



中国民俗·旅游丛书(辽宁卷)

辽河平原的民俗与旅游

姚显志 等

旅游教育出版社

94706

中国民俗·旅游丛书(辽宁卷)

辽河平原的民俗与旅游

姚显志 青觉 田宁 苏发祥

旅游教育出版社

·北京·

(京)新字 168 号

图书在版编目(CIP)数据

DD94/08

辽河平原的民俗与旅游/姚显志等编著.-北京:旅游教育出版社,1996.1

(中国民俗旅游丛书:辽宁卷)

ISBN 7-5637-0653-4

I. 辽… II. 姚… III. ①风俗习惯-中国-辽宁②旅游资源-中国-辽宁 IV. ①K892.31②F592.731

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 20703 号

辽河平原的民俗与旅游

姚显志 等

*

旅游教育出版社出版

(北京市朝阳区定福庄1号)

天津市蓟县燕山印刷厂印刷

新华书店经销

*

开本:850×1168毫米 1/32 4插页 6.25印张 147千字

1996年1月第一版 1996年1月第一次印刷

印数1—5000册 定价:12.40元

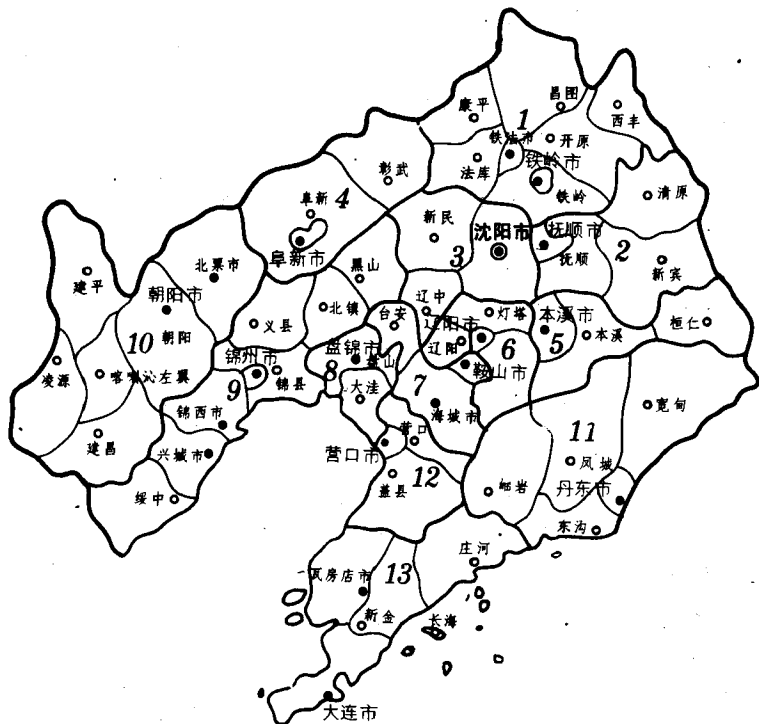
ISBN 7-5637-0653-4/G·277

辽宁省 (辽)

省会沈阳

13地级市
6县级市

55市辖区
34县
5自治县



城市人口

沈阳市	333万	丹东市	47万	海城市	19万
大连市	142万	辽阳市	45万	北票市	18万
鞍山市	112万	营口市	37万	朝阳市	18万
抚顺市	112万	盘锦市	24万	铁法市	11万
本溪市	71万	瓦房店市	23万	兴城市	8万
锦州市	62万	铁岭市	22万		
	59万	锦西市	22万		

沈阳市 3
和平区
沈河区
大东区
皇姑区
铁西区
苏家屯区
东陵区
新城子区
于洪区
新民县
辽中县

大连市 13
中山区
西岗区
沙河口区
甘井子区
旅顺口区
金州区
瓦房店市
新金县
庄河县
长海县

鞍山市 7
铁东区
铁西区
立山区
旧堡区
海城市
台安县

抚顺市 2
新抚区
露天区
望花区
郊区
抚顺县
清原县
{新宾满族
自治县

本溪市 5
平山区
溪湖区
明山区
南芬区
本溪县
桓仁县

丹东市 11
元宝区
振兴区
振安区
东沟县
宽甸县
{岫岩满族
自治县
{凤城满族
自治县

锦州市 9
古塔区
凌河区
南票区

葫芦岛区
太和区
锦西市
兴城市
锦县
义县
黑山县
北镇县
绥中县

营口市 12
站前区
西市区
老边区
鲅鱼圈区
营口市
盖县

盘锦市 8
双台子区
兴隆台区
盘山县
大洼县

阜新市 4
海州区
新丘区
太平区
清河门区
细河区
{阜新蒙古族
自治县

彰武县
辽阳市 6
白塔区
文圣区
宏伟区
太子河区
弓长岭县
辽阳县
灯塔县

铁岭市 1
银州区
清河区
铁法市
铁岭县
开原县
西丰县
昌图县
康平县
法库县

朝阳市 10
双塔区
龙城区
北票市
朝阳县
建平县
建昌县
凌源县
{喀喇沁左
翼蒙古族
自治县

总 序

张紫晨

《中国民俗·旅游丛书》是为广大旅游者、文化工作者编辑的知识性民俗与旅游丛书。它着眼于对祖国各旅游胜地民俗风情的介绍,以弘扬祖国优秀民俗文化,了解中华各族人民生活,饱览壮美河山、名胜古迹,通晓各地风土民情为宗旨,为国内外游人提供丰富的知识,使人们开阔眼界,心旷神怡,乐以忘忧。对未经旅游或准备旅游的人,也是一个知识的先导,兴味的储备、精神的满足。

旅游是人生一大乐事,为现代生活所必须。工作之余,邀三、五友人,或举家前往,既可怡悦身心、增广见闻,又可扩大胸怀、了解大千世界。但是,这个目标并不是任何旅游都能达到的。要想在旅游中真正有所收获,必须有相应的知识来帮助。中国有句古话,叫“见景不如听景”。任何一个优美的所在,没有听到有关的解说,只有直观所视,是不会完全看出它的奥妙的。这就是旅游者为什么那么需要导游员的道理。然而,任何导游,又只能解说一时一地、一事一物的具体景观,不可能提供关于一个地区、一个民族、一个城市、一个景点的完备的知识,这就需要有专门的丛书加以弥补。这部民俗旅游丛书,就是为了这种需要而专门编写的。它将中国各大旅游区的内容分成若干册编写,采取生动轻松的笔调,系统全面地介绍有关知识。这种尝试,以前没有过。这套丛书以鲜明的地区性和丰富的知识性为特点,将祖国各地壮丽的山河、著名的景点、灿烂的文化、纯朴的风格一一呈现在读者面前,是其他书籍所不能代替的。这部丛书并没有把它简单地化为旅游手册,更没有以介绍地方风光名胜为满足,它较高的视野、较深的历史文化内涵,既可作为旅游的良好益友,又可作为民俗文化读物而开卷有益。

《中国民俗·旅游丛书》是一部大型系列丛书，它以旅游为线，把广阔的中国分成若干文化区，将旅游区纳入文化之中，进而展示区域文化特征。在对区域文化的分析和描述中，突出旅游的点、线及重要景物、风土民情。因而它既是旅游民俗丛书，又是区域民俗丛书，既是区域文化的展现，又是整体文化的纷呈。书中所述的内容大多为实地考察所得，经过研究考察，再用轻松的笔调写成。因此，对一般研究者、民俗工作者、文化工作者，都有重要参考价值。

目前，在我国民俗学研究上，大体有两个途径：一个是理论民俗学，一个是应用民俗学。理论民俗学侧重理论规律的研究和学科体系的建设；应用民俗学则方面较广，诸如商品民俗学、消费民俗学、旅游民俗学、社交民俗学等，重在实际的应用，多采取具体的描写研究的方法，使人们在各项生活应用中，有实际的效益。民俗旅游是应用民俗学的一个重要部分。既是应用，便不能不考虑与旅游实际的结合，不能不考虑旅游的实际需要。但是，旅游者并不满足于单纯的游山玩水活动，他有更广泛的了解社会、认识社会的要求。高层次的旅游往往是一种特殊的学术活动。从旅游所至的引人入胜的地区和蕴藏着丰富的精神、物质财富的各民族，由旅游所看到的具体景观所呈现的历史、自然和文化现象，扩展到它之外的多种问题的寻索，欲广可广，欲长可长，要趣味可以有趣味，要学术可以有学术。这样的旅游民俗丛书所提供的信息量和知识量也应该是相当广的。基于这种认识和考虑，我们把这套丛书从框架、体例到内容、形式都尽量提高了档次，使它更好地发挥应有作用，并以此积极推动我国旅游文化事业的发展，促进各族人民间的大团结，促进与海外朋友间的友谊。

1991年8月

北京



锡伯族猎舞

摄影：罗文发



蒙古族

摄影：张长江



新 婚 马 车

摄影:刘振玉

洪同沟自然
保护区的白鹭

摄影:金耀文



金石滩石画

摄影:金耀文

沈阳故宫

摄影：罗文发



北陵

摄影：罗文发

《朝阳寺》

摄影：刘振玉





东北大秧歌

供稿：沈阳秧歌办

沈阳市皇
姑区满族秧歌

供稿：沈阳秧歌办



东北高跷

摄影：金耀文





大连海滨

摄影：隋峰茂



渤海巨人礁

摄影：刘振玉



大连付家庄海滨

摄影：刘振玉



汤岗子温泉

摄影：罗文发



碧海山庄海滨

摄影：金耀文



九门口长城

摄影：金文发



千山风光

摄影:罗文发



美丽的鲇鱼湾油港

摄影:刘振玉

引 言

《辽河平原的民俗与旅游》，是一本介绍生活在辽宁省境内各民族民俗文化与这一地区优美自然景观、人文景观的书。

地处东北地区南端的辽宁省，全省总面积 14.57 万平方公里，人口约 3800 多万。这里冬季高寒，夏日温热，降水集中，日照时间长，故而物产丰饶。地下有丰富的煤、铁、铜、金等各种矿藏，地上盛产大豆、高粱、玉米、稻米、谷粟、烟草等作物和各种珍稀的动植物，其中人参、貂皮、鹿茸，堪称为“东北三宝”。辽宁又是中国重要的工业基地，被国内称为“钢都”的鞍山钢铁总厂和“煤都”的抚顺均都在这里。从地理条件来讲，这里有著名的海滨城市大连和边境城市丹东；有清皇帝初登皇位并由此步入关内统治全国的盛京皇宫——沈阳故宫；有巍峨连绵的崇山峻岭；有广袤无际的西部草原；又有养育这片土地的母亲河——辽河。各种地理景观，自然景观构成了别具特色的动人画卷。

辽宁省又是一个民族成份较多，民族风情多姿多彩的省份。境内居住着汉、满、回、锡伯、蒙古、朝鲜等 30 多个民族。除了汉族外，满族、锡伯族人口较为多而集中。而且这里又是满族、锡伯族的发祥地，他们及其祖先为开拓这块宝地付出了辛勤的劳动，洒下了艰辛的汗水，并在其历史发展中与其他各民族一道积淀了内涵丰富而具特色的民俗文化和灿烂的历史文化。

作为一本介绍民族风俗与自然、人文景观的书，除了全面性外，还要有特色。因而本书在民俗方面着重介绍了汉族、满族和锡

伯族的生活起居、节日礼俗、婚丧嫁娶、文体活动、工艺服饰、饮食习惯、人际关系及神话传说等，在自然和人文景观方面也突出了这一地区最有代表性的景点、景物。再者，从旅游的角度而言，现代的旅游已从单纯的游山玩水型逐步向寻求文化知识、了解大千世界方面转变，因而本书也着笔介绍了这一地区灿烂的历史文化与现代文明。