

课堂
教学
设计
丛书

根据最新版九年义务教育教材编写

XIAOXUE SHUXUE JIAOAN

小学数学 教案

KETANG JIAOXUE SHEJI CONGSHU

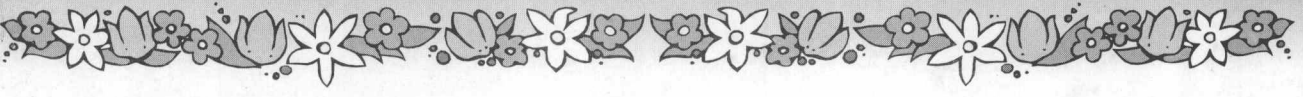
主编 胡光锦

一年级



北京师范大学出版社



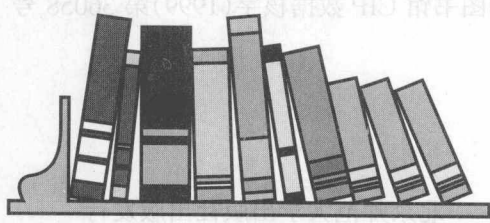


课堂教学设计丛书

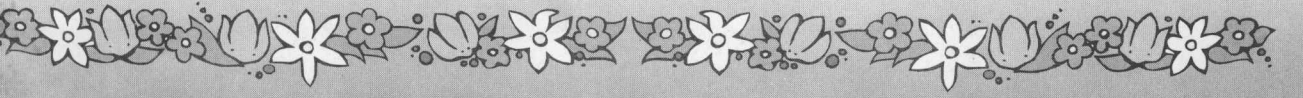
小学数学教案

一年级

主 编 胡光铎



北京师范大学出版社
· 北京 ·



新课标小学数学丛书

小学数学教案

胡光锦 主编

王

王

图书在版编目(CIP)数据

小学数学教案:一年级/胡光锦主编. —北京:北京师范大学出版社,1999.9

(课堂教学设计丛书)

ISBN 7-303-02525-1

I.小… II.胡… III.数学课—小学—教案(教育) IV. G623.502

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 36058 号

G623.5
42.1 教案5

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码:100875)

出版人:常汝吉

丰润县印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:787 mm×1 092 mm 1/16 印张:15.25 字数:384 千字

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数:1~31 000 定价:21.00 元

出版说明

我社出版的中小学各科教案历来深受广大师生及家长的欢迎,对提高教学质量起到了一定的作用,尤其是对我国边远及少数民族地区,所起的作用就更大一些。

近年来,随着教育的深入发展,课程设置、教学大纲、教材都相应地进行了一些修订,其目的就是为了全面实施素质教育,以提高公民的素质,适应我国经济发展和社会主义建设的需要。朱镕基总理在第九届全国人民代表大会第二次会议上所作的《政府工作报告》中明确提出:“……大力推进素质教育,注重创新精神和实践能力的培养,使学生在德、智、体、美等方面全面发展。”“继续积极改革教育思想、体制、内容和方法。”“要更加重视质量。全面提高各级各类学校的教育质量,特别是中小学阶段的教育质量。”在提倡素质教育这一新形势下,如何将素质教育思想贯穿在课堂教学中,是当务之急。为此,我们组织了一批以特级教师为主,具有丰富教学经验的教师根据修改的教学大纲和教材重新编写了中小学的各科教案,冠名为《课堂教学设计丛书》。该丛书与以往的教案有所不同,它更注重教学思想和教学方式、方法上的探索。每堂课的教学分以下几个方面编写:

1. 教学目标。注重对学生的价值观、科学态度、学习方法及能力的培养。构建培养学生全方位的素质能力的课堂教学模式。

2. 教学重点、难点分析。其分析不仅体现在知识点上,还体现在方法、能力上。

3. 教学过程设计。因材施教,体现学生的主体作用,让学生爱学、会学,教学生掌握学习方法。每一堂课教学内容的设计都是根据教学目标和学生的基础,构建教学的问题情景,设计符合学生认知规律的教学过程。

4. 课后附有关的小资料,以备老师在教学时选用,解除老师到处找资料之苦。为体现教学方法的多样性,有的课时可能有两个“设计”。

我们认为,本套丛书的编写内容适合学生的心理特点和认知规律,较好地体现了学生的主体性和因材施教的教育思想,从而调动了学生学习的积极性和主动性。

恳请广大师生在使用过程中多提批评意见,以便再版时修正。

北京师范大学出版社

1999年4月

前 言

本书是遵循从应试教育转轨到素质教育，培养小学生学习数学的兴趣，掌握学习数学的方法，全面提高素质，为适应新世纪人才需要打下良好基础的指导思想，并根据《九年义务教育全日制小学数学教学大纲》和新编教材，编写了这册小学一年级数学课堂教学设计。

编写课堂教学设计力求贯彻面向大多数学生的针对性原则；知识正确无误，揭示知识的内在联系，并注意知识前后衔接的科学性原则；系统地反映整节课教学过程的完整性原则；尤其是针对一年级学生的年龄特点，尽量采用多种教学方法，设计渐进层次的教学过程及练习内容，培养合作精神，引导学生参与教学全过程，使他们乐学、爱学、学会，最后达到会学。

编写的课堂设计与现行教材的课堂教学同步，一个课堂设计即一课时教学。其中包括教学内容、教学目标、重点和难点、教具学具的准备，教学过程及板书的设计。另外在每个课堂设计的后面附有教学过程设计说明，便于教师在阅读时，了解编者的设计意图。

这册课堂设计由有丰富教学经验的北京市特级教师、高级教师胡光梯、张炳萱、叶绍芳担任主编，参加编写的还有：安志军、任淑芳、李秀梅、冯培、贾凌、冯成国、李国强、吉小梅、郑树山、于润涛、李晨、于源、刘璐琪、张钟声、刘颖等。

目 录

第 一 册

准备课	1
同样多 多些 少些	4
1, 2 的认识	7
3 的认识	10
加法的初步认识	14
减法的初步认识	18
4 的认识	22
4 的加法和 4 减几	26
5 的认识	30
5 的加法和 5 减几	34
0 的认识和有关 0 的加、减法	38
6 的认识	42
6 的加法和 6 减几	46
7 的认识	51
7 的加法和 7 减几	55
用图画表示的应用题	59
8 的认识	64
8 的加法和 8 减几	68
9 的认识	73
9 的加法和 9 减几	76
10 的认识	80
得数是 10 的加法	84
10 减几	88
连加	92
连减	95
整理和复习 (一)	99
“长方形和正方形”的认识	103
11~20 各数的认识	107

10 加几和相应的减法	111
9 加几	115
用表格表示的应用题	120
8 加几	125
7 加几	129
加、减法简单应用题	132
5, 4, 3, 2 加几	136
整理和复习 (二)	140

第 二 册

十几减 9	144
十几减 8 的练习课	148
求另一个加数的减法应用题	152
整理和复习	156
长方体、正方体的认识	160
数数 数的组成	163
100 以内数的读法和写法复习课	167
认识人民币	171
整十数加、减整十数	174
两位数加一位数、整十数 (不进位)	178
小括号	181
两位数减一位数、整十数 (不退位)	185
求一个数比另一个数多几的应用题	188
两位数加一位数 (进位)	191
根据已知条件提问题	195
两位数减一位数 (退位)	198
给应用题填条件	202
两位数减一位数的练习课	206
两位数加两位数 (进位加法)	209
求比一个数多几的数的应用题	213
两位数减两位数 (退位减)	217
求比一个数少几的数的应用题	221
应用题复习课	225
找规律填数	229
100 以内数的加法和减法复习课	233

第一册

准备课

教学目标

- (一) 初步了解学生数数的能力和认数情况。
- (二) 使学生初步了解分类的含义，初步掌握分类的方法。
- (三) 对学生进行爱学习、爱学校的教育。

教学重点和难点

重点：了解学生数数的能力，初步掌握分类的方法。

难点：学会分类方法。

课前准备

- (一) 教具：三幅教学图及1~10数字卡片。
- (二) 学具：10根小棒。

教学过程设计

(一) **教师谈话** 同学们，我们今天开始上数学课。我们在数学课上会学到好多好多知识，比如：认识数字、认识图形、会计算等等。现在请同学们看一幅图。

(二) 学习新课

1. 初步建立方位概念。

(1) 看图回答问题：

请同学们看看这幅图上都有什么？

图的上面是什么？下面是什么？左边是什么？

右边是什么？中间是什么？

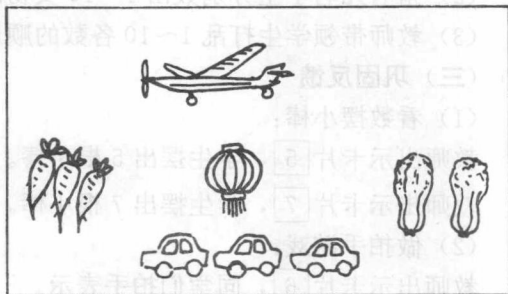
数一数：图的上面有几架飞机？下面有几辆汽车？图的左边有几个萝卜？右边有几棵白菜？中间有几只灯笼？

小结 同学们回答得都很好，不但能认真看图，还能分清上、下、左、右。今后我们看图、看书、做事都用得上这些知识。

下面请同学们做“认识新朋友”的游戏：说一说：你座位四周的同学都是谁？（要说清“前面”、“后面”、“左面”、“右面”是谁）

2. 学习数数：

出示“学校新学年开学”图。



师说：这幅图画的是开学了，同学们高高兴兴地来到学校。开始新的学习生活。大家仔细看看图上都画了些什么。

(1) 引导学生按照一定顺序进行数数：

图上有几位老师？几个同学？（一组一组地数）一共有几个人？

图上面有几朵向日葵？几棵树？几只小鸟？（从左往右数）

(2) 数周围的实物：

数一数你们小组一共有多少人？

数一数教室里有几盏灯？几扇门？几扇窗户？

数一数自己的铅笔盒里有几支铅笔？衣服上有几个扣子？

3. 学习分类。

(1) 看书上图提问：

图上画的是什么？（铅笔和球）

为什么大球小球圈在一起？（大球小球都是球）

师说：大球小球都是球，是同类物品，所以圈在一起。铅笔是写字用的，和球不是同类物品，所以不和球圈在一起。

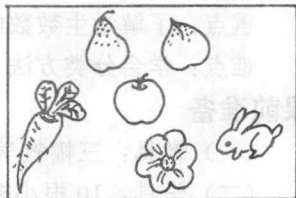
(2) 出示图片：

请你们分一分，哪些是同类物品，学生回答后，教师圈上圈。

(3) 学生看书上图：

师问：图上都画了些什么？（书包、小鸡、母鸡、公鸡和气球）

可以把哪些东西圈在一起？（可以把小鸡、母鸡、公鸡圈在一起）为什么？



师说：你们说得对！小鸡、母鸡、公鸡都是鸡，所以把它们圈在一起。

请同学们自己动手圈一圈。

4. 了解学生认数的情况。

(1) 看图回答问题：

师问：每个圈里画的是什么？有多少？它旁边的数是几？

(2) 指名几名同学分别数出 1~10 实物的个数。

(3) 教师带领学生打乱 1~10 各数的顺序数数。

(三) 巩固反馈

(1) 看数摆小棒：

教师出示卡片 $\boxed{5}$ ，学生摆出 5 根小棒。

教师出示卡片 $\boxed{7}$ ，学生摆出 7 根小棒。

(2) 做拍手游戏：

教师出示卡片 $\boxed{6}$ ，同学们拍手表示。

教师出示卡片 $\boxed{8}$ ， $\boxed{10}$ ，同学们拍手表示。

(3) 做练习一第 1 题，把同类的圈起来。

小结 今天这节课我们学习了数 10 以内的数。学会了把物品进行分类。这是为我们以后学习数学的一节准备课。（板书课题）

课堂教学设计说明

这节课是新生入学后的第一节数学课。在这节课里要体现以下几点：

一、使学生初步了解学习数学的目的。通过看图、数数、游戏、动手摆实物来激发学习兴趣。

二、在这节课的开头设计了分清方位的练习。目的是让学生会使用上、下、左、右、前、后等词语，逐步分清方位。

三、在练习数数上，除了数课本上的图片还设计了数周围的实物。目的是不仅了解学生是否能抽象的数数。还要了解每个学生能否正确地数出物体的个数。

四、在学习分类这个环节，不但要求学生能把同类的圈起来。而且还要求说出为什么这样圈。从而体现了培养学生的观察能力和思维能力。

板书设计

准 备 课

新学年开学图

方位图

分类图

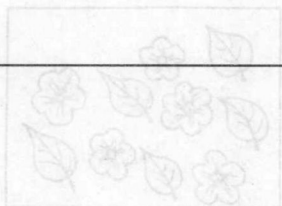
5

7

6

8

10



同样多 多些 少些

教学目标

(一) 初步学会用一一对应的方法比较物体的多少。初步知道“同样多”、“多些”、“少些”的含义。

(二) 学习用数学语言表达“谁比谁多”、“谁比谁少”、“谁和谁同样多”。

教学重点和难点

重点：运用一一对应的方法进行比较物体的多少。

难点：理解“同样多”、“多些”、“少些”的含义。

课前准备

(一) 教具：小花、树叶、小兔、萝卜、小鸡、小鸭、苹果、桃子图片。田字格小黑板，绒板。

(二) 学具：每人准备圆片、方块、三角形各 10 块。

教学过程设计

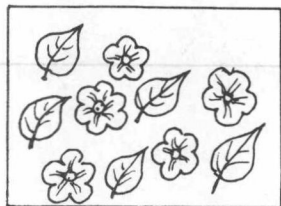
(一) 学习新课

1. 初步建立“同样多”的概念。

(1) 出示绒板图。(事先将小花和树叶混放在绒板上)

师问：谁能告诉大家，是花多，还是树叶多？

师说：要想知道花多，还是树叶多，我们先进行分类，把它们排列整齐，再用一一对应的方法进行比较。(老师把花和树叶排列成两排)



用一一对应的方法比较：



老师带领学生说：一朵花对一片树叶，一朵花对一片树叶……(老师边说边连线)

师说：每朵花都对上一片树叶，每片树叶都对上一朵花。没有多余的花，也没有多余的树叶。说明花和树叶怎么



样？(同样多)

学生练说：花和树叶同样多。树叶和花同样多。

(2) 出示萝卜和小兔图：

老师先摆出 4 个萝卜，再摆出 4 只兔子。

师问：

① 这幅图表示什么？

② 谁能告诉大家，萝卜多，还是兔子多？

师说：要想知道萝卜多，还是兔子多，我们可以用一一对应的



方法进行比较。

老师带领学生边说边画线：一个萝卜对一只兔子，一个萝卜对一只兔子……正好，都对上了。没有多余的萝卜，也没有多余的兔子。我们就说萝卜和兔子同样多。

指名练习说：萝卜和兔子同样多。兔子和萝卜同样多。

(3) 摆一摆：

① 左边摆 3 个圆片，右边摆方块，方块要和圆片同样多。想想应该摆几个方块。

② 上排摆 5 个圆片，下排摆三角形，三角形要和圆片同样多，应该摆几个三角形。

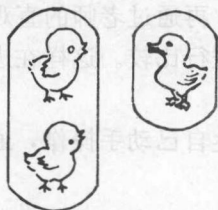
2. 初步建立“多些”、“少些”的概念。

(1) 出示小鸡小鸭图：

老师在黑板上先贴出 2 只小鸡的集合图，对着小鸡贴出 1 只小鸭的集合图。

师问：小鸡和小鸭是同样多，还是哪个多些，哪个少些？

学生回答后，老师小结：要想知道小鸡和小鸭是同样多，还是哪个多些、少些，就可以



用一一对应的方法来比较。把这个圈里的小鸡和那个圈里的小鸭一只对一只地对起来。齐说：“一只小鸡对一只小鸭”。(学生说，老师画线。)

师问：

① 小鸡和小鸭都对上了没有？(没有)

② 有多余的小鸡吗？(有)

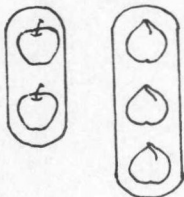
③ 有多余的小鸭吗？(没有)

师说：小鸭没有多余的，而小鸡有多余的，就是小鸡多些，小鸭少些。就可以说：小鸡比小鸭多，反过来说，小鸭比小鸡少。

学生自己小声练习说、指名说。

(2) 出示苹果、桃子图：

老师在黑板上先贴出 2 个苹果的集合图，对着苹果再贴出 3 个桃子的集合图。



师问：我们怎样来比较苹果和桃子，哪个多些，哪个少些？(用一一对应的方法来比较)

师说：对，可以用一一对应的方法来比较，同学们说，老师画线：一个苹果对一个桃子，一个苹果对一个桃子。

师问：比的结果是什么？(苹果比桃子少)还可以怎么说？(桃子比苹果多)

学生小声练习说。

(3) 摆一摆：

① 左边摆 4 个圆片，右边摆三角形，三角形要比圆片多 1 个。

② 左边摆 5 个方块，右边摆圆片，圆片要比方块少 2 个。

③ 上排摆 6 个圆片，下排摆三角形，三角形要和圆片同样多。

(二) 巩固反馈

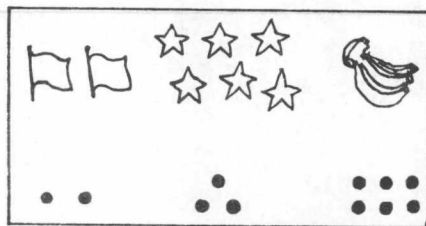
1. 出图，把同样多的用线连起来：

学生说，老师连线。或指名上前连线。

2. 在课本上做练习一第 2, 3 题。

3. 做写字的准备练习。

(1) 练习画横线：



师说：画横线时，由左向右一笔写完。横要写平，要写在田字格左半格的横虚线上。（老师示范）

学生在书上田字格里写横。

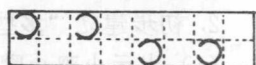
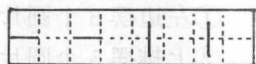
(2) 练习画竖线：

师说：画竖线时，由上到下一笔写完。竖要写直，要写在田字格左半格的中间，上下要留空。（老师示范，学生在书上田字格里写竖）

(3) 练习画半圆：

师说：画半圆时，弯要拐得圆一些。

指导学生在田字格的左上格练习画半圆，再在田字格的左下格画半圆。



课堂设计说明

一、在建立“同样多”的概念这个环节上，先设计了小花和树叶比多少的准备题。而且把花和树叶混放在一起，目的是引起学生的注意，使其去探索，去思考。再通过老师的直观演示，使学生清楚看到要先分类，然后排列成行，再用一一对应的方法进行比较。这样在进行萝卜和小兔比多少时学生就容易理解了。

二、在建立“同样多”，“多些”、“少些”的概念后，都安排了让学生自己动手操作，通过摆一摆，使学生进一步加深对“同样多”、“多些”、“少些”的理解。

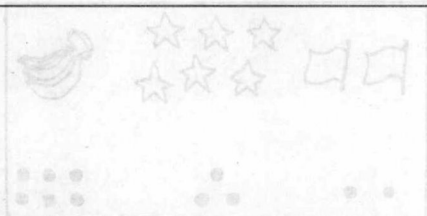
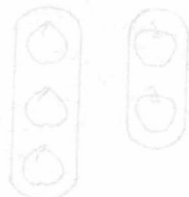
三、课堂上老师要重视培养学生的口头表达能力，从一年级开始就要求学生学会用数学语言回答问题。如：谁和谁同样多，谁比谁多。谁比谁少。

四、巩固反馈的第1题是为做好书上作业做准备的。

板书设计

同样多 多些 少些

花 叶 图	鸡 鸭 图	田 字 格 黑 板
萝 卜 小 兔 图	苹 果 桃 子 图	连 线 图



1, 2 的认识

教学目标

- (一) 使学生能正确地数出数量是 1 和 2 的人和物的个数。会读、会写 1 和 2。
- (二) 使学生了解 1 和 2 的数序。认识“>”、知道 2 比 1 多用“ $2 > 1$ ”表示。
- (三) 培养学生良好的书写习惯。

教学重点和难点

重点：使学生初步体会数都是从实际中抽象出来的。

难点：写数字 1 和 2。

课前准备

(一) 教具：1, 2 的主题图、计数器、绒板、小棒、圆片。小鹿、小鸭、小正方体和枫叶实物图片。1, 2 的数字卡片和田字格黑板。

(二) 学具：小棒、1 和 2 的数字卡片。

教学过程设计

(一) 复习准备

1. 看图回答问题：

谁比谁多？（梨比苹果多）

还可以怎么说？（苹果比梨少）

谁和谁同样多？还可以说几和几同样多？

2. 老师在计数器上拨珠，学生数数，

从 1 数到 10，再从 10 数到 1。

(二) 学习新课

启发谈话：刚才同学们看老师拨珠数数都数得很好。从今天开始我们要学习数的认识，这节课我们就来学习 1, 2 的认识。（板书课题）比一比，看谁学习最认真。

1. 教学 1 的认识。

(1) 出示主题图：看图数出数量是 1 的人和物。

师问：图上画的谁？她在做什么？（小学生在写作业）这个小朋友写字的姿势好不好？

师说：我们应该向她学习，写字时，姿势要端正。

师问：图上除了小朋友还有什么？（有课桌、椅子、书、笔和铅笔盒）

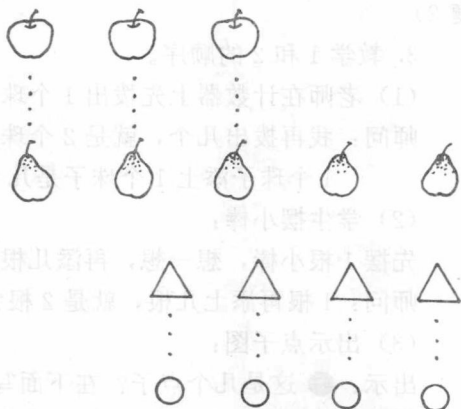
数一数：这些东西都是多少？（一张桌子、一把椅子、一本书、一支笔、一个铅笔盒）

(2) 出示小鹿图：

师问：圈里有几只小鹿？（1 只）

指名一个同学上前在计数器上拨出 1 个珠子。

师说：请同学们从学具袋里拿出 1 根小棒。



引导学生观察教室：你们仔细看看教室里哪些东西的数量可以用1来表示？

（教室里有一块大黑板、一张讲桌、一张课表、一把大尺子……）

师说：刚才同学们数的这些人和物的数量都是1，我们就可以用数字1来表示。（用红笔描写课题1）

2. 教学2的认识。

（1）出示主题图：看图数出数量是2的人和物。

师问：图上画的谁？有几个小朋友？他们在干什么？（图上有2个小朋友在试飞航模飞机。）

师问：图中画的人和物的数量各是几？

指名说：2个小朋友、2架小飞机、2只小鸟。

（2）出示鸭子图：

师问：这是几只小鸭？

老师在计数器上拨2个珠子。



师问：老师拨出几个珠子？

请同学们从自己的学具袋里拿出2个圆片。

启发学生说出在日常生活中哪些人和物的数量可用2表示。

（人有2只手、2条腿、两只眼睛……自行车有2个轮子……）

师说：刚才我们数的这些人和物的数量都是2，就可以用数字2来表示。（用红笔描写课题2）

3. 教学1和2的顺序。

（1）老师在计数器上先拨出1个珠子。

师问：我再拨出几个，就是2个珠子？

1个珠子添上1个珠子是几个珠子？

（2）学生摆小棒：

先摆1根小棒，想一想，再添几根就是2根？（自己动手摆）

师问：1根再添上几根，就是2根？

（3）出示点子图：

出示：● 这是几个点子？在下面写几？（师在点子下写1）


出示：●● 这是几个点子？在下面写几？（师在点子下写2）


提问：我们要把这两个数排一下队，应该谁在前，谁在后？（1在2的前面，2在1的后面）

师说：对！在数的顺序中，1在2的前面，2在1的后面。

4. 比较数的大小。

（1）出示方木块图：

出示： 师问：这是几个方木块？在下面写几？（板书2）

出示： 师问：这是几个方木块？在下面写几？（板书1）


师问：2个方木块和1个方木块比，谁多谁少？（2个方木块比1个方木块多）

（2）认识大于号：



师说：2个方木块比1个方木块多，也就是2比1多，我们就可以用符号来表示。（老师板书“>”）这个符号叫大于号。（老师在“>”下面写“大于号”）这个式子读作：2大于1，表示：2比1大。（指名说）

5. 教学2的组成。

出示枫叶图片：

师问：有几片枫叶？这2片枫叶可以分成几和几？

老师演示：2片枫叶可以分成1片和1片。

师问：1片和1片合起来是几片？学生回答后，老师板书：



我们就可以说1和1

组成2。（指名说、齐说）

6. 教学1和2的书写。

（1）指导书写数字1：老师在田字格黑板上范写一个1，然后说要点：1要写在田字格的左半格，上下顶格写，从上到下稍斜一点，笔道要直，一笔写完。

学生在练习格里描写1。

（2）指导书写数字2：书写的要点是：2也是写在田字格的左半格，从左上格左角起笔，充满格画圆，画到横虚线左半部中间靠右再写斜直线写到左下角，最后写横。一笔写完。

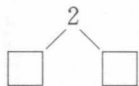
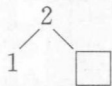
教法同上。

（三）巩固反馈

1. 请同学们拿出数字卡片1和2，按顺序排队。然后顺读，倒读一遍。

2. 老师指 $2 > 1$ ，指名读式子，说表示什么。

3. 口答：



小结 这节课我们认识了1和2，会读会写1和2。会排列1和2的顺序，知道2比1多，用 $2 > 1$ 表示。还记住了2的组成。

课堂教学设计说明

本节课内容是认识1和2，是为以后学习认识3~10打基础的，因此在教学设计上注意了以下几点：

一、使学生初步体会到数都是从实际中抽象出来的。在教学设计上通过直观、演示、动手操作等方式使学生不仅知道1和2代表的实物是多少，而且还能将抽象的数的含义具体化。加深对数的理解。

二、学生对于数序、比较大小、数的组成都是刚开始接触，概念并不清楚。因此，在教学设计上通过多种形式调动学生积极性，让学生运用多种感官参与教学活动中来。

三、注意对学生进行良好学习习惯的培养，在教数字1时，老师就有意识地让学生看主题图中的小朋友正确的书写姿势。在指导书写上多花点时间。要让学生从一开始学写数字时，就要认认真真、一笔一画写整齐。并且要求姿势要端正。

3 的认识

教学目标

- (一) 使学生能正确地数出数量是 3 的人和物的个数。会读、会写 3。
- (二) 使学生了解 3 以内数的顺序。会比较 3 以内数的大小，认识小于号。
- (三) 掌握 3 的组成。

教学重点和难点

- 重点：3 的组成和 3 的书写。
- 难点：会比较 3 以内数的大小。

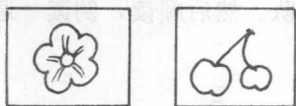
课前准备

- (一) 教具：主题图、计数器、贴绒小棒、点子图、方块图。
- (二) 学具：1~3 的数字卡片、3 根小棒。

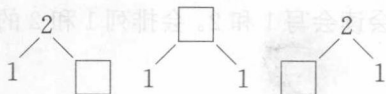
教学过程设计

(一) 复习准备

1. 看图填数：



2. 填数的组成：



(二) 学习新课

导入新课：师指板演题，提问：2 个海棠再添上 1 个是几个？（3 个）对！今天我们这节课就来学习“3 的认识”。（板书课题）

1. 教学 3 的认识。

(1) 出示主题图：学生观察后，老师提问
图上画的是什么？（工人在生产电视机）

数一数：这幅图里有几个工人？几台电视机？（3 个工人，3 台电视机）

(2) 拨珠数数：老师在计数器上拨出 2 个珠子，又拨出 1 个，问：老师在计数器上先拨出几个珠子？又拨出几个？一共拨了几个？

师说：2 个珠子又添上 1 个是 3 个。

指名说：2 个珠子又添上 1 个是 3 个。

(3) 学生摆小棒：

师说：请同学们拿出 3 根小棒，用这 3 根小棒摆一个图形。比一比，看谁摆得好，摆得快。