



定本與謝野晶子全集

第二卷

講談社



全集子晶野謝與 本定

第二卷 歌集二

昭和五十五年二月十日 第一刷發行

定價 二千九百圓

著者 與謝野晶子

發行者 野間省一

發行所 株式會社講談社

東京都文京區音羽 二一三—三三
郵便番號三三 振替 東京八一五〇
電話東京(三三) 九四一—二二(大代表)

組版 株式會社熊谷印刷

印刷所 多田印刷株式會社

製本所 大製株式會社

落丁本・亂丁本はお取替えいたします
© 與謝野 光 一九八〇年

凡 例

- 一、歌集本文の歌は初刊の単行本を底本とし、拾遺は初出誌・紙より収録した。
- 一、本文（拾遺を含む）、脚注ともに、漢字・かな使いの表記は原本に依拠した。
- 一、校訂は初出誌・紙、および新潮社版、改造社版を使用した。
- 一、〔初〕……初出誌・紙を示す。
- 一、〔新〕……新潮社版『晶子短歌全集』（大正八・九年刊）を示す。
- 一、〔改〕……改造社版『與謝野晶子全集』（昭和八・九年刊）を示す。
- 一、本文中の誤植と考えられるものは※印をつけ、↓印で正しいものを示した。ただし、本文の〔初〕〔新〕〔改〕と拾遺の歌については、誤植と思われるものは原則として正した。
- 一、〔初〕における表記の意味は次の通りである。
- 例 黒髪―小天地 明34・8（雑誌「小天地」の明治三十四年八月号に黒髪の題名で収載。）
- 一、校異は脚注として付した。
- 例 〔初〕みづあふひ―明星 明37・8(2)(3)銅にはあれど御佛は(2)(3)は第二句第三句を示す。ただし、校異が三句以上にわたるものは全句を記した。）
- 一、〔初〕では初出誌・紙以外の出典を⑤で示したものもある。
- 一、新聞名は以下の通り略記した。
- 大阪毎日新聞―大阪毎日
東京毎日新聞―東京毎日
都新聞―都
東京日日新聞―東京日日
二六新報―二六
萬朝報―萬
- 一、〔新〕〔改〕初版同は新潮社版、改造社版が底本と同じで、〔改〕新同とあるのは、改造社版が新潮社版と同じであることを示す。
- 一、〔新〕〔改〕などがない場合は、新潮社版、改造社版に採られていないことを示す。
- 一、脚注の通し番号は底本における歌の順序を示す。

目次

佐保姬

一

明治四十二年

春泥集

七

明治四十四年

青海波

一七

明治四十五年

拾遺

二七

明治四十一年

二九

明治四十二年	二六
明治四十三年	三一
明治四十四年	三六
明治四十五年	四〇

解題	逸見久美
解説	木俣修

佐
保
姫

この五日^{いつか}うつし心^{こころ}もなきわれは狐^{きつね}の墳^{つか}を踏^ふみてこしかも

撥^{はら}に似^にしもの胸^{むね}に來^きてかきたたきかきみだすこそくるしかりけれ

彼^かの人は七面鳥^{しちめんどう}を調^{てう}じたるあつものをのみほめてかへりぬ

變^{かは}らじとすれど心^{こころ}のうごく時^{とき}みそぎしにゆく手枕^{たまくら}のうへ

男^{をとこ}にて鉢叩^{はちたた}きにもならましを憂^{うれ}しとかかこちうらめしと云^いふ

大鳥^{おほとり}の爪^{つめ}にしたたる血^ちさへ吸^すひ山^{やま}にありしもさとらむがため

西方^{さいほう}の垂天^{すてん}の雲^{くも}むらさきに東方^{とうほう}の山青^{やまあを}きゆふぐれ

1〔初〕（無題）——萬 明 41・10・17 (5)

けだし踏^ふみしかも 新詩社詠草——
明星 明 41・11

〔新〕(1) この日^ひごろ (5) 踏^ふみてきぬら

〔改〕(4) (5) 狐^{きつね}の塚^{つか}を踏^ふみて來^きにけん

2〔初〕新詩社詠草——明星 明 41・11
●（無題）——二六 明 41・6

〔新〕(1) 撥^{はら}に似^にる
〔改〕新同

3〔初〕（無題）——萬 明 41・10・24 ●
新詩社詠草——明星 明 41・11

〔新〕初版同
〔改〕初版同

4〔初〕新詩社詠草——明星 明 41・11
(3) (4) 動^{うご}くときみそぎしにゆく ●

〔無題〕——都 明 41・11・29
〔新〕初版同

〔改〕(4) みそぎしに行く

5〔初〕ゆづり葉——新聲 明 42・1 (2)
鉢^{はち}たたきにも

〔新〕(4) 憂^{うれ}しやと歎^{なげ}ち
〔改〕(4) 憂^{うれ}しともかこち

6〔初〕雁來紅——明星 明 41・10

7〔初〕雁來紅——明星 明 41・10
〔新〕(1) 西^{にし}のかた (5) あをきゆふぐれ

〔改〕(2) 垂天^{すてん}のくも (5) あをきゆふぐれ

れ

8
〔初〕雁來紅―明星 明41・10
〔改〕(4)山し取りなば

9〔初〕（無題）――萬 明 41・7・25 (1)
物語 (3) はなしより 参 新詩社詠草
―明星 明 1・8

10〔初〕新詩社詠草―明星
41(2)人を忘れて③(無題)―明
・7・15
41・7
明

11〔初〕（無題）——大阪毎日 明42・3・
 205）春日しおばや（無題）——真

12〔初〕絃餘集―スバル明42・1
(3)畫などに書きて置き給へ(2)

13〔初〕新詩社詠草―明星
〔改〕初版同 明41・11

14 初新詩社詠草―明星
改新(1)初版同 明41・11
かけ樋より

あさましく雨のやうにも花おちぬわがつまづきし一もと椿

少女子は魚の族かたらへむとすればさまよく鰯ふりて逃ぐ

わが前に紅き旗もつ禁衛の一人と君をゆるしそめにし

その日よりまた足踏まずたはぶれはおさおさ知らぬ少女となりぬ

朝顔の蔓きて髪に花咲かば寝てありなまし秋くるるまで

篠の葉を鳴らす風かなおりたちて鰻吸む川の有明月夜

さくら人髪ならべたるうしろをば走りて過ぎぬ燕とわれと

15 〔初〕棒 | 帝國文學 明 42・1
〔改〕初版同

16 〔初〕新詩社詠草 | 明星 41・明 41・23・11
〔改〕新(1)思ふ子は 初版同

17 〔初〕紋餘集 | スバル 明 42・明 42・28・1
〔改〕新(1) 初版同

18 〔初〕新詩社詠草 | 明星 明 41・明 7
〔改〕新(2) 初版同

19 〔初〕雁來紅 | 明星 明 41・10
〔改〕新(5) 初版同

20 〔初〕雁來紅 | 明星 明 41・10(4)
〔改〕新(1) 初版同

21 〔初〕雁來紅 | 明星 明 41・10(4)走
〔改〕新(1) 初版同

うごきなき湯津巖むらとおもひしは螺の殻のあさましき床

三尺のたななし小舟大洋におのれ浮沈す人あづからず

戀をしていたづらになる命より髪のおつるはをしくこそあれ

やごとなき君王の妻にひとしきはわがごと一人思はるること

冬のこし君がこころの科にとぞわれは日ねもす皮ごろも縫ふ

樺いろの雲の中よりこしと云ふ童にまじり朝寝しぬるも

明星の光りの生みしあけがたの風のたぐひか山ほととぎす

22〔初〕雁來紅―明星 明41・10

〔新〕(2)五百づ巖むらと

〔改〕(2)ゆづ巖むらと(4)螺螺の殻の

23〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7

〔新〕(無題)―二六 明41・7・7

〔改〕初版同

24〔初〕雁來紅―明星 明41・10(3)い

のちより

〔新〕(5)惜しくこそあれ

〔改〕(4)(5)髪 of 落つるは惜しくこそあれ

25〔初〕雁來紅―明星 明41・10(5)お

もはるること(無題)―萬 明

〔新〕初版同

〔改〕(4)我がごと一人

26※(3)科↓料カ

〔初〕雁來紅―明星 明41・10(2)(3)

君が心の科にとぞ(無題)―都

明41・10・23

〔新〕初版同

27〔初〕(無題)―大阪毎日 明41・7・

30(5)朝寝しぬるも(無題)新詩社詠草―

明星 明41・8

〔新〕(5)朝寝をぞする

〔改〕初版同

28〔初〕(無題)―大阪毎日 明41・7・

30(無題)新詩社詠草―明星 明41・8

〔新〕初版同

夕風ゆふかぜや煤すすのやうなる生いきもののかはほり飛とべる東大寺とうだいじかな

むらさきの水みづしたたりぬ手てを重ねかさねわがある岩いはの前まへの岩いはより

あままぼろしうき現身うつせみのかたはらの虚うつろの家に住すみ給たまふ君きみ

かなしさに枕まくらもよばずわが寝ねれば疊たたみもぬれつ初秋はつあきの晝ひる

髪かみあまた蛇頭へびがしらする面おもてふり君きみにもの云いふわれならなくに

君見きみみよと心こころを虐せぐあるものとはげしくおつるあつき涙なみだと

戸との中なかの少女をとめよあけよ君きみが戀こひすぎたるを知しりつぐのひにきぬ

〔改〕初版同

29 〔初〕新詩社詠草―明星 明41・8
〔改〕初版同

30 〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕手(3)(4)をかさねわが在る岩(4)の
〔無題〕大阪毎日 明41・7・4
〔改〕初版同

〔改〕我がある岩の

31 〔初〕〔無題〕―萬 明41・5・23(5)
〔改〕住(4)みたまふ君(4) 新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕初版同

32 〔初〕雁來紅―明星 明41・10(1)か
〔改〕なしさは
〔新〕枕(2)も呼(2)ばず
〔改〕枕(2)も呼(2)ばず
〔改〕(2)枕も呼ばず(4)疊の濡れつ

33 〔初〕雁來紅―明星 明41・10(1)(2)
〔改〕毛(4)のあまた蛇がしらする
〔新〕初版同
〔改〕初版同

34 〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕(3)(4)或るものとはげしく落つる
〔改〕(4)はげしく落つる

35 〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕新(2)少女よ開けよ
〔改〕初版同

青^{あを}白^{しろ}し寒^{さむ}しつめたしもち月^{づき}の夜^や天^{てん}に似^にたるしら菊^{ぎく}の花^{はな}

36 〔初〕雁來紅—明星 明41・10
〔改〕初版同

しり長^{なが}に酒^{さけ}召^めす人^{ひと}を舞^ま子^こども置^おきて河^か原^{はら}にからくりを見^みる

37 〔初〕新詩社詠草—明星 明41・8
〔1〕りながに〔4〕おきて河原に

あざやかに漣^{さざなみ}うごくしのめの水^{みづ}のやうなるうすものを着^きぬ

38 〔初〕新詩社詠草—明星 明41・11
〔改〕初版同

わが背^せ子^こがこちよげなる尾^おにつきて二^{ふた}こと三^{さん}こと云^いふ春^{はる}の朝^{あさ}

39 〔初〕新詩社詠草—スバル 明42・4・明2742・
〔3〕参〔無題〕—都
〔新〕初版同

白^{びやく}蘭^{らん}の園^{その}に麒麟^{きりん}を放^{はな}つ日^ひももののはかなき歎^{なげ}きをぞする

40 〔初〕百首歌—スバル 明42・5
〔改〕初版同

秋^{あき}の雨^{あめ}わたり二^に間^{けん}のわだとの洞^{ほら}の中^{なか}より灯^ひをもちてきぬ

41 〔初〕百首歌—スバル 明42・5
〔改〕初版同
〔5〕灯を執りてきぬ

をかしかり此^{これ}より君^{きみ}をさそひしと萬^{ばん}人^{にん}の云^いふさかしまごとも

42 〔初〕絃餘集—スバル 明42・1・明27・1
〔無題〕—二六

火の跡の灰といささかことなれるこのおもむきを君は知るらむ

逢はましと思ひしものを紅人手一つひろひてかへりこしかな

石七つひろへるひまにわが心大人になりぬ石捨ててゆく

開かれておのれ入りたる大門よ後も閉ぢざるこの大門よ

君をおきて二三の子らのうはさする我は苦しきならひつくりぬ

秋かぜの夕の辻に立つときは昔わすれし人もこひしき

夕されば濱の出島のうたひめの島田にまじりかはほりぞ飛ぶ

43〔初〕(無題)―萬 明41・12・5(1)

火のあとの(4)趣をこの(5)絃餘集

〔新〕初版同 明42・1

44〔初〕絃餘集―スバル 明42・2・明1242・1

〔新〕初版同

45〔初〕新詩社詠草―明星 明41・8

〔改〕初版同

46春泥集491参照

〔初〕百首歌―スバル 明42・5・5

〔新〕初版同

47〔初〕雁來紅―明星 明41・10(4)わ

〔新〕初版同

48〔初〕雁來紅―明星 明41・10(1)秋

13風(無題)―二六 明41・11・

49〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7

〔改〕新(1)夕されば(5)かはほりの飛ぶ

山山に青木の柵を結ふ神の來しと夢みぬ春くることを

50〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕新同

雪の日は深靴を穿くさばかりの慮りも戀に無してふ

51〔初〕新詩社詠草―明星 明41・7
〔改〕新同

おなじ火に燃えたまふべき心かと一たび問ひぬ死のしばしまへ

52〔初〕絃餘集―スバル 明42・1
〔改〕新同

男をばはかると云ふに近き戀それにもわれは死なむとぞ思ふ

53〔初〕絃餘集―スバル 明42・1
〔改〕新同

冬の夜を半夜いねざる 曉のこころは君にしたしくなりぬ

54〔初〕新詩社詠草―明星 明41・11
〔改〕新同

山薫る四月と海の風ほめく八月などを好みぬわれは

55〔初〕新詩社詠草―明星 明41・11
〔改〕新同

むらさきに春の風吹く歌舞伎幕うしと思ひぬ君が名の皸

56〔初〕新詩社詠草―明星 明41・11
〔改〕新同

泣くことを制することは知らぬ子のあまたにわれはかかづらひつつ

日をば見ぬかげにかくれて戀せむとあへて思ひしわれならねども

みづからの戀のきゆるをあやしまぬ君は御空の夕雲男

人すつるわれと思はずこの人に今重き罪申しおこなふ

いと高き檜に風の擦るる音きく一つ家の寢臺を借りぬ

蟲巢くひ壁もしらも食みさりぬわが住む家をわが心から

石の階一つ一つに查すりて上れと云ふや羽ある人

57〔初〕絃餘集―スバル 明 42・1 (2)
制すること

58〔初〕(無題)―大阪毎日 明 41・12
9 (3) 戀をせむと 絃餘集―スバル
42・1 (無題)―都 明 42・1

〔改〕初版同

59〔初〕新詩社詠草―明星 明 41・8
(2) 戀の消ゆるを 絃餘集―大阪毎
日 明 41・8・20 (無題)

〔新〕(2) 戀の消ゆるを

〔改〕初版同

60〔初〕雁來紅―明星 明 41・10
〔新〕(1) 人捨つる

〔改〕初版同

61〔初〕百首歌―スバル 明 42・5
〔新〕(5) 夜床を借りぬ

〔改〕(5) 夜の床を借る

62〔初〕新詩社詠草―明星 明 41・7
(無題) 萬 明 41・7・44

〔新〕(3) 食み去りぬ

〔改〕初版同

63〔初〕新詩社詠草―明星 明 41・7
(無題) 大阪毎日 明 41・7・8

〔新〕(1) 石の階(4)のぼれと云ふや