

HUABAN
LU ZHU

花瓣·
露珠

· 青年诗选 ·

四川人民出版社

封面、题头花设计：戴 卫
责 任 编 辑：戴安常

花 瓣 · 露 珠

(青年诗选)

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 8.75 插页 4 字数 172 千
1981 年 1 月第一版 1981 年 1 月第一次印刷
印数： 1—4,000 册

书号：10118·403

定价：0.71 元

目 录

骆耕野

不 满 1

徐 慧

恋歌六首 9

张新泉

木叶声声九首 21

柯愈勋

煤田赋十首 33

傅天琳

海滩上的笑声九首 57

谭 楷

星河世界十首 71

熊远柱

黎明前的歌七首 85

贺星寒

月夜寻青春六首 101

杨永年

巴山新咏十首 119

杨世运

神女呵，莫忧伤五首 131

张丕利

顺着田间小路五首 149

钟朝康

金色的脚印五首 161

徐国志

灯河曲五首 173

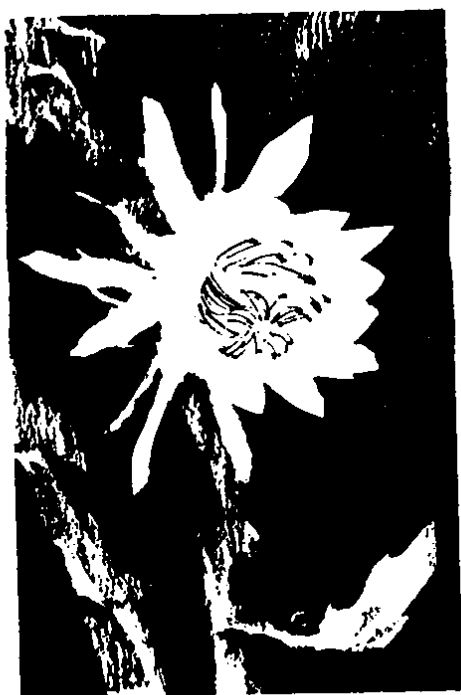
叶延滨

情满青山五首 187

陈禄明

多情的太阳六首 201

	戴左航	
凉山风情五首		213
	鄢家发	
乡恋五首		223
	再 耕	
并非题给玩具六首		235
	郭同旭	
自然抒情诗六首		243
	李 钢	
写在人妖颠倒的日子里五首		255
	徐 康	
关于“嫉妒”		265



野 耕 骆

不 满



不 满

“从任何一项功成，
都产生出某种东西，
使更伟大的斗争成为必要。”

——惠特曼《大路之歌》

象鲜花憧憬着甘美的果实，
象煤核怀抱着燃烧的意愿：
我心中孕育着一个“可怕”的思想，
对现状我要大声地喊叫出：

——“我不满”！

谁说不满就是异端？
谁说不满就是背叛！
是涌浪，怎能容忍山涧的狭窄，
是雏鹰，岂肯安于卵壁的黑暗。

不满激扬着对海洋的神往哟！

不满苏生着对蓝天的渴念！

生命的创造多么痛楚而伟大哟，

请赐给母亲以满足的甘甜：

“不！还是祝福孩子尽快成长吧，”

婴儿问世已叩响了母亲不满的心弦。

呵，谁能说不满就是不爱？

呵，谁敢说不满就是抱怨？

哥伦布不满铅印的海图，

才发现了大洋的彼岸；

哥白尼不满神圣的《圣经》，

才揭开了宇宙的奇观；

刻卜勒不满“日心说”才去发展真理、

亚里斯多德不满柏拉图才能“青出于蓝”。

呵，谁说不满是背弃拔类出萃的先人？

呵，谁说不满是亵渎德高望重的圣贤？

不满：茹毛饮血的人猿才去寻觅火种，

不满：胼手胝足的祖先才去摸索种田；

不满：雄丽的赵州桥才取代了简陋的木桥，

不满：“精巧”的石斧才让位于青铜的冶炼，
不满：才产生了妙手回春的华佗，
不满：才造就了巧夺天工的鲁班。

呵，不满正是对变革的希冀，
呵，不满乃是那创造的发端。

我是电流，我不满江河的浪费，
你白白流逝的，乃是我生存的乳泉；
我是高炉，我不满地球的吝啬，
你深深藏匿的，正是我生命的火焰；
我是庄稼，我害怕自然禄姆的任性，
变幻莫测的风雨使我忐忑不安；
我是市场，我向往琳琅满目的富有，
陈列单调的橱窗叫我满面羞惭；
我是年迈的城镇，我的服饰多么古旧，
请为我披上高速公路的飘带，
请为我戴上摩天大厦的皇冠；
我是拘谨的生活，陈腐的习俗多么恼人，
请不要过多地责难服装和跳舞，
请不要过多地干涉青年的爱恋；
我是低产的田地，我不满蹒跚的耕牛哟；
我是发紫的肩头，我不满拉船的绳纤；
我不满步枪，不满水车，不满帆船，

我不满泥泞，不满噪音，不满污染。

不满象舰队告别港湾的头一阵笛鸣哟，
不满象雄鸡向往黎明的第一声啼唤。

我是规划，锁在保险柜里多么窒闷，
我要走下蓝图，我要和新兴的工地团圆，
我是革新，躺在功劳簿上多么可耻，
我要摸索新路，我要攀登纪录的峰巅，
我是政策，我不满踌躇的“伯乐”，
为什么不立刻启用朝野的遗贤？！
我是创造，我不满夜郎自大，
快为我打开与世隔绝的门闩；
我抗议马拉松会议，以时间的名义，
你随意糟践的，乃是我生命的内涵；
我控诉宗教式的软禁，以真理的呼喊，
我是花，我要生长，要献蜜，
我要求助于实践园丁殷勤的刀剪。

呵，不满象胎儿在母腹里的阵阵噪动哟，
不满象母性的痛楚而伟大的分娩！

我不满官僚主义，
轻浮地荡尽了先烈的遗产；

我不满文化水平，
至今还托不起四化的航船；
我不满软弱的法制，
英雄碑前有民主的泪浸血染；
我不满大话和空想，
睡在海市蜃楼上描绘缥缈的明天；
我不满抱怨和牢骚，
躲在时代的堤岸上指责涌进的波澜，……

呵，不满就是一个绝妙的议事日程，
不满就是一部崭新的行动提案；
不满已催生出伟大的战略转移哟！
不满已催挂起新长征的战斗风帆！

噢，河床在不满中伸直了脊梁，
石油在不满中涌出了海面；
科学在不满中冲破了禁区，
指标在不满中跨上了火箭；
思想在不满中睁开了慧眼，
真理在不满中延伸了路线；
贫穷在不满中紧追着富强哟，
现状在不满中疾速地登攀！

啊，不满象两个矛盾间过渡的桥梁哟，

不满象一粒细胞中产生的裂变；
不满便有所发明，有所创造，有所前进哟，
不满将通向繁荣，通向幸福，通向完善！

象鲜花憧憬着甘美的果实，
象煤核怀抱着燃烧的意愿；
我心中溢满了深挚的爱哟，
对现状我要大声地叫喊出：
——“我不满！”



徐 慧

恋 歌 六首

- 1 足 音
- 2 星
- 3 等 待
- 4 愿 望
- 5 青青的桉木林
- 6 梔 子 花

足 音

是石子投入一湾平静的池水？
是清风掠过一片寂寞的树林？
是鸽哨飞进一朵孤独的白云？

是你呵，是你那高傲的足音！
打破了小楼走廊的安静，
驱散了冬日早晨的寒冷。

它好象是这样熟悉，
又仿佛是那么陌生，
它呵，胜过世界上一切声音！

我竖起心灵的耳朵在倾听：
我听见流水淙淙，鸟啼声声，
我听见细雨沙沙，林涛阵阵。

我张开大脑的口舌在询问：
你是不是春天的迷人的使臣，
给我带来美好的色彩和声音？

近了，更近了，那亲切的足音！
声声扣动少女的心弦呵，
敲开了我心上紧闭的门……

1977·5·10