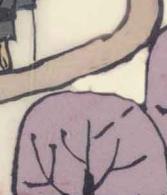
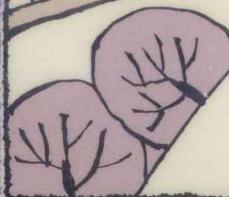
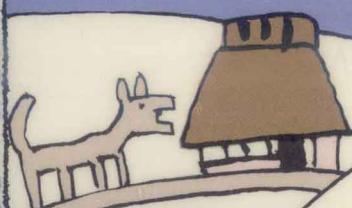


日本作文の会編

日本の 子どもの詩

福井





日本作文の会
編

日本の 子どもの詩

新潟

岩崎書店

日本の子どもの詩 15 新潟

一九八一年三月二〇日 初版発行

編 者 日本作文の会

発行者 森山甲雄

印刷所 株式会社 K・M・S

製本所 株式会社 金羊社

小高製本工業株式会社

岩崎書店

東京都文京区水道一十九十一
電話(03)822-1913-(代)

発行所

はじめに

各都道府県別につくられた四十七冊のこの本ぜんたいには、一九一八年「赤い鳥」が創刊されてからあの六〇年間につくれられた、日本の子どもの詩のおもなものが、年代順にならべてあります。

これらの詩は、そのときどきによって、児童自由詩、童詩、児童詩、児童生活詩、生活童詩、生活綴方の詩などともよばれ、世界にもまれなものであります。

これらは、ねっしんな先生たちによる創造的な教育のいとなみとしてうまれたものですが、日本の子ども自身がつくりだした芸術（現代の子どもの「わらべうた」）としても、大きな意味がありましょう。

わたくしたちは、このことを頭において、念入りにこの本をつくりました。

この一冊は、そのうちの「新潟編」であります。どうぞ、ひとつひとつしづかにお読みください。

もくじ



1918
～
1945

13	12	11	10	9	8
米とぎ	春が来る	春	しかられた	雪 ぐみ	雁 もず

米とぎ
石うすひき
させる
さずめ追い
春が来る
子守
かえる
春
冬の日
キシヤゴッコ
かえる

26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14
ふぶき	年貢	暗い夜	学校がえり	さばのにおい	夕方のこもり	秋の鳥	柿もぎ	盆踊り	散歩	野球	きりの朝	はち ぱんがたし <small>(夕方)</small>

ふぶき
年貢
ざつこ
(雑魚)
暗い夜
学校がえり
さばのにおい
夕方のこもり
秋の鳥
柿もぎ
盆踊り
散歩
野球
きりの朝
はち
ぱんがたし
(夕方)

ふぶき	27	雪の朝	ふろ	とと
雪の朝	28	遺骨むかえ	おさけ	十五夜
遺骨むかえ	29	二・二六じけん	田なば	田なば
二・二六じけん	30	綴方時間の思い	米だわら	米だわら
綴方時間の思い	31	旅の姉の便り	いねもぎ	とりのこされたかぶな
旅の姉の便り	32	ねこ	おら山の子だ	おら山の子だ
ねこ	33	子もり	百しようつてふしがた	百しようつてふしがた
子もり	34	春がきた	稻	稻
春がきた	35	雪がとけたぞ	百姓	百姓
雪がとけたぞ	36	こままわし	出かせぎにいく朝	出かせぎにいく朝
こままわし	37	乳しぼり	村の若者	村の若者
乳しぼり	38	パチンコ屋	もっこかつぎ	もっこかつぎ
パチンコ屋	39	目がまわつたとき	そり	そり
目がまわつたとき	40	かわのかみさま	けいとのてぶくろ	けいとのてぶくろ
かわのかみさま	41	ぼこさま(かいこ)	ついでん	ついでん
ぼこさま(かいこ)	42	勝手だ	3はやつぱり3	3はやつぱり3
勝手だ	43	父	冬の風	冬の風
父	44	シズエ		
シズエ	45			
	46			
	47			
	48			
	49			
	50			
	51			
	52			



1945
~
1959

ふぶきの音
 とつつか
 父は雪山こえで
 いろりばた

53
 54
 1960 ~ 1969



ビー玉の中に
 つきみそう
 あさのほんどう
 さめ
 花火
 お日さま
 はざがたおれた
 おかあさん

66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78

先生や
 いねのにおい
 かわいそうな農業
 給食の時、思ったこと
 皇族家はとくしている
 海に立つ
 さみしい
 出かせぎ
 でかせぎはいやだ
 とうきょううのおとうさん
 雪
 おとうさんのてがみ
 大きくなつたら
 わうしん
 冬
 おかげひき
 カーネーション
 ゼラという人
 おとうさん
 まね木
 どじょうほり
 田うえ
 男だつたら
 子守
 きゅうしょくとうばん
 もぐら
 しんたいけんき
 とつきゅう白ちよう
 春
 はるがこねかな
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65



1970
~
1979

82 81 80 79
あら
こたつ
母のなわない
風の中を進むとり
冬の海

90

おかあさん
91

92 村の人へ

朝の雪

93 出かせぎに行くとうちゃんへ
はたらきに行く父ちゃん
とうこうのとき

94 おとうさんのいない日

95 雪の顔

96 おばあさんのないしょく
97 雪ほりをするおかあさん
98 出かせぎにいくおとうさん
ふぶき

99 ある一日

100 へびのとうみん
101 おばあちゃん
102 道ふみ

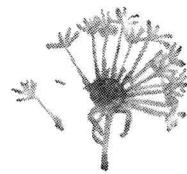
103 ぱちやのすげがさ

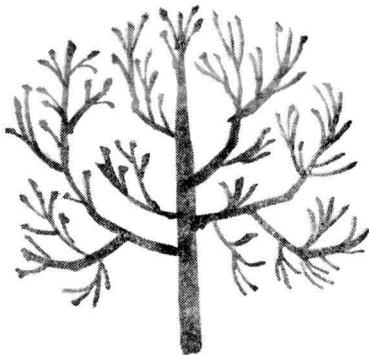
104 かあちゃん
105 おじいちゃん

農家
夕日と祖母
おかあさんのミシン
おとうさん
病気でねているばちゃん
おねえさんは、つらい

*

あとがき——新潟県の児童詩指導の歩み
この本の編集をした人たち





1918～1945
(大正7年) (昭和20年)

ここからあとには、

* 日本の子どもの詩がうまれはじ
めたころ。

* それが、ぐんぐんとよいものに
なつていったころ。

* おおきな戦争のために、せつか
くの子どもの詩がおとろえるま
でのころ。

こんなころのこの県の詩が、は
じめの七編以外は季節にわけてな
らんでいる。

すみれ

長 シイ 小3

もず

中村平作 小4

すみれすみれ
そんなほんだまげなんかゆうて
およめにでもゆくのか
たんぽぼのところへでも
およめにゆくのか。

もずがきいきい、
のこぎりのめつける
音がする
秋空まるい。

岩船郡女川校
ほんだまげ＝まるまげ

雁

西頸城郡能生町校

山本喜市 小6

焚火、
空にとろとろ
雁が散る。

あお桐

高島豊子 中1

風が静かに通る、
雨あがりの二階で、

あお桐の葉っぱで歌う、

長岡市表町校



中頸城郡新井校

ぐみ

中島ふじの 小6

冬の日

羽鳥さくい 小6

水車のよこの白ぐみは、
誰も知らないよいぐみだ。

私が毎日もいでも、

まだたくさんなつている。

水車のよこの白ぐみは、

誰も知らないよいぐみだ。

私一人知つてるよいぐみだ。

中頸城郡妙高校

9

雪

小野ヨシイ 小5

キシヤゴツコ

今井 勇 小1



石がぬれている、
いつまでも黒い、
冬の空暗い。^{くら}

中頸城郡新井校

雪ふるばんに

犬あるく

こつそりこつそり

犬あるく

北蒲原郡黒川校

イツチヤサキノ
(イチバ・ンサキ)

フミハ
(名前)

キカシニヤ
(キカンシャ)

オラハ カモツ

オモシロイナ
(オモシロイナ)

ポートヨエヤ
(イエヨ)

北蒲原郡加治校(指導)齊藤治

かえる

渡辺みよ 小1

ばんげな

ぼうばぶて かつかむかえ いった

かえるさんが ぴょんと とんだ

ほら ぴょんと とんだ

おいらも ぴょんと とんだ

かえるさんが ぴょんと とんだ

おいらも ぴょんと とんだ

ぼうが けらけら わろうた

古志郡黒条校(指導)寒川道夫
ぼうばぶて=赤んぼをおんぶして/かつか=母親

春

大石喜四郎 小3

雪がつもついていても

春が近づいてくる。

川ばたの柳の芽、竹の子のようだ。

とよの下の梅の木も
花がさいている。

雨だれがぽたんぽたんおちて
今日はあつたかい。

雪は川をうめているが
雪の下に水の音がきこえて

春が近づいているんだ。

雪の下に水の音がきこえて
春が近づいているんだ。

雪の下に水の音がきこえて
春が近づいているんだ。

新潟市長嶺校(指導)福住由美

しかられた

小形清次 小3

先生にしかられて

よびだされた。

おれと三二一と、

常太郎と永吉。

おれは

鼻はなをこすられた。

徳七がいうたんだ。

徳七を泣かそと思つた。

子守

小島由以 小3

猫柳とりにいつた。
春の道はいい、自転車にものれる。
小鳥がないでいる。
たんぽの雪も消えて來た。

古志郡黒糸校(指導)寒川道夫

こもりして 外に出たら

遠くの空に

月が出ていた

うちは

まだ タはんだないなあ。^(で)

北蒲原郡早通校(指導)遠藤稔

すずめ追い

川内モト 小3

ねむいのに
おこされて

なわしろの

すずめ追いにいつた

ほうと手をうつと逃げる

だれも見えない朝の田んぼで

すずめ追っている

熊倉信一 小3

春

朝起きて川へ

顔洗いに行つた。

草が出ている。

猫柳はふくらんでいる。

もう春が来たなと思つた。

春はいいな。

ごはんたべてから



岩船郡門前谷校(指導)日下精二

春が来る

大関松三郎 小3

空のまん中は青空
めぐらの山々から、もくもく 白い雲が
ねじらけて出てくる。
青空は海、白い雲は 波みたいだ。
学校へ行く道を一足一足歩くと
波が

どぼう どぼう

寄せたり返したりしているような

気がして来る

雲の海から いきなり

太陽の暖かい光が出た

雪の原っぱが かがつぱく もち上つてくる
しぜん しぜんに 春が来る。

鳩が 羽をふって ぼくをのっこして行く。

古志郡黒条校(指導)寒川道夫

めぐら=まわり。かがつぱく=まぶしい。
のっこして=追いこして。

「こんどはふるいでとおさねば」

石うすひき

小池チャ 小3

学校からかえつて行つたら、
おかあさんが石うすをひいていた。

私はいそいでかばんをおろして

てつだいに行つた。

おかあさんの手の下へつかまつていった。

石うすはごろんごろんといつてやかましい。

私がおかあさん

「おれもひいたらおもたいか」ときくと

おかあさんは

「いや、かるい」といった。

それで、おかあさんの手の上で、

私は力いっぱいにひいている。

石うすの下から、

こなが白く、雪みたいに落ちてくる。
はこにこながいっぱいたまつた。

おかあさんが

「こんどはふるいでとおさねば」

といった。

岩船郡門前谷校(指導)日下精二

米とぎ

石田ミヨ 小4

かかが米とげといわれた

「あい」といつて
いどばたで米をといでいると

とりが来た

とりをあしでけんぼつて
げたをぶつけた

とりはけいけいといつて
にげて行つた

いどから水をくんで
バケツに入れた

水の音がざあときこえた
バケツに水をくんではんぶも入れた
ちつとといで水をまけろとしたら
米がこぼれた

その時どうしようと思つて

ふろていたら
かかが

きせる

高山義雄 小3

ぼくのうちに
長いきせるがある。

そのきせるで
たばこをすつて

いたのだよ。

おばあさんは
ぼくの四つのとき死んだ。
そのきせるを見ると

おばあさんが

まだ生きていてくれればいいがなあと
ときどき思う。



新潟市榮校(指導)植村秀吉

「ほらこぼしたこと」といった

ながくといでいたら

手こちよばとなつた

ばんげの米くわれると思つたら

うれしかつた

いどのぞいたら

たもぎのかげがうつつてる

水はたくさんある

つるべがく時がおもたい

北蒲原郡岡方第一校(指導)後藤一夫

夕方

木島トモ 小6

使いの帰り道、蛙かえるが鳴いていた
日が沈しづんで電燈が明かるく見える
やわらかい枯芝かれじをふみふみいく
しつかりだいている醤油しょうゆのにおい

山の腰を流れているもやのようあわい
きよう初めて苗代作りに出たおかあさん

つかれて帰つたろう

おばあさんが

「ばんは仕事始めのお祝いだ」と、言つた
どてかけの残り雪をとび越えると

水田に月がうつつていた。

中頸城郡東田中校(指導)飯田義雄

写生

池田政雄 小6

やつと暖かくなつた日
六年になつて初めて写生に出た
高葉の原っぱに

げんげの花が咲いて
土と若芽の匂においが

鼻の中にしみる

「菱岳と向かうの山小屋とこのブナ林を……」

先生の空色の帽子あつたかそうだ
雪の菱岳 御堂だけ黒い

ブナ林の雪 緑色だ

鍬くわかついで山を下りて來た忠藏君のお父さん
ていねいに先生とおじぎした。