

中国文学四大名著

# 水浒传



中华书局

# 水 滸 传

施耐庵 罗贯中 著  
李永祜 点校

中 华 书 局

## 图书在版编目(CIP)数据

水浒传/施耐庵,罗贯中著;李永祜点校. —北京:  
中华书局,2007 重印  
ISBN 978 - 7 - 101 - 04613 - 7

I. 水… II. ①施…②罗…③李… III. 章回小说—  
中国—清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 026816 号

- 
- |       |                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 书 名   | 水浒传                                                                                                                          |
| 著 者   | 施耐庵 罗贯中                                                                                                                      |
| 点 校 者 | 李永祜                                                                                                                          |
| 责任编辑  | 顾 青                                                                                                                          |
| 出版发行  | 中华书局<br>(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)<br><a href="http://www.zhbc.com.cn">http://www.zhbc.com.cn</a><br>E-mail: zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷   | 北京瑞古冠中印刷厂                                                                                                                    |
| 版 次   | 2005 年 4 月北京第 1 版<br>2007 年 3 月北京第 6 次印刷                                                                                     |
| 规 格   | 880 × 1230 毫米 1/32<br>印张 29 1/8 字数 912 千字                                                                                    |
| 印 数   | 90001 - 110000 册                                                                                                             |
| 国际书号  | ISBN 978 - 7 - 101 - 04613 - 7/I · 607                                                                                       |
| 定 价   | 19.00 元                                                                                                                      |
-

## 前 言

### 《水浒传》：英雄传奇的典范

《水浒传》是一部经过宋元两代数百年的酝酿、积累而最终完成的长篇历史小说。它和《三国演义》不同，不是通俗化的历史教科书，而是一部集合了无数英雄好汉生生死死的悲壮故事、凝聚了无数中国人的理想、感情和才思的英雄传奇。

书中描写的水泊梁山一百单八将反抗官军、杀富济贫的故事是有历史根据的。宋宣和年间，“宋江以三十六人横行齐魏。官军数万，无敢拒者”（《宋史·侯蒙传》）。此事在当时朝野上下引起极大的震动。在民间，有关宋江好汉的传闻轶事更是喧腾众口，流传不息。宋代的说书人热衷于水浒故事，留下了《青面兽》、《花和尚》、《武行者》等说书名目。到了元初，更有《大宋宣和遗事》话本传至今日；戏曲家们则把水泊梁山搬上了舞台，现存的还有《李逵负荆》、《宋公明劫法场》、《燕青博鱼》等杂剧。正是这些民间传说、说书、戏曲的不断创造，为长篇小说《水浒传》在元末明初的诞生奠定了丰厚的基础。

写小说的作者是谁？这实在是一个至今难以解开的谜。有人说是罗贯中，有人说是施耐庵，更多人认为《水浒传》是罗、施二人合作完成。这个难题只能留待以后再考证了。

《水浒传》的故事可以以宋江受招安前后分成两个部分，受招安前是梁山英雄发展壮大、对抗朝廷的过程，受招安后是起义军为国尽忠、损失殆尽的悲剧。贯穿始终的，是一种在特殊历史环境下的“忠君报国”思想，和具有浓重平民色彩的英雄主义精神。

北宋宣和年间，国家贫弊，政治腐败，外寇不断，内乱四起，忠臣义士走投无路，平民百姓难以自存。宋江、林冲、武松等揭竿而起，与其说是被逼无奈、自求生存，不如说是对罪恶现实的最激烈的反抗。他们树起“替天行道”的大旗，惩治贪官污吏，攻杀恶霸豪强，用暴力来维护广大百姓所认可的社会正义。因此，明代思想家李贽热烈地称赞道：“水浒之众皆大力大贤、有忠有义之人。”“只反贪官，不反皇帝”是他们忠义的准则，所以，一

且皇帝招安，宋江便满心欢喜，率领部下为国征战，最终伤亡殆尽、身死非命仍无怨无悔。这种“忠君报国”的思想正是《水浒传》作者努力鼓吹、推崇的。

而在每一个好汉个人身上，支配其行为的则是凝聚着平民道德倾向的英雄主义精神：嫉恶如仇，杀富济贫，急公好义，尚武疏财等。这些品质正是当时社会平民百姓所景仰的最高的道德境界。正因如此，李逵、林冲、鲁智深、武松才会这样受人喜爱，被李贽看作“活佛”、“上上人物”。

《水浒传》在艺术上达到的成就是空前的。它给人印象最深刻最强烈的，是塑造了一大群性格鲜明、光彩夺目的传奇英雄。读着小说，果敢刚烈的武松，忠勇莽直的李逵，粗鲁质朴的鲁智深，悍勇精明的石秀，仗义干练的宋江等会在你眼前活起来。清代评论家金圣叹说：“《水浒》所叙，叙一百八人，人有其性情，人有其气质，人有其形状，人有其声口。”诚如斯言！

《水浒传》的语言也堪称炉火纯青。它继承了宋元话本的传统，以北方方言为基础，锤炼出生动的、极富表现力的、异常丰富多彩的文学语言。叙述情节时，它平实朴素，用白描手法勾画，在具体细节上雕琢；在人物对话上，则突出其个性，使人物的语言与性格、身份、地位、处境相协调，往往是一句话、一个词便画龙点睛地揭示出人物的精神风貌。

《水浒传》在问世之后的几百年间广为流传，深受人们的喜爱，多次出版，因而版本十分复杂。概括地说，有繁本和简本两大系统。繁本的文字丰富多彩，文学价值明显高于简本。目前我们读到的《水浒传》一般多是根据繁本整理的。

一九九七年，我们出版了由李永祜先生整理的《水浒传》，它是以北京图书馆所藏《李卓吾先生批评忠义水浒传》容与堂刻本为底本进行整理的。此次出版，我们征得李先生的同意，删去了评语和校记，保留了全部小说原文。在此，我们再一次对李先生杰出的工作表示感谢。

中华书局编辑部

2005.3.

# 目 录

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 引 首 .....                           | 1   |
| 第 一 回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔 .....         | 3   |
| 第 二 回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村 .....       | 10  |
| 第 三 回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西 .....       | 25  |
| 第 四 回 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山 .....       | 34  |
| 第 五 回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村 .....       | 46  |
| 第 六 回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺 .....       | 55  |
| 第 七 回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 .....       | 64  |
| 第 八 回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林 .....       | 72  |
| 第 九 回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 .....         | 78  |
| 第 十 回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场 .....       | 87  |
| 第 十 一 回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山 .....       | 94  |
| 第 十 二 回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀 .....       | 102 |
| 第 十 三 回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武 .....       | 109 |
| 第 十 四 回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村 .....     | 116 |
| 第 十 五 回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义 .....     | 123 |
| 第 十 六 回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲 .....       | 131 |
| 第 十 七 回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺 .....     | 140 |
| 第 十 八 回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王 .....     | 150 |
| 第 十 九 回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊 .....       | 159 |
| 第 二 十 回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐 .....     | 168 |
| 第 二 十 一 回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜 .....     | 176 |
| 第 二 十 二 回 阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明 .....     | 188 |
| 第 二 十 三 回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎 .....     | 196 |
| 第 二 十 四 回 王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆 .....     | 205 |
| 第 二 十 五 回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎 .....     | 225 |
| 第 二 十 六 回 郓哥大闹授官厅 武松斗杀西门庆 .....     | 232 |
| 第 二 十 七 回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青 ..... | 242 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第二十八回 | 武松威镇安平寨  | 施恩义夺快活林  | 249 |
| 第二十九回 | 施恩重霸孟州道  | 武松醉打蒋门神  | 255 |
| 第三十回  | 施恩三入死囚牢  | 武松大闹飞云浦  | 261 |
| 第三十一回 | 张都监血溅鸳鸯楼 | 武行者夜走蜈蚣岭 | 270 |
| 第三十二回 | 武行者醉打孔亮  | 锦毛虎义释宋江  | 279 |
| 第三十三回 | 宋江夜看小鳌山  | 花荣大闹清风寨  | 291 |
| 第三十四回 | 镇三山大闹青州道 | 霹雳火夜走瓦砾场 | 299 |
| 第三十五回 | 石将军村店寄书  | 小李广梁山射雁  | 308 |
| 第三十六回 | 梁山泊吴用举戴宗 | 揭阳岭宋江逢李俊 | 318 |
| 第三十七回 | 没遮拦追赶及时雨 | 船火儿夜闹浔阳江 | 326 |
| 第三十八回 | 及时雨会神行太保 | 黑旋风斗浪里白跳 | 336 |
| 第三十九回 | 浔阳楼宋江吟反诗 | 梁山泊戴宗传假信 | 346 |
| 第四十回  | 梁山泊好汉劫法场 | 白龙庙英雄小聚义 | 359 |
| 第四十一回 | 宋江智取无为军  | 张顺活捉黄文炳  | 367 |
| 第四十二回 | 还道村受三卷天书 | 宋公明遇九天玄女 | 378 |
| 第四十三回 | 假李逵剪径劫单人 | 黑旋风沂岭杀四虎 | 387 |
| 第四十四回 | 锦豹子小径逢戴宗 | 病关索长街遇石秀 | 398 |
| 第四十五回 | 杨雄醉骂潘巧云  | 石秀智杀裴如海  | 409 |
| 第四十六回 | 病关索大闹翠屏山 | 拚命三火烧祝家庄 | 421 |
| 第四十七回 | 扑天雕双修生死书 | 宋公明一打祝家庄 | 430 |
| 第四十八回 | 一丈青单捉王矮虎 | 宋公明两打祝家庄 | 439 |
| 第四十九回 | 解珍解宝双越狱  | 孙立孙新大劫牢  | 446 |
| 第五十回  | 吴学究双用连环计 | 宋公明三打祝家庄 | 456 |
| 第五十一回 | 插翅虎枷打白秀英 | 美髯公误失小衙内 | 464 |
| 第五十二回 | 李逵打死殷天锡  | 柴进失陷高唐州  | 473 |
| 第五十三回 | 戴宗智取公孙胜  | 李逵斧劈罗真人  | 482 |
| 第五十四回 | 入云龙斗法破高廉 | 黑旋风探穴救柴进 | 493 |
| 第五十五回 | 高太尉大兴三路兵 | 呼延灼摆布连环马 | 501 |
| 第五十六回 | 吴用使时迁盗甲  | 汤隆赚徐宁上山  | 509 |
| 第五十七回 | 徐宁教使钩镰枪  | 宋江大破连环马  | 518 |
| 第五十八回 | 三山聚义打青州  | 众虎同心归水泊  | 527 |
| 第五十九回 | 吴用赚金铃吊挂  | 宋江闹西岳华山  | 535 |

|       |                           |     |
|-------|---------------------------|-----|
| 第六十回  | 公孙胜芒碭山降魔 晁天王曾头市中箭 .....   | 544 |
| 第六十一回 | 吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡 .....     | 553 |
| 第六十二回 | 放冷箭燕青救主 劫法场石秀跳楼 .....     | 564 |
| 第六十三回 | 宋江兵打北京城 关胜议取梁山泊 .....     | 576 |
| 第六十四回 | 呼延灼夜月赚关胜 宋公明雪天擒索超 .....   | 585 |
| 第六十五回 | 托塔天王梦中显圣 浪里白跳水上报冤 .....   | 593 |
| 第六十六回 | 时迁火烧翠云楼 吴用智取大名府 .....     | 600 |
| 第六十七回 | 宋江赏马步三军 关胜降水火二将 .....     | 608 |
| 第六十八回 | 宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭 .....   | 617 |
| 第六十九回 | 东平府误陷九纹龙 宋公明义释双枪将 .....   | 626 |
| 第七十回  | 没羽箭飞石打英雄 宋公明弃粮擒壮士 .....   | 633 |
| 第七十一回 | 忠义堂石碣受天文 梁山泊英雄排座次 .....   | 640 |
| 第七十二回 | 柴进簪花入禁院 李逵元夜闹东京 .....     | 651 |
| 第七十三回 | 黑旋风乔捉鬼 梁山泊双献头 .....       | 660 |
| 第七十四回 | 燕青智扑擎天柱 李逵寿张乔坐衙 .....     | 669 |
| 第七十五回 | 活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏谤徽宗 .....   | 678 |
| 第七十六回 | 吴加亮布四斗五方旗 宋公明排九宫八卦阵 ..... | 684 |
| 第七十七回 | 梁山泊十面埋伏 宋公明两赢童贯 .....     | 695 |
| 第七十八回 | 十节度议取梁山泊 宋公明一败高太尉 .....   | 703 |
| 第七十九回 | 刘唐放火烧战船 宋江两败高太尉 .....     | 711 |
| 第八十回  | 张顺凿漏海鳅船 宋江三败高太尉 .....     | 719 |
| 第八十一回 | 燕青月夜遇道君 戴宗定计赚萧让 .....     | 730 |
| 第八十二回 | 梁山泊分金大买市 宋公明全伙受招安 .....   | 739 |
| 第八十三回 | 宋公明奉诏破大辽 陈桥驿滴泪斩小卒 .....   | 750 |
| 第八十四回 | 宋公明兵打蓟州城 卢俊义大战玉田县 .....   | 759 |
| 第八十五回 | 宋公明夜度益津关 吴学究智取文安县 .....   | 768 |
| 第八十六回 | 宋公明大战独鹿山 卢俊义兵陷青石峪 .....   | 777 |
| 第八十七回 | 宋公明大战幽州 呼延灼力擒番将 .....     | 785 |
| 第八十八回 | 颜统军阵列混天象 宋公明梦授玄女法 .....   | 792 |
| 第八十九回 | 宋公明破阵成功 宿太尉颁恩降诏 .....     | 802 |
| 第九十回  | 五台山宋江参禅 双林渡燕青射雁 .....     | 810 |
| 第九十一回 | 张顺夜伏金山寺 宋江智取润州城 .....     | 821 |



#### 4 目 录

---

|       |                         |     |
|-------|-------------------------|-----|
| 第九十二回 | 卢俊义分兵宣州道 宋公明大战毗陵郡 ..... | 830 |
| 第九十三回 | 混江龙太湖小结义 宋公明苏州大会垓 ..... | 839 |
| 第九十四回 | 宁海军宋江吊孝 涌金门张顺归神 .....   | 848 |
| 第九十五回 | 张顺魂捉方天定 宋江智取宁海军 .....   | 859 |
| 第九十六回 | 卢俊义分兵歙州道 宋公明大战乌龙岭 ..... | 869 |
| 第九十七回 | 睦州城箭射邓元觉 乌龙岭神助宋公明 ..... | 877 |
| 第九十八回 | 卢俊义大战昱岭关 宋公明智取清溪洞 ..... | 886 |
| 第九十九回 | 鲁智深浙江坐化 宋公明衣锦还乡 .....   | 897 |
| 第一百回  | 宋公明神聚蓼儿洼 徽宗帝梦游梁山泊 ..... | 912 |

## 引 首

词曰：

试看书林隐处，几多俊逸儒流。虚名薄利不关愁，裁冰及剪雪，谈笑看吴钩。评议前王并后帝，分真伪占据中州，七雄扰扰乱春秋。兴亡如脆柳，身世类虚舟。见成名无数，图形无数，更有那逃名无数。霎时新月下长川，江湖变桑田古路。诮求鱼缘木，拟穷猿择木，恐伤弓远之曲木。不如且覆掌中杯，再听取新声曲度。

诗曰：

纷纷五代乱离间，一旦云开复见天。

草木百年新雨露，车书万里旧江山。

寻常巷陌陈罗绮，几处楼台奏管弦。

人乐太平无事日，莺花无限日高眠。

话说这八句诗，乃是故宋神宗天子朝中一个名儒，姓邵，讳尧夫，道号康节先生所作。为叹五代残唐天下干戈不息，那时朝属梁，暮属晋，正谓是：“朱李石刘郭，梁唐晋汉周。都来十五帝，播乱五十秋。”后来感的天道循环，向甲马营中生下太祖武德皇帝来。这朝圣人出世，红光满天，异香经宿不散，乃是上界霹雳大仙下降。英雄勇猛，智量宽洪，自古帝王都不及这朝天子。一条杆棒等身齐，打四百座军州都姓赵。那天子扫清寰宇，荡静中原，国号大宋，建都汴梁，九朝八帝班头，四百年开基帝主。因此上邵尧夫先生赞道“一旦云开复见天”，正如教百姓再见天日之面。不则这个先生吟赞，那时西岳华山有个陈抟处士，是个道高有德之人，能辨风云气色。一日骑驴下山，向那华阴道中正行之间，听得路上客人传说：“如今东京柴世宗让位与赵检点登基。”那陈抟先生听得，心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑，掀下驴来。人问其故，那先生道：“天下从此定矣。”正应上合天心，下合地理，中合人和。自庚申年间受禅，开基即位，在位一十七年，天下太平，自此定矣。传位与御弟太宗即位。太宗皇帝在位二十二年，传位与真宗皇帝，真宗又传位与仁宗。

这朝皇帝，乃是上界赤脚大仙。降生之时，昼夜啼哭不止。朝廷出给黄榜，召人医治。感动天庭，差遣太白金星下界，化作一老叟，前来揭了黄榜，能治太子啼哭。看榜官员引至殿下，朝见真宗天子。圣旨教进内苑，看视太子。那老叟直至宫中，抱着太子，耳边低低说了八个字，太子便不啼哭。那老叟不言姓名，只见化一阵清风而去。耳边道八个甚字？道是：“文有文曲，武有武曲。”端的是玉帝差遣紫微宫中两座星辰，下来辅佐这朝天子。文曲星乃是南衙开封府主龙图阁大学士包拯，武曲星乃是征西夏国大元帅狄青。这两个贤臣，出来辅佐。

这朝皇帝，庙号仁宗天子。在位四十二年，改了九个年号。自天圣元年癸亥登基，至天圣九年，那时天下太平，五谷丰登，万民乐业，路不拾遗，户不夜闭。这九年谓之一登。自明道元年至皇祐三年，这九年亦是丰富，谓之二登。自皇祐四年至嘉祐二年，这九年田禾大熟，谓之三登。一连三九二十七年，号为三登之世，那时百姓受了些快乐。谁想道乐极悲生。嘉祐三年上春间，天下瘟疫盛行，自江南直至两京，无一处人民不染此症。天下各州各府，雪片也似申奏将来。

且说东京城里城外，军民无其太半。开封府主包待制亲将惠民和济局方，出自俸资合药，救治万民。那里医治得住，瘟疫越盛。文武百官商议，都向待漏院中聚会，伺候早朝，奏闻天子，专要祈祷，禳谢瘟疫。不因此事，如何教三十六员天罡下临凡世，七十二座地煞降在人间，哄动宋国乾坤，闹遍赵家社稷。有诗为证：

诗曰：

万姓熙熙化育中，三登之世乐无穷。

岂知礼乐笙镛治，变作兵戈剑戟丛。

水浒寨中屯节侠，梁山泊内聚英雄。

细推治乱兴亡数，尽属阴阳造化功。

## 第一回

### 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

诗曰：

绛帟鸡人报晓筹，尚衣方进翠云裘。

九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒。

日色才临仙掌动，香烟欲傍衮龙浮。

朝罢须裁五色诏，佩声归到凤池头。

话说大宋仁宗天子在位，嘉祐三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸殿，受百官朝贺。但见：

祥云迷凤阁，瑞气罩龙楼。含烟御柳拂旌旗，带露官花迎剑戟。天香影里，玉簪珠履聚丹墀；仙乐声中，绣袄锦衣扶御驾。珍珠帘卷，黄金殿上现金舆；凤尾扇开，白玉阶前停宝辇。隐隐净鞭三下响，层层文武两班齐。当有殿头官喝道：“有事出班早奏，无事卷帘退朝。”只见班部丛中，宰相赵哲、参政文彦博出班奏曰：“目今京师瘟疫盛行，民不聊生，伤损军民多矣。伏望陛下释罪宽恩，省刑薄税，以禳天灾，救济万民。”天子听奏，急救翰林院随即草诏：一面降赦天下罪囚，应有民间税赋悉皆赦免；一面命在京宫观寺院，修设好事禳灾。不料其年瘟疫转盛，仁宗天子闻知，龙体不安。复会百官，众皆计议。向那班部中，有一大臣越班启奏。天子看时，乃是参知政事范仲淹。拜罢起居，奏曰：“目今天灾盛行，军民涂炭，日夕不能聊生，人遭縲绁之厄。以臣愚意，要禳此灾，可宜嗣汉天师星夜临朝，就京师禁院修设三千六百分罗天大醮，奏闻上帝，可以禳保民间瘟疫。”仁宗天子准奏。急令翰林学士草诏一道，天子御笔亲书，并降御香一炷，钦差内外提点殿前太尉洪信为天使，前往江西信州龙虎山，宣请嗣汉天师张真人星夜临朝，祈禳瘟疫。就金殿上焚起御香，亲将丹诏付与洪太尉为使，即便登程前去。

洪信领了圣敕，辞别天子，不敢久停。从人背了诏书，金盒子盛了御香，带了数十人，上了铺马，一行部从，离了东京，取路径投信州贵溪县来。于路上但见：

遥山叠翠，远水澄清。奇花绽锦绣铺林，嫩柳舞金丝拂地。风和日暖，时过野店山村；路直沙平，夜宿邮亭驿馆。罗衣荡漾红尘内，骏马驱驰紫陌中。

且说太尉洪信赍擎御书丹诏，一行人从上了路途，夜宿邮亭，朝行驿站，远程近接，渴饮饥餐，不止一日，来到江西信州。大小官员出郭迎接，随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下。只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫。但见：

青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆。虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧。左壁厢天丁力士，参随着太乙真人；右势下玉女金童，簇捧着紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇；靸履顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺湲，墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上鸣金钟，道士步虚；四圣堂前敲玉磬，真人礼斗。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

当下上至住持真人，下及道童侍从，前迎后引，接至三清殿上，请将诏书，居中供养着。洪太尉便问监宫真人道：“天师今在何处？”住持真人向前禀道：“好教太尉得知：这代祖师号曰‘虚靖天师’，性好清高，倦于迎送，自向龙虎山顶，结一茅庵，修真养性，因此不住本宫。”太尉道：“目今天子宣诏，如何得见？”真人答道：“容禀：诏敕权供在殿上，贫道等亦不敢开读。且请太尉到方丈献茶，再烦计议。”当时将丹诏供养在三清殿上，与众官都到方丈。太尉居中坐下，执事人等献茶，就进斋供，水陆俱备。斋罢，太尉再问真人道：“既然天师在山顶庵中，何不着人请将下来相见，开宣丹诏？”真人禀道：“太尉，这代祖师虽在山顶，其实道行非常，清高自在，倦惹凡尘，能驾雾兴云，踪迹不定，未尝下山。贫道等如常亦难得见，怎生教人请得下来！”太尉道：“似此如何得见！目今京师瘟疫盛行，今上天子特遣下官为使，赍捧御书丹诏，亲奉龙香，来请天师，要做三千六百分罗天大醮，以禳天灾，救济万民。似此怎生奈何？”真人禀道：“朝廷天子要救万民，只除是太尉办一点志诚心，斋戒沐浴，更换布衣，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山礼拜，叩请天师，方许得见。如若心不志诚，空走一遭，亦难得

见。”太尉听说便道：“俺从京师食素到此，如何心不志诚！既然恁地，依着你说，明日绝早上山。”当晚各自权歇。

次日五更时分，众道士起来，备下香汤斋供。请太尉起来，香汤沐浴，换了一身新鲜布衣，脚下穿上麻鞋草履，吃了素斋，取过丹诏，用黄罗包袱背在脊梁上，手里提着银手炉，降降地烧着御香。许多道众人等，送到后山，指与路径。真人又禀道：“太尉要救万民，休生退悔之心，只顾志诚上去。”太尉别了众人，口诵天尊宝号，纵步上山来。将至半山，望见大顶直侵霄汉，果然好座大山。正是：

根盘地角，顶接天心。远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫，孤岭崎岖谓之路，上面极平谓之顶，头圆下壮谓之峦，隐虎藏豹谓之穴，隐风隐云谓之岩，高人隐居谓之洞，有境有界谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖象小，崎峻似峭，悬空似险，削壁如平。千峰竞秀，万壑争流。瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

这洪太尉独自一个，行了一回，盘坡转径，揽葛攀藤。

约莫走过了数个山头，三二里多路，看看脚酸腿软，正走不动，口里不说，肚里踌躇，心中想道：“我是朝廷贵官公子，在京师时重茵而卧，列鼎而食，尚兀自倦怠；何曾穿草鞋，走这般山路！知他天师在那里，却教下官受这般苦！”又行不到三五十步，掇着肩气喘。只见山凹里起一阵风，风过处，向那松树背后奔雷也似吼一声，扑地跳出一个吊睛白额锦毛大虫来。洪太尉吃了一惊，叫声：“阿呀！”扑地望后便倒。偷眼看那大虫时，但见：

毛披一带黄金色，爪露银钩十八只。

睛如闪电尾如鞭，口似血盆牙似戟。

伸腰展臂势狰狞，摆尾摇头声霹雳。

山中狐兔尽潜藏，涧下獐狍皆敛迹。

那大虫望着洪太尉，左盘右旋，咆哮了一回，托地望后山坡下跳了去。洪太尉倒在树根底下，唬的三十六个牙齿捉对儿厮打，那心头一似十五个吊桶，七上八落的响，浑身却如重风麻木，两腿一似斗败公鸡，口里连声叫苦。大虫去了一盏茶

时，方才扒将起来，再收拾地上香炉，还把龙香烧着，再上山来，务要寻见天师。又行过三五十步，口里叹了数口气，怨道：“皇帝御限，差俺来这里，教我受这场惊恐。……”说犹未了，只觉得那里又一阵风，吹得毒气直冲将来。太尉定睛看时，山边竹藤里簌簌地响，抢出一条吊桶大小雪花也似蛇来。太尉见了，又吃一惊，撇了手炉，叫一声：“我今番死也！”望后便倒在盘陀石边。微闪开眼来看那蛇时，但见：

昂首惊飙起，掣目电光生。动荡则折峡倒冈，呼吸则吹云吐雾。鳞甲乱分千片玉，尾梢斜卷一堆银。

那条大蛇径抢到盘陀石边，朝着洪太尉盘做一堆，两只眼迸出金光，张开巨口，吐出舌头，喷那毒气在洪太尉脸上。惊得太尉三魂荡荡，七魄悠悠。那蛇看了洪太尉一回，望山下一溜，却早不见了。太尉方才爬得起来，说道：“惭愧！惊杀下官！”看身上时，寒粟子比饅飩儿大小，口里骂那道士：“亵耐无礼，戏弄下官，教俺受这般惊恐！若山上寻不见天师，下去和他别有话说。”再拿了银提炉，整顿身上诏敕并衣服巾帨，却待再要上山去。

正欲移步，只听得松树背后隐隐地笛声吹响，渐渐近来。太尉定睛看时，只见那一个道童，倒骑着一头黄牛，横吹着一管铁笛，转出山凹来。太尉看那道童时，但见：

头绾两枚丫髻，身穿一领青衣，腰间绦结草来编，脚下芒鞋麻间隔。

明眸皓齿，飘飘并不染尘埃；绿鬓朱颜，耿耿全然无俗态。

昔日吕洞宾有首牧童诗道得好：

草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明。

只见那个道童，笑吟吟地骑着黄牛，横吹着那管铁笛，正过山来。洪太尉见了，便唤那个道童：“你从哪里来？认得我么？”道童不睬，只顾吹笛。太尉连问数声。道童呵呵大笑，拿着铁笛，指着洪太尉说道：“你来此间，莫非要见天师么？”太尉大惊，便道：“你是牧童，如何得知？”道童笑说：“我早间在草庵中伏侍天师，听得天师说道：‘朝中今上仁宗天子，差个洪太尉赍擎丹诏御香，到来山中，宣我往东京做三千六百分罗天大醮，祈禳天下瘟疫。我如今乘鹤驾云去也。’这早晚想是去了，不在庵中。你休上去，山内毒虫猛兽极多，恐伤害了你性命。”太尉再问道：“你不要说谎？”道童笑了一声，也不回应，又吹着铁笛转过山坡去。

了。太尉寻思道：“这小的如何尽知此事？想是天师分付他，已定是了。”欲待再上山去，方才惊唬的苦，争些儿送了性命，不如下山去罢。

太尉拿着提炉，再寻旧路，奔下山来。众道士接着，请至方丈坐下。真人便问太尉道：“曾见天师么？”太尉说道：“我是朝廷中贵官，如何教俺走得山路，吃了这般辛苦，争些儿送了性命！为头上至半山里，跳出一只吊睛白额大虫，惊得下官魂魄都没了。又行不过一个山嘴，竹藤里抢出一条雪花大蛇来，盘做一堆，拦住去路。若不是俺福分大，如何得性命回京。尽是你这道众，戏弄下官！”真人复道：“贫道等怎敢轻慢大臣？这是祖师试探太尉之心。本山虽有蛇虎，并不伤人。”太尉又道：“我正走不动，方欲再上山坡，只见松树傍边转出一个道童，骑着一头黄牛，吹着管铁笛，正过山来。我便问他：‘那里来？识得俺么？’他道：‘已都知了。’说天师分付，早晨乘鹤驾云望东京去了。下官因此回来。”真人道：“太尉可惜错过，这个牧童正是天师。”太尉道：“他既是天师，如何这等猥獠？”真人答道：“这代天师非同小可，虽然年幼，其实道行非常。他是额外之人，四方显化，极是灵验，世人皆称为道通祖师。”洪太尉道：“我直如此有眼不识真师，当面错过！”真人道：“太尉但请放心，既然祖师法旨道是去了，比及太尉回京之日，这场醮事祖师已都完了。”太尉见说，方才放心。真人一面教安排筵宴，管待太尉；请将丹诏收藏于御书匣内放了，留在上清宫，龙香就三清殿上烧了。当日方丈内大排斋供，设宴饮酌。至晚席罢，止宿到晚。

次日早膳已后，真人道众并提点执事人等请太尉游山。太尉大喜。许多人从跟随着，步行出方丈，前面两个道童引路，行至宫前宫后，看玩许多景致。三清殿上，富贵不可尽言。左廊下，九天殿、紫薇殿、北极殿；右廊下，太乙殿、三官殿、驱邪殿。诸宫看遍，行到右廊后一所去处。洪太尉看时，另外一所殿宇：一遭都是捣椒红泥墙；正面两扇朱红柱子；门上使着胳膊大锁锁着，交叉上面贴着十数道封皮，封皮上又是重重叠叠使着朱印；檐前一面硃红漆金字牌额，上书四个金字，写道：“伏魔之殿”。太尉指着门道：“此殿是甚么去处？”真人答道：“此乃是前代老祖天师锁镇魔王之殿。”太尉又问道：“如何上面重重叠叠贴着许多封皮？”真人答道：“此是祖老大唐洞玄国师封锁魔王在此。但是经传一代天师，亲手便添一道封皮，使其子子孙孙不敢妄开。走了魔君，非常利害。今经八九代祖师，誓不敢开。锁用铜汁灌注，谁知里面的事。小道自来住持本宫三十余年，也只听闻。”洪太尉听了，心中惊怪，想道：“我且试看魔王一看。”便对



真人说道：“你且开门来，我看魔王甚么模样。”真人告道：“太尉，此殿决不敢开。先祖天师叮咛告戒：今后诸人不许擅开。”太尉笑道：“胡说！你等要妄生怪事，煽惑百姓良民，故意安排这等去处，假称锁镇魔王，显耀你们道术。我读一鉴之书，何曾见锁魔之法。神鬼之道，处隔幽冥，我不信有魔王在内。快疾与我打开，我看魔王如何。”真人三回五次禀说：“此殿开不得，恐惹利害，有伤于人。”太尉大怒，指着道众说道：“你等不开与我看，回到朝廷，先奏你们众道士阻当宣诏，违别圣旨，不令我见天师的罪犯；后奏你等私设此殿，假称锁镇魔王，煽惑军民百姓。把你都追了度牒，刺配远恶军州受苦。”真人等惧怕太尉权势，只得唤几个火工道人来，先把封皮揭了，将铁锤打开大锁。众人把门推开，看里面时，黑洞洞地，但见：

昏昏默默，杳杳冥冥。数百年不见太阳光，亿万载难瞻明月影。不分南北，怎辨东西。黑烟霭霭扑人寒，冷气阴阴侵体颤。人迹不到之处，妖精往来之乡。闪开双目有如盲，伸出两手不见掌。常如三十夜，却似五更时。

众人一齐都到殿内，黑黯黯不见一物。太尉教从人取十数个火把点着，将来打一照时，四边并无别物，只中央一个石碑，约高五六尺，下面石龟趺坐，大半陷在泥里。照那碑碣上时，前面都是龙章凤篆，天书符篆，人皆不识。照那碑后时，却有四个真字大书，凿着“遇洪而开”。却不是一来天罡星合当出世，二来宋朝必显忠良，三来凑巧遇着洪信，岂不是天数！洪太尉看了这四个字，大喜，便对真人说道：“你等阻当我，却怎地数百年前已注我姓字在此？‘遇洪而开’，分明是教我来看，却何妨！我想这个魔王，都只在石碑底下。汝等从人与我多唤几个火工人等，将锄头铁锹来掘开。”真人慌忙谏道：“太尉，不可掘动！恐有利害，伤犯于人，不当稳便。”太尉大怒，喝道：“你等道众，省得甚么！碑上分明凿着遇我教开，你如何阻当！快与我唤人来开。”真人又三回五次禀道：“恐有不好。”太尉那里肯听。只得聚集众人，先把石碑放倒，一齐并力掘那石龟，半日方才掘得起。又掘下去，约有三四尺深，见一片大青石板，可方丈围。洪太尉叫再掘起来。真人又苦禀道：“不可掘动！”太尉那里肯听。众人只得把石板一齐扛起，看时，石板底下却是一个万丈深浅地穴。只见穴内刮刺刺一声响亮，那响非同小可，恰似：

天摧地塌，岳撼山崩。钱塘江上，潮头浪拥出海门来；秦华山头，巨灵