

中国特种兵

——三军仪仗队

吕高排 李西岳 郑健 著

# 大国仪仗



中国特种兵：三军仪仗队

# 大国仪仗

吕高排 李西岳 郑健 著

解放军文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

大国仪仗:三军仪仗队/吕高排等著. - 北京:解放军  
文艺出版社, 1998.1

(中国特种兵)

ISBN 7-5033-0939-3

I. 三… II. 吕… III. 报告文学-中国-当代 IV. I25

**解放军文艺出版社出版发行**

(北京白石桥路42号 100081)

电话:62183683

世界知识印刷厂印刷 新华书店发行所经销

1998年1月第1版 1998年1月北京第1次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:7.375

字数:161千字 印数:1-7,000

定价:10.00元(膜)

# 目 录

<b>序 章</b>	黄皮肤的仪仗队 .....	( 1 )
<b>第一章</b>	新中国呼唤仪仗队 .....	( 7 )
<b>第二章</b>	“御林军”和领袖们 .....	( 37 )
<b>第三章</b>	把中国展现给世界 .....	( 54 )
<b>第四章</b>	特殊的使命 .....	( 85 )
<b>第五章</b>	再创辉煌 .....	(111)
<b>第六章</b>	面向大潮唱大风 .....	(160)
<b>第七章</b>	雄风天下扬 .....	(211)
<b>尾 声</b>	走在世纪的前面 .....	(225)
<b>后 记</b>	.....	(228)

## 序 章 黄皮肤的仪仗队

公元 1997 年 7 月 1 日, 0:00。

全世界的目光向一块神圣的土地聚焦。

雄伟的香港会议展览中心新翼内灯火辉煌。

举世瞩目的中英两国香港政权交接仪式在这里隆重举行。这是中华民族长久期盼的日子, 这是永载史册的庄严时刻——经历了百年沧桑的香港, 终于告别了一个多世纪的殖民统治, 回到了祖国母亲的怀抱!

中央军委审时度势, 决定庄重而神圣的交接仪式上升国旗、军事仪仗司礼和礼宾的任务由我陆海空三军仪仗队官兵担负。三军健儿的风采与这特殊的时刻一起永远铭刻在了世界人民的心中!

6 月 30 日 23 时 24 分, 香港政权交接仪式正式开始, 中国仪仗队迈着矫健有力的步伐走上了主礼台。

“敬礼——”随着执行队长李本涛浑厚铿锵的口令声, 仪仗队员们个个像钢浇铁铸一般站在规定的位置上。他们仪表堂堂, 精神抖擞, 风度翩翩。1.85 米的个头, 清一色的平头短发, 笔挺的礼服, 使他们格外英俊潇洒。他们器宇轩昂, 神采飞扬, 表现出了中华民族志在收复香港的坚定不移的英雄气概。他们组成的方阵横看一条线, 竖看一条线, 斜看一条线, 如同斧凿天工一般整齐。

升国旗, 是交接仪式的重点和高潮。

这次升旗的旗杆高 8.28 米，按奏一遍国歌为 46 秒计算，国旗必须每秒升 0.18 米，才能按时准确升到旗杆顶部。每秒 0.18 米，这个数字很难把握。

23 时 56 分，中英双方护旗手进场，香港政权交接仪式的降旗、升旗仪式开始。升旗手、中尉仪仗队员朱涛双手捧着国旗，在海军、空军仪仗队员护卫下，健步走向主席台。他们在江泽民主席面前立定，郑重地向江主席展示国旗。江主席点头示意认可后，三名队员齐步行进至国旗杆下，装旗，固定，准备旗，一系列动作准确无误。

0 时 0 秒，随着雄壮高亢的《中华人民共和国国歌》的激昂旋律，五星红旗冉冉升起。全场肃立，无数双眼睛向鲜艳的五星红旗和紫荆花区旗行注目礼。当国歌的最后一个音符终止时，国旗丝毫不差地到达旗杆顶端。

从此，第一面五星红旗飘扬在祖国香港的上空。

全场掌声雷动，经久不息。由三军健儿创造的这一伟大而精彩的瞬间，通过电视转播传向祖国的长城内外、大江南北，传向世界的四面八方，永恒地定格在爱好和平的人民心中。

此时，站在主席台上的江泽民主席望着飘扬的五星红旗，脸上露出了欣慰的微笑。

人类，无论他们居住在东半球还是西半球，无论他们的皮肤是白色的、黑色的，还是黄色的、棕色的，也无论他们的哲学，他们的信仰如何，在这方面有着共同的观念：由士兵组成的直线、方块，由军靴踏击地面的脚步声，最能激起民族的热情和自豪感，最能展现一个国度的文明水准和军队的素质。

阅兵是一个国家最隆重的庆典，是迎送宾客的最高礼仪，

在一个个拥有独立主权的国家，一支支专司其职的武装部队——仪仗队纷纷宣告成立。

新中国诞生以来，历代领导人都曾踏上过异国的红地毯，领略过 100 多个国家仪仗队的风采。在莫斯科，毛泽东、刘少奇、周恩来都曾接受过苏联红军仪仗队的敬礼；在白宫南草坪上，邓小平、杨尚昆曾检阅过由陆军、海军、空军、海军陆战队和海岸自卫队五个军种组成的美国仪仗队；在英国、印度、尼泊尔，江泽民检阅过身穿古典礼服，手持佩剑的仪仗队。

1952 年 3 月，新中国成立的第三个年头，中国人民解放军的序列里诞生了一支特殊的部队——仪仗营，后来又演变成陆海空三军仪仗队。

从此，中华人民共和国的外交场上，有仪仗礼仪的历史拉开了序幕。

这是一支特殊的部队，这是一群特殊的军人。40 多年的风风雨雨里，40 多年的军旅生涯中，这支特殊部队，这群特殊军人，在不同的时间和空间里，用共同的牺牲和奉献，用共同的威武与英姿，用共同的仪仗语言和精神风貌，书写着共和国仪仗生涯的辉煌历史。

看！他们走来了！

在鲜艳的国旗下，在雄壮的国歌中，这支身着仪仗礼服，由陆海空三军组成的队伍，以排山倒海之势，雷霆万钧之力向你走来。排面如刀切剪裁；摆臂如流光闪电；踢腿如弯弓射箭。横看——一条线，纵看——一条线，斜看——一条线……在这直线加方块的精美图案里，仪仗兵每分钟 116 次踏起地板的节奏，如海浪拍岸，似松涛阵阵，大地共鸣，群山回荡。

这是力与美的统一，这是威武与庄严的再现，这是纪律与

意志的凝聚，这是英雄乐章的优美韵律，这是时代奏响的强音，这是一座摧不垮、攻不破的战斗堡垒，这是一个攻必克、战必胜的英雄集体。

一个仪仗方阵，是一道巍峨壮丽的长城雄关，而每一个仪仗兵，又是一个力与美铸成的雕像。个头：平均 1.80 米以上，高大而魁梧；脸蛋：天庭饱满，地阁方圆；眼睛：深邃而明亮，炯炯有神；气质：阳刚而高雅；动作：潇洒而干练。

中国仪仗兵，东方男子汉的标志，英俊与阳刚的化身！

有人说：如果把中国人民解放军写成一本书，那么，三军仪仗队就是这本书的封面；如果把中国人民解放军谱成一首歌，那么，三军仪仗队就是这首歌的题目。的确，一个普通的战士，一旦站到仪仗队的队列里，他那一系列也许并不复杂但不是每个人都能做到的仪仗迎宾动作，便与国家的声誉、民族的尊严、军队的形象联系在一起，便体现出我军的威武的英姿和钢铁般的纪律。于是，仪仗队也被人们称为共和国的门面军。

不一样就是不一样。

检阅场上，仪仗队以精彩绝伦的仪仗表演，把不同国家、不同肤色的总统、首脑迎进中国国土，同时，又以文明之师，礼仪之邦的形象，把中国展现给世界。

国庆 35 周年大阅兵，仪仗队擎旗开路，昂首阔步走在三军之首，率先通过天安门，接受党和国家领导人的检阅，令世界瞩目。

1990 年 9 月，第十一届亚运会在北京举行，开幕式上，仪仗队以升旗、送旗、抬旗的“三绝”走出了“亚洲雄风”。《人民日报》海外版发表评论文章：中国人民解放军三军仪仗队，不仅是阅兵场上的健将，也是运动场上的骁将。



在国家重要集会的场所，在大型文艺演出的舞台，军旗下，国歌中走出的三军仪仗队，很快成为观众目光的聚焦点，顷刻间把气氛推向高潮，使每个人都感到振奋，感到力量。

在金水桥畔，在钓鱼台国宾馆，在人民大会堂门前，仪仗兵漂亮的军姿，是一道特殊的风景，令人叹为观止。

三军仪仗队，他们的形象代表着一个民族的兴衰荣辱，他们的使命，和一个国家的命运紧紧地联系在一起。

新中国刚诞生不久，毛泽东就考虑到要组建一支三军仪仗队，五六十年代，仪仗兵被人们习惯称为“毛主席的兵”。

共和国总理周恩来跟仪仗队有着特殊的感情，他亲自给执行队长修改报告词，他能叫出许多仪仗兵的名字。

60年代，邓小平曾把自己的儿子送到仪仗队当兵锻炼。在建国35周年大阅兵中，这位历史的巨人为第一个通过天安门的仪仗方队热烈鼓掌。

1992年除夕夜，江泽民驱车来到仪仗队，将自己的乡音融入了战士的大合唱，在那间10平方米的俱乐部里，他向全国人民发表了新春祝词。1992年3月2日，中央军委主席江泽民签署命令：授予北京卫戍区某师仪仗大队以“军旅标兵”荣誉称号。

仪仗队的历史和辉煌连在一起。

仪仗队的名字和荣誉连在一起。

仪仗队自1980年以来，荣立集体二等功三次，受军区通令嘉奖一次，四个中队共荣立集体一等功一次，三等功17次。

在仪仗队的荣誉室里，各种锦旗墙面上挂不下，展不开，只好一层层叠好放在柜子里。

对于仪仗队来说，这些荣誉都是有形的，而更珍贵的荣誉却是无形的，这就是外国首脑、高级将领和各界人士的赞誉：

美国前总统尼克松在回忆录中写道：“中国这支仪仗队是我看到过的最出色的一支……”（摘自《尼克松回忆录》中册第248页）。

美国前国务卿基辛格在回忆录中写道：“中国仪仗队的纪律是我陪同总统出访中印象最深刻的。”（摘自基辛格《白宫岁月》第四册第9页）。

英国女王伊丽莎白二世赞扬道：“中国仪仗队纪律严明，作风过硬，堪称举世无双。”（1980年10月，英国女王在上海访问期间与外交部长吴学谦谈话）。英国海军前参谋长菲尔德豪斯赞扬说：“中国仪仗战士，双双有神的眼睛，出色的动作，非常令人满意。”（1985年5月菲尔德豪斯检阅完海军仪仗队后，与执行队长程志强交谈）。

前苏联莫斯科音乐学院教授杜马舍夫在北京音乐厅看了仪仗队的演出后，激动地说：“你们仪仗队唱出了中国军队的军威，是世界一流的，中国人民解放军仪仗队是一支战无不胜的队伍。”

……

这些无形的赞誉胜过有形的奖赏，这些赞誉传遍五洲四海，传遍全世界。这些赞誉汇成一个声音：中国三军仪仗队是世界一流的！

三军仪仗队，红地毯延伸出的千古绝唱。

三军仪仗队，威武与风采绘出的壮丽画卷。

三军仪仗队，汗水与拼搏挥写的雄浑乐章。

三军仪仗队，闻名遐迩的军中劲旅。

## 第一章 新中国呼唤仪仗队

### 开国大典的阅兵式上，第一序列是水兵方队，刚诞生的新中国没有仪仗队

历史的长镜头把时间和空间的焦点对准 47 年前那最激动人心的时刻。

1949 年 10 月 1 日下午 3 时，在嘹亮悠扬的《东方红》乐曲声中，刚刚就位的中华人民共和国中央人民政府主席毛泽东，拾级登上了天安门城楼。当他挥起伟人的巨手时，广场上的 30 万群众一片沸腾。

魁梧的耸立在天安门城楼上的毛泽东主席，操着浓重的湖南乡音，庄严地向全世界宣布：“中华人民共和国中央人民政府于本日正式成立了！”接着，毛泽东用他那指挥雄兵百万的粗大手指，轻轻地按动了一下小小的电钮，新中国的第一面五星红旗升起在天安门上空。

军乐队奏响了雄壮的《义勇军进行曲》，54 门礼炮齐鸣 28 响，霎时间，古老而历经沧桑的北京城，山摇地动，骤起惊雷，

中华民族像一只猛醒的雄狮发出撼人魂魄的吼声。

阅兵式开始了。

德高望重的朱德总司令戎装整肃，走下天安门城楼，乘黑色敞篷汽车从天安门中间门洞开出并通过金水桥。

迎候在桥南的阅兵总指挥聂荣臻司令员向朱总司令行了一个标准的军礼，然后报告：

“受阅的陆海空代表部队均已准备完毕，请总司令检阅！”

在《三大纪律八项注意》、《军队和老百姓》、《保卫胜利果实》等乐曲的连续奏鸣中，朱德总司令由聂荣臻总指挥同车陪同检阅了三军部队。总司令走到哪里，哪里就发出巨大的欢呼声。

检阅完毕，朱德和聂荣臻一起登上天安门城楼。朱德下达了阅兵命令。

聂荣臻宣布：“分列式开始！”

分列式第一序列是代表人民海军的水兵分队。150多名战士穿着崭新的水兵服，以“八一”军旗为前导，由东向西前进，紧接着是多兵种的陆军代表部队。

步兵师的战士们踏着《八路军进行曲》的节奏，雄赳赳地走过来了。在《军队进行曲》和《坦克进行曲》的伴奏声中，炮兵师、战车师的队伍也相继隆隆地开过来。

当战车师行进到长安街中段时，人民空军的飞机分别以三机和双机编队，一批又一批地飞向天安门上空。此时，天安门前的天上地下，浑然一体，形成雄伟的立体武装阵容，万众仰望，群情激奋，欢声雷动，阅兵式被推向高潮。

中国人民解放军自诞生以来，在中国共产党的领导下，忠实地履行了自己的职责，赢得了10年土地革命战争，8年抗日战争的伟大胜利，继而又在3年艰苦卓绝的解放战争中，消

灭了国民党军的主力，解放了全国大部分土地，为夺取新民主主义革命的胜利作出了巨大贡献，充分显示出是一支无坚不摧的人民武装力量，是一道战无不胜的钢铁长城。

今天，革命终于胜利了，新中国终于诞生了。28年来，从血与火中冲杀出来的人民解放军，有资格、有理由扬眉吐气地展示自己的英姿阵容和精神风貌，以振国威军威，鼓民心士气。

举行开国阅兵式对于当时的我军来说，是一个全新的课题。它虽然不像在硝烟弥漫的战场上那样紧张酷烈，但作为数百万中国人民解放军的代表，在一定的时空内集中而典型化的展现出一往无前的英雄气概，也并不比打仗容易。

当时受阅部队总计1.6万人，擎军旗打头阵的方队在万人之首，是受阅部队的“门面军”，几十万观众目光的焦点一定首先对准他们。

阅兵指挥部经过反复酝酿研究，最后选定了海军代表方队，并确定由海军学校与华东舰队各一个排编成。150名水兵从个头到五官都是经过反复筛选的，年龄在20岁至30岁之间，又经过院校的正规训练，军事素质和军人仪表，都比一般战士要好，再加上身着崭新的水兵服，明显区别于其他部队的着装，在当时的条件下，让他们打头阵也是一种理想的选择。

阅兵指挥部主任杨成武有压力，他走访了知悉莫斯科红场阅兵的刘伯承司令员。刘伯承概括地说：阅兵无非就是展现一种特定内容的礼仪，一种形式，这种形式搞好了，目的也就达到了。归根结底一句话，马粪蛋外面光！

陈毅司令员以富有鼓动性的口吻说：没有什么了不起，多少大仗都打胜了，还愁搞不好一次阅兵？不就是队列吗？通

过队列把我们的军威显示出来，让中国的老百姓看看，这就是中国军队！

聂荣臻司令员多次反复强调：我们这支军队走过雪山草地，从金沙江到黑龙江，从长白山到南海边，英勇作战，用鲜血和生命换来了今天的胜利，在这次阅兵中，一定要展现出这种精神风貌。

杨成武在给海军方队代表动员时说：军队军队，有军就有队，都讲究队列、队形。古代讲阵地，穆桂英大破天门阵，诸葛亮熟知八卦阵，那种阵实际上就是变化的队列，队列的变化。孙子兵法也很重视练“队”，我军即使打游击时，也还是讲究“队形”的。

果然，水兵方队旗开得胜，走出了中国人民解放军的威风，她作为开国大阅兵的排头方阵，永远载入了中华人民共和国的史册。

若干年后，有记者采访杨成武将军，问他开国阅兵的缺憾是什么，杨成武略思索了一下说：“当时如果要有陆海空三军仪仗队打头阵，那就更威风了。”

将军的遗憾也成了历史的遗憾。

**钻了 20 多年山沟的毛泽东一生中只出过两次国，都是去的苏联，苏联红军仪仗队给他留下难以磨灭的印象**

在开国大典上，毛泽东还宣读了《中华人民共和国中央人民政府公告》：本政府为代表中华人民共和国全国人民唯一合法政府，凡愿遵守平等、互利及互相尊重领土、主权等项原则的任何外国政府，本政府均愿意与之建立外交关系。毛泽东

的用意很简单：刚刚诞生的新中国，急需要世界其他国家外交上的承认和经济上的支援。

苏联“老大哥”很够意思，新中国成立的第二天，第一个承认并宣布与中华人民共和国建交，断绝与国民党广州政府的外交关系。

之后，保加利亚、罗马尼亚、匈牙利、朝鲜等国家承认新中国并互派大使。

这使毛泽东感到欣慰和自豪。

毛泽东很形象地为新中国绘出了三张外交草图：

另起炉灶。

打扫干净屋子再请客。

一边倒。

这三张草图是三种截然不同的外交方案，新中国该怎样打开外交之门呢？毛泽东作了精辟的分析：日本投降后，美国政府一反常态，扶植国民党蒋介石打内战，企图消灭共产党，新中国刚建立，美国又悍然发动侵朝战争，矛头直指中国，朝鲜战争使中西方关系更加紧张，从此，中国长期受到帝国主义在外交、经济、军事上的严密封锁，致使中国不但不能从资本主义大国得到什么支援，而且连普通的贸易和交往也遭到阻碍。

毛泽东曾想吸引美国投资的设想无法实现，中国经过几十年的战乱，经济几乎到了崩溃的边缘，蒋介石如释重负地把中国几百万人吃饭的问题甩给了共产党，看来想得到外援只有靠苏联“老大哥”的“一边倒”了。

面对刚从战争废墟上爬起来的新中国，毛泽东访问苏联的愿望日见迫切。

早在1948年初，毛泽东就打算访问苏联，斯大林没有答

复,理由是:中国的解放战争正处在关键时刻,毛泽东不应离开统帅部。同时,路途遥远,还要过封锁线,对毛泽东的安全和健康不利。

斯大林决定派米高扬专程来中国听取毛泽东的意见。

这样,毛泽东的访苏计划未能成行。

1949年7月,毛泽东派刘少奇去苏联。毛泽东说:“我们建国后,如果3天之内外国不承认,就有问题了。”

建国原定在1950年元旦。斯大林说:“你们4月份渡过了长江,长江以南指日可下,迟迟不成立新中国,帝国主义会来干涉。”

毛泽东很重视斯大林的话,把建国的日期一下子提前了3个月。

1949年12月16日,新中国刚成立两个多月,毛泽东率代表团访问了苏联。

这是毛泽东第一次以中国元首的身份出访。

在莫斯科火车站,毛泽东检阅了苏军仪仗队,那些黄头发蓝眼睛的高大士兵英姿勃发,动作整齐优美,令毛泽东大开眼界。

走到红地毯的尽头,毛泽东又回眸一眼仪仗队,他的炯炯目光变得复杂起来。

1957年11月2日,毛泽东率代表团第二次访问苏联。

出访前,中央办公厅主任杨尚昆奉毛泽东指示,派俄语翻译李越然赶到苏联大使馆向尤金大使转告毛泽东的一项个人要求,在他抵达莫斯科时,请苏联把机场的迎宾仪式统统去掉,迎接的人不要多,不要仪仗队,最好一下飞机就走。

尤金大使感到惊愕:一个国家的元首出访,主动请求东道主不搞欢迎仪式,在国际外交活动中尚属首例,更何况毛泽东



此行意义非凡，他不仅要参加苏联十月社会主义革命 40 周年庆典活动，还要出席莫斯科召开的 12 个社会主义国家共产党和工人党代表大会，对斯大林之后的苏共中央和苏共中央第一书记赫鲁晓夫来说，毛泽东作为 6 亿人口大国和党员人数最多的党的领袖，亲自访问苏联，当然意义重大。因此，苏共中央和赫鲁晓夫曾多次电令尤金，一定要把毛泽东访苏之事办好。

莫斯科时间下午 3 点多钟，一架“图 104”客机，经过 8 小时的飞行，降落在伏努克机场。舱门打开了。

毛泽东魁梧的身材出现在门口，舷梯下的人群立刻响起了热烈的掌声。

毛泽东俯瞰机场，礼节性地挥动着双手，同时也蹙起了眉头。

欢迎的人太多了。

苏联红军的三军仪仗队，挺立在红地毯的另一端，威风凛凛，士气高昂，等待着毛泽东的检阅。

赫鲁晓夫仰视毛泽东，小而胖的两只手不紧不慢，合乎礼节地鼓动，他看到毛泽东招手，却没看到毛泽东蹙眉。

毛泽东缓步下梯，在他沿着舷梯走下时，目光只注意脚下，并不在意欢迎者的掌声已变得激烈。

赫鲁晓夫微笑着，伸出双手。

毛泽东也伸出双手，与赫鲁晓夫紧紧地握在一起，然后互相拥抱。

“感谢你来参加莫斯科会议。”赫鲁晓夫表现出由衷的喜悦。

“形势起了很大变化，各国共产党应该互相通气，重新肯定十月革命的普遍意义。”毛泽东庄重地说。