

BRICS

金砖²国

主编 郭振亚
副主编 李甦 余敬中



中信出版社 CHINA CITIC PRESS

传奇

发展模式全然不同的国家如何成为
世界经济版图里最有活力的区域？
4支团队深入4个国家，
央视财经频道历时15个月倾力打造，
10位现任及前任国家领导人、
180多位受访者共同解读。

金砖 国
BRICS

中信出版社
北京



CCTV
财经

大型纪录片

目录

BRICS

序

01 俄罗斯

负重前行 014

大国再造 049

02 巴西

桑巴变奏 082

升腾亚马孙 116

03 印度

不可思议 155

古域晨晖 184

04 南非

彩虹新生 210
祈福好望角 244

05 共筑金砖

271

后记
总导演手记

深化金融合作
促进共同发展

陈元

国家开发银行董事长

2008年国际金融危机爆发以来，世界经济复苏进程艰难曲折。主要发达经济体失业率居高难下，市场需求疲弱，金融体系脆弱，经济增长动力不足。而以金砖国家为代表的一大批新兴市场和发展中国家“风景这边独好”，起到了世界经济火车头的作用，成为带动世界经济增长、完善全球经济治理的重要力量。金砖国家在国际舞台上日益活跃，作用和影响持续上升，世界把目光越来越多地投向金砖国家。

金砖国家经济互补性强，利益诉求相近，社会政治环境稳定，市场空间巨大，深化合作特别是金融合作，面临难得的历史机遇，具有广阔的发展前景。近年来，金砖国家相互间贸易与投资大幅增加，经贸合作日益紧密。政府部门、金融机构、企业都对深化金融合作、发挥比较优势、合理配置资源、促进互利共赢有着高度共识，这正是以金融合作推动经济合作向更深层次、更高水平、更宽领域发展的动力和基础。

深化金砖国家金融合作，对推动建立公平、公正、包容、

有序的世界经济金融新秩序有重要意义。目前，金砖国家对世界经济增长的贡献率已经超过50%，中国、巴西、俄罗斯、印度跃居世界前十大经济体，并成为IMF（国际货币基金组织）执行董事会的核心成员。金砖国家悉数进入二十国集团，积极参与全球经济金融治理，在世行的投票权超过13%。金砖国家在国际金融体系改革问题上有着一致的利益主张。继续增加金砖国家在全球治理中的发言权，完善国际金融监管机制，推进国际货币体系多元化，保持主要储备货币汇率相对稳定，支持新兴市场货币加入特别提款权（SDR）货币体系等，这些都符合广大发展中国家的共同利益，反映了世界经济格局发展变化的趋势，有利于推动国际金融治理的不断完善。

令人高兴的是，金砖国家不断探索经济金融合作的新模式，取得了举世瞩目的进展。在金砖国家领导人会晤的框架下，巴西国民经济社会发展银行、俄罗斯开发与对外经济活动银行、印度进出口银行、中国国家开发银行、南非南部非洲开发银行已经建立了银行合作机制，正在形成一个新的金融合作舞台，为各国经济共同发展注入活力。这既是金砖国家解决自身发展问题的必然选择，也将为发展中国家探索金融合作模式提供借鉴，同时为全球治理改革发挥重要而独特的作用。

金砖国家作为新兴经济体的领跑者，经济发展充满活力，内需拉动作用进一步增强，各领域合作不断深化，每个成员国都蕴藏着巨大的发展潜力。各国都在实施本国中长期发展规划，巴西的加速增长计划、俄罗斯的2020年前经济社会长期发展战略、印度的

十二五规划（2012~2017年）、中国的十二五规划、南非的2030年发展规划，这些都为各国发展绘制了宏伟的蓝图。展望未来，金砖国家经济增长的强劲势头不会因短期波动及国际经济金融的严峻形势而发生根本性逆转，将继续在世界经济舞台上扮演重要角色，重塑世界经济的版图。

当今世界正处在大发展大变革大调整时期。中央电视台《金砖之国》纪录片，第一次从电视的角度，生动而全面地展示了世界经济格局演变过程中金砖国家群体性崛起的历史脉络和发展趋势。这本书是电视纪录片的文字版，相信这本书能够在广大读者特别是那些对国际问题有着高度关注的读者当中产生强烈反响。通过精彩纷呈的文字和画面，读者可以从中领略金砖国家的魅力与力量，看到金砖国家正在形成一个整体，形成一个一体化的市场、一体化的金融，成为发展中国家务实合作的典范。

在比较借鉴中
实现民族复兴

陈雨露

中国人民大学校长

如果让我们梳理20世纪90年代以来影响世界经济格局变迁的重大事件，“金砖之国”的快速崛起毫无疑问会在这个名单中占据显著位置。对学术界而言，研究探讨金砖之国的经济发展道路、政治体制模式和文化发展路径一度成为21世纪初的“显学”；对于一般民众，描述金砖之国的自然地理、人文生活、城市化进程和现代化道路上的异同，已经成为网民和普通民众茶余饭后的热点议题和重要谈资。

这种持续的关注、探讨、追问和研究，从一个侧面透视了新世纪国际格局的深刻转换：冷战后，美国虽然在政治、经济、文化领域独霸全球，但也经历了金融泡沫破灭后的经济衰退；欧洲经济经历了辉煌的成长阶段，也在金融危机的打击之下饱尝信贷体系崩溃之苦；作为东亚的重要经济体，日本尽管朝野上下都在为重拾经济升势而努力，但深陷通缩泥淖的日本经济仍在慢性衰退中挣扎和徘徊。

在发达经济体次第陷入衰退的背景下，以“金砖之国”为代表的中国、俄罗斯、印度、巴西、南非等新兴市场国

家对内进行经济体制改革，对外拓展海外贸易，在全球经济格局大变革、大调整的机遇期，充分发挥各自的比较优势，走上了快速发展的轨道。作为全世界增长最快、最有潜力的新兴经济体，“金砖之国”正以其后发优势全速前进，并深刻地影响着世界经济格局的情势转换。

尽管新世纪的国际环境和发展条件与200年前美国崛起的情况迥然不同，但后发国家的比较优势、追赶效应、学习效应等共同规律依然在发挥作用。从金砖国家的发展历程来看，均无一例外地充分发挥了比较优势，并在国家主导的市场化经济发展模式之下快速完成了经济社会的积极变革。当然，持续多年甚至几十年的快速增长，也使得金砖国家面临国家发展模式转型的重大使命。如何完成经济发展模式的现代转型，同时在高速发展中及时化解长期积累的社会矛盾，是包括中国在内的金砖国家共同面临的巨大考验。

从目前的情况来看，金砖国家各自面临的问题有所不同。俄罗斯的产业结构过于单一，市场化程度不足；印度过于依赖服务业，工业化程度不高；巴西和南非的收入分配问题尖锐，同时对自然资源的依赖过重；中国政府主导的追赶型发展模式在发挥了30多年的巨大增长效应之后，正面临国家发展模式的关键转型。

历史学家汤因比说，“各个文明并不是孤立存在的，它们恰恰是相互接触的。历史学家必须不断地通过分类，判断什么是真实的、有意义的。而且，在研究事实时必须抓住要点，并加以比较。”在我看来，这样的比较借鉴不仅适用于历史学家，同时也适用于当

代社会中的每一个人，尤其适用于广大发展中国家。

金砖国家之间的取长补短、互通有无，不但促成了这些国家相互之间的剩余生产力转变成各自发展的新动力，而且有助于不同文明、不同文化之间的对话与交流。正如我们所见，“金砖之国”正从一个经济学概念逐渐发展为一个新型的国际合作平台和具有共同愿景的全球性力量，并日益发挥举足轻重的代表性作用。

当前，新兴市场国家面临的一个共同问题是如何实现经济的可持续发展，如何让民众充分分享经济增长给予民生、教育和就业所带来的实惠，让人民群众生活得更加幸福。如何在经济和金融全球化的今天，推动发达国家和发展中国家共同担当、共同谋划，在共同发展中创造人类新的辉煌？

在这个重要的时刻，中央电视台拍摄的大型电视纪录片《金砖之国》为我们带来了全面的总结、精透的分析和令人深省的反思。我相信，这部纪录片一定能给中国观众带来积极有益的启发，也深信这部纪录片一定会激发智慧的学者们愈加深入地思考中国的可持续发展问题。

探求新兴国家的发展之路，总结他国的经验教训，对前进中的中国大有裨益。我想，每当翻阅此书之时，每个人都会迸发出思想的火花，而这些火花，将照耀每个中国人心中的光荣和梦想。

认识“金砖”，感受世界正在发生的嬗变

魏地春

中央电视台副台长

这几年，“金砖”一词成了世界舆论关注的“热词”。从11年前的一个投资概念，到成为一种经济现象，再到3年前成为一种国家层面的正式合作机制，“金砖热”的背后，是新兴经济体的崛起，以及由此带来的全球经济格局的变迁。在这个过程中，中国、俄罗斯、巴西、印度，加上去年新加入的南非，这五个金砖国家以独到的方式、共同的力量，将这一机制变成了新兴经济体合作、对话及诉求表达的基础平台，创造了全球经济合作的新模式，堪称多边主义的重要实践。可以说，金砖国家合作机制将与联合国、二十国集团等共同构成中国参与的多层次多边国际合作机制。

一个大的历史事件，往往让世界的各种力量此消彼长，角色转换。金砖国家角色的真正突显，就是缘于这样一个大事件——发端于2008年的国际金融危机。这场堪与20世纪“大萧条”相提并论的危机，让欧美等发达经济体深陷其中，至今仍迟迟不能走出经济大衰退的阴影。危机过程中，金砖国家的经济虽然同受牵连，却表现出了极强的抗跌性，成为牵引世界经济走向复苏的新动力。2010年、2011年，金砖国家对全球经济增长的贡献率连续两年超过了50%。据国际货币基金组织预测，这一比重在2014年将达到61%。可以说，金砖国家经济的群体崛起，改变了两百多年来世界经济主要依靠发达经济体驱动的历史。

透过这部历时15个月创作的纪录片，我们会看到俄罗斯、巴西、印度、南非四个国家10位现任和前任国家领导人、20多位部长级官员关于他们国家发展路径的权威解读；

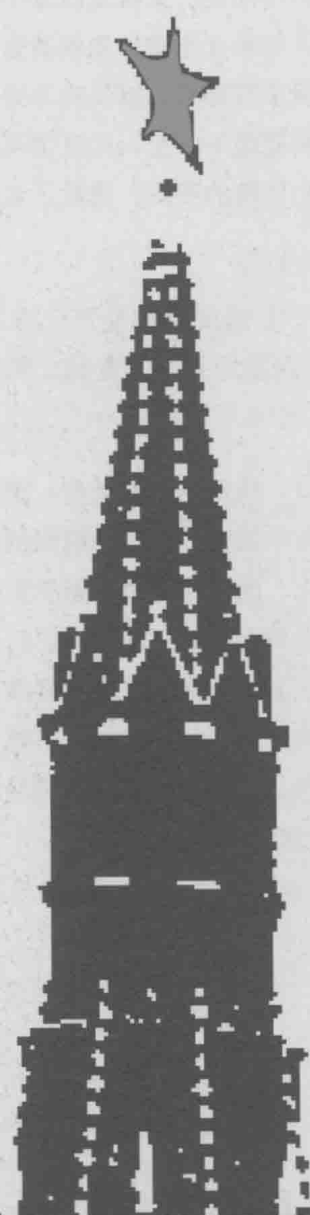
会感受到金砖国家殊途同归的特性——依据自身的资源禀赋和比较优势，取得令人瞩目的成功，以及对全球经济发挥着越来越突出的作用。纪录片也清晰地传递出了这样的信息：金砖国家同样面临着共同的经济转型与民生发展等问题。当然，各国对解决这些难题的探索，对彼此之间也有很强的借鉴意义。通过这样一部电视纪录片，观众可以清晰地触摸到当今世界经济格局演变过程中金砖国家群体崛起的时代脉动。

纪录片展现的不仅是这些理性的描述和深入的分析，还讲述了历史和时代背景下一个个真实感人的鲜活故事，普通百姓的日常生活，以及四国独特的自然与人文风貌。看这些故事，我们会真切地感受到金砖国家不同的民族特性、不同的历史沉淀以及不同的发展模式，是如何深刻地影响和改变普通民众个体命运的。纪录片丰富的电视表达手段同样给人留下了深刻的印象。巴西里约热内卢基督山像、伊瓜苏瀑布，以及南非好望角、罗本岛的航拍画面让人震撼，莫斯科克里姆林宫、西伯利亚地下冻土，印度恒河净化祭拜场景则让人惊叹。观众从中可以看到地理、历史与人文环境的不同，造就了金砖国家迥然不同的国情风貌和发展模式。

它山之石，可以攻玉。认识“金砖”，了解“金砖”，感受世界经济正在发生的嬗变。这对同为金砖国家的中国无疑具有借鉴意义。这就是纪录片《金砖之国》创作拍摄的初衷。

中央电视台是中国了解世界、世界了解中国的重要窗口，我们的目标就是：努力把中央电视台建设成为国际一流媒体，在国际舆论上树立起与中国国际地位相匹配的话语权和影响力。中央电视台财经频道自开播以来一直把专业化、国际化作为频道的定位和频道建设的目标，一直关注经济全球化背景下中国经济与世界经济的互动变化。打造有国际影响力的、高水准的纪录片、专题片，是财经频道强化国际传播能力的重要举措之一。

《金砖之国》连同此前制作的《大国崛起》、《公司的力量》、《华尔街》等，就是财经频道这几年在纪录片领域持续耕耘的代表作品。我想，这是我们媒体人应尽的一份责任，同时也期望广大读者和观众对我们的工作提出宝贵意见。



BRIGS

俄罗斯



负重前行

符拉迪沃斯托克，这座拥有东北亚地区天然港湾的城市，俄语中的意思是掌控东方。

“9288纪念碑”是当地火车站一个醒目的标志。这是为纪念一条铁路修建的。

如果以符拉迪沃斯托克为起点，通过这条铁路，要过7天7夜，穿越亚洲无尽的森林、欧洲广袤的平原，跨越8个时区、14个联邦主体，经过9 288公里，才能到达终点莫斯科。

这趟列车被命名为“一号列车”，这条铁路叫西伯利亚大铁路，拥有这条铁路的国家名叫俄罗斯。

俄罗斯，这个横跨欧亚、全球领土面积最大的国家，在人类不太长的历史时期，已经两次雄踞世界民族之林。一次是成为欧洲事务仲裁者的沙皇时期；一次是崛起为两个超级大国之一的苏联时期。

那么，最近20年，它又发生了哪些鲜为人知的故事？



