

三国志故事选

二十五史故事丛编

张新梅 编著

学苑出版社

二十五史故事丛编

张巨才 柳弓田 主编

三国志故事选

张新梅 编著

学苑出版社

执行编委: 郭 强 陈 辉 田 靖 马进平 杨松岩
特约编辑: 杨松岩
责任编辑: 陈 辉
责任印制: 张 翔

(京)新登字 151 号

二十五史故事丛编——三国志故事选

编 著: 张新梅

出版发行: 学苑出版社 邮政编码: 100032

社 址: 北京市西城区成方街 33 号

印 刷: 北京市仰山印刷厂印刷

经 销: 新华书店首都发行所

开 本: 787×1092 1/32

印 张: 6.375 字数: 146 千字

印 数: 0001—10000 册

版 次: 1991 年 9 月北京第 1 版第 1 次

ISBN 7-5077-0050-X/G·36

定 价: 3.20 元

学苑版图书印, 装错误可随时退换。

前 言

三国是我国封建社会历史发展过程中具有特色的历史时期，即魏、蜀、吴三国鼎立。三国的历史大致经过了九十年，也就是说从公元 190 年军阀混战始至公元 280 年晋灭吴统一南方止。但也有不少史学家以曹丕称帝公元 220 年算起。如果仔细考察三国的历史，还是以公元 190 年算起更为科学，因为在魏、蜀、吴三国形成之前，确有一段形成过程。

三国是东汉王朝的继续。东汉末年，豪强地主土地所有制迅速发展，土地兼并异常激烈，宦官、外戚两个集团的交相干政和互相倾轧，更加造成了政治的极端黑暗和朝廷腐败，再加上对羌族的连年用兵和自然灾害的不断袭击，阶级矛盾日趋尖锐，终于激起了公元 184 年的黄巾军起义。起义军在张角、张宝、张梁等人领导下，迅速发展起来，其规模声势严重威胁着东汉王朝的统治。汉灵帝为之恐慌，先后派兵围剿黄巾军，首先以何皇后的哥哥何进为大将军，率军屯驻洛阳近郊，派卢植赴河北讨伐张角，派皇甫嵩、朱儁赴颍川（今河南禹县）讨伐以波才为领袖的另一支黄巾军。

在颍川战场上，波才领导的黄巾军英勇奋战，拼杀顽强，朱儁和皇甫嵩屡遭失败。后来皇甫嵩利用火攻，借大风天气，搅乱了农民军的队伍，致使农民军几万人牺牲，波才最后战

死。

在河北战场上，张角领导的黄巾军和卢植的军队战斗了相当一段时间，相持不下，汉灵帝以卢植无能，又唯恐张角领导的农民起义军攻打洛阳，便先后派董卓、皇甫嵩替换卢植，大规模地向张角进行攻击。皇甫嵩用计麻痹农民军，在深夜进行突然袭击，由于农民军缺乏更丰富的战斗经验，没有足够的防备，致使起义军一下子牺牲了八万余人。农民军无奈退至下曲阳（今河北省晋县西），继续与皇甫嵩作战，由于双方各方面条件的悬殊，农民军十多万人壮烈牺牲。张角、张梁和张宝先后阵亡、病死。

黄巾军的主力部队，经历了九个月的激烈战斗，虽然被朝廷军队剿灭了，主要领导人也牺牲了，但并没有彻底失败，不少黄巾军的余部仍在不同地区坚持战斗，一直到192年，青州（今山东淄博市临淄东北）的黄巾军还有三十多万。205年，黄巾的友军黑山军尚有十余万人。总共四十多万农民军，后来还坚持斗争了很长时间。

黄巾军大起义失败了，但在很大程度上摧毁了东汉王朝的统治秩序，使它陷入苟延残喘的境地，加速了它早日崩溃。

公元189年，灵帝死，少帝立。当时因宦官的权势太大，大将军何进为控制宦官的权势发展，召引盘据在河东（今山西西南部）的董卓进京，加强外戚的权势。但事情泄露，何进反被宦官所害。袁绍带兵报复，宦官两千多人被杀。不久，董卓进入洛阳，废了少帝，令汉献帝即位。董卓对人民更为残暴，对汉朝群臣完全不放在眼里，大有取代汉朝之势。对此有不少政治野心家以讨董卓为名，纷纷乘机扩张自己的势力。公元196年，曹操迎献帝迁都于许昌，开始了“挟天子

以令诸侯”的时代，随时用朝廷的名义发号施令，以适应自己的需要。汉朝从此名存实亡，三国时期从此拉开了历史的序幕。

曹操急于早日统一黄河中下游流域，但袁绍在北方占据冀州（今河北中南部）、幽州（今河北北部、北京市及辽宁大部）一带，势力强大，严重阻碍了曹操统一黄河中下游流域的设想。公元200年，曹、袁两军在官渡（今河南中牟）展开了战略性决战。最后，曹操以少胜多，打败了袁绍，消除了一大障碍。在此后的二、三年中，曹操彻底肃清了袁绍的残余势力，实现了黄河中下游流域的统一。

在官渡之战前后，孙权在南方，继承父兄开创的基业，独霸了长江下游地区。自称汉家宗亲的刘备，这期间也没有等闲视之，而是积极策划，准备力量，待机行动，暂寄身于荆州（今湖北湖南两省的大部分及河南西南部）牧刘表。

公元208年，也就是在官渡大战之后，曹操雄心勃勃，亲自率军南下，攻打荆州，追击刘备。并威胁孙权，开始实现他统一全国的计划。刘备和孙权采纳了鲁肃和诸葛亮的建议，联合作战，一致抗曹。担任吴军主将的周瑜，在赤壁（今湖北省蒲圻县境）长江南岸火烧曹军战船数十艘。孙、刘联军乘曹军混乱不堪之际，分头发动猛烈进攻，以总数不足五万人的兵力，战胜了拥有二十余万人的曹军，取得了全面的胜利，致使曹操被迫退回北方。战后，孙权在江南的地位得到稳固，刘备也乘机占据了荆州的部分地区，又往西取得了益州（今四川省等），到此三分天下的形势大致已定。

公元220年，曹操死，儿子曹丕继位，废了汉献帝，自立为帝，国号魏，建都洛阳。公元221年，刘备也自称汉帝，

建都成都，历史上称蜀国或蜀汉。公元222年，孙权也正式称帝，国号吴，建都建业（今江苏南京），至此，三国政权鼎足而立的局面正式形成。

魏、蜀、吴三国正式建立之后，大规模的战争相对减少，各自集中精力在自己的政治区域内进行不同程度的政治、经济改革，削平本地区内零散的分裂割据势力，以巩固自己的统治。

魏国曹操在官渡之战以前，就开始了经济上的改革，着手于农业，在许昌一带办屯田，取得了很好的效果，为后来称霸一方战胜对手提供了丰厚的物质条件。曹丕称帝后，发挥曹操的兴农思想，扩大屯田的规模，兴修水利工程，开辟了水稻田，使黄河流域的社会经济有了较快的恢复和发展。在政治上，曹操“唯才是举”，提拔了一批有才能的人，曹丕也吸收了一些德才兼备的人物，在三国人才云集的时代，曹家人才最多。

孙权统治的吴国也在江淮一带大规模屯田，在今浙江省境内广泛兴修水利，还从北方引进较为先进的生产技术。大大促进了长江下游地区的开发。不仅如此，孙权还积极开展外交活动，以促使吴国的兴盛和发展。

刘备建立的蜀国，任诸葛亮为丞相，在四川积极发展生产，派得力人员管理都江堰，还新修了一些水利工程。他为了安定后方，努力改善了跟今贵州省、云南省等地少数民族地区的关系，从而加强了汉族跟西南少数民族在政治、经济、文化上的联系。

魏、蜀、吴三国在政治上、经济上、军事上及其文化、外交上发展都是很不平衡的。就其总体来说，魏强于蜀、吴，

因此，在相当长的一段时间，吴、蜀联合，对抗曹魏。但是到了后来，吴、蜀为了争夺荆州，发生了矛盾。公元220年，吴利用关羽对魏作战的机会，突然进行袭击，奇取了荆州，杀了关羽。为此，刘备于公元222年亲自率兵讨伐吴国。蜀吴两国军队在夷陵（今湖北宜都北面）展开了大规模的战争。夷陵决战，以吴国战胜，蜀军败而告终。公元223年，刘备在永安（今四川奉节）积劳成疾，生病而死。诸葛亮依照先主之命辅佐刘备之子刘禅即位，继续推行联吴抗魏的原则，一心想想要北上奇取中原，重振汉家大业，但是他多次北伐都没有成功。公元234年，蜀军又一次北伐，魏派大将司马懿前去应战，两军在五丈原（今陕西省眉县西南）展开了智勇相兼的历史大战，战争进行到相持阶段，胜负难断之际，蜀军军师诸葛亮病死军中，蜀军无力再战，无奈只好撤军。从此，蜀国的势力日渐衰落，而魏国大权慢慢控制在司马氏手中。司马懿死后，他的两个儿子司马师、司马昭相继执政，架空了皇帝。公元263年，蜀国终于被魏国所灭。公元265年，司马炎废掉魏帝，建立了晋朝，后称晋武帝，建都于洛阳。公元280年，司马炎调集重兵攻打建业（今江苏省南京市），又灭了吴国。从此结束了东汉以来几十年分裂割据的局面。西晋的建立，代替了三国鼎足的历史，出现了短期的中国统一。

三国时期，是人才辈出的时代，在长期的政治、军事斗争中，不仅涌现了大批的政治家和军事家，还涌现出了大批的哲学家、文学家和自然科学家。致使三国的政治、军事、经济、文化各方面都取得了突破性的进展。

曹操可谓是三国时期政治舞台上的杰出代表。在三国尚

未形成之前，军阀混战之中就显露出他的杰出的政治才能和军事才能，他利用各方面的条件，消除了不少军阀势力，改革东汉以来不适应自己政治需要的弊端，吸收地主阶级中下层人物参加政权的谋划，网罗人才，抑制豪强，兴修水利，发展生产，坚持统一，为魏国的建立奠定了雄厚坚实的基础。

在军事上，诸葛亮可谓是三国时代的典型，他在蜀国形成前后，是一位能够决定成败胜负的关键性的军事家，他在著名的《隆中对策》，联孙抗曹，帮助刘备雄霸一方，建立汉蜀，辅佐刘禅治理蜀国，“七擒孟获”，“五出祁山”，都显示出诸葛亮的军事天才，他的军事思想在中国的军事思想史上占有重要地位。

在哲学上，以魏国最为发展，开了清淡玄学的风气。《老子》、《庄子》和《周易》号称“三玄”，是当时玄学家的经典。王弼（公元226—249年）字辅嗣，山阳（今河南焦作）人，是玄学的创始人，他在《老子注》、《周易注》、《周易略例》等著作中，极力宣扬“贵无”的理论，以非物质性的“无”为宇宙万物的本体，是一种客观唯心论者。从现实意义来说，主张任其“自然”的“无为”，即把封建的道德规范压低到次要的地位，这便为当时封建上层的贪欲制造了理论根据，也可以说是某种颓废生活在意识上的反映。尽管如此，他的著作和理论，在中国哲学史上有着广泛、深远的影响。

在文学艺术领域，更应首推曹氏父子。曹操（公元155—220年）字孟德，沛国谯（今安徽亳县）人，他不仅是一位政治家、军事家，而且是一位杰出的文学家、散文家。他的代表作，如《短歌行》、《步出夏门行》、《自明本志令》等，在中国诗史和散文史上都占有一定的地位，产生过很大

的影响，鲁迅曾评价曹操是一代文风改革的大师。曹丕的《典论·论文》是中国现存最早的文学评论专著。曹植的五言诗给中国诗歌的发展注入了新的内容，产生了很大的影响。在曹氏父子的影响下，还有“建安七子”，他们也为当时的文学发展做出了不小的贡献。另外在科学和医学上，也不乏人才，张仲景、华佗就是当时著名的医学大师，还有机械制造家马钧等。他们在中国科学发展史上都占有重要地位。总之，三国的政治、经济、军事、文化等各个领域都有辉煌的成就，流传下来，为后人所继承。

魏、蜀、吴三国历史的发展是不平衡的，就其时间来说，长短不一。孙权建立的吴国时间最长，从公元222年孙权称吴王，至公元280年孙皓降西晋，共经历了59年。其次是曹魏，从公元220年曹丕称帝到公元265年司马炎废掉魏元帝曹奂建立了西晋，共计45年。蜀汉国生存时间最短，从公元221年刘备称帝至公元263年刘禅亡于曹魏，共计43年。

魏、蜀、吴三国历史发展的复杂过程，为后来的史学家进行研究造成了很多困难，加之史学家的地位、立场、观点的不同，产生过谁是“正统”之说，有的扬魏抑蜀，以魏为正统；有的扬蜀抑魏，以蜀为正统。诚然，事实上魏、蜀之间确实有过彼此图谋吞并对方的过程，但由于种种原因，虽然经过几次战争，谁都未能吃掉对方。吴国在彼此吞并的过程中，表现得不那么突出，“正统”之说没有涉及它。其实，三国之间的战争目的，都是为了扩大自己的地盘，夺得全国的统一领导权，不必要有什么“正统”之说。

三国历史错综复杂，杰出人物风起云涌，事件众多。《三国志》便是记录三国历史全过程的一部史书。



《三国志》记载了从汉献帝初平元年（公元190年），军阀混战起，前后共计90年的历史。《三国志》继《史记》、《汉书》而作，成书则在《后汉书》以前。司马迁的《史记》是通史体，班固的《汉书》是断代史体，《三国志》把三国分成三书，魏书三十卷，蜀书十五卷，吴书二十卷，共六十五卷，在断代史中别创一格。《三国志》全书叙事脉络分明，文字简约明畅，写人写事，时见文采。

《三国志》作者陈寿，字承祚，巴西安汉（今四川南充北）人，生于蜀汉后主建兴十一年（公元233年），卒于晋惠帝元康七年（公元297年）。他做过蜀国观阁令史，入晋后历任著作郎、治书侍御史等官职。三国时期，魏、吴两国先已有史，如晋王沈著的《魏书》，魏鱼豢著的《魏略》；吴韦昭著的《吴书》。陈寿根据当时的历史典籍，撰《魏书》三十卷、《吴书》二十卷。由于他是蜀人，又是史学家谯周的弟子，从小即注意研读史书，留心蜀国史实的搜集整理工作，最后又写成《蜀书》十五卷。这六十五卷三国史，合为一书称为《三国志》。

陈寿是晋臣，奉命修史，自然以魏为正统，称魏的君主为帝，叙入“纪”中，而对蜀、吴的君主，只是立为“传”，而且，对晋的统治者难免有隐恶溢美之辞。这与司马迁在《史记》中对统治者的讽刺与揭露的态度相比，显然略逊一筹，这是因为他们的地位、处境不同所决定的，也是一种历史和阶级的局限所致。

《三国志》以文笔简洁著称，但因叙述过简，在史实和人物的具体描写上，就比不上《史记》、《汉书》那样传神、形象、生动。因此，清人李慈铭在《越漫堂日记》云：“承祚

固称良史，然其意务简洁，故裁制有余，文采不足；当时人物，不减秦汉之际，乃子长作《史记》，声色百倍，承祚此书，暗然无华，范蔚宗《后汉书》较为胜矣。”应该说李氏从史学比较研究的角度所作的评论是客观的。在陈寿死后一百三十余年，南朝刘宋时期的裴松之为《三国志》作注。

裴松之生于公元372年，卒于451年，字世期，河东郡闻喜县（今山西闻喜）人，到刘宋时期为中书侍郎，也是一位著名的史学家，他是奉宋文帝的命令，为《三国志》作注的。他打破了传统的作注格局，不在训诂、制度及名物等方面作解释，而是重在纠正谬误，补缺史料。他前后引据了汉魏到刘宋的著作约一百四十余种，文字超过原书三倍，引书首尾完整，更可贵的是其中大部分原著已亡佚，由于裴松之的博引，保存下来，使后人可以从中窥见原书的面貌。宋代司马光在《资治通鉴》中所描写的《赤壁之战》就是综合了陈寿的《三国志》中各有关人物传记和裴注所引的史料加工而成的。因此，我们说陈寿的《三国志》是后人研究三国历史的重要著作，裴松之为其所作的注也是研究三国历史的重要参考资料。

《三国志》的版本很多，常见的有百衲本，清武英殿刻本，金陵活字本，江南书局刻本，其中百衲本是影印的，其余三种是刻本。当今最为通行的是中华书局新式标点本，它是对以上四种版本作了校勘而成的，还容纳了自清代以来所有专家考证修订的各方面的成果，可以说是当今最完善的版本。

《三国志》虽有了新式标点本，但由于文字的隔阂，不少读者有许多文字障碍，不容易准确把握全文的内容，为此，

编著了这本《三国志故事选》以飨读者。本书是以《三国志》为材料依据，目的是尽量能使读者对《三国志》这部史书能有大致的了解。由于水平有限，在编著过程中难免会有这样那样的错误，望专家和读者批评指正。

张新梅

1990年12月31日

目 录

前言	(1)
曹操初露头角 许劭品评有当	(1)
联盟讨伐董卓 曹操遇险得救	(4)
董卓专政不仁 终成刀下之鬼	(8)
挟天子令诸侯 曹操大权在握	(12)
屯田兴农 充实国库	(15)
龙虎相争需斗智 官渡之战曹操赢	(17)
根除袁氏家族 实现北方统一	(22)
郭嘉足智早亡 曹操悲痛惜才	(26)
刘备三顾茅庐 诸葛亮隆中对策	(30)
孙氏父子怀大志 千方百计霸江东	(35)
孙刘联盟 抵抗曹操	(39)
赤壁之战少胜多 曹军大败归许都	(45)
周瑜早年结孙氏 运筹帷幄辅东吴	(50)
巧夺益州 稳定局势	(54)
天下奇才一虎统 辅佐刘备取益州	(59)
曹操使用离间计 统一关西获成功	(64)
淮南之地 孙曹相争	(69)
奇才盖世 智谋深远	(74)

智勇双全 张辽可赞.....	(79)
汉中之地 曹刘相争.....	(84)
疆场数年 屡建战功.....	(88)
荆州孙刘相争 襄樊刘曹大战.....	(92)
忠诚战将关云长 三国时代一英雄.....	(98)
吕蒙足智善战 荆州巧取占领	(103)
张昭忠心辅孙策 直言不讳劝孙权	(109)
聚众杀盗贼 一心保曹操	(113)
深谋远虑 军师鲁肃	(116)
猇亭大战 刘败孙军	(120)
张飞作战勇猛 对下残酷招灾	(126)
聪明伶俐法正 料事准确如神	(129)
辅佐刘禅执政 恢复吴蜀联盟	(133)
智谋超对手 南乱巧平息	(138)
五出祁山 孔明病逝	(144)
任人唯贤治天下 广开言路出妙策	(151)
司马昭之心 路人皆知	(154)
曹魏一举灭蜀 刘禅屈膝投降	(160)
邓艾忠心耿耿 终遭小人杀戮	(167)
孙权雄略创帝业 晚年残暴毁东吴	(172)
诸葛恪辅佐太子 征伐曹魏激民怨	(178)
西晋灭掉东吴 三国实现统一	(182)

曹操初露头角 许劭品评有当

“治世的能臣，乱世的奸雄”，这是当时名士许劭对曹操的评语，这样的评价，尽管“奸雄”带有贬意，但更多的还是肯定的意思。曹操自己听了这样的评价，很为得意。其实，世上有多少不奸为雄的呢。

曹操生活在乱世之中，也称雄在乱世之中。

东汉末年，社会动荡不安，皇帝昏庸，宦官掌权，阶级矛盾日趋尖锐复杂，朝廷内部争权夺利，生活腐化奢侈，百姓受地主、豪强的剥削、压迫，四处逃难，无家可归，引发了各地农民起义此起彼伏。黄巾军起义是当时规模最大的，他们在张角、张梁、张宝三兄弟的组织领导下，所到之处，火烧官府，打开监狱，释放囚犯，没收官家的财物，把粮食发放给农民百姓，直接威胁到东汉王朝的统治。为此，朝廷调集官兵镇压黄巾起义军，曹操正是在这乱世之中出世了。

曹操是沛国谯（今安徽亳县）人，从小就很机灵聪明，喜欢玩老鹰和猎狗，不爱学习，整天无拘无束地四处游荡，叔父对他很有看法，时常向他父亲说曹操不是，要他父亲曹嵩好好教育他。曹操对此很有意见，他为了让父亲不信叔父的话，想出了一条计策。一天，叔父来到他家，他见了，马上躺在地上，口吐白沫，手脚颤抖不止。叔父赶忙上前问他怎么了，他说是得了羊癫疯，叔父吓得立刻去告诉曹嵩，曹嵩听了心

急如焚，急忙跑出来大声呼喊曹操。这时他早已恢复了正常，本来就是装疯嘛。当父亲问他怎么回事，曹操说“我根本就没有这毛病，只是叔父不喜欢我，才在您面前这么说我。”曹嵩从此开始怀疑兄弟的话是否真实，也最烦他说儿子不好好学习之类的话。叔父见父亲不相信他了，便再也不说有关曹操的问题。从那以后，曹操就更加无拘无束放任自己了。

曹操确实有一定的天赋，二十岁时，被推举为孝廉，做了洛阳北部都尉，从此步入了官场生活。当时洛阳城很大，北城多居官府宦官、皇亲国戚、豪强恶霸。那里是富人的乐园，百姓的地狱。由于贪官恶霸的滋扰闹事，北城的父老乡亲无不怨声载道，财物常被抢掠，妇女时常遭劫，百姓忍气吞声，敢怒而不敢言。这时刚刚上任的曹操对此非常气愤，决心在任期内严惩这些地痞恶霸，为民除害，扭转北城的不良之风。

曹操到任后，先派人收拾一番，马上投入了整顿工作，他命令手下人做了几十条大棒子，棒子上涂红、黄、蓝、黑、白五种颜色，挂在衙门两旁。对此，过路的百姓纷纷议论说，这下那伙坏蛋该受惩罚了；也有人说，这五色棒是专门给百姓准备的，谁不知道，历代都是官官相护。议论的人们一边议论，一边把目光移向衙门口上张贴的布告，上面大字写着：严格实行宵禁，不准夜行，违者受五色棒打罚。曹操令下有行，不仅张贴布告，还派人夜间进行巡查，有时自己亲自挂帅绕城巡逻。一次，曹操忽然看见远处走来一队人马，立即上前查问，原来是汉灵帝的宠臣中常侍蹇硕的叔父。曹操对此人早有耳闻，知道他是此地一霸，无人敢惹，心想利用这次机会，非要杀一儆百不可，否则会有负众望。

曹操只见蹇硕叔父骑马提刀，准是又出来扰民闹事，开