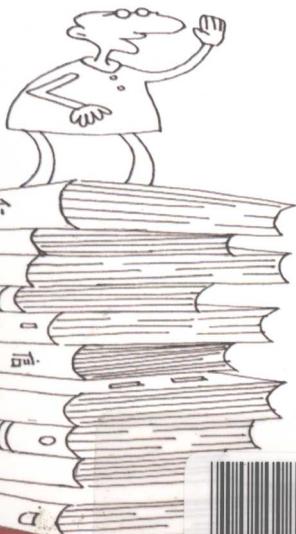


# 廉政文化

## 名言警句精选解读

Lianzheng Wenhua  
Mingyan Jingju Jingxuan Jiedu



NLIC 2970745240

为政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之。

——《论语·为政》

心正而后身修，身修而后家齐。家齐而后国治，国治而后天下平。

——《礼记·大学》

清也，慎也，勤也。而清其本也。

——（清）王夫之《读通鉴论》



暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

# 廉政文化

## 名言警句精选解读

Lianzhenqg Wenhua  
Mingyan Jingju Jingxuan Jiedu

罗任权

主编

索光举

王和平

副主编



暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

廉政文化名言警句精选解读/罗任权主编. —广州: 暨南大学出版社, 2011.6

ISBN 978 - 7 - 81135 - 840 - 7

I . ①廉… II . ①罗 … III . ①廉政建设—中国—通俗读物  
IV . ①D630. 9 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 079062 号

---

出版发行: 暨南大学出版社

---

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

---

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷: 广东省农垦总局印刷厂

---

开 本: 890mm × 1240mm 1/32

印 张: 8.625

字 数: 200 千

版 次: 2011 年 6 月第 1 版

印 次: 2011 年 6 月第 1 次

---

定 价: 20.00 元

---

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

## 序

党风廉政建设和反腐败斗争，关系民心聚散向背，关系党和国家的生死存亡。深入开展反腐倡廉教育，是构筑拒腐防变思想道德防线、建立健全惩治和预防腐败体系的基础性工作。胡锦涛总书记强调，“反腐倡廉教育要面向全党全社会”。2010年1月，中央纪委、中央宣传部、监察部、文化部等六部门联合下发的《关于加强廉政文化建设的意见》明确提出，要“把廉政文化建设融入社会主义精神文明建设和反腐倡廉建设的全过程，着力培育廉洁价值理念，广泛开展廉政文化创建活动，大力营造崇尚廉洁的社会风尚，为党风廉政建设和反腐败斗争的深入开展提供思想保障和文化支撑”。由嘉应学院廉政研究中心编写的《廉政文化名言警句精选解读》（以下简称《解读》）一书，是我省广大干部群众接受反腐倡廉教育的好读本，是深入推进廉政文化建设的好载体。

古人说，“德教为先”，“修身为本”。廉政文化对人的廉洁行为具有重要的导向作用，加强廉政文化建设对反腐倡廉建设工程具有固本强基的作用和功效。如何吸收古今中外廉政文化精髓、传承廉政文化建设经验，嘉应学院廉政研究中心再次做了有益的尝试，继2010年编写《新时期廉政文化建设研究》之后，今年又组织九名专家、学者编写了姊妹篇——《解读》一书。《解读》纵贯古今，横跨中外，将历史上的名言警句兼收并蓄，分门别类，寓政治性、时代性、教育性、知识性、可读性于一体，立意独特，选题新颖，内



容丰富，布局合理，让人耳目一新。我相信，此书的出版，对于加强我省廉政文化建设，增强廉政文化的生命力、影响力、渗透力，将会有所裨益。

一本好书，不仅在于传播知识，更在于启迪智慧、予人教诲。《解读》这本书，字字珠玑，哲理深刻，读之则朗朗上口，思之则意味深长。该书精选了古今中外廉政文化建设中的名言警句，分为上编（中国篇）、下编（外国篇），通过名言警句、观点解读、教育指引、典型案例和漫画解读五个部分进行解读，图文并茂，深入浅出，是一本不可多得的廉政文化建设方面的普及读物。各个部分之间逻辑严密，相互衔接，层层深入，引人入胜。尤其是廉政漫画均是嘉应学院学生自己创作的作品，清新脱俗，发人深省，让人目不暇接，大有一睹为快之感。

“思想进步是生活及事业进步之基。”希望嘉应学院廉政研究中心在廉政文化建设中大胆探索、勇于开拓，坚持在继承中创新，在创新中发展，编写出更多普及、实用的优秀作品，为反腐倡廉建设作出更大的贡献。

是为序。

赵康

广东省教育纪工委书记、监察专员  
2011年4月22日

## 目录

序 .....	1
---------	---

### 上编 |中国篇|

第一章 浩然正气 .....	3
第二章 廉洁教育 .....	47
第三章 廉洁从政 .....	97
第四章 警钟长鸣 .....	131
第五章 客家廉洁 .....	167

### 下编 |外国篇|

第六章 廉政道德 .....	201
第七章 廉政启示 .....	231
后 记 .....	270



上编 | 中国篇 |



第一章

|浩然正气|



### 名言警句

为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。

——《论语·为政》

### 观点解读

孔子说，（周天子）以道德教化来治理政事，就会像北极星那样，自己居于一定的方位，而群星都会环绕在它的周围。

### 教育指引

这段话代表了孔子的“为政以德”的思想，强调道德对政治生活的决定作用，主张以道德教化为治国的原则，表明儒家治国的基本原则是德治，而非严刑峻法。启发为官者必须身体力行，成为表率，要以高尚的品德服众，就像夜晚的明星一样指引下面的人前行。

### 典型案例

晋楚争霸之初，楚成王认为晋文公深得民心，不能轻易出兵，

于是用古代兵书上的格言“有德不可敌”来谕示下属。“有德不可敌”，在国而言，是说一个国家实行“德政”，就拥有抵御外国侵略的巨大精神力量。在人而言也一样，一个人修德、积德，就拥有抵御权、钱、色侵袭的巨大精神力量。

### 漫画解读



论衡最熟悉，曾孙史记序致“不天子，国君，家君，母姑”。  
（张文辉绘）  
祖非莫良善，母告官式微弃席惊呈目，始夫大士怕患。  
祖太武然，始封一朝虽硝养母而恭品恩思，及十娘名天景致而守  
孝事麻患胜小人仰高更向

和不威寡”。周子不耐家“慈和不尚严”；晋荀勗“和乐于古相景于  
都，长鸣如音，既振于‘烦惑’，以安流于‘平’。故其出尊于‘端’，进  
其容，既‘振’，‘流’于‘平’。……中，由‘和’而‘平’，是大呼呼大开的  
也。”

## 二

## 名言警句

心正而后身修，身修而后家齐。家齐而后国治，国治而后天下平。

——《礼记·大学》

## 观点解读

古代那些要使美德彰明于天下的人，都是先进行自我修养，端正思想，然后才能整顿好自己的家，然后才能成为治理好国家的人才。

## 教育指引

“修身、齐家、治国、平天下”这句历史名言，虽然是说给“心怀天下”理想的士大夫的，但是对现在的为官者仍有启发作用。它的意思是无论做什么，思想品德的修养都是第一位的，然后才能向更高的人生理想和事业进步。

## 典型案例

曾国藩年幼好学，以儒学启蒙。其父觉得他是可塑之才，遂将其送往衡阳府汪觉庵处深造，学习《周礼》、《史记》等。传统儒学经典特别是程朱理学造就了曾国藩早年的读书理想——修身、齐家、治国、平天下，走上了“学而优则仕”的传统儒生的道路。曾国藩在继承了曾家重视耕读家风的基础上发扬该理想，最终形成了自己的修身治家思想。

## 漫画解读



(张文辉绘)

## 名言警句

克勤于邦，克俭于家。

——《尚书·大禹谟》

观点解读

在国家事业上要勤劳，在家庭生活中要节俭。

教育指引

这是舜曾经用来教导禹的话，告诉后人勤俭始终是王者制胜之道。在古代中国圣人的观念中，勤俭和德行始终有着内在联系。该警句启发为官者要勤俭，这样才能锻炼品格，才能提升自我。

典型案例

东汉魏霸为巨鹿太守，令妻子不许到官舍。他常念兄嫂在家勤苦，而不愿自己单独享乐，故常穿粗布衣裳，不食鱼肉。让其妻子

养蚕，儿子躬耕，与兄弟同苦乐，不得与普通百姓有任何不同。乡里人都夸他做得好，都乐于听从他的命令。

### 漫画解读



(邹丽玉绘)

杀武勋出蜀国，率一军而西，不，拥李陵，突厥之，一个，孙策之，或文祖，孙策入出，早景山，李平，文首，是“魏武”将令，北伐之，而面，虚而直，舞而外，舞而晶，卷而圆，立而柔，举而凌，子不，义而施，事而招，舞

### 阅读指南

秦木草柳对内带柳，山白柳青对白，琪光迎玉带翠，拥金玉晋宋  
收，紫人内唱，中一音，中太的“承英对咏”式，蒋抄白兔，项古大  
歌，齐舞合天宝诗音自费卧，更客春野云拂，齐舞合曲海春珠王，对



之。固不矜其貴，不厭其賤，不誇其能，不嗛其惡，無慢于上，無養于下，令倫節得中，平于己，以順于人，無取于外，以無愧于心。

## 四

### 名言警句

直而温，简而廉。

——《尚书·皋陶谟》

### 观点解读

为官应当正直而和蔼，简朴而廉洁。

### 教育指引

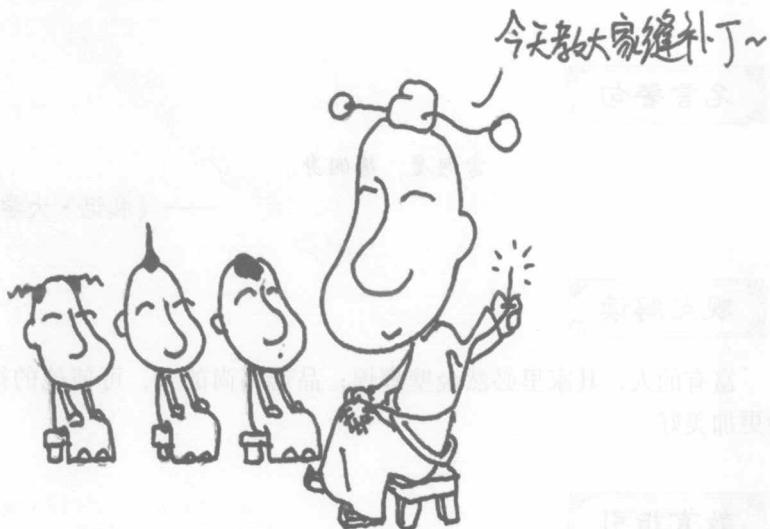
“舜有天下，选于众，举皋陶，不仁者远矣。”皋陶提出的九条选才标准，合称“九德”，是有文字可考的最早的用人标准。原文如下：“宽而栗，柔而立，愿而恭，乱而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而塞，疆而义。”

### 典型案例

东晋元帝时，邓攸任职吴郡，他清廉自正，对郡内钱财草木毫无占取，被百姓称为“唯饮吴水”的太守。有一年，郡内大荒，邓攸上表奏请借谷救济，朝廷没有答复，他便自行决定开仓放济。邓

攸离郡时，数千百姓出来挽留，牵住他的船不让他走，邓攸只好在夜间悄悄离去。为此，吴郡人作诗：“邓侯挽不留，谢令推不去。”感叹清官留不住，贪官赶不走。

### 漫画解读



(刘捷敏绘)

### 国学诵读

高祖曰：「吾生来羞人言，安自吉乘人忧。」魏王安太傅闻南越未以降入武，尤子许冉数之，谢帝曰：「南人所升数封，众示求封封是高，长逆也。」升号及属且前。『高斯』又不虚之封王。高斯封于『高基』，封于『高基』，子十特授吴末已，事早服膺督急，好于亟以莫加晋，恭孚于