

中国人的 修养

再读大师修身之经典，
重塑今日国民之素质。

蔡元培 著



北京出版集团公司
文津出版社

中国人的 修养

蔡元培 著

北京出版集团公司
文津出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国人的修养 / 蔡元培著. — 北京 : 文津出版社,
2013. 4

ISBN 978-7-80554-569-1

I. ①中… II. ①蔡… III. ①道德修养—中国 IV.
①B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 010843 号

中国人的修养

ZHONGGUOREN DE XIUYANG

蔡元培 著

*

北京出版集团公司 出版
文津出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100120

网 址: [www. b p h. c o m. c n](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

新华书店总经销

北京溢漾印刷有限公司印刷

*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 20.25 印张 211 千字

2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80554-569-1

定价: 39.00 元

质量监督电话: 010-58572393

总 序

中华传统文化有两大特点：一是历史悠久、宏博多彩；二是中外交流密切频繁。尤其是第二点，中国传统文化的传播与国外对中国文化的研究，是一种源远流长、横贯东西、异彩纷呈、底蕴深厚的文化现象。历史告诉我们，无论是古代还是现代，中华文明都受到世界各国的瞩目。

应当特别提出的是，文化主体是人，而文化是离不开人的。过去长期就有“知人论世”的成语，这当源于孟子的话。《孟子·万章下》有记孟子云：“颂其诗，读其书，不知其人，可乎？是以论其世也。”意谓：吟咏人的诗歌，研究人的著作，不了解他的为人，可以吗？所以要讨论其人其世。这确是启人之思，故“知人论世”传为成语。也就是说，研究文化，就必须研究人。

现代史学大师陈寅恪在其《隋唐制度渊源略论稿》和《唐代政治史述论稿》中，都反复强调种族和文化问题是研究中古史最重要的关键。也就是说，无论是魏晋南北朝政权割据时代，还是隋唐全国政权统一时期，都应将不同种族的人与各领域文化作比较综合研究。他将人与文化作综合探索，确甚启人深思。

历史的车轮从古走到今，中国经过最近几十年的改革开放，经济建设日新月异，取得了斐然的成就，这使中国瞬间成为世界关注的焦点。人们竞相谈论中国现象，谈论中国人的思想、素质和形象。在此之际，收集中外两个方面的学者在不同角度对于中国人特性的阐述，结集成书，将是一个具有客观性的思想成果。文津出版社编纂这一套《中国人》丛书，不仅会得到社会的广泛关注，当也能启迪读者研讨

历史和探索现实的深切思考。

此次编纂的《中国人》丛书，有两部为外国学者于19世纪后期所作，有两部为中国前辈学者于20世纪前半期所作，其他为我们当代学者关注现实的专著，这当也很有特色。中外学者对中国人、中国文明固有精神和价值的探索，可以说是不同文化观念的交融与互补。作为东方大国，中国的悠久历史文化被世界所认识，以及这种认识的日益深化，当是文化史上令人神往的课题。

近代中国，自1840年鸦片战争以后，受外国军事侵略和经济掠夺，积贫积弱。外国人蔑视中国人，但他们又畏惧中国文化的力量。一些到过晚清中国的西方人，就是怀着这样一种矛盾交织的心理，记录了他们对中国人的观察和理解。这其中有对晚清社会现实的真实记录，也有对中国历史文化的迷惑不解，也难免有一些西方的种族傲慢和自大。如本丛书中的《中国人的素质》和《中国人的本色》，两书作者一个是美国传教士明恩溥，一个是美国外交官何天爵。二人均于晚清时期来到中国，并在中国生活多年（明恩溥34年，何天爵16年）。他们深入中国各地、各个阶层，紧密接触民众，根据其所见所闻和亲身经历，又加上自己的观察和思考写成以上作品。作者以西方人的视角，从政治、经济、文化、社会各个方面全景式地观察、描摹了晚清时期中国人的生活样态，并从中剖析和展示了当时身处没落的封建社会的中国人的各种品质。作者本着客观态度，既颂扬了中国人优秀的一面，也批评了中国人的某些劣根性。基于作者活动区域和西方立场的局限性，书中有些内容对中国文化和中国人的看法仍有失偏颇。特别是百年后的今天，中国人各方面品质已经发生了很大变化，书中有些评论已不能完全适用于现在。但之所以仍将这些书纳入出版，是因为它对于我们理解当时中国人的国民性具有一定的参考价值，对于我们发扬中华民族的优秀传统、克服一些国人的劣根性、优化中国人的国民性，具有积极的参考作用。

这次选择的两部20世纪早期之作，也颇有特色。《中国人的精

神》著者辜鸿铭（1857-1928），祖籍福建，出生于南洋英属马来西亚槟榔屿，后长期生活于中国本土。他学博中西，号称“清未经杰”，热衷向西方人宣传东方中国的文化与精神，产生了重大影响。他在此书前言中写道：“学习中国的典籍与文明，对欧洲人和美国人都是大有益处的。”此书主旨是揭示中国人的精神生活，宣扬中国传统文化的价值，并拟改变部分西方人对中国以及中国人的偏见。据说此书印出后，在西方形成了“到中国可以不看三大殿，不可不看辜鸿铭”的说法。另一部《中国人的修养》，著者蔡元培（1868-1940），他于1916年至1927年间任北京大学校长，在近现代教育建设中起了很大作用。此书秉承中华修养传统，并融汇西方的公民教育观念，教导中国公民如何进行道德修养，是一部此前百年罕见的公民道德实践之书，于现在的教育实践中，对社会大众形成正确的道德观念也会有指导作用。

而关于现代中国人的真实面貌，体现在当代中国作家的笔下，则是另一番品味和风格。例如本丛书中《中国人的休闲》一书，作者以流畅的随笔形式，介绍了中国个性鲜明而又源远流长的休闲文化，着重强调了中国人休闲的品味与情趣，推崇自我心境与天地自然的交流与整合，这无疑对休闲文化盛行、提倡悠漫生活大有裨益。而在《中国人的境界》中，面对“境界”这一深邃的中国哲学命题，作者或耕读暇思，或旅途行色，以诗意的笔触道出中国人几千年来人格思想的最高境界，即始于“修身”、“齐家”，终于“治国”、“平天下”，从而实现最高的社会理想——道德完善的大同世界。《中国人的德行》则从公德、社会、文化、民性、生活、两性、修养等方面对中国人加以剖析，通过自我批评、自我反省，指出中华民族自身存在的一些不良道德观念和行为，以此警醒世人加强自身道德建设，提高自身素质，使中华民族道德形象更趋完美。

本丛书以“中国人”为主旨，选录有参考价值和研究意义的著作，采用宽泛自然的选编方式，使本丛书在解读“中国人”这一宏

大主题时，给人以全面、客观之感。撰写者既有中外作家，也有近现代作家。如此，中国社会和中国人就以立体丰满的形象耸立在世人面前，也使世界对中国人的了解更加深入透彻。

我通读文津出版社这次所编之书，期望可再续编，继续上下求索，开拓进取，不断出版中国文化精品。

傅璇琮

2013 年 5 月



第一部分 华工学校讲义	/1
德育三十篇	/3
合群	/3
舍己为群	/5
注意公众卫生	/7
爱护公共之建筑及器物	/9
尽力于公益	/10
己所不欲勿施于人	/13
责己重而责人轻	/15
勿畏强而侮弱	/17
爱护弱者	/18
爱物	/20
戒失信	/23

戒狎侮	/26
戒谤毁	/28
戒骂詈	/31
文明与奢侈	/33
理信与迷信	/36
循理与畏威	/38
坚忍与顽固	/41
自由与放纵	/43
镇定与冷淡	/45
热心与野心	/48
英锐与浮躁	/50
果敢与卤莽	/53
精细与多疑	/55
尚洁与太洁	/58
互助与依赖	/60
爱情与淫欲	/63
方正与拘泥	/65
谨慎与畏葸	/67
有恒与保守	/70
智育十篇	/73
文字	/73
图画	/75
音乐	/77

戏剧	/79
诗歌	/81
历史	/83
地理	/84
建筑	/86
雕刻	/88
装饰	/90
第二部分 中学修身教科书	/95
例言	/96
上篇	
第一章 修己	/97
第一节 总论	/97
第二节 体育	/99
第三节 习惯	/106
第四节 勤勉	/108
第五节 自制	/109
第六节 勇敢	/117
第七节 修学	/123
第八节 修德	/130
第九节 交友	/135
第十节 从师	/140
第二章 家族	/143

第一节	总论	/143
第二节	子女	/147
第三节	父母	/158
第四节	夫妇	/162
第五节	兄弟姊妹	/166
第六节	族戚及主仆	/171
第三章	社会	/174
第一节	总论	/174
第二节	生命	/181
第三节	财产	/184
第四节	名誉	/191
第五节	博爱及公益	/195
第六节	礼让及威仪	/204
第四章	国家	/210
第一节	总论	/210
第二节	法律	/213
第三节	租税	/216
第四节	兵役	/217
第五节	教育	/219
第六节	爱国	/221
第七节	国际及人类	/223
第五章	职业	/228
第一节	总论	/228

第二节 佣者及被佣者 /232

第三节 官吏 /237

第四节 医生 /241

第五节 教员 /243

第六节 商贾 /245

下篇

第一章 绪论 /247

第二章 良心论 /251

第一节 行为 /251

第二节 动机 /253

第三节 良心之体用 /254

第四节 良心之起源 /258

第三章 理想论 /260

第一节 总论 /260

第二节 快乐说 /263

第三节 克己说 /266

第四节 实现说 /267

第四章 本务论 /271

第一节 本务之性质及缘起 /271

第二节 本务之区别 /274

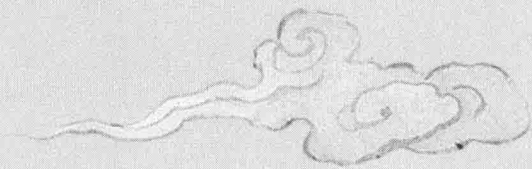
第三节 本务之责任 /275

第五章 德论 /278

第一节 德之本质 /278

第二节 德之种类	/279
第三节 修德	/280
第六章 结论	/284
第三部分 国民修养散论	/287
科学之修养	/289
世界观与人生观	/291
义务与权利	/295
怎样才配做一个现代学生	/297
对于师范生的希望	/302
文化运动不要忘了美育	/304

第一部分 华工学校讲义





德育三十篇



合 群

我们现在上课的课堂，四面有墙壁，可以为我们遮风雨挡灰尘；里面有书桌座椅，可以让我们坐在这里读书写作。墙壁，是由一块块砖块垒起来的；书桌与座椅，则是由木板一块块拼起来的。但如果我们将它们拆散成单个的砖块与木板，它们就不再具有墙壁、书桌和座椅的功能了。还有，我们都穿着衣服，用其来抵御寒冷。衣服，是由棉毛线或丝线织制而成的。如果我们将其拆散为一根根的棉毛线或丝线，那么它们起不到衣服的作用了。再来看看我们的身体，它其实是由耳、目、手、足等各种器官组合而成的。这些器官，又是由无数细胞组成的。如果把这些器官拆开，各自分散独立，甚至于将这些器官拆分为一个个细胞，那么这些器官怎么可能还具有视听行动的作

用呢？

我们生存在这个世界上也是如此。个人单独奋斗，挨饿受冻是难免的；而众人联合起来奋斗，才有可能谈得上拥有幸福的生活、文明的事业。比如我们所处的工业社会，一开始固然得力于一个人的手工劳动。后来集合众人的力量来教授徒弟，生产的产品就逐渐增多起来。这样人们集合成群体力量，就形成一个大工厂的规模，然后再引进使用机械，利益就会得到扩大。而集合大多数工厂里的工人，将他们组织起来，成为工会，这样才能逐渐摆脱资本家的欺压和管制，并思考和预防可能会遭遇到的苦难，以为自己将来的幸福做打算。这不就是集合众人力量的效果吗？

我们这些最普通的群体，都是从一个家庭开始的。有了家庭，才会有抚养儿女、赡养老人、分担劳动、侍候病人等之类的事情。而只有集合一乡的人组成一个群体，才会有人与人之间的互相爱护帮助，才会有学校的建设。只有集合一省或一国的人群，将其组成为一个群体，之后才有便利的交通，以及高深的教育。假如能集合全世界的人组成一个群体，大家互通有无，休戚与共，那么即便是在贫瘠的土地、天灾偶发的地方，扶助和补救也并不困难，而由战争、商业竞争等所带来的惨祸，也会在这个世界上消失。

〔原文〕

吾人在此讲堂，有四壁以障风尘；有案有椅，可以坐而作书。壁者，积砖而成；案与椅，则积板而成者也。使其散而为各各之砖与板，则不能有壁与案与椅之作用。又吾人皆有衣服以御寒。衣服者，积绵缕或纤毛而成者也。使其散而为各各之绵缕或纤毛，则不能有衣服之作用。又返而观吾人之身体，实积耳、目、手、足等种种官体而成。此等官体，又积无数之细胞而成。使其散而为各各之官体，又或且散而为各各之细胞，则亦焉能有视听行动之作用哉？

吾人之生活于世界也亦然。孤立而自营，则冻馁且或难免；合众