

印江自治縣志



貴州人民出版社

黔新登字(1992)01号

责任编辑:方家常 罗再麟 伍启林

内封题字:魏宇平

印江土家族苗族自治县志

印江土家族苗族自治县志编纂委员会

贵州人民出版社出版发行

贵州省地矿局一〇三地质大队电脑印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 19印张 1500千字 12插页

1992年11月第1版 1992年11月第1次印刷

印数1—1000册

ISBN7-221-02907-5/k·182 定价:245.00元

印江土家族苗族自治县志编纂委员会成员名单

主任:田建高

副主任:吴永德 靖鲁华 宋绍章 唐仕元 李敦礼

委员:石阿良 田儒江 杨正 肖忠民 秦礼显 熊光奎

主编:肖忠民

副主编:涂旭阳 秦礼显

编辑:肖忠民 张安吉 秦礼显 杨路

校对:肖忠民 秦礼显 张安吉 杨路

工作人员:(按在县志办工作先后顺序排列)

陈云珍 丁国平 刘兴海 刘广进 龙守礼 刘爱平

金凤莲

先后为《印江土家族苗族自治县志》提供资料的人员及部门志编写人员：

杨清富	任廷纪	任达兴	覃礼富	帅武明	廖国昌	唐镜清	张世训
何修廉	龙世海	魏厚然	代传笔	陈启成	袁宗禄	黄文杰	戴克先
饶景鑫	杨再荣(粮食局)	张俊珍	程文贤	吴友谋	李世生	柳仁进	
田庆衍	杨秀江	任达元	胡大才	张献开	田儒国	涂当贵	刘菊华
左永乾	徐素芬	周国寿	杨昌藻	严天铨	邹锡如	李海燕	杨秀伦
张献齐	廖宗富	吴启祥	唐孝勇	田应会	戴宗先	周裔明	施定一
杨德荣	戴传贵	任达富	冯兴亮	陆启厚	魏厚雄	严淑蓉	杨胜全
陆启仁	黄盛朝	梅灿辉	严天英	张太荣	唐新桥	杨正孝	傅书鸷
喻瑞鹏	田景初	戴恒高	戴德军	陈云经	李运尚	胡成荣	梁国亨
秦义龙	田景虞	欧阳绩林	刘祖英	胡佐清	李全太	祝世友	涂集贤
郭碧生	张朝栋	任会军	谭培生	姚华芳	涂世纲	安永权	高龙生
孙友铭	李祥厚	吴鸽翔	任卫东	任柏廷	张国庆	杨榕	田兴光
陈正治	李彰明	张位昌	李永恒	张淑罗	万翠英	向胜文	龙思贵
龙霞仙	陈朝林	任智华	饶昌齐	任和贞	田景强	龙绪波	史宗儒
安永泉	田茂礼	张忠初	严克初	柳仁琴	陈妹	田庆会	田应光
黄光富	石昌松	牟如鸿	雷声全	蔡文森	田茂新	邹诗礼	杨英
冯享铭	李德懋	涂启洪	杨再荣(文化局)	孙长英	甘述华	吴廷武	
吴亚松	吴鹤松	张仿中	钟晓明	李志群	龙义生	范山徽	唐孝廉
吴学俊	魏小松	徐明义	李新基	杨昌明	王志高	袁绍华	陈应祥
张辉龙	杜文远	黄争鸣	赵晶惠	张静	王建国	陈世优	李建平
吴利民	赵光洲	卢维礼	蔡芝红	涂世志	姚克温	任达武	张龙
黄仁元	易有生	黄森林	田如国	陈绍全	陈书芳	张朝仙	田儒江
杨彪	涂当寅	张秋玲	张永树	任廷涅	王吉会	任明莲	冯如清
杨秀福	王志刚	姜爱珍	黄文英	戴芳珍	戴传秀	张凤霞	戴世霞
张德新	肖文玉	冉隆泽	张萍	王锡芬	杨正仙	周蓉	孙莲琴
金凤敏	田桂仙	熊荣仙	周炳瑜	戴承红	石敦发	胡克勤	邓坚强
廖国栋	袁友恒	吕群扬	严循忠	张永扬	田应植	张银春	周侠
彭忠华	冯净	戴敏	田茂元	丁忠亮	李万章	戴复显	黄文星
周万贵	李育才	马祥瑞	何桂江	唐庆军	方平安	田刚	崔跃
罗会珍	田家驥	何修琼	黄朝龙	饶仁爵	张建国	张金龙	冉茂盛

柳文国	魏厚裕	段棠仙	刘大祥	梅丹桂	卢健	池江林	饶庆国
方思潮	龚清明	张英豪	欧富国	赵仁伯	魏道弘	罗福文	黄光辉
戴贵斌	戴学军	徐刚	李光国	张庭仕	李昌金	彭奇	田如林
黄文波	李建国	尹显恒	杨学智	田仁贵	张昌溪	胡化南	许婉芝
严天惠	潘盛荣	杨秀高	田如璋	高杰	田兴国	刘国梁	刘应举
刘春芳	孙治东	田景贤	饶德珍	毛安亭	戴芳成	田景盛	余兴杰
段以奋	张育台	邢仁生	王正刚	孙林	张著琪	戴泽江	徐凤英
涂金如	戴亮	曹正万	周希龙	冉龙印	朱大辉	杨浦昌	赵成俊
田如松	田景凡	严执忠	张继鸣	严天学	严明	戴桂	欧文才
吴明宦	余子祥	周崇科	柴恩隆	戴复权	谭国初	陈世发	周尚贤
戴传荣	戴亚雄	戴仲华	张加汉	田兴明	戴复荣	杨昌月	李承堂
严天瑜	戴联盟	田庆凡	田景高	任达新	严天永	李如英	任继光
任贞彦	杨庆时	杨世新	吴廷献	王顺蓉	康文印	严循志	柳林
严守杰	杨德彪	张命福	冯贵川	韩学立	张凤祥	田如生	张世嘉
陆治仕	陈德强	田景华	刘时春	田兴亚	黄文科	郭超	任达敖
廖典新	思基	李光华	魏敦全	李明昌	张仲林	魏宇平	冉崇佩
冉茂勋	任栋达	田锡端	方甫君	田文	田如勇	黄润生	严仔肩
王峙苍	涂勇	王智文	吴忠梅	王国用	戴傅节(台胞)	戴泽坛	
卢达昌	田品	李世凡	柳运仙	杨鹏程	张建英	田景银	金成生
刘广玉	徐建军	张安华	杨胜华	王礼华	钟仁清	吴学超(美籍华人)	
叶文贵	张选民	杨霖	杨修隆	杨秀强	吴学海	王国超	潘纯和
林华	田景珍	禹新民	田儒全	王胜洲	甘怀亮	廖国全	戴承铭
黄廷生	汪定强	安天权	冉伟隆	田江海	王鹏飞	戴如江	张思永
张思启	严天荣	任明能	任达煌	张正能	陈正雅	孟学书	吴开明
张博渊	李博渊	池江海	龙泽轩	冯鸣	饶继军	李明书	赵晶辉
赵晶波	龚清强	毛万兵	田儒生	梁志斌	周应雄	曹春林	王继臣
冉启文	戴学军	杨昌金	田茂贵	魏应涛	周卓文	张明	李宗昆
任达志	陈达天	张鸣明	刘安邦	任达鹏	李继忠	刘安定	张腊才
黄延安							

序

“盛世修志意更新，有益当代惠后人；十载耕耘结硕果，黔东思邛献嘉珍。梵净山麓垂青史，千秋伟业壁辉生；改革铸成回天力，兴印富民志为镜”。恕以此作为《印江自治县志》出版成书的祝贺；同时也以此作为对前几届政府、县志编委，对县志工作付出辛勤努力的各级党政领导表示感谢；另外也以此作为对全体修志人员的慰问。

印江地处黔东边陲，历史上受荆楚文化影响，人杰地灵，是贵州历史上建县最早的县份之一，早在殷商时期就有人类居住。境内文物众多，土家、苗、汉等各族人民共同创造了灿烂多姿的、古老的民族文化。据若干史料记载，境内自隋末唐初起，就设有思王县和思邛县，具有悠久的建置历史。唐贞观年间境内的梵净山就已名扬天下，成为佛教圣地，妙玄和尚为梵净山天庆寺中的第一代住持僧，后世称为辟山先师。

由于地理环境和历史的原因，造成印江交通闭塞，文化落后，经济一度萧条，加之历史上土司政权的长期统治，在一定程度上受到羁縻和束缚，使印江的发展受到制约，尽管在特定的环境下，印江的人才顶石而出。到清代，印江的民族经济和商贸往来、地方小手工业和地方土特产品都有了较快的发展，民族文化从土司的羁縻中迅速解脱出来，到清末，全县举人贡生已发展到数百人之多。柳元翹、戴仁祿等举人参加了“公车上书”签名，有徐龙骧、陈天星等举人参加孙中山组织的“同盟会”为会员，为推翻清政府出任要职，为国捐躯。县内的书法艺术普及而精深，堪称“书法之乡”，清末已发展成熟，成为印江书法的鼎盛时期，闻名海内外的书法家有王道行、周以湘、潘鹤臣、严寅亮，还有当代的魏宇平、王峙昌等。

印江的民族经济，历史上是按地方特色的思路而发展的。明清两代的拳头产品有桐油、土白布、油布、雨伞、白皮纸、台合梨、朗溪蜜桔、朗溪水酒等。特别是年产五十余万匹的土白布和年产 3700 吨的合水白皮纸，名列武陵魁

首，垄断黔东南十余个县(市)市场，并远销省内外。印江桐油几乎垄断川东市场，清乾隆间印江知县李海观，晚年告归故乡著《歧路灯》一书时，曾作诗云：“梦中偶到印江地，念我桐乡忧我民。”印江纺织更具特色，成为村户不可缺少的家庭经济，知县马士芳也称印江城内是：“鸡鸣三更鼓印城，机梭窄巷竞歌闻”。故还称“油桐之乡”、“纺织之乡”。当今，处于人多地少，在困境中求生存的印江人民，应该继承和发扬古人建设印江的精神，做出前无古人之创举。并通过《印江自治县志》去寻求建设印江的答案，获得开拓、改进、发展的新途径。

《印江自治县志》自一九八三年底组建班子，开展编纂工作以来，认真按照中国地方志指导小组 1985 年 4 月通过的《新编地方志工作暂行规定》，因地制宜，斟酌损益而编纂的。它系统地、全面地记载了印江的地理、经济、政治、教育、文化、科技、社会风貌等情况。本志经有关专家评定，认为观点正确、体例完善、资料翔实、科学性、文风端正、语言流畅朴实、行文规范、数据准确，可读性强。本志的成书，非仓促行文，编纂人员历经十年的辛勤努力，八易其稿，获洋洋百万言的新志，创立了地方志的新特点。

《印江自治县志》资料宏富，门类齐全，纵述历史，横陈百科，是一部参考价值较高的历史文献。整部志书笔有粗细、墨有浓淡；重经济而不过头，重文教而适量；不求平衡、不平均用力、不忽视政治、力避艰深晦涩、内行外行都有所照顾。对千余年的历史作宏观统览，形象深刻而又具体地作微观浓缩反映。除重点记述建国以来在中国共产党领导下所取得的成就外，并囊括了当地历史沿革、区域变迁、重大战事、文物古迹和自然特点等内容。人民共和国成立后，全县各族人民励精图治、顽强拼搏、政通人和、百业俱兴。

《印江自治县志》采取详今略古的原则，力图纠旧志之误，创方志之新。全志古代部份的文字占百分之十；近代占百分之十五；当代占百分之三十五；现代占百分之四十。可谓“开卷了然，若网在纲”。记事沿用了史书综合的纪传体，辅以图表，力求文精而图美；并首列概述，间有钩玄，总括全书；次列大事记，通贯古今重要史事；专篇分类详述地方自然和社会体相，以及人物、献征，其详俗略政，详独略同，推陈例以启新格。记人物褒而不颂，贬而不抨，通篇寓褒贬于史实中。前后口吻一致，资料交叉有序，逻辑严而不紊。同时还力戒千书一律、众口一腔、纲目一体之弊。上述种种，本志系因县而宜之

独创。

《印江自治县志》全面系统地综述古今，无稍遗漏。印江自唐末宋初沦为土司政权统治以后，广大土家、苗、汉等各族人民不畏强暴，敢于反击苛政，发动多次起义，明清时期尤为突出。1933年黔东北地区暴发了抗粮、抗捐、灭兵的“神兵”运动，席卷大半个印江。1934年中国工农红军第二、第六军团来印江创建革命根据地，即形成了历史上有名的“木黄会师”；红军在印江建立苏维埃政权，发展革命武装，收编和改组神兵队伍，使印江这块土地，成为较早的革命根据地、红色苏区。这段革命的光辉历史，志中作了详尽记述。

本志对唐以前，尤以唐开元四年(716年)建县以前略加记述，递而重点记述自明弘治七年(1494年)以来县内的重大事件，千年历史与现状繁而不乱；尤详于中国共产党十一届三中全会以来的建设与成就。

印江原为普通县份，1986年12月经国务院批准建立印江土家族苗族自治县，首次实现区域自治，这是印江建置史上的转折和变化，故本志冠以自治县志之名。一九九二年七月国务院公布为对外开放县。

编写县志乃千秋大业，服务现实，造福子孙，工程宏伟，任务艰巨，事业光荣，意义深远，它将为全县各行各业及广大群众提供地情咨询，为客居他乡、旅居海外的人士打开了了解家乡的窗口。古人云：“以铜为镜，可以正衣冠；以人为镜，可以知得失；以史为镜，可以知兴替”。《印江自治县志》将永远是印江各族人民开拓前进的一面可知得失兴衰的明镜。

县长 田建高

一九九四年元旦

序

《印江自治县志》终于出版问世了。这是印江三十六万各族人民的一件大事，也是印江精神文明建设所取得的一项丰硕成果，实现了全县各族人民以及印江籍同乡多年来的夙愿。

印江，自唐开元四年（公元716年）有建置以来，至今已有1200余年的历史。由于诸多的原因，在印江的历史上只修过两次县志。那是在晚清和中华民国时期。首次修志是清道光十七年（1837）至二十年（1840），由知县郑士范主修。郑士范在任期间，为印江的文化教育办了两件大事：一是编写了《印江县志》，二是维修改建了雄伟的文昌阁。1920年组建了印江修志局，拉开了续修《印江县志》的序幕；但惜鼓未鸣旗未张，适逢军阀割据，兵荒马乱，混乱不堪，修志局不宣而散。直至1945年抗日战争胜利后，民国年间的地方政府又重提修志之事，恢复修志局。以柳琅声、饶永升为代表的清末举人，劳驾途奔三载，仅存“三期报解”万余字而辍业。

在漫长的旧社会里，尽管我县有众多的爱国志士、名人学者热衷于志书编纂，终因官府腐败，天灾人祸，经济萧条，民不聊生而缺乏必要的财力、物力，致使修志宏愿成为泡影。自我县首次修志起，历史已经过去了整整一百五十年。新中国成立后特别是中共党的十一届三中全会改革开放政策的春风，我县修志大业得以枯木逢春。《印江自治县志》历经十年苦修出版，恰又适逢文昌阁二次维修竣工，尤可庆贺。就修志而言，较今日浩繁之工，庞巨之览，非昔可比。一言以蔽之，中国共产党伟大，社会主义制度优越，才有众手修志的新成果。

《印江自治县志》自建立组织，收集资料到编纂、评审、定稿出书，用了整整十年的时间。其间，县委、县人大常委、县政府、县政协及各部、办、委、局、区（镇）、乡（镇）及有关单位给予了极大的关注和有力的协助。全县计有63个部门直接参与修志，为《印江自治县志》提供资料的各界人士达四百余人。

本志是集数十部专志之精萃，纳众家之良言而辑纂的；经过省地方志专家、学者及邻县志界同仁的指点，鼎力协助，八易其稿。因此，《印江自治县志》应是集体智慧的结晶。

在继承和整理旧志传统方面，去其糟粕，取其精华，县志编写人员，将历史上有关记述印江的资料，包括典籍、方史、碑碣等，点点滴滴，积腋成裘，辑纂成册，以分时代编纂整理成《印江县志·前志汇注》一书，计达三十余万字。又因印江历史上长期系土司土官管辖的土家族苗族地区，土司政权多而复杂，隶属关系多变，元明以后辖于思南、思州两宣慰司达数百年之久。为了掌握和了解历史上的“两思”（即思州、思南）与“两思”统辖下的数十个县（市），保持区域性的横向联系，编写了《两思研究辑览》一书，计五十七万字，获省优秀研究成果奖。本志还有分析地继承了旧志故史中的精华，使之充实和完善并连接了残缺部分。在资料处理上按照详今略古的原则，重点反映改革开放后的十年巨变。对历史和现实的若干资料，都力求以辩证唯物主义与历史唯物主义的观点，加以分析和考证，去芜存真，反映历史的本来面目。

编纂《印江自治县志》的指导思想，是以马克思列宁主义、毛泽东思想作指导，以中共十一届三中全会以来的路线、方针、政策和《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为准绳，历史地、辩证地、发展地认真加以记述，既肯定政绩，特别是四十多年来印江政治、经济、文化等方面取得的重大成就；也力图实事求是地反映党和政府在施政过程中，某些具体工作方面的失误和不尽人意之处，实事求是，是非分明。

《印江自治县志》力求突出地方特色，民族特点。梵净山自唐代起就已成为佛教圣地。明清时期的油桐、土白布、白皮纸、雨伞、油布远销省内外，成为当时的地方特产。古老民族文化中的侗文化、八卦铜铃舞、花灯等，足以代表印江的传统文化。还重点反映了建国以来工农商学、衣食住行等方面的突出变化；同时又大力反映印江因历史和自然因素，老、少、边、穷俱集，少数民族人口众多的区域性特点。

在编写过程中，收集各种资料七千余万字，图片三百余幅，筛选出三百余万字的总纂备用稿，整理参考资料百万余字。初纂为一百六十万字，第二稿一百五十万字，第三稿一百四十万字，第四稿以一百三十万字基本定稿。以后又由地志办，省志办和贵州人民出版社作多次修改，经过增删，仍保留

一百三十万字。

《印江自治县志》的编辑出版,可供各级领导干部从中借鉴历史的经验和教训,使之所作出的决策切近印江实际。它还可作为一部“乡土教材”,使全县父老兄弟从中吸取教益,从而起到“资治”、“存史”、“教化”的作用。

值志书出版之际,谨向全体修志人员的十年辛劳和关心《印江自治县志》编写工作的志士仁人,以及提供资料、提供条件、热情支持、密切配合的单位和同志一并致谢。

(前任县长) 杨清富

一九九二年元旦

凡 例

一、本志为印江建县以来的第二部县志，上溯年代至隋唐，部分资料略有前推，下限至公元1990年。资料来源有口碑、前志、宗谱、历史档案、调查笔录及其他典籍等，提炼成志文之后，不注明资料出处。

二、志文分篇、章、节、图表、传略、附录等。

三、志文内容的详略，视其事物独立发展时间的长短，范围大小，积累的档案资料多寡而论。

四、凡涉猎有封建王朝统治时期，附加国号和公元纪年加以对照，以便查找。

五、图表中统一使用阿位伯数字，志文中涉及古代的与庄重数据个别使用汉字，阿位伯数字以万为单位，小数点最多保留两位，个别地方保留旧制单位，如市斤、担、斗等，一般在表前或表后均有说明。

六、志中列有建县以来的各个时期政区图，一般是根据文字记载和区域变更所调整绘制的。

七、志中对个别存疑点较大、一时难以查清的，本志只略加说明，并指明考证要点，以备后志澄清查证。

八、志中除人物章外，其他章节一般不贯注姓名，多为记事不记人，记组织不记人。个别章节因机构变更、主要人物活动背景、沿革交代不能当作人物记述。

九、大事记中的大部分文字不在正文中出现，选择典型而有存史价值的事件单独列出，以社会发展时空而定。

十、行政区划中的县(含变更后的自治县)、管理区、大乡、小乡、公社、管委会，前称堡、联堡、甲、村、村组按其时期原称保持原貌。

十一、1949年10月1日中华人民共和国建立，1950年2月1日印江县人民政府成立，其全称只在某一章节中出现一次，下为简称，不称“解放前

后”、“建国前后”，均以公元纪年统称。

十二、本志对过去的功过是非不作详细评论，据实记述。

十三、为弘扬“书法之乡”传统书艺，选载部分书画作品。

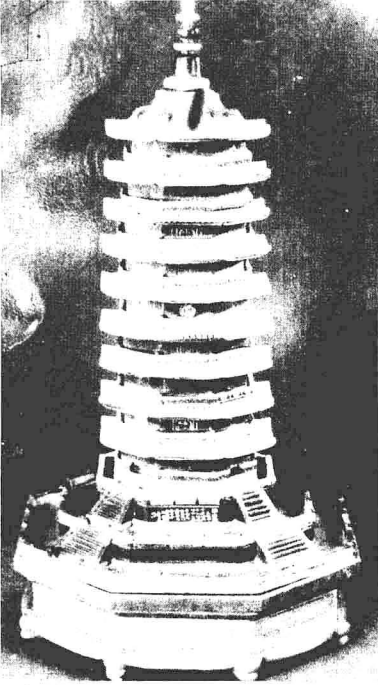
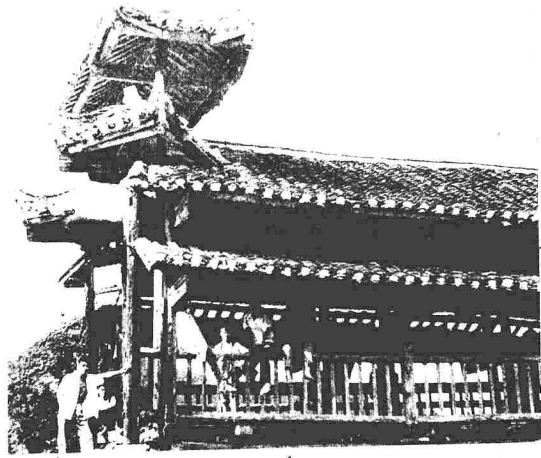
十四、方言和民族语言，难于辩解的加简释；难于辨读的土语文字加国际音标注释。

十五、梵净山作为印江土地上的中国名胜之一，故作特殊记述，全称《梵净山志》。

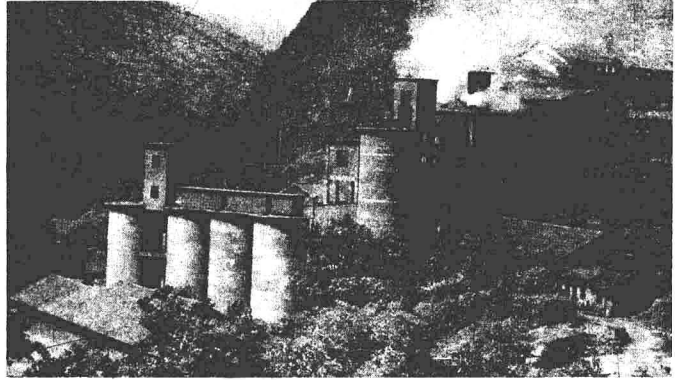


年生产能力达 6000 吨机制纸的印江造纸厂全景

新业乡芙蓉坝土家族风雨桥

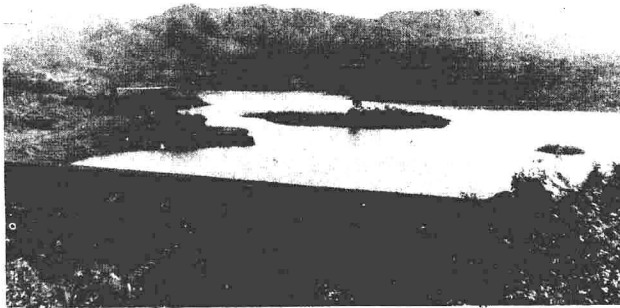


为民间艺人王峙苍、张思启、张思源、龙绪武、田锡端等精雕的玉带石九重塔，现存于北京人民大会堂贵州厅



年生产能力达万吨的印江水泥厂全景

位于缠溪镇涓沱村蓄水量达五百万立方米的涓沱水库



县城南部武圣宫

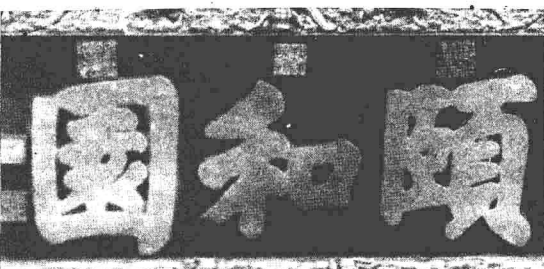
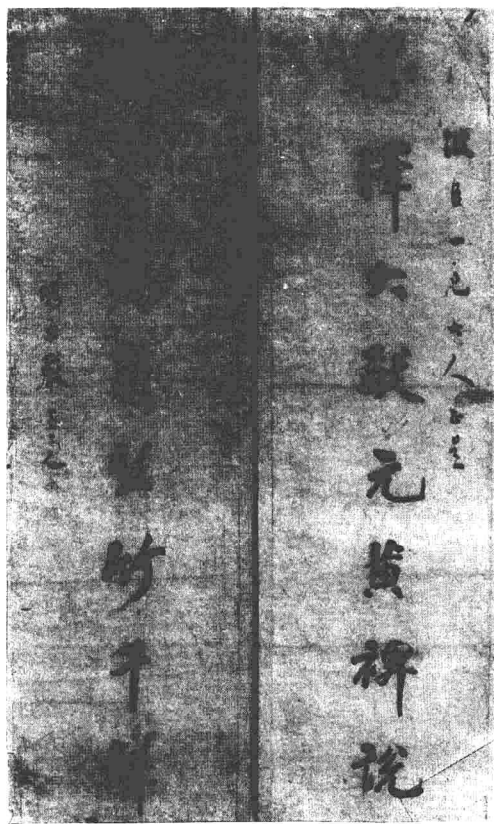


装机一千瓦的合水电站厂房

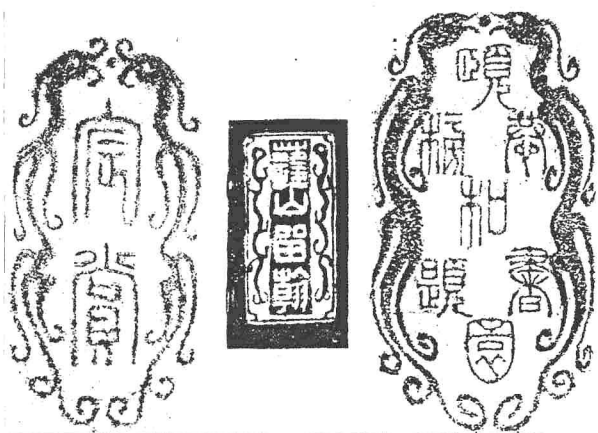


正寅亮遺像

慈禧賜予严寅亮御印“宸賞”、“蓬山留翰”等印章



清代著名书法家严寅亮恭书北京“颐和园”匾额后慈禧太后赐“宸赏”，及严寅亮部份书作，铃记选

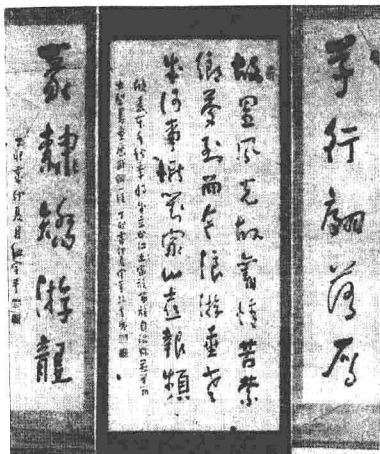


至乐莫如读书

知足不辱
知耻不苟
右



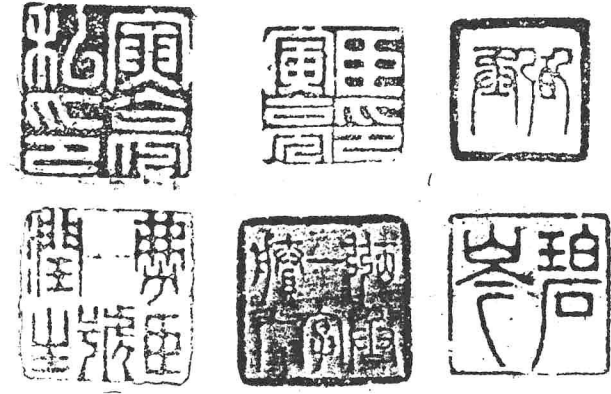
魏字平书法作品



肅氣必騰上

龍身豈久藏

潘鶴臣書法作品



魏字平在國內外發表的部份作品

於朴子云其亦峨然守正確爾不移不蓬轉以隨眾不改節以入鄭者人莫能博而知其善

潘鶴臣書法作品
嚴寅亮書法作品

雲是鶴家鄉

寒蒸龍地界