

末廣鐵腸居士著

政治

小說

雪中梅

下編

東京

博文堂藏版

末廣鐵腸居士著

政治
小說

雪中梅

下編

東京

博文堂藏版

明治十九年十月六日版權免許

同年十一月三十日出版御届

定價金六十錢

愛媛縣士族

末廣重恭

著者兼
出版人

東京麴町區內幸町二丁目
壹番地

東京府平民

博文堂
原田庄左衛門

出版兼
製本人

同日本橋區久松町
十五番地

發兌人

文海堂

松村九兵衛

大坂南區心齋橋一丁目

同

嘯鳴堂

梅原龜七

大坂東區備後町四丁目

雪中梅序

身を百億に現して隨時化導の方便を施す是れ菩薩乘の
所説は非や今日吾人の期する所は此の民を化導して
國家の利福を増進するに在り其職任の廣大重要ある豈
に啻に佛徒の衆生濟度のみあらんや故に今の政治家た
る者の固より身を千萬億に變現して隨時化導の方便を
施さざる可らざる也然らざんば何を以てり三千年來昏
昏睡眠する三千餘萬の蒼生を攪起して富強文明の新世
界に入らしむるを得ん此故に政治家も亦新聞記者た
らざる可らざる亦道德家たらざる可らざる亦學者著述家事

葉家たらざる可らず特は身を小説家と現し錦心繡腸を
 鏡花水月の幻境と發露し以て大聲をして里耳と入り易
 からしむるが如きは今日我國の政治家たる者の最急方
 便ありとを末廣君鐵腸早く茲に見る所あり且は身を
 新聞記者と現して侃々諤々時弊を痛論し夕は身を小
 説家と現して世人をして拍案快を呼ぶの際知らず識ら
 ず政界の妙味を嘗めしめんと欲を其意を國家人民に用
 ゆると寔は深しと云ふべし

同く小説あり之を分ては Novel Romance の一大品類と爲る

novel 何ぞ人情を基本とし新奇喜ぶべきの言行を構造

して之を潤飾し而も荒誕不經に流れざる者則ち是れ也
Romance とは何ぞ忽ちよして驚天動地の奇談忽ちよして
拔山倒河の言行巧みよ之を連綴して敢て荒誕不經に流
るゝを忌まざる者則ち是れなり此書の如き novel の品
類は屬すべき者よして意匠俊拔措辞奇警固より尋常小
説家の企て及ぶ所非ぞと雖ども一言一行悉く根底を
世間實在の事態に占め絶て空漠荒唐に渉る者なり蓋し
政治小説中の最も時事に適切なる者乎

邦人未だ小説の何者たるを知らず動もそれバ之を視て
婦女子消間の玩具ふして士君子の手よたも觸るべき所

み非ぞと爲す焉ぞ知らん小説(今綏當の譯語を得ざるが故暫く小説二字を以て novel に充つ以下單に小説と記する者の皆かりと知るべし)の近世文學上の一大發明にして其文化を賛育せると實に少小ならざるを古の歴史の荒誕怪奇にして編者の想像に成れる者多しと雖ども尙ほ是れ歴史にして小説は非ぞ支那の古は飛燕外傳穆天子傳等あれども復た一部の小説と稱すべき者なきに非ずや希獵羅馬波耳西亞拉比亞皆な怪譚奇話は富めり而して古昔復た一部の小説と稱すべき者ありしのみ非ぞや其の之れあるは近世は創まれり試は英國を以て之を

例せん始めて小説の名は耻ぢざる者を生ぜるの十七世紀の初めは在り始めて當世現存の事實と人物とを敷衍して小説を作れるの同世紀の末は在り始めて理論上の主義を小説中に寓せるの今世紀の初めは在り之は尋で政治小説あり又之は尋で科學小説あり將ふ萬有を網羅して遺さくらんとするは是れ近時小説の進歩は非ざるや小説決して輕視すべきは非ざる也

小説の品類此の如く其れ多しと雖ども概して之を論ぜるは虚は過る者の怪譚と爲り實は過る者の歴史と爲り傳記と爲り學藝書と爲る巧みは虚實を湊合し人をして

開卷手を釋くと能はざらめ而も娛讀の間覺えを益を得せしむる者ありて始て有用の小説と云ふべき乎書して以て鐵腸學兄の質し併せて江湖博雅の君子に問ふ

明治十九年十一月 學堂居士 尾崎行雄撰

雪中梅下編目錄

第一回

天緣未熟曉窓讀告別書
人事無常山店逢相識客

第二回

醉步倒屏妨隣房奕碁
團坐傳杯談地方形勢

第三回

論劇場改革暗陳感慨
聞新聞評說竊惱心情

第四回

讀稗史小女欽貞婦
出遺書老猾強新婚

第五回

閑室圍碁竊談詭計
小人設筭將陷秀才

第六回

一紙新聞巧離間佳人才子
三杯醇酒將腐爛石心鐵腸

第七回

忠婢談事實明散疑惑
淑女說心情陽約婚姻

第八回

凌臘雪冰姿長立寒風
逐春風金羽將遷喬木

雪中梅下編

上編毎回起

手奇峭ナリ

讀者思ヘラ

ク下編ノ開

卷ハ必ラズ

人ヲ聳動ス

ル趣向アラ

ント然ルニ

普通ノ記事

ヲ以テ筆ヲ

起シ却ツテ

人ヲシテ意

鐵腸居士著

第一回

天縁未熟曉窓讀告別書

人事無常山店逢相識客

國野基ハ箱根湯本の福住樓マて圖ラギ一人の少女ヲ出逢ヒ風呂場マて拾ヒ短冊の手跡ヨリ己レガ是ニ逢デ尋ね居タリと思人なるを知リ其の容貌と云ヒ氣象と云ヒ世間ハ稀ある婦人ナレバ獨リ熟ら思ふ様我レ男子と生れて社會の爲メハ盡力するの志を立テ世間の婦人ハ眼窩ハ入ラザレども此の才女の爲メハ心を

外ノ想アラ

シム著者ノ

狡猾ナル往

往此ノ如シ

動かしざるを得ず左れども彼の女ハ一家の主人にて兼
て契約したる人を尋ねて居る上ハ多少の資財もある様
子ヂヤグ我グ身ハ四方ハ流落して身を立る能ハズ下宿
屋の二階ハ楯籠り翻譯を以て僅ガハ餬口を爲し程おれ
バ四五年の内ハ一家を持つて中々思ひも寄らぬこと
ヂヤ然レバ終ハ綠葉陰を成して五更の風を怨むる様お
あるハ相違あるまい左れども同志の少き今日ハ於て巾
幘中ハ一の知己を得たるハ誠ニ愉快のことヂヤ彼の婦
人ハ何處の出生であるち些ト心ハ掛ることがあるりら
先刻聽て見る心算であつたハ外の話が出て忘れて仕舞

たの殘念なつた併に當分此の樓に逗留する様子たりら
其の内徐るゝ話を尋ねるとも出来るたらふト孤燈に對
して種々の事を考へ十二時過に至り始めて枕に就き一
睡して眼を開けば旭日窓櫺を射て昨夜投宿せし旅客の
概ね出立せしと見え樓上樓下とも寂寥として聲かく獨
り早川の洶湧として風雨の如くなるを聞くのみ國野の
欠伸をしながら枕元は在る煙管を把つて煙草盆を引寄
せ手を以て之を試みるゝ火燵して灰冷りなれをマツナ
を磨り煙を吹き居たる内に樓婢の煙草盆は火を入れて
持ち來り樓婢「旦那今朝は珍らしくよく御寢まされ子モ

ウお起^{おき}まありますなら御^み床^どを上^あげませう^う國^{くに}「朝^{あさ}日^ひがさ
 して大^{だい}分^{ぶん}熱^{あつ}くなつて來^きた^たがモウ何^{なん}時^{とき}り^り子^こ下^{した}女^{にょ}「今^{いま}八^{はち}時^じの
 時^{とき}計^{けい}が鳴^なりました國^{くに}「夫^それでハ大^{だい}變^{へん}な朝^{あさ}寢^ねたつた下^{した}女^{にょ}「先^{さき}
 刻^き下^{した}坐^ざ敷^{しき}の御^み女^{にょ}中^{ちゆう}が御^ご出^{しゅつ}立^{だつ}まなりました^たがと聞^きいて國^{くに}
 野^のハ屹^{びつ}驚^{くり}と蒲^ふ團^{たん}を卷^まツテ側^{そば}へ突^つき退^のけ國^{くに}「ナアニ彼^あの女^{をんな}
 が出^い立^{だつ}したの東^{とう}京^{けい}へ歸^{かへ}つて仕^し舞^またか下^{した}女^{にょ}「イ、エ木^き賀^がへ
 御^み上^{のほ}りまありました^たが何^{なん}たり旦^{だん}那^ちま御^ご用^{よう}がある御^み樣^{やう}子^そ
 で御^ご坐^ざいました^たら度^{たび}々^く私^{わた}しが茲^{こゝ}へ參^{まゐ}つて見^みました^たが
 餘^{あま}り能^よく御^み寢^ねてお出^{いで}でした^たりら御^み起^こし申^{まを}しませんで
 た國^{くに}「夫^それハ殘^{ざん}念^{ねん}なことをした無^む理^りでも起^{おこ}してくれ^く

バ善いゝ出立掛ゝ何り傳言のなりつたり下女オヤ忘れ
て居ました旦那のお目が覺め次第差上げて呉れる様
として之をお頼みゝありましたト帶の間より一通の手紙
を出すを國野の急ぎ封押し切つて之れを讀めバ其文
曰く

昨日のはからせお目もト致しうれしく存ント參らせ
ゝ尙ほ逗留中のゆるゝ御話を承りいろゝお
頼み申上げ度ことも御坐ゝ處叔母儀急ゝ木賀へ參り
候として昨晚已ゝ駕籠を申付置今朝の日の出ぬ内ゝ出
立いたゝゝ様差急がせ候まゝ御暇乞も不申上誠ゝ失

禮仕は是非歸りよ此の内にて御目もト可仕候得共
 木賀も至て閑靜の土地の由は承りひ間御前様も御
 都合出來ひ得者同處へ御上り被成候而如何は御坐
 候哉御勸め申上げ候取急ぎ候まゝ何事も書き遣し御
 目もトの時と譲り申ひあらゝゝりしく

月 日

春 分

國野先生

御もとへ

我々モ亦之
 ナ疑ハザル
 ナ得ス

國野の再三手紙を繰返し何故其の叔母が急いで此の地
 を出立したのたふ不思議なことザヤと思ひ姑く默然