]	(22)
(六) 改句 [解题提示] [参考答案]	(23)
(七) 标点 [解题提示] [参考答案]	(24)
(八) 修辞 [解题提示] [参考答案]	(24)
(九) 逻辑 [解题提示] [参考答案]	(26)
(十) 综合 [解题提示] [参考答案]	(27)

语体文阅读

一、标准化试题	(32)
〔解题提示〕	(46)
〔参考答案〕	(47)
二、常见类型试题	(48)
〔解题提示〕	(76)
〔参考答案〕	(76)

文言文阅读

一、标准化试题	(81)
(一) 文言虚词 〔解题提示〕〔参考答案〕	(81)
(二) 文言实词 〔解题提示〕〔参考答案〕	(83)
(三) 文言句子 〔解题提示〕〔参考答案〕	(87)
(四) 阅读与理解 〔解题提示〕〔参考答案〕	(93)
二、常见类型试题	(97)
(一) 文言虚词 〔参考答案〕	(97)
(二) 文言实词 〔参考答案〕	(99)
(三) 文言句子 〔参考答案〕	(103)
(四) 阅读与理解 〔参考答案〕	(106)

语文常识

一、标准化试题	(109)
(一) 工具书翻检 〔解题提示〕〔参考答案〕	(109)
(二) 作家与作品 〔解题提示〕〔参考答案〕	(110)
(三) 其它文学常识 〔解题提示〕〔参考答案〕	(115)
二、常见类型试题	(119)

(一) 工具书翻检	〔参考答案〕	(119)
(二) 作家与作品	〔参考答案〕	(121)
(三) 其它文学常识	〔参考答案〕	(124)

作 文

一、议论文	(127)
(一) 理想、志向、情操	〔审题思路〕 (127)
(二) 读书、学习、求知	〔审题思路〕 (136)
(三) 改革、创新、进取	〔审题思路〕 (149)
(四) 人生、探索、思考	〔审题思路〕 (160)
(五) 尊师、文明、社会	〔审题思路〕 (167)
(六) 思想方法及其它	〔审题思路〕 (173)
二、记叙文	(179)
(一) 叙事类	〔审题思路〕 (179)
(二) 记人类	〔审题思路〕 (188)
三、说明文	(194)
〔审题思路〕	(195)
四、应用文	(196)
〔审题思路〕	(201)
五、综合及其它类	(202)
(一) 两题选一题	〔审题思路〕 (202)
(二) 一次两题	〔审题思路〕 (209)
(三) 一题二写	〔审题思路〕 (212)
(四) 标准化试题	〔审题思路〕〔参考答案〕 (218)

附 提供试题地区及单位	(226)
编后记	(228)

语文基础知识

一、标准化试题

(一) 拼音

1. 从加△号字后面的括号里挑选一个正确的拼音，打上“/”号。

湖泊 (bó, pò, pō) △ 蜕 (tuó, tuō, tuì) △ 化

酗 (xù, xiōng, xióng) △ 酒 干涸 (gù, hé, gè) △

2. 用直线将加点字和它正确的读音连接起来。

(1) 边塞 sāi (2) 哽咽 yān

敷衍塞责 sài 咽喉 yàn

数目 shù (3) 着数 shù (4) 着手 zhe

不可胜数 shù 着急 zhuó

shuò (1) (2) HuHou, LeiMing Ma

3. 请用直线把下列用汉语拼音写出的作家与他们的作品连接起来。

(1) Qikēfā 契诃夫 (1) Fēngjīng Tán 丰子恺

(2) Lǐhǎi 李海 (1) (2) HuHou, LeiMing Ma

XiāoXiāo

(3) Shěn Duānxiān (3) Nèiméng Fǎng Gǔ

(4) Yáo Xuēyín (4) WángGuī Yú Lǐ

XiāngXiāng

(5) Jiǎn Bózǎn (5) Zhuāng Zài Tàozǐ Lǐ

de Rén

(6) Shěn Yānbīng (6) Bào shēn gōng

4. 判断下面拼音的正误 (对的在括号内打“√”，错的打“×”)。

(1) 寒暄 hánxuān (√)

(2) 栩栩如生 xǔxǔrúshēng (√)

(3) 龟裂 guīliè (√)

(4) 风驰电掣 fēngchí diànchè (×)

【解题提示】

拼音标准化试题多以选择和判断是非的形式为常见。形声字的声旁有的可以用来标注字音，有的则不行。如：“酗”和“涸”不能念成“xiōng”和“gù”。形同音异的字，如：“塞”、“咽”、“数”、“着”，在这里以词素的姿态出现于不同的词（词组）中，必须分别对待。拼音部分的第3题涉及到人名和篇名的大写，学生应善于辨认。

【参考答案】

1. 泊(pó) 蛻(tuì) 酗(xù) 涸(hé) 2. (1) 边塞

(sài) 塞(sè) 贲(bì) (2) 哽咽(yè) 咽(yān) 喉(hóu) (3) 数(shù) 目 胜数(shù) (4) 着(zhuó) 手 着(zháo) 急

3. (1) — (5) (2) — (4) (3) — (6) (4) —

(2) (5) — (3) (6) — (1) 4. (1) √ (2) √

(3) × (4) ×

(二) 正字

1. 在下面每道题的后面的括号内打上是非号，正确的打“√”，有误的打“×”。

(1) “膏”是个形声字，形旁是“月”，表示这个字的意思和月亮有关；声旁是“高”，表示这个字读音和“高”相同。(X)

(2) 汉字中有不少同音字、形似字、多音多义字，如果不注意区别，就会读错写错。把“悼念”错写成“掉念”，把“舂米”错念错写成“舂米”，把“迁徙”错念错写成“迁徙”就是由于没区分清形似字而造成的。(X)

2. 在括号中写上正确答案的号数。

毛泽东同志有句诗：“数风流人物，还看今朝。”“看”，从构字法看，是：(1) 形声字；(2) 会意字；(3) 象形字；(4) 指事字。(2)

3. 从下面的括号内选取正确的编号，写在相应的横线上。

(1) 2 (①消；②销；③硝) 声匿迹

(2) 相形见 3 (①拙；②础；③绌)

(3) 刚 1 (①愎；②復；③覆) 自用

(4) 负 2 (①偶；②隅；③愚) 顽抗

【解题提示】

汉字造成笔误的原因很多，其中形似字和同音字最易出现差错。对于形似字，我们应注意区分它们的不同形体，如：“迁徙”的“徙”与“徙”虽两笔之差却差之千里。对于同音字，当区别它们的不同意思，如“消(失)”、“销(声)”、“硝(烟)”三字，音全同而

义大异。至于形声字，在注意到它的声旁的同时，切不可忽视它的形旁。如：“膏”的形旁从“月”（肉）部，并不从“月亮”之“月”。

【参考答案】

1. (1) × (2) × 2. (2) 3. (1) ② (2) ③ (3) ① (4) ②

“高”的声旁是“高”，“膏”的声旁是“高”，“膏”的形旁是“月”。

(三) 选词

1. 将句中括号中的词按照它们的编号准确地填在句子的横线上。

(1) 他们 (① 珊珊，② 珊珊，③ 珊珊) 而下，在蓝的天，黑的山，银色的月光的背景上，成就了一幅剪影。

(2) 试验终于成功了，王奕军从来没有 (① 经受，② 经历，③ 经验，④ 体验，⑤ 享受) 过这种胜利的喜悦。

(3) 泛舟漓江，我惊诧于大自然的神奇功力，居然将桂林山水 (① 装点，② 点化，③ 装饰，④ 点缀) 得如此多姿多彩。

(4) 报刊要注意引导青年 (① 遗弃，② 鄙弃，③ 鄙夷，⑤ 鄙视) 资产阶级剥削享乐的腐朽生活方式。

(5) 南郭先生不会吹竽，本来无可厚非。但是，他 不该不会装会，③ (① 弄巧成拙，② 冒名顶替，③ 弄虚作假，④ 想入非非)，冒充内行，① (① 即使，② 所以，③ 而且，④ 就) 一味装下去，靠蒙骗过日子，以致落得个逃之夭夭，贻笑天下的结局。

2. 保留下面句中括号内最恰当的一个词，将其余的划去。

(1) 如果我们回想一下，我党在幼年时期，我们对于

马克思列宁主义的认识和对于中国革命的认识是何等（~~肤~~浅、~~浅~~薄），何等（~~贫~~乏、~~缺~~乏），则现在我们对于这些的认识是（正确、深刻）得多，（充足、丰富）得多了。

（2）这时候，太阳已经下山，却将它的余辉（变、~~幻~~、化）成了满天的彩霞，河水喧哗得更响了，（~~跌~~、落、~~溅~~）在石上的便（涌、吐、~~喷~~）出了雪白的泡沫，人们把沾着黄土的脚伸在水里，任它冲刷，或者（打、舀、~~抛~~）起水来，洗一把脸。在背山面水这样一个所在，静穆的自然和弥漫着生命力的人，就（编、~~织~~、形）成了美妙的图画。

（3）张华和早在六十年代出现的雷锋、焦裕禄等一代毫无自私自利之心的共产主义新人，以及今天正在涌现的一大批克己奉公、助人为乐、舍己救人的“五讲四美”的模范人物，正代表着社会崇高的思想道德（风俗、~~风~~尚、~~风~~气），是我们正在建设的社会主义精神文明初绽的蓓蕾，它必然要在中华大地开出鲜艳的花朵，结出丰硕的果实。而张华这朵蓓蕾所开出的花，结出的果，撒下的种子，发出的新芽，人们已经欣喜地看到了。这就是在西岳华山把个人的（利益、~~利害~~、~~安危~~、生命）置之度外，救死扶伤、保护游人安全的张华的同学们。一个张华牺牲了，千万个张华跟上来，这是一股多么巨大的力量啊！如果我们把张华的精神在广大青年中广泛发扬，如果我们把张华之歌的续篇在广大青年中继续（传扬、传颂、传开、~~传唱~~），那么，它对于雷锋精神的世代相传，对于社会主义精神文明的建设，对于青年一代的健康成长，将会产生多么（深刻、深远、深沉、深重）的影响啊！

【解题提示】

选词有两种形式，第1题“取”准确的，第2题“划”不当的，

然而都是“选”。首先看被选的词的构成方式，如1. (1)句中的“嫋嫋”是重叠的形容词，而“捌”、“捌”却不可重叠使用。若选动词谓语，一要排斥非动词，二要看动宾搭配是否妥当。1. (2)句中，名词“经验”可排除，“经历”、“经受”或“体验”不可带宾语“喜悦”。选词应尽量避免词语重复。如：既有“冒充”，何必“冒名”？

【参考答案】

1. (1)③ (2)⑤ (3)① (4)② (5)③, ③

2. (1)肤浅 贫乏 深刻 丰富 (2)幻 跌 喷 掬 织
(3)风尚 安危 传唱 深远

(四) 选句

1. 下面的句子有的正确，有的有毛病，请在正确的句子后面的括号里打“√”，在病句后面打“×”。

(1) 中国女排通过在香港夺取了第二届亚洲女排锦标赛的桂冠，使“冲出亚洲”的宿愿变成了现实。(√)

(2) 科学家发现，强子是由层子和反层子组成的，但自由层子却至今没有找到，人们猜测，这个事实的背后，可能隐藏着物理学法则。(×)

(3) 话剧《灰色王国的黎明》为戏剧创作提供了宝贵的经验，它敢于从生活实际出发来构思剧本，戏剧冲突的形成是建立在坚实的生活基础之上的。(√)

(4) 人“伯乐识马”的典故，已为人们熟知了，其实，“马”可以去投“伯乐”，“伯乐”也可以“识马”，两方面的主动性都应发挥出来。(×)

(5) 这儿是不应该死板地用一般现实主义的眼睛，来对待这神话之乡的一切。()

(6) 南宋时代，金军侵扰中原的铁马战鼓，惊破了上

层统治阶级酣歌醉舞的生活，也把一部分封建阶级的知识分子推进了政治的激流。（ ）

（7）要想真正详尽地知道什么是生命，就必须探究生命的一切表现形式，从最低级的直到最高级的。（ ）

（8）希腊罗马神话，早就有许多人介绍过，大家比较熟悉，北欧神话，介绍的人很少，大家感到陌生。（ ）

2. 下面的各组句子中，每组都有正确的句子，请在你认为正确的句子后面的括号里打上“√”。

（1）①我们的文艺是为什么人的？很多同志对这个问题并没有得到明确的解决。（√）

②文艺是为什么人的这个问题，对我们的很多同志并没有得到明确的解决。（ ）

③我们的文艺是为什么人的？一些同志在这个问题上并没有得到明确的解决。（ ）

（2）①凡是文章写得好的，大概都在修改上用过功夫。（√）

②凡是文章写得好的，大都是在修改上用过功夫。（ ）

③凡是文章写得好的，不少在修改上用过功夫。（ ）

④凡是文章写得好的，许多是在修改上用过功夫。（ ）

⑤凡是文章写得好的，好些都在修改上狠下过功夫。（ ）

①电影制作要追求票房价值的观点，在最近的一些论文中曾提出了批评，我认为是对的。（ ）

②电影制作要追求票房价值的观点，在最近的一些论文中曾对此提出批评，我认为批得对。（ ）

(3) ()

③电影制作要追求票房价值的观点，在最近的一些论文中遭到批评，我认为是对的。（ ）

④电影制作要追求票房价值的观点，在最近的一些论文中曾受到批评，我认为批得对。（√）

①利用放射性同位素可以估计地球和陨石的年龄，大约是五十亿年。（ ）

②利用放射性同位素估计的地球和陨石的年龄，大约是五十亿年。（ ）

(4) ③放射性同位素可以用来估计地球和陨石的年龄，它们的年龄大约是五十亿年。（ ）

④利用放射性同位素估计出来的地球和陨石的年龄大约是五十亿岁。（√）

⑤利用放射性同位素可以估计地球和陨石年龄，它们大约有五十亿岁。（ ）

①探险队的队员们，一共经历了三万五千公里的道路。（ ）

②探险队的队员们，一共经历了三万五千公里的路。（ ）

(5) ③探险队的队员们，一共经历着三万五千公里的里程。（ ）

④探险队的队员们，走完三万五千公里的道路。

⑤探险队的队员们，走完了三万五千里的路程。

①空气、阳光和水是人类社会维持生活的重要条件。

②空气、阳光和水是人类赖以生存的必要条件。

③空气、阳光和水是人类维持生活的必要条件。

④空气、阳光和水是人类维持生命的必要条件之

①我们中华民族对人类文明发展史上，曾经有过杰出的贡献。

②我们中华民族在人类文明发展史上，曾经有过杰出的贡献。

③我们中华民族为人类文明发展史上，曾经有着杰出的贡献。

④我们中华民族在人类文明发展史上，曾经有过优异的贡献。

①纺织工人努力提高了产品质量，使我国纺织品的出口深受外国顾客的欢迎。

②由于纺织工人努力提高了产品质量，我国出口的纺织品深受外国顾客的欢迎。

③由于纺织工人努力提高了产品质量，我国纺织品深受外国顾客的欢迎。