

金庸原著

黄玉郎编绘

第十三册

天龙八部

漫画



第十三册

天龙八部

漫画

金庸原著

黄玉郎编绘

生活·讀書·新知三联书店



图书在版编目(CIP)数据

天龙八部漫画 第十三册/金庸原著;黄玉郎编绘. - 北京:
生活·读书·新知三联书店, 1999. 11

ISBN 7-108-01367-3

I. ①天… II. ①金… ②黄… III. 漫画-作品集-
中国-现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 63983 号

本书中文简体版由香港玉皇朝出版集团正式授权,
三联书店独家出版, 版权所有, 翻印必究。

天龙八部漫画

第十三册

(全套预计二十册)

原 著 金 庸 编 绘 黄玉郎
责任编辑 张 琳 封面设计 张 红

生活·读书·新知 三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)

出版发行

邮 编 100010
经 销 新华书店
印 刷 北京新华印刷厂
版 次 1999 年 11 月北京第 1 版
1999 年 11 月北京第 1 次印刷

开 本 880×1230 毫米 32 开 印张 5.125
印 数 00,001-30,000 册
定 价 10.00 元

ISBN 7-108-01367-3/J·134 图字 01-1999-2643

凡购买三联书店出版的图书, 如有质量问题, 请向原购书店
退换, 售书店通过原批发渠道向我店退换。

·金庸简介·

飞雪连天射白鹿

笑书神侠倚碧鸳

此十四字，代表着十四个脍炙人口的经典武侠故事，也代表着金庸先生的辉煌成就。

金庸先生博学多才，他摒弃传统武侠小说规范，

以独特瑰丽的笔触，抒写深邃而引人入胜的玄奇意境。

金庸先生的武侠小说除风靡华人社会外，

还被译成多国文字，其影响力堪称前无古人。

金庸先生的作品不单是畅销武侠小说，更是经典文学。

· 黄玉郎简介 ·

黄玉郎先生，香港著名漫画家，一生充满传奇色彩。十三岁开始投身漫画界，先后创作了十数种脍炙人口的作品，带动香港漫画迈向国际，奠定画坛的领导地位。

他对香港漫画事业走向专业化、企业化，亦贡献极大。三十年间，努力发展出版事业，为香港漫画创作、制作以至人才培养提供了丰厚的土壤。

《前文提要》

虚竹出手义救的女童，原来是天山童姥！

两人相依避敌，最后径往西夏皇宫冰窖之内躲藏。

童姥为使虚竹甘心离开佛门习其武功以助抵敌，

竟以种种手段，务使虚竹破戒！

萧峰惨作阶下囚，于重重锁扣之下决战火焰刀芒……



第五十六回

降龙心法破笼牢

萧峰决战火焰刀

降龙掌劲



天明勾结吐蕃国师鸠摩智三个师弟，再与穆妃合谋煽动，把萧峰打入天牢！



萧峰乃酒中之豪，一时不慎，遭人暗算，身中剧毒……

萧峰以苍生为念，反对大辽出兵侵宋。耶律洪基犹豫未决，主战的北院大王耶律天明怀恨在心，要把萧峰这障碍清除！



魔障礼·倍·赞三
 乘人之危，合力打出
 火焰刀，威力真不小
 于魔障御洋船。





刀劲焚身，衣衫化成飞灰！前峰胸前狼纹刺青本已狰狞，此刻似更暴怒若狂，呼之欲出！



看来什么南院大王也不过如此！



火劲入体，沿经脉燃烧，加速剧毒发作，萧峰全身激痛，苦不堪言！



也活不过一刻！！



内外交煎，任你铁打金身……



萧峰把火劲逼
吐喷出，三僧
措手不及，攻
势崩溃！



火色异样，原来
萧峰顺势把少量
毒雾也逼出了！



人影交
错，萧
峰连消
带打，
一掌轰
向鸠摩
礼！



受铁链牵
制，这一
掌尚差两
寸未能
命中……

萧峰！



种种劣势交困之下，萧峰仍然神勇刚猛，三僧不得暗暗惊心！



三僧学乖了，故伎重施，火焰刀隔空而至！



别走近，用远攻！



萧峰魅力运劲，迫开第一重火焰刀，但更凌厉猛恶的第二重又接踵而来！

连坏火焰刀，密如明珠，
刀与刀之间全无空隙，
萧峰回气不及，惨被狂
轰猛攻，难以招架！



鏗
鏘



挺打绝非萧峰作风，他
已被激怒！全身奋力冲
前，把铁链扯得笔直！
他要枷锁挣脱！





变不可能
为可能!
不是奇迹
而是强横
实力与冲
霄斗志的
结果!!



肩峰一鼓作气，双
臂疾挥，沉重铁链
有如长鞭飞旋！

破！

铁链在太空中横斜乱扫，
劈风破空，气势惊人，犹
如死神所下的催命符！

破！

破！

铁链来势急
猛绝伦，先
砸碎火焰刀，
再结结实实
搥中周摩信
的头颅！

铁链跟轮盘连数
百斤，再加上两
峰的强劲推动，
这一套何异于雷
霆天威？！



我的
头！！



只剩半边头颅的鸠摩信
被尽全身内力，向萧峰
作出垂死反扑！

