



文化蓝皮书

®

LUE BOOK OF CHINA'S CULTURE

中国公共文化服务 发展报告 (2007)

盘点年度资讯 · 预测时代前程

**DEVELOPMENT REPORT
OF CHINA'S
PUBLIC CULTURAL SERVICE
(2007)**

顾问 / 冷 溶

主 编 / 李景源 陈 威

执行主编 / 章建刚 尹昌龙 张晓明



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



G124/43D
:2007
2007



文化蓝皮书

BLUE BOOK OF
CHINA'S CULTURE

中国公共文化服务发展报告 (2007)

DEVELOPMENT REPORT
OF CHINA'S
PUBLIC CULTURAL SERVICE
(2007)

顾问 / 冷 溶

主 编 / 李景源 陈 威

执行主编 / 章建刚 尹昌龙 张晓明

中国社会科学院文化研究中心

深圳市文化局



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

中国公共文化服务发展报告 (2007)/李景源, 陈威主编.
—北京: 社会科学文献出版社, 2007. 11
(文化蓝皮书)
ISBN 978 - 7 - 80230 - 897 - 8

I. 中... II. ①李... ②陈... III. 公共管理 - 文化工
作 - 研究报告 - 中国 - 2007 IV. G123

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 172790 号

法律声明

“皮书系列” (含蓝皮书、绿皮书、黄皮书) 为社会科学文献出版社按年份出版的品牌图书。社会科学文献出版社拥有该系列图书的专有出版权和网络传播权, 其 LOGO () 与“经济蓝皮书”、“社会蓝皮书”等皮书名称已在中华人民共和国工商行政管理总局商标局登记注册, 社会科学文献出版社合法拥有其商标专用权, 任何复制、模仿或以其他方式侵害 () 和“经济蓝皮书”、“社会蓝皮书”等皮书名称商标专有权及其外观设计的行为均属于侵权行为, 社会科学文献出版社将采取法律手段追究其法律责任, 维护合法权益。

欢迎社会各界人士对侵犯社会科学文献出版社上述权利的违法行为进行举报。电话: 010 - 65137751。

社会科学文献出版社

法律顾问: 北京市建元律师事务所

· 文化蓝皮书 ·

中国公共文化服务发展报告 (2007)

主 编 / 李景源 陈 威

执行主编 / 章建刚 尹昌龙 张晓明

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市东城区先晓胡同 10 号

邮政编码 / 100005

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 65269967

责任部门 / 皮书出版中心 (010) 85117872 pishubu@ssap.com

项目经理 / 范广伟

责任编辑 / 周映希

责任校对 / 王德仁 钱维平

数据支持 / 北京运维通科技有限公司 **Run Allright** 运维通
www.cnywt.com

责任印制 / 盖永东

品牌推广 / 蔡继辉

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 65139961 65139963

经 销 / 各地书店

读者服务 / 市场部 (010) 65285539

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京季蜂印刷有限公司

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 28.25

字 数 / 458 千字

版 次 / 2007 年 11 月第 1 版

印 次 / 2007 年 11 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 80230 - 897 - 8/D · 280

定 价 / 59.00 元 (含光盘)

本书如有破损、缺页、装订错误,

请与本社市场部联系更换



版权所有 翻印必究

序 言

在党的十七大报告中，胡锦涛总书记明确提出，要推动社会主义文化大发展大繁荣，激发全民族文化创造力，提高国家文化软实力。强调要深化文化体制改革，完善扶持公益文化事业的政策，坚持把发展公益文化事业作为保障人民基本文化权益的主要途径，加大投入力度，加快建立和完善覆盖全社会的公共文化服务体系。这些重要论述为我国今后文化事业的发展指明了方向。

公共文化服务，是在政府的主导下，向公众提供的基本文化产品和服务，这是政府的一项重要职责。随着社会主义市场经济体制改革的不断深入和文化产业的迅猛发展，全面建设我国公共文化服务体系的构想在党和政府的发展战略中日益明确起来。2005年10月，十六届五中全会通过了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》，提出要“加大政府对文化事业的投入，逐步形成覆盖全社会的比较完备的公共文化服务体系”。2006年9月，《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》发布，其中关于“公共文化服务”的安排占据了重要位置。2007年6月，胡锦涛总书记又亲自主持中央政治局会议，专门研究公共文化服务体系建设工作。会议特别指出，加强公共文化服务体系建设，是繁荣发展社会主义先进文化、构建社会主义和谐社会的必然要求，是实现好、维护好、发展好人民群众基本文化权益的主要途径，对于促进人的全面发展、提高全民族的思想道德和科学文化素质、建设富强民主文明和

谐的社会主义现代化国家,具有重大意义。中央的这些重要决策和要求,使我们对加强公共文化服务建设有了更清醒的认识。可以预见,在党的十七大以后,这方面的建设必将呈现快速发展的态势。对于这项工作的重大意义,我们还要不断加深认识。

通过不断加大政府投入向公众提供日益增多的公共文化服务,是我们党和政府一贯的方针政策。党的第一代领导集体在领导社会主义建设的初期,在物质条件那样匮乏的情况下,建设了一批重要的、高质量的公共文化服务设施,布设了基础性公共文化服务网络。这些设施和网络在今天也还继续发挥着重要作用。党的第二代和第三代领导集体面对新的国际环境,果断、有序地推动全面的改革开放,其中就包括文化领域的改革。在进入新世纪的时候,又不失时机地开展了文化体制改革试点工作。在文化体制改革过程中,逐渐形成了文化产业和公共文化服务“两轮驱动”、“比翼齐飞”的基本思路。十六大以来,党中央提出科学发展观的战略思想,作出统筹经济社会全面发展的战略举措,有力地推动了文化事业的快速发展。当前我们正按照结构合理、发展平衡、网络健全、运行有效、惠及全民的原则,以政府为主导、以公益性文化单位为骨干、鼓励全社会积极参与,努力建设以公共文化产品生产供给、设施网络、资金人才技术保障、组织支撑和运行评估为基本框架的覆盖全社会的公共文化服务体系。

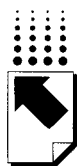
开展公共文化服务是保障人民群众基本文化权益的重要举措,也是一个不断将文化体制改革推向深入的过程。公共文化服务体系的构建就是我们转变政府职能,改善公共管理,将经济体制改革的成果和经验逐步推广到文化体制改革中的具体尝试。我们不仅要健全公共文化服务组织体制和运行机制,改善服务质量,也要创新公共文化服务的提供方式,努力打造一个链条完整、功能卓越、公正且同时高效、具有中国特色的公共文化服务体系。

显然,这是一项复杂的系统工程,需要政府职能部门、学术界、公共文化服务机构 and 全社会的充分合作。中国社会科学院文化研究中心是我院跨所设立的文化发展综合研究机构,近年来不断探索哲学社会科学研究更好地为社会发展尤其是我国文化发展服务的新途径,努力为党和政府的工作提供智力支持。现在他们和深圳市文化局及特区文化研究中心合作编写《文化蓝皮书:中国公共文化服务发展报告》,目的是适应经济发展和我国公共文化服务体系构建的需要,搭建

一个开展公共文化服务理论研究和经验总结的平台。希望蓝皮书的编撰工作者们紧密配合中央的部署，勤于思索，深入调研，敏锐地发现实践中创造出来的新鲜经验，探讨提供公共文化服务的规律，高质量地编好这本蓝皮书，“以理论创新推动制度创新”，为我国公共文化服务体系建设提供强有力的理论和决策支持，为我国文化的大发展大繁荣再出一份力。

中国社会科学院常务副院长、院文化研究中心理事长

冷 浩



目 录

序 言	冷 溶 / 001
-----------	-----------

总报告

中国公共文化服务发展的历史性转折

..... 总课题组 章建刚 陈新亮 张晓明执笔 /	003
----------------------------	-----

全景观察

新的文化自觉	韩永进 / 029
--------------	-----------

中国文化事业单位改革研究	张晓明 齐勇锋 / 038
--------------------	---------------

当前我国农民工群体文化生活状况调查及对策研究

..... 傅才武 吴理财 梅德平 何 静 /	053
-------------------------	-----

多予、少取、放活：新农村公共文化服务体系的建构原则	孙若风 / 072
---------------------------------	-----------

公共文化服务体系研究综述：2004 ~ 2007 年	任 珺 / 079
----------------------------------	-----------

理论与政策

把公共文化服务体系建设作为民生大事抓紧抓好

——深圳公共文化服务体系建设的实践与思考	王京生 / 101
----------------------------	-----------

浅论公共文化服务的基本原则	陈 威 / 109
当前公共文化服务体系建设中的几个重要问题	祁述裕 / 121
论文化权利与文化公平	李军鹏 / 133
发挥制作与传播优势 铸造广电公共服务体系	李国瑞 / 141
论我国公共文化服务及其模式选择	周晓丽 毛寿龙 / 149

部门报告

全国重点文化工程建设情况	文化部社会文化图书馆司 / 159
“十五”期间文化设施建设成绩显著	李建军 / 173
构筑新闻出版业公共服务体系,促进全民文化共享	
——新闻出版业公共服务发展的初步报告	郝振省 徐升国 / 180
当前农村广播影视公共服务建设的基本特征和主要任务	杨明品 / 192
中国电影公共服务发展报告	刘汉文 / 201
我国群众文化服务体系的发展现状与特征	黄春平 / 210

区域报告

构建湖北新农村公共文化服务体系的思路与对策

.....	刘玉堂 黄南珊 刘保昌 / 221
深圳市公共文化服务体系建设报告	尹昌龙 黄士芳 / 232
北京市居住区配套文化设施:现状、需求与建设思路	李景国 / 240
重构公共文化服务制度基础	
——上海公共文化服务体系建设观察	蒯大申 / 252
新视野、新框架中的广东文化建设	
——广东公共文化服务建设报告	姚军毅 / 264
构建公共文化服务体系 保障人民群众文化权益	青岛市文化局 / 276

广西文化遗产保护现状分析和发展研究

..... 李建平 覃 溥 陈远璋 陆 卫 / 287

发掘非物质文化遗产 致力保护重点传人 王作栋执笔 / 298

努力探索农民工文化建设

——深圳市农民工文化建设的实践与思考 ... 李南生 杨素贤 譙进华 / 303

国际经验

当代西方国家公共文化服务制度改革中的若干问题 陈 鸣 谭 梅 / 317

个案研究

西湖：一个公共文化设施的管理创新 章建刚 / 329

资源共享 功能叠加 效益放大

——上海市徐汇区公共文化服务“西南模式”创新建设案例分析

..... 张黎明 王稼钧 / 339

民族乡村的公共文化建设

——云南省峨山县花鼓舞的调查 施惟达 王 佳 / 349

县域文化变迁中的公共文化服务建设

——基于长武县的个案思考 惠 鸣 / 355

创造的催化剂和发展的孵化器

——郑州市怎样经营公益性文化设施 谢武军 / 362

构建公共文化平台 打造公益性文化服务品牌 拱佳蔚 / 368

统计与评估

公共文化服务指数：思路、原理与指标体系 贾旭东 / 379

公共文化服务绩效评估指标体系的建构	毛少莹 / 391
文化事业小康目标实现程度和亟须关注的几个问题	朱庆芳 / 405

大事记

中国公共文化服务发展大事记	惠 鸣整理 / 417
约稿启事	/ 432



CONTENTS

Preface

Leng Rong /001

Main Report

Historical Turn of the Development of China's Public Cultural Service

Zhang Jiangang, Chen Xinliang, Zhang Xiaoming /003

Overview

A New Self-awareness of Culture

Han Yongjin /029

A Study on the Reform of China's Public Cultural Service Units

Zhang Xiaoming, Qi Yongfeng /038

Investigation on the Daily Cultural Life of the Peasant Workers in China

Fu Caiwu, Wu Licai, Mei Deping, He Jing /053

Principles for Building the Public Cultural Service System as a Part of

New Countryside Construction

Sun Ruofeng /072

Summary of the Research about the Public Cultural Service System:2004-2007

Ren Jun /079

Theory and Policy

Construction of the Public Cultural Service System in Shenzhen

Wang Jingsheng /101

On the Fundamental Principles of Public Cultural Service

Chen Wei /109

Some Key Issues Concerning the Construction of Modern Public

- Cultural Service System *Qi Shuyu* /121
- Cultural Right and Cultural Fairness *Li Junpeng* /133
- Take Advantages of High-tech Media, Build the Public Cultural Service
System in China's Broadcasting Field *Li Guorui* /141
- China's Public Cultural Service and Its Model Options *Zhou Xiaoli, Mao Shoulong* /149

Sectional Report

General Survey on the Construction of the National Key Cultural Projects

Library Agency, the Ministry of Culture /159

General Report of the Cultural Installation Construction During

"the Tenth Five Year Plan" Period *Li Jianjun* /173

Development Report of the Public Cultural Service in the Fields of

Press and Publication *Hao Zhengsheng, Xu Shengguo* /180

Fundamental Characters and Main Tasks of the Public Service of Broadcasting,

Movie and Video in Modern Countryside *Yang Mingpin* /192

Development Report of China's Movie Public Service

Liu Hanwen /201

The Present Situation and Characters of Mass Cultural Service System in China

Huang Chunping /210

Regional Report

Construction of the Public Cultural Service System of the

New Countryside in Hubei Province *Liu Yutang, Huang Nanshan, Liu Baochang* /221

Report on the Construction of Public Cultural Service System in Shenzhen

Yin Changlong, Huang Shifang /232

Present Situation and Requirement of the Complete Set of Cultural

Installations in Beijing's Residential Communities *Li Jingguo* /240

Close Observation of the Construction of Public Cultural Service

System in Shanghai *Kuai Dashen* /252

Construction of Public Cultural Service System in Guangdong Province

Yao Junyi /264

- Construct the Public Cultural Service System, Guarantee the People's
Cultural Rights *Qingdao's Culture Agency* /276
- Protection of Cultural Heritage in Guangxi Province
Li Jianping, Qin Pu, Chen Yuanzhang, Lu Wei /287
- Explore the Non-material Cultural Heritages and Protect the Foremost
Cultural Heritage Successors *Wang Zuodong* /297
- Cultural Service for the Peasant Workers in Shenzhen *Li Nansheng, Yang Suxian, Qiao Jinhua* /303

International View

- Some Problems in the Reform of Public Cultural Service Institution
in the Western Countries *Chen Ming, Tan Mei* /317

Case Study

- West Lake: A Successful Case of the Public Cultural Service Reform *Zhang Jiangang* /329
- Innovation of the Public Cultural Service in Xuhui District, Shanghai
Zhang Liming, Wang Jiajun /339
- Investigation of the Public Cultural Construction in Minority Villages of
E'shan County, Yunnan Province *Shi Weida, Wang Jia* /349
- Public Cultural Service Construction under the Transition of Intra-country Culture,
A Reflection Based on Changwu County, Shaanxi Province *Hui Ming* /355
- The Management of the Public Cultural Installations in Zhengzhou,
Henan Province *Xie Wujun* /362
- Constructing a Platform for Public Culture, Building the Outstanding Brand for
Public Cultural Service *Gong Jiawei* /368

Statistics and Evaluation

- Indicator System of China's Public Cultural Service *Jia Xudong* /379
- Develop the Indicator System for Achievement Evaluation of Public
Cultural Service *Mao Shaoying* /391

Some Important Indicators for Measuring the Development Level of
Public Cultural Service

Zhu Qingfang /405

Chronicle of Events

Events of China's Public Cultural Service in 2006-2007

Hui Ming /417

Calling for Contributions

/432

总 报 告

Main Report

