

((((ECO)))

Curso Modular de Español Lengua Extranjera

2

Libro del Alumno

B1+

Muestra gratuita



Universidad
Antonio de Nebrija

Carlos Romero Dueñas
Alfredo González Hermoso

 edelsa
GRUPO DIDASCALIA, S.A.

(((ECO)))

Curso Modular de Español Lengua Extranjera

Libro del Alumno

江苏工业学院图书馆
藏书章

B1 

Nivel 2

Carlos Romero Dueñas
Alfredo González Hermoso

 **edelsa**
GRUPO DIDASCALIA, S.A.

Primera edición: 2005
Impreso en España / Printed in Spain

© **Edelsa Grupo Didascalía**, S. A. Madrid, 2005
Autores: Carlos Romero Dueñas y Alfredo González Hermoso
Coordinación: profesor Óscar Cerrolaza

Dirección y coordinación editorial: Departamento de Edición de Edelsa
Diseño de cubierta: Departamento de Imagen de Edelsa
Adaptación gráfica y maquetación de interior: Dolors Albareda

Imprenta: Peñalara


ISBN versión internacional: 84-7711-919-8
ISBN versión brasileña: 84-7711-920-1
Depósito Legal: M-16290-2005

Fuentes, créditos y agradecimientos:

Logotipos:

BOE del 25/09/1999 y BOE del 28/09/1999, Ministerio del Interior, página 9
Caixa Catalunya, Telentrada, página 49
ONU, página 63
El Corte Inglés, página 72
Telefónica, página 72
La Vanguardia, páginas 106 y 114
El Mundo, página 114

Carteles de películas:

El Deseo D.A., S.L.U. y Milestone Productions Inc., *Mi vida sin mí*, página 48
Lola films, *La niña de tus ojos*, página 48
 *Tánger*, página 57

Ilustraciones:

Nacho de Marcos

Notas:

- La editorial Edelsa ha solicitado los permisos de reproducción correspondientes y da las gracias a todas aquellas instituciones que han prestado su colaboración.
- Las imágenes y documentos no consignados más arriba pertenecen al departamento de Imagen de Edelsa.

Prólogo

El método intensivo **ECO** cubre las necesidades de estudiantes que precisan un aprendizaje de los fundamentos del español de manera rápida y concentrada. Para ello se les ofrece un manual con objetivos y actividades claramente definidos y progresivos para construir un saber hacer lingüístico y comunicativo con el que interactuar en un contexto hispanohablante.

Se propone una progresión dinámica en forma de espiral: observación y comprensión, aprendizaje y recapitulación. Es un método sencillo y claro, a través del cual el estudiante percibe en cada momento que está aprendiendo y, sobre todo, se da cuenta de los logros realizados.

Enfoque y contenidos

Introducción a la unidad

Cada unidad arranca con un documento que permite centrar al estudiante en los elementos clave del diálogo, que serán estudiados con detenimiento a lo largo de la unidad.

Comprensión y práctica

ECO hace hincapié en el desarrollo de las destrezas de la comprensión, puesto que el proceso de comprensión auditiva es imprescindible para la comunicación: no se puede interactuar si no se ha comprendido. Para entender hay que escuchar, descifrar e interpretar el mensaje.

Para desarrollar la destreza de la comprensión auditiva y entrenar al estudiante en contextos de uso reales de la lengua, se amplía la sección con un apartado, *Cadena ECO*, en el que se presentan pequeñas audiciones radiofónicas auténticas y otras locuciones, y se proponen unas actividades de comprensión.

Léxico

El estudiante necesita memorizar léxico para facilitar la expresión oral y escrita.

Comprensión lectora

A partir de un texto auténtico se propone una serie de preguntas y actividades de control de la comprensión para desarrollar en los estudiantes su capacidad de comprensión lectora.

Gramática

ECO propone una presentación explícita y didáctica de las reglas de la gramática en cuadros claros y precisos, y una serie de ejercicios de sistematización y actividades controladas para garantizar un conocimiento práctico de dicha gramática.

Expresión oral

Se presentan unas actividades que van encaminadas a que el estudiante reutilice de forma creativa, pero controlada y dirigida, sus conocimientos y habilidades recién desarrolladas.

Expresión escrita

A partir de un modelo y del análisis de los componentes específicos del código escrito, se realiza una serie de actividades que culminan con la producción de un texto escrito.

Mundo hispano

Se potencia un aprendizaje pluricultural y el descubrimiento de la dimensión sociocultural del español de España y de América Latina mediante actividades y documentos motivadores.

Ya conoces

Al final de cada unidad hay una página con cuadros-resumen.

Mi primera novela

Al final de este volumen, se ofrece una novela adaptada para estimular al alumno a la lectura en español y, al mismo tiempo, para desarrollar en él su capacidad de comprensión lectora.

El Cuaderno de Refuerzo

El *Cuaderno de Refuerzo* es una amplia recopilación de ejercicios prácticos como entrenamiento y práctica para un trabajo en clase o en autonomía. Se pretende también que le sirva al estudiante como entrenamiento al examen *Certificado Inicial de español* del Instituto Cervantes.

ECO es, en definitiva, un libro motivador para el estudiante, porque le permite ir rápidamente a lo esencial y tomar conciencia paso a paso de los progresos realizados.

Unidad	Funciones	Comprensión y práctica	Léxico	Comprensión lector
<p>Se le dan bien los idiomas</p> <p>2</p> <p>Ofertas de última hora</p> <p>pág. 20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Charlar sobre las relaciones con las personas. • Describir lugares y situaciones en pasado. • Expresar la duración de una acción comenzada en el pasado. • Hablar de acciones habituales en el pasado. • Expresar aptitud (DÁRSELE BIEN / MAL algo a alguien). 	<ul style="list-style-type: none"> • Charlando de estudios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiar en España.
<p>Tienes que ir al médico</p> <p>4</p> <p>Ponen la última</p> <p>pág. 48</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar una excursión o un viaje. • Comprender la información de un folleto turístico. • Proponer y hacer planes. • Ofrecer ayuda o un servicio. • Describir y expresar deseos, esperanzas, ambiciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparando las vacaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los viajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambio de casas y apartamentos.
<p>¿Tienes experiencia laboral?</p> <p>6</p> <p>¿Quieren ver el piso?</p> <p>pág. 76</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manejarse en una consulta médica. • Proporcionar información en una consulta. • Describir costumbres y comportamientos. • Expresar gustos y sentimientos. • Hablar de normas sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • En una consulta médica. 	<ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo humano. • La salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prospectos médicos.
<p>Nos casamos el día 23</p> <p>8</p> <p>Lo han dicho en la tele</p> <p>pág. 104</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una crítica de cine. • Entender y ofrecer opiniones y argumentos en un debate. • Desarrollar argumentos, razonamientos y explicaciones de opiniones, planes y acciones. • Expresar acuerdo y desacuerdo. • Expresar cortesía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opinando sobre cine. 	<ul style="list-style-type: none"> • El cine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opiniones sobre el cine.
	<ul style="list-style-type: none"> • Manejarse en una entrevista de trabajo. • Comprender la información de un texto narrativo. • Realizar una narración de un acontecimiento, real o imaginario. • Relacionar diferentes acciones pasadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • En una entrevista de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las mujeres y el trabajo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Saber alquilar un piso. • Comprender información técnica relativa a aparatos de uso habitual. • Comprender y dar instrucciones e indicaciones. • Dar consejos y recomendaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alquilando un piso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anuncios de viviendas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las facturas domésticas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Interactuar en situaciones sociales protocolarias. • Describir personas, relaciones y sentimientos. • Explicar experiencias, describiendo sentimientos y reacciones. • Expresar probabilidad. • Saber responder a sentimientos como la sorpresa, la extrañeza, la felicidad, el interés y la indiferencia. • Valorar acciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparando una boda. 	<ul style="list-style-type: none"> • La familia política. • La boda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costumbres de las bodas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender los programas informativos de radio o televisión. • Transmitir lo dicho por otras personas. • Pedir que se transmita un mensaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una noticia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Secciones de un periódico. 	<ul style="list-style-type: none"> • La noticia. • Artículos de opinión.

y conocimiento sociocultural

Gramática

Expresión oral

Expresión escrita

Mundo hispano

- Repaso de los verbos en pasado.
- Expresar la duración. Verbos recíprocos.

- Charlar de los estudios y hábitos de aprendizaje.

- La redacción.

- El sistema educativo en España.

- Presente de Subjuntivo. Expresar deseos y esperanzas.
- *OJALÁ*. Ofrecer ayuda.

- Preparar un viaje.

- El reportaje.

- Parques Nacionales.

- Expresar gustos y sentimientos. Oraciones de relativo.
- Contraste Indicativo / Subjuntivo. Algunos usos de *SER* y *ESTAR*.

- Hablar con el médico.
- Las normas sociales.

- El cuestionario.

- Hábitos españoles.

- Condicional.
- Artículo neutro *LO*. Expresar la opinión.

- Participar en un debate.

- Una crítica de cine.

- Los premios Oscar hispanos.

- Pretérito Pluscuamperfecto. Contraste de pretéritos.
- Contraste de pretéritos. Pretérito de *ESTAR* + gerundio.

- Hablar del trabajo.
- Realizar una entrevista.

- El currículum vitae.
- La carta formal.

- Empresas hispanas en el mundo.

- Repaso del Imperativo. Perífrasis de obligación.
- Oraciones finales y condicionales. *YO QUE TÚ* + Condicional.

- Problemas y soluciones.
- Cambiar de casa.

- Los anuncios personales.

- La vivienda en España.

- Pretérito Perfecto de Subjuntivo.
- Expresar hipótesis. Valorar. Verbos con preposición.

- Contar experiencias.

- La carta personal.

- Las supersticiones.

- Estilo indirecto: cambios en las palabras.
- Estilo indirecto: transformaciones verbales.

- Transmitir información.
- Las citas.

- El resumen.

- Periódicos hispanos.

1 Se le dan bien los idiomas

Empieza un nuevo curso en esta academia y es época de matrículas.

a. Observa la imagen. ¿De qué crees que están hablando?

- ☐ Se saludan.
- ☐ Se presentan.
- ☐ Hablan de los profesores.
- ☐ Hablan de los exámenes.
- ☐ Eligen un horario de clase.
- ☐ Charlan sobre la universidad.
- ☐ Hablan sobre el curso anterior.
- ☐ Se cuentan cómo han pasado el verano.
- ☐ Comentan el precio de la matrícula.
- ☐ Explican cómo aprenden mejor los idiomas.



b. Ahora escucha el diálogo y comprueba. En caso afirmativo, contesta a las preguntas.

SÍ NO

- | | | | | |
|------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|-------|
| 1. ¿Se saludan? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Quiénes? | |
| 2. ¿Se presentan? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Quiénes? | |
| 3. ¿Hablan de los profesores? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿De qué profesor/es? | |
| 4. ¿Hablan de los exámenes? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿De qué examen/es? | |
| 5. ¿Charlan sobre la universidad? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Qué estudian? | |
| 6. ¿Eligen un horario de clase? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Qué horario? | |
| 7. ¿Hablan del curso anterior? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Qué dicen? | |
| 8. ¿Se cuentan cómo han pasado el verano? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Qué han hecho? | |
| 9. ¿Comentan el precio de la matrícula? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Cuánto vale? | |
| 10. ¿Explican cómo aprenden mejor los idiomas? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | ¿Cómo aprenden mejor? | |



Conocer a los nuevos compañeros de curso.

a. Relaciona las preguntas con las respuestas.

- ¿Cuánto tiempo llevas estudiando español?
- ¿Cuándo estudiaste español por última vez?
- ¿Qué hacíais en clase?
- ¿Cómo era tu profesora?
- ¿Conoces a algún compañero?
- ¿Qué tal se te dan los idiomas?
- ¿Estudias otros idiomas?
- ¿Has estudiado español en el extranjero?
- ¿Qué tal fue la experiencia?

- Solíamos trabajar en grupo.
- (Llevo) cinco años.
- Conozco a varios desde el curso pasado.
- Se me dan bastante bien.
- Me encantó. Estuve poco tiempo pero aprendí bastante.
- Sí, también estudio francés y portugués.
- Estudí español el curso pasado.
- Sí, he estado en México este verano.
- Era muy simpática y hacía las clases muy amenas.

b. ¿Qué responderías tú a las preguntas de la actividad anterior? Habla con tu compañero.

se	me te le nos os les	da(n)	muy bien bien regular mal fatal	sustantivo infinitivo
----	------------------------------------	-------	---------------------------------------------	----------------------------------



SERVICIOS
EL TIEMPO
DEPORTES
SOCIEDAD
HORÓSCOPO
SUCEOS
NACIONAL
INTERNACIONAL
CULTURA
OPINIÓN

cadena
(((ECO)))

CURSOS
VIAJES
SALUD
CINE
ONU
COMPRAS
BODAS
DIARIOS

Hoy por hoy
(((ECO)))
academia de idiomas
Eco academia ofrece **cursos personalizados de idiomas** a través de Internet.
Aprenda las lenguas del mundo desde el sillón de su casa.
900 22 22 22

Lo que hay que oír

(((En Eco academia más de 30 años los cinco sentidos en la de idiomas.

Nuestro es ofrecerte una enseñanza personalizada, y de, tutelada por tu La base de esta enseñanza es el, creado por Eco academia.)))

((((Lo que hay que hacer))))

a. Completa el anuncio en "Lo que hay que oír".


b. ¿Cuántos alumnos estudian con este método en todo el mundo? Escribe la respuesta.

c. ¿Cuáles son las características de este método? Marca las respuestas correctas.

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sirve para un determinado perfil de estudiante. | <input type="checkbox"/> Se adapta a cualquier tipo de alumnos. |
| <input type="checkbox"/> Los alumnos eligen su propio horario. | <input type="checkbox"/> Se puede buscar más información en Internet. |
| <input type="checkbox"/> Se puede estudiar a cualquier hora en Internet. | |


¿Qué haces cuando aprendes algo nuevo (palabras, expresiones, reglas, etc.)?

a. Lee lo que dicen estos estudiantes.



Cuando aprendo una palabra nueva, la asocio con otra que ya sé, por ejemplo, pongo la palabra nueva junto con otras que tienen relación (ropa, colores, etc.). Aunque luego, al hablar, si no encuentro la palabra que necesito, hago gestos para explicarme.

Pues yo leo mucho en español y, si encuentro palabras que no entiendo, intento adivinar su significado por el contexto. Luego hago frases con las palabras nuevas para poderlas recordar mejor. Lo más importante es practicar mucho, yo hablo en español con mis compañeros incluso fuera de clase, así aprendo con ellos.



Yo aprendo muchas palabras y expresiones viendo películas y escuchando música en español. Cuando oigo una palabra nueva, la repito o la escribo muchas veces y así luego la recuerdo mejor. De todas formas, cuando hablo, si no encuentro la palabra que necesito, uso otra parecida o describo la idea.

Pues yo recuerdo las palabras nuevas porque, al aprenderlas, relaciono su sonido con el sonido de otra que ya conozco. Además practico a solas porque las repito en voz alta e intento pensar en español. Luego en clase hablo mucho y me gusta cuando mis compañeros me corrigen.

Las clases y las notas.

a. Escucha el diálogo entre Asun y Laura y relaciona.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a. Asistir... | 1 a un examen. |
| b. Matricularse... | 2 un horario. |
| c. Presentarse... | 3 apuntes. |
| d. Sacar... | 4 a clase. |
| e. Tomar... | 5 los deberes. |
| f. Hacer... | 6 buena/mala nota. |
| g. Elegir... | 7 en el curso. |

b. Clasifica las estrategias de aprendizaje de estos estudiantes en el cuadro.

Para recordar mejor

1 Cuando aprendo una palabra nueva, la asocio con otra que ya sé.

2
3

Para evitar problemas

1
2 Si encuentro palabras que no entiendo, intento adivinar su significado por el contexto.

3

Para aprender solo

1 Leo mucho en español.

2
3

Para aprender con los compañeros

1 Hablo en español con mis compañeros incluso fuera de clase.

2

c. ¿Utilizas tú alguna de estas estrategias? ¿Cuáles?

- ☐ Suspenso
☐ Sobresaliente
☐ Notable
☐ Aprobado

Solicitud de permisos de residencia para estudiar en España.

a. Lee este documento sobre normativa y permisos de residencia.



MINISTERIO
DEL INTERIOR

ESTUDIAR EN ESPAÑA

1. **Ciudadanos de la Unión Europea:** tienen derecho a entrar, salir, circular y permanecer libremente en el territorio español.

2. **Ciudadanos de fuera de la Unión Europea:**

a) Antes de venir a España, deben solicitar el visado de estancia en las embajadas y consulados españoles en su país de origen.

b) Si la duración de los estudios es de 6 meses o más, una vez en España tendrán que obtener la tarjeta de residente como estudiante en la comisaría de policía de la ciudad española donde vive. Para obtener la tarjeta, deberá:

– Estar matriculado en cualquier centro de estudios, público o privado, para cursar estudios de una duración no menor a 3 meses.

– Tener los medios económicos necesarios para pagar el coste de los estudios y los gastos de la estancia y de regreso a su país.

3. Para la **renovación de la autorización de estancia por estudios**, además de cumplir las condiciones del punto 2, excepto la presentación del visado, será necesario presentar un **certificado del centro** donde cursa sus estudios que acredite cumplir los requisitos necesarios para la continuidad de los mismos.



b. Indica si es verdadero (V) o falso (F).

- ☐ Los ciudadanos de la Unión Europea (UE) no necesitan visado para estudiar en España.
- ☐ Los ciudadanos de fuera de la UE no necesitan visado si vienen a estudiar a España cursos de menos de 3 meses.
- ☐ La tarjeta de residente como estudiante se solicita en el país de origen del estudiante.
- ☐ La tarjeta de residente como estudiante se necesita sólo para cursos de más de 3 meses.

c. ¿Dónde se puede obtener el visado para estudiar en España?

d. ¿Qué estudiantes necesitan la "tarjeta de residente como estudiante"?

e. ¿Qué documentos necesita un estudiante para renovar su estancia en España?

f. Relaciona las palabras del mismo significado. Haz una frase con cada una de ellas.

a. Permanecer.

b. Solicitar.

c. Obtener.

d. Acreditar.

1 Pedir.

2 Demostrar.

3 Estar.

4 Conseguir.

El Pretérito Indefinido.

1. Completa los cuadros del Pretérito Indefinido.

	Regulares			Irregulares					
	Estudiar	Conocer	Subir	Andar	Tener	Estar	Ir/Ser	Dar	Saber
yo									
tú									
él, ella, usted									
nosotros, as									
vosotros, as									
ellos, ellas, ustedes									

	Irregulares								
	Traer	Decir	Haber	Hacer	Poder	Poner	Querer	Venir	Oír
yo									
tú									
él, ella, usted									
nosotros, as									
vosotros, as									
ellos, ellas, ustedes									

2. Cada serie de verbos presenta el mismo tipo de irregularidad en el Pretérito Indefinido, excepto uno. ¿Cuál es?

- Atraer, bendecir, extraer, contraer, caer, predecir, contradecir.
- Tener, andar, contener, saber, entretener, estar.
- Poner, poder, oponer, disponer, exponer, predisponer.
- Seducir, traducir, conducir, introducir, reproducir, lucir.

3. Escribe el Pretérito Indefinido de estas formas.

Veía (yo)..... Era (él)..... Veías..... Suponíamos..... Andaban.....
 Tenías..... Decíais..... Traíais..... Íbamos..... Dabas.....

4. Antes de empezar el curso, ¿qué han hecho?

1. Completa la explicación de Pedro en Pretérito Indefinido.



..... (estar) en Londres el verano pasado. La experiencia me (encantar).
 Aunque (pasar) poco tiempo, (aprender) bastante y, además, allí
 (conocer) a Elisabeth.

2. Completa la explicación de Elisabeth en Pretérito Perfecto.



Yo (estudiar) español en mi país durante cinco años, y ahora (venir)
 a Madrid para perfeccionarlo. (llegar) esta mañana y (ir) directamente
 a la academia de mi novio. Allí (pedir) la dirección de una residencia de estu-
 dian-tes donde voy a quedarme.

Ahora completa la respuesta de Asun con el Pretérito Indefinido o con el Pretérito Perfecto.



Pues yo (suspender) el año pasado y ahora me (matricular) en la academia para repetir curso. Es que en junio no me (presentar) al examen de inglés porque me (ir) a Brasil por trabajo. Esta mañana (ver) a Laura y se lo (contar).

Usos de los pasados.

Observa el cuadro y completa las frases con el Pretérito Indefinido o el Pretérito Imperfecto.

Contraste Indefinido / Imperfecto

Indefinido: se refiere a un hecho pasado.

Imperfecto: se refiere a una circunstancia de ese hecho pasado.

Nos conocimos cuando estábamos en Londres.

hecho pasado circunstancia de tiempo

Aprendí mucho porque las clases eran muy amenas.

hecho pasado circunstancia de causa

1. No (yo - poder) hacer el curso intensivo porque ya no plazas (haber).
2. (yo - empezar) a estudiar español cuando (tener) 8 años.
3. Como (ella - querer) practicar español, (ella - ir) de vacaciones a Cuba.
4. Ayer (nosotros - comprar) un periódico que (tener) muchos anuncios de cursos de idiomas.
5. Me (yo - matricular) en dos idiomas porque (yo - querer) ser intérprete profesional.

6. Pon en Pretérito Indefinido los verbos en azul y haz todos los cambios necesarios en el resto de la frase.

Hago lo que puedo para sacar buenas notas.
 Pone interés en cuanto ve llegar al nuevo profesor.
 Viene a menudo a esta clase porque aprende mucho con la profesora.
 Siempre dice lo que piensa.
 Elige el horario que más le conviene.

7. Transforma las frases según el modelo.

1. Sale de clase, son las dos. *Salió de clase cuando eran las dos.*
2. Come antes que nosotros porque después tiene clase.
3. Termina la carrera justo cuando yo la empiezo.
4. Da un paseo porque está cansado de estudiar.
5. Pone un CD porque quiere relajarse.
6. Hace todos los ejercicios del cuaderno de refuerzo porque quiere progresar.
7. Este profesor pone los exámenes cuando los alumnos tienen más trabajo.
8. Me llama porque quiere pedirme los apuntes.
9. Viene a verme cuando empieza el curso.

Marca la opción correcta.

- Otra vez (se equivocó / se equivocaba) de aula.
- Ese día tampoco (pudo / podía) ir a clase por culpa de su trabajo.
- (Fue / era) un aula grande y (tuvo / tenía) buenos medios audiovisuales.
- (Dejó / dejaba) el móvil conectado y le llamaron la atención.
- Aquella mañana (perdió / perdía) el autobús y llegó tarde a la universidad.

Escribe qué hacías el curso pasado.

Expresar acciones habituales en el pasado

Pretérito Imperfecto

El curso pasado iba a la academia todas las tardes de 7 a 9.

Imperfecto de SOLER + infinitivo

Cuando iba a la biblioteca, solía escuchar canciones o ver películas en español.

El curso pasado yo estaba en

y solía

Expresar la duración

Transforma las frases en otras con el mismo significado. Utiliza las expresiones del cuadro.

Expresar la duración de una acción comenzada en el pasado

Llevar

un minuto,
una hora,

+ gerundio

Llevo un año trabajando.

Desde hace

una semana,

+ Presente

Trabajo desde hace un año.

Hace

un mes,
un año

+ que + Presente

Hace un año que trabajo.

- Elisabeth lleva cinco años estudiando español.
- Hace ya un año que estudio en esta academia.
- Mis padres llevan varios años viviendo en este barrio.
- Ya no estudia porque hace unas semanas que trabaja.
- Elisabeth y Pedro son novios. Llevan saliendo dos meses.
- Está estudiando para los exámenes desde hace dos semanas.

¿Cuánto tiempo llevas? Escribe una actividad que haces desde hace tiempo y después construye frases como en el ejemplo.

Ejercicios de gramática

Llevo una hora haciendo ejercicios de gramática.

Hace una hora que estoy haciendo ejercicios de gramática.

Estoy haciendo ejercicios de gramática desde hace una hora.

Verbos recíprocos

Completa el texto con los verbos del recuadro.

Verbos recíprocos		
Sujeto plural	Pronombres	Verbos
nosotros, as	nos	conocimos, dimos la mano...
vosotros, as	os	conocisteis, disteis la mano...
ellos / ellas / ustedes	se	conocieron, dieron la mano...

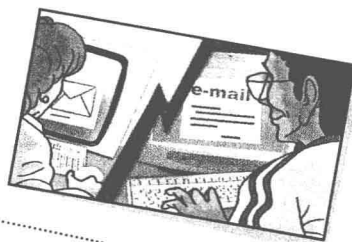
se ayudaban
se conocieron
se dieron
se escriben
se hicieron
se veían
encontrarse
se llaman

Elisabeth es inglesa y Pedro, español. en Londres. Vivían en el mismo piso de estudiantes y en seguida amigos. todas las tardes para hablar y así el uno al otro para practicar el español o el inglés. El día que Pedro se volvía a Madrid sus direcciones de correo electrónico y sus números de teléfono. Desde entonces normalmente mensajes y casi todos los días. Hasta ahora, que han vuelto a en Madrid.

Mira estas imágenes y relaciónalas con los verbos. Después escribe la historia de Paquita y Juanjo.



1

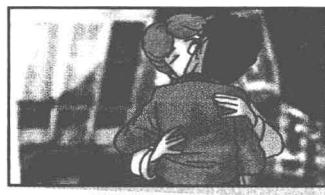


2

escribirse
enamorarse
darse
conocerse
encontrarse
casarse



3



4



5



6

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

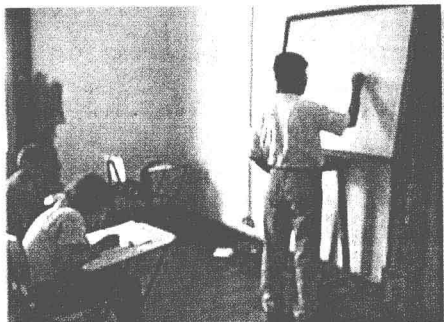
.....

Expresión oral E

Charlar de los estudios y hábitos de aprendizaje

Háblame de ti.

Escribe seis datos de tu vida (fechas, objetos, nombre de personas, lugares...) y tus compañeros hacen preguntas para adivinar de qué se trata.



¿Llevas dos años estudiando alemán?

¿Naciste en 1970?

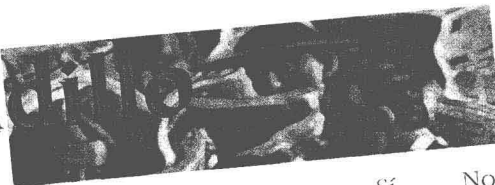
¿Tu primera profesora de español se llamaba Susana?



¿Qué se puede hacer para aprender español mejor? Estrategias de aprendizaje.

a. Hazle el test a tu compañero. Después lee las claves e indícale cómo estudia.

Revista cultural El armadillo



¿Estás de acuerdo con estas afirmaciones?

1. Intentas hablar español fuera de clase, incluso con tus propios compañeros.
2. Escuchas canciones españolas o latinoamericanas.
3. Para ti es importante conocer aspectos de la cultura de países donde se habla español.
4. Si te equivocas al hablar, piensas que no pasa nada.
5. Es bueno leer libros en español sin buscar en el diccionario todas las palabras nuevas.
6. Te gusta ver películas en versión original si tienes la oportunidad.
7. Para aprender bien una lengua, hay que escuchar mucho.
8. Es tan importante estudiar como practicar el idioma.
9. Para aprender un idioma tienes que tener interés y trabajar mucho.

Sí No

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CLAVES

Si estás de acuerdo con...

2 ó 3 afirmaciones: no te desanimes, vas a mejorar con ECO.

4 ó 5: piensas que aprender español es divertido, pero hay que trabajar.

6 ó 7: vas muy bien, porque valoras el trabajo personal y practicas español cuando puedes.

8 ó 9: te gusta mucho aprender español y eres el estudiante que todo profesor quiere tener.

b. ¿Cómo se aprende mejor una lengua? ¿Qué estrategias son las mejores? ¿Por qué? Piensa tu opinión, argumentala y discútela con toda la clase.

La importancia del aprendizaje del español.

a. Lee este artículo.

b. Clasifica los conectores en el cuadro.

www.lespanol.com

El tema de este artículo es la importancia del español en el mundo. Para empezar, es importante saber que la lengua española es una de las primeras por el número de hablantes (más de 500 millones). En segundo lugar, es lengua oficial en 21 países. Además, es una de las lenguas más importantes en todos los organismos internacionales (ONU, UNESCO, etc.).

En cuanto a su difusión, es una de las lenguas con más futuro: hay miles de publicaciones periódicas en español o de emisoras de radio y cientos de canales de televisión. Sin embargo, aunque su presencia en Internet ocupa el segundo lugar, las diferencias con el inglés son todavía muy grandes.

En conclusión, es muy importante conocer el español si queremos comunicarnos con el mayor número de personas en el mundo, pues esta lengua llega a todos los rincones del planeta.

CON
ÉN CON
CA-
S A
UXE,
GRABA

rgo de se
parte de
los fans del
cos, pero
sultado de
galow de
odélica
is raíces

en un
Back
y suces
última
roducción
nforme a
que así se

CONECTORES	
Anuncian el tema	Quiero contar
Introducen la primera información	En primer lugar Por un lado
Continúan con otra información	Además Por otro lado En tercer lugar
Dan una nueva información	Respecto a
Introducen una idea opuesta a lo dicho antes	Pero
Concluyen / Finalizan	Por último Para terminar Para concluir

Gemma Clair ha rellenado este formulario sobre su experiencia en una escuela en España.

a. Lee el formulario.

(((ECO)))
academia de idiomas



CUESTIONARIO DE FIN DE CURSO

1. DATOS PERSONALES DEL ESTUDIANTE
Gemma Clair Slaymaker.

2. ALOJAMIENTO

¿Cómo encontraste tu alojamiento? ¿Cuál es?

En ECO academia me dieron varias direcciones de apartamentos y de familias que ofrecían habitaciones. Durante la semana visité varios sitios y al final me quedé en un piso compartido con otros estudiantes.

¿Qué tipo de alojamiento recomiendas?

Como estudiante extranjera recomiendo vivir con otros estudiantes españoles o con una familia española. Así conoces mejor la cultura, la lengua y el estilo de vida del país.

3. LA ACADEMIA

¿Cómo es el acceso a las bibliotecas, a los ordenadores y otros servicios?

La biblioteca era fantástica, muy moderna y con muchos ordenadores, aunque el acceso a Internet era un poco lento.

¿Puedes describir las clases?

Los profesores hicieron las clases muy divertidas e interesantes y nos motivaron para perfeccionar nuestro español hablando mucho en clase y fuera de ella. Hicimos un examen al final del curso para saber qué nivel teníamos en caso de querer continuar.

4. EL ENTORNO

¿Has tenido contacto con estudiantes españoles? ¿Cómo has contactado con ellos?

He estado poco tiempo, pero ha sido fácil hacer buenos amigos, sobre todo con los españoles que vivían conmigo en el piso de estudiantes.

¿Cuáles son las diferencias más grandes entre la vida en España y la vida en tu país?

La principal diferencia es el buen tiempo que hace en España. Pero lo que más me llamó la atención fue la vida nocturna tan animada. Por otro lado, el horario de comidas es diferente al del Reino Unido, pero me gusta más la comida en España, tiene un gusto mediterráneo y es más saludable.

b. Imagina que eres Gemma y transforma el formulario en una redacción. Utiliza los conectores.

Lee el texto y completa el esquema.

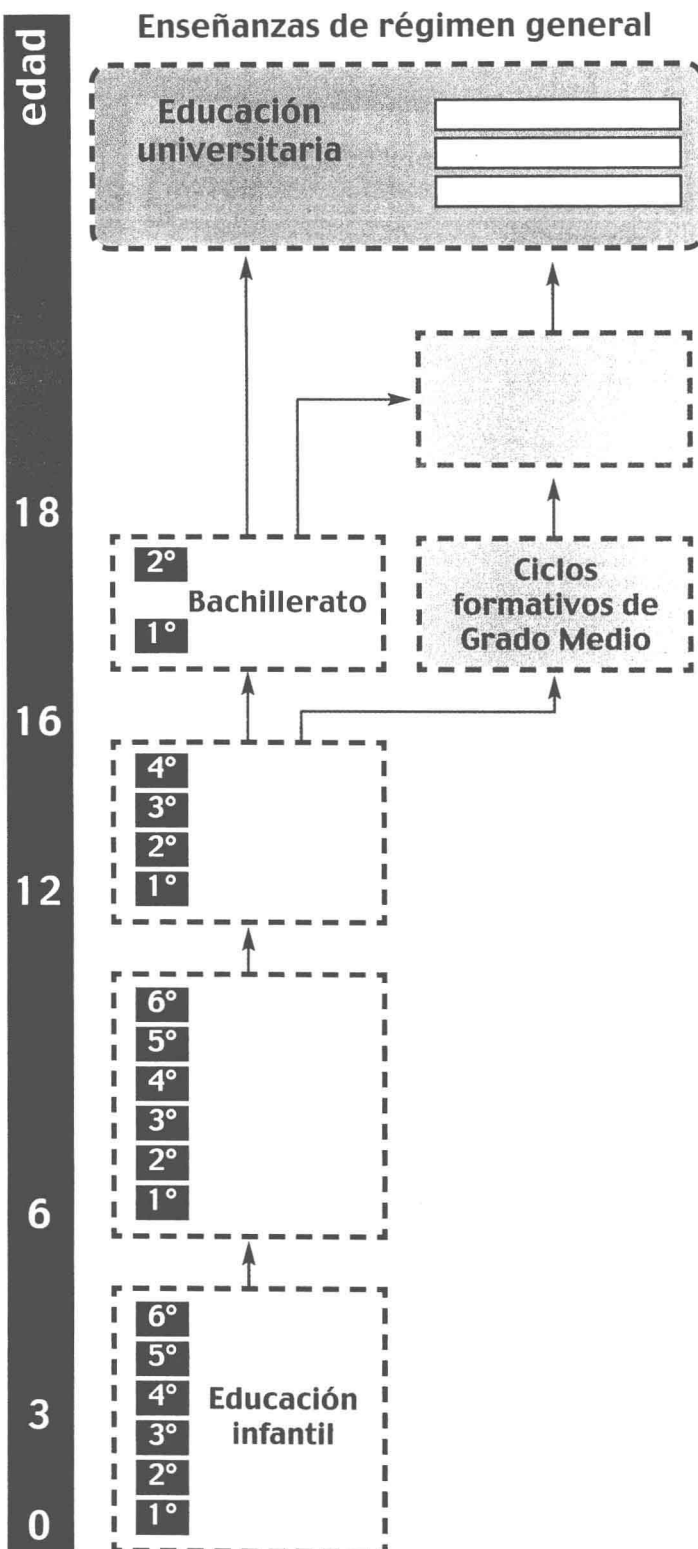
El sistema educativo español estructura las enseñanzas no universitarias en Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y de Grado Superior. Tanto el Bachillerato como los Ciclos Formativos se consideran "Enseñanzas Postobligatorias".

El alumno que termina la ESO tiene tres opciones: Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio o acceder directamente al mundo laboral.

El Bachillerato comprende dos cursos académicos y el título de Bachiller permite acceder a los Ciclos Formativos de Grado Superior y a los estudios universitarios.

Hay tres niveles de titulaciones universitarias oficiales:

1. Titulaciones de Primer Ciclo, con una duración de tres cursos académicos y que conducen a la obtención del título de Diplomado, Arquitecto o Ingeniero Técnico.
2. Titulaciones de Primer y Segundo Ciclo, con una duración de 4, 5 ó 6 años, conducentes a la obtención del título de Licenciado, Arquitecto o Ingeniero.
3. Titulaciones de Tercer Ciclo, o Doctorado. Al finalizar, y una vez aprobada la tesis doctoral, se obtiene el grado de Doctor. La finalidad de este ciclo es formar investigadores y profesores universitarios.



2

Explica las diferencias entre el sistema educativo español y el de tu país.