

中国近百年史评书

百年风云

第一卷

单田芳 编写
白树荣 整理

内 容 提 要

鸦片流入中国，林则徐奉旨到广州禁烟，引起中英战争。由于清廷腐败无能，战争失败，割地赔款，给中国人民带来更加深重的灾难。广东花县人洪秀全奋起反抗清政府，创立了拜上帝会。他联合冯云山、杨秀清、石达开、萧朝贵等人，于1851年在金田村起义，建立太平军，与清政府展开了殊死搏斗。1852年在永安建国封王，以破竹之势，下武昌，取金陵，建都天京。之后北伐、西征，大败清军。同时，又粉碎了清军对天京的围剿。

中国近百年史评书

百 年 风 云

单 田 芳 编写

白 树 荣 整理

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 22.125印张 2插页 458,000字 印数：1—64,000 1985年5月第1版

1985年5月第1次印刷 统一书号：10286·166 定价：2.30元

编者的话

中国近百年史评书《百年风云》，以演义的笔法讲述了八十年的历史。全书包括鸦片战争、太平天国、辛酉政变、中日战争、百日维新、义和团、八国联军进北京、袁世凯称帝、辛亥革命、清帝退位十个部分，分卷出版。

本书史料丰富，演义合理，故事生动，语言通俗，既有知识性，又有趣味性。具有一般文化水平者均可阅读。

前 言

还是我念初中的时候，对历史课就发生了浓厚的兴趣，特别是喜爱近百年史。林则徐、刘丽川、邓士昌、谭嗣同、秋瑾、康有为、陈天华、邹容、黄兴、孙中山等英雄人物，以及围绕他们的历史事件，牢牢地吸引着我。凡有关这方面的电影、戏剧、小说、传闻，我总是百看不厌，百听不厌。

记得那时候，我经常向同学和家人们讲述这些历史故事。每当这些“听众”听得着了迷、催我继续往下讲时，我真是高兴极了。

高中毕业后，我投身于文艺界说了评书。那时，我就想用评书形式把中国近百年史表现出来。我曾写了一本《太平天国演义》，因为内容枯燥，缺乏故事性，没能得到观众的欢迎。

我冷静考虑了再三，找到了自己的两个弱点：一是“眼高手低”，二是“腹空料少”。从此，我便参加了函授学习，专攻中国近百年史。通过三年的努力，果然有所长进。一九五九年我二次提笔编写《太平天国演义》，共写了八十多万字，还整理、搜集了四十多万字的资料。可惜呀，十年浩劫中被诬为“四旧”，与其他书稿一起都被付之一炬了。

一九七八年，党为我落实了政策，在农村“监督劳动”的我又回到文艺舞台。枯木逢春，生气倍增，一口气我为鞍

山人民广播电台录制了七部评书。这时，我又想起了我最喜爱的近百年史，打算通过电台播放出去。

可是，我又被一个个难题挡住了。比如说：传统评书故事性强，演员有基础，说起来朗朗上口，容易吸引听众；而《百年风云》就不同了，它是一部真实的历史，或者说它是在尊重历史的基础上，来进行艺术处理的。不能瞎说，更不能胡说，时间、地点、人物、事件几乎都是众所周知的。但是，说评书决不是讲历史，它要通过生动的故事情节把史实表达出来。那么，究竟怎样才能使听众爱听？用什么方法把这么长的历史编成故事？又如何把这一百余年的历史有机地揉和在一起？传统评书中的那些套子话和公式化、概念化的东西几乎都用不上了，摆在我面前的都是一个一个难题，心里没有底儿，张口没有词儿。为此，我又泄了气。

党的十一届三中全会，号召文艺工作者努力贯彻双百方针，说新，唱新，出书，出人；积极宣传爱国主义。这股强劲的东风，给了我巨大的鼓舞和勇气。是啊，做为一个新文艺工作者，就应该听从党的召唤，为党的事业贡献自己的一切力量。于是，我又开始编写书稿。

一九八二年冬，在鞍山电台文艺部的协助下，我大胆地录制了评书《百年风云》（第一卷）。播放后，收到了良好的效果。广大听众纷纷给电台和我本人来信，鼓励我把这套以近百年史为题材的评书搞下去，搞到底。有的单位还把收听评书《百年风云》做为进行爱国主义教育的必修课。党组织的支持，广大听众的鼓励，坚定了我编写这套评书的信心。

本书在写作过程中，方道同志的《百年英烈传》、牟世安同志的《太平天国》、李晴同志的《天京之变》、高阳同志的

《慈禧前传》等，都是我的启蒙老师，对我的帮助和启示是很大的，《百年风云》中有很多情节都是借助他们的大作的。在此，向这些老师们致以衷心的感谢。

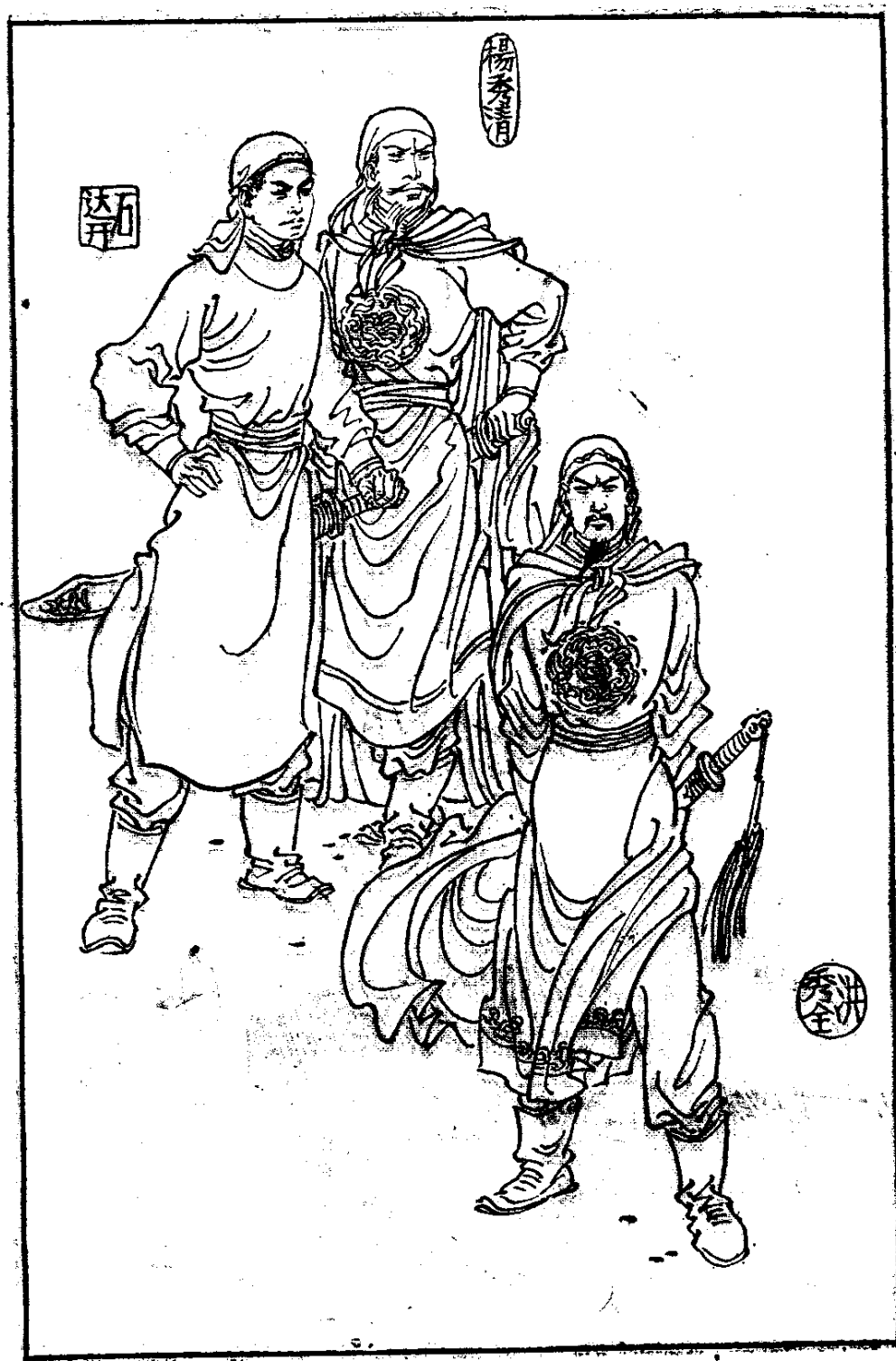
在这里，我还要着重感谢鞍山电台的领导和文艺部的李喜元、王泽民等同志。他们陪伴我度过了上百个日日夜夜，为我提供资料、修改错误、严格把关、及时播放，付出了很大代价，他们是幕后的演员和作者。

由于本人才疏学浅，初次尝试写作，除了寻章摘句就是照葫芦画瓢，缺点和错误是免不了的。衷心希望文史界、文艺界，特别是上面提到的四位老师及广大读者教导指正。

单田芳

1984年3月22日于鞍山









目 录

第 一 回	林则徐进京陛见 穆彰阿暗耍阴谋	(1)
第 二 回	韶关镇钦差遇刺 十三行洋奴传情	(15)
第 三 回	选刺客疤六受计 斩烟犯颠地吃惊	(29)
第 四 回	拒禁烟群魔乱舞 顶妖风钦差执法	(44)
第 五 回	灭威风洋商发抖 显志气虎门销烟	(58)
第 六 回	率军民加强防务 守虎门首战告捷	(73)
第 七 回	屈英夷奸贼受宠 摘顶戴忠良罢官	(87)
第 八 回	露真形琦善卖国 显忠心陈氏牺牲	(101)
第 九 回	道光帝怒斥穆相 关天培捍卫虎门	(116)
第 十 回	换钦差依然卖国 平英团大显威风	(131)
第十一回	牛栏岗引牛入圈 平英团计平英军	(146)
第十二回	困古庙逼奴救主 恼英夷换将攻清	(159)

第十三回	侵略军再犯定海 葛云飞重创英兵	(171)
第十四回	守定海三雄殉职 抗侵略裕谦尽忠	(184)
第十五回	奕钦差贪生丢土 道光帝惧敌求和	(199)
第十六回	陈老虎吴淞洒血 贼耆英英舰谈约	(213)
第十七回	订条约丧权辱国 拒入城粤民抗英	(227)
第十八回	施奸计攘内媚外 谋生活举礮求银	(240)
第十九回	识英雄朝贵得救 论国事钱江逢知	(254)
第二十回	何玉成血洒刘府 萧朝贵巧遇云山	(267)
第二十一回	三兄弟投友遇寇 鲨鱼头拦路逢强	(282)
第二十二回	悟真谛借梦创教 说实情共谋反清	(294)
第二十三回	闹象州捣甘王庙 战恶奴会杨秀清	(309)
第二十四回	赴桂平秀全陷狱 奔杨村开芳传书	(323)
第二十五回	反桂平杀妻劫狱 仗侠胆挥刀解围	(338)
第二十六回	进金田扩众收将 抚官兵编营破敌	(352)
第二十七回	太平军金田起义 清政府两路调兵	(367)

第二十八回	达开智破乌兰泰 向荣狡计取东乡	(383)
第二十九回	杨秀清转败为胜 铁公鸡欲赢却输	(398)
第三十回	夺官村披荆斩棘 进永安建制封王	(413)
第三十一回	四皇子巧谋帝位 五叛徒骗返永安	(427)
第三十二回	朱锡能暗结同类 张嘉祥醉闯女营	(439)
第三十三回	张嘉祥认贼作父 洪天王率众突围	(452)
第三十四回	攻桂林东王失策 过渡口云山负伤	(465)
第三十五回	嘱后事南王伤逝 展前景道州扩兵	(479)
第三十六回	拼死活清将顽守 逞勇猛西王牺牲	(492)
第三十七回	石达开访贤得宝 洪天王兵进武昌	(506)
第三十八回	攀坚城八将奋勇 讲道理天王劝民	(519)
第三十九回	陆建瀛望风逃遁 石达开智取金陵	(532)
第四十回	图苟安修宫选妃 议大计意见分歧	(545)
第四十一回	北伐军所向披靡 咸丰帝闻风欲逃	(559)
第四十二回	围张登清军自拼 打冯官胜保技穷	(572)

- 第四十三回 翼王威震湘皖赣.....(586)
肃顺抬出曾国藩
- 第四十四回 曾国藩创办湘勇.....(601)
石凤奎兵败宁乡
- 第四十五回 林启荣破洋枪队.....(615)
赖汉英攻岳州城
- 第四十六回 图尊荣洪杨褪色.....(629)
进直言忠臣受刑
- 第四十七回 主正义达开雄辩.....(642)
怀叵测东王设谋
- 第四十八回 挟天王秀清得逞.....(655)
夺美女东王称心
- 第四十九回 赖汉英湘潭兵败.....(668)
石达开湖口大捷
- 第五十回 太平军重振旗鼓.....(682)
清政府垂死挣扎

第一回 林则徐进京陛见 穆彰阿暗耍阴谋

可恨清廷腐败，
空有天朝虚名。
鸦片毒害任纵横，
苦了黎民百姓。

神州岂无英雄，
试看则徐林公。
禁烟毅然赴广东，
千古留下美名。

道光十八年冬，北京的气候异常寒冷，吐口唾沫能摔成八瓣儿，刚淌出来的眼泪会冻出冰条，真是滴水成冰，冷得透骨。

这天晚上下了一场大雪，到天亮也没停。北风呼呼吼叫，雪花漫天飞舞，直刮得眼睛睁不开，对面不见人。倘若要上街，一不小心就会踩上一个“路倒”。天坛、前门、大栅栏、九城根下，都躺着不少乞丐尸体，一个个龇牙咧嘴，身体蜷缩。成群的野狗在街上蹿来蹿去，寻觅合适的“早点”。

据说，这一天就冻死了七百多个无家可归的饥民，北京城简直成了阴森森的恐怖世界！

此刻，皇宫之内的养心殿却温暖如春。道光帝披着杏黄缎子斗篷，正坐在东暖阁里，聚精会神地看着湖广总督林则徐的奏折。他时而皱眉，时而叹息，时而摇头，时而以拳击案，时而站起来背着手来回踱步。

值班的太监、宫女，低头垂手，侍立左右。一个个提心吊胆，生怕有什么意外的灾难降临到自己头上。

道光帝名叫旻宁，是满清入关后的第六代皇帝。这个人的虚荣心很强，总想做一位万世英主，与唐宗宋祖并驾齐驱，流芳百代。所以，他有时脑袋一热，也做点好事儿。

道光下地转了几圈儿，回到座位上，拿起林则徐的奏折重新看了起来。他低声念道：“鸦片毒害日甚一日，若犹泄泄视之，数年后，中原将无御敌之兵，将无充饷之银……”。他念到这里，点了点头，提起笔来，在这几句话上加了圈儿。暗想道：林则徐说得对啊！军队和粮饷，都是坐天下的根基。倘若根基不牢，后果不堪设想啊！

当他看到林则徐在奏折里记录的那首民谣的时候，竟情不自禁地又轻声念了起来：

大清国，大青年，
清明两朝不一般。
大明朝讲的是吃喝玩乐，
大清国时髦抽大烟。
洋鬼子送来慢性毒药，
它比虎狼更凶残！

白银哗哗往外淌，
国破家亡在眼前。
天也愁来人也怨，
何时雾散见晴天？

“说得好，说得好！”道光帝自言自语，情绪非常激动。可是，片刻工夫，他的情绪又缓和下来了。心里说：鸦片的毒害真这么大？它是从什么时候传进来的呢？为了把这些事情弄清楚，他决定找一个有学问的近臣问一问。想到这里，高声喊道：“来呀！”“瞧！”总管太监陈胜文赶紧跪在地上：“奴才伺候皇上。”“去把杜受田找来，朕要问话。”“奴才遵旨。”陈胜文转身去了。

时过片刻，陈胜文回到东暖阁跪奏道：“杜大人到了。”说罢回身，把暖帘掀起。一个身材瘦小的官员，哈着腰走到道光帝面前，放下马蹄袖，免冠叩首道：“臣杜受田给陛下问安，万岁，万万岁！”

道光一伸手：“爱卿免礼，赐坐！”“谢皇上。”杜受田把大帽子戴上，侧身坐在一只乌木雕花矮凳上。

杜受田是山东滨州人，字芝农，道光进士，官拜侍读学士，还兼皇储奕訢的老师。此人博学多才，道光帝对他很器重，经常找他聊天，所以，他在皇上面前，并不十分拘束。

杜受田拱手问道：“陛下把臣唤来，有何训示！”道光皇帝口打唉声：“据说，近年来，抽鸦片的与日俱增，又说它的毒害很大。朕要问问你，这鸦片产于何地，何时传到我们中国，它的害处究竟多大？”杜受田躬身答道：“臣才浅学疏，不敢在皇上面前妄谈。”道光笑道：“你不要害怕，但讲无妨。”

· 3 ·