

おさくらぞろい選書

第一集

「影を追ふ」……………大佛次郎

大佛次郎時代小説作品目録

大佛次郎記念館新収資料目録

普仏戦争、パリ・コミューンに関するポスター、
リーフレット

財団法人 大佛次郎記念会

大佛次郎時代小説作品目録

「おさらぎ選書」 第一集

印刷発行 昭和六十一年三月

編集発行 財団法人 大佛次郎記念会

横浜市中区山下町一一三番地

☎ 〇四五(六二二)五〇〇二

印刷 丸井図書出版株式会社

凡 例

1 この目録は、大佛次郎全作品を左記のように内容分類したもののうち時代小説を取り上げた。但し「鞍馬天狗」シリーズは一括掲載した。

- (一) 小説 1 時代小説 2 現代小説 3 ノンフィクション
4 少年少女小説 5 童話

(二) 戯曲

- (三) エッセイ 1 評論 2 随筆 3 自伝 4 日記 5 解説
6 推薦文 7 追悼文 8 序文、あとがき

(四) 翻訳・翻案・抄訳

(五) 対談・座談・講演

(六) 俳句

2 排列の順は、上段は作品名の五十音、下段は図書または雑誌の発行年月日とした。

3 記載の順は、上段は番号、作品名、大佛次郎以外の筆名、発表紙誌名、発表年月日、挿絵画家名とし、下段は枝番号、作品を収録した図書または雑誌名、発行者、発行年月日とした。

4 作品名は、発表紙誌の本文に拠り、これをゴシック体で記した。
改題作品には原題の番号に()、また図書・雑誌に収録の際改題した作品名には↓を付した。(再)は雑誌再録を示す。

5 発表年月日は、新聞、週刊誌・月刊誌の特別号、不定期の刊行物については日付まで、月刊誌、図書は月までを示した。合併号はIIで、連載期間は↓で示した。

6 口は不明、調査中である。

1 愛火 ↓死よりも強し

「西日本新聞」夕刊 昭17 12 5 ↓18 8 6

作者の言葉 昭17 12 2

「北海道新聞」夕刊↓朝刊

昭17 12 11 ↓18 8 3

作者の言葉 昭17 12 10

挿絵 岩田専太郎

2 赤屋敷の女

「週刊朝日」 昭41 10 14 ↓42 2 10

作者のことば 昭41 10 7

挿絵 佐多芳郎

1 『赤屋敷の女』 朝日新聞社

2 『大佛次郎時代小説全集 第13巻』 朝日新聞社

昭42 6
昭50 10

3 悪魔の辻 (廃刊中絶)

「女性」 昭3 1 ↓3 5

挿絵 岩田専太郎

4 悪魔の辻

「日の出」 昭8 1

挿絵 小村雪岱

5 悪夢／由井浜人

「ポケット」 大13 12

挿絵 馬場射地

作者の言葉
〔あとがき〕

「東京日日新聞」夕刊
昭25 14 ↓ 3 11 6
昭25 11
挿絵 岩田専太郎
3 11 6

- 1 『赤穂浪士』上中下巻 改造社 昭3 10 ↓ 4 8
下巻の異装本・『赤穂浪士 江戸座の巻』昭4 8
『現代日本文学全集 第60篇 大佛次郎集』改造社 昭5 12
特製本・昭5 12
3 『赤穂浪士』上下巻 新潮社 昭14 2
博文館文庫『赤穂浪士』全6巻 博文館 昭18 5 ↓ 18 6
5 『赤穂浪士』全4巻 苦楽社 昭24 10 ↓ 25 1
6 『赤穂浪士』上下巻 六興出版社 昭26 11 ↓ 26 12
7 『大衆文学代表作全集 2 大佛次郎集』河出書房 昭29 12
8 『現代日本文学全集 第5巻 大佛次郎集』角川書店 昭32 7
9 角川文庫『赤穂浪士』上下巻 角川書店 昭36 4
10 『赤穂浪士』上中下巻 光風社 昭38 12 ↓ 39 1
11 新潮文庫『赤穂浪士』上下巻 新潮社 昭39 1
12 『カラ―版国民の文学 5 大佛次郎』河出書房 昭42 11
13 『大佛次郎時代小説目選集』第2、3巻 読売新聞社 昭45 2 ↓ 45 3
14 『大衆文学大系 16 大佛次郎 村松梢風集』講談社 昭47 7
15 『赤穂浪士』上下巻 光風社書店(6/10の異版本) 昭49 12
16 改装本・全1巻 昭53 1
『大佛次郎時代小説全集』第7、8巻 朝日新聞社 昭50 5 ↓ 50 6
17 『赤穂浪士』上下 朝日新聞社 昭54 4

7 浅妻舟

「東京新聞」夕刊 昭30 12 12 ↓ 31 6 18
 作者の言葉 昭30 11 16

挿絵 佐多芳郎

- 18 『赤穂浪士』 成美堂出版（6ノ10の異版本） 昭54 11
- 19 大活字本シリーズ『赤穂浪士』全6巻 埼玉福祉会（6ノ11の異版本） 昭56 6 ↓ 56 10
- 20 時代小説文庫『赤穂浪士』上下巻 富士見書房（6ノ9の異版本） 昭56 7
- 21 『赤穂浪士』上下巻 光風社出版（6ノ10の異版本） 昭56 9

8 仇討三世相／高橋益吉

「ポケット」 大15 1

挿絵 荻谷深隍

- 1 『浅妻舟』 光風社 昭32 4
- 2 特製非売本・昭32 4、改装本・昭38 10
- 3 『現代長篇小説全集』 18 大佛次郎集 講談社 昭34 2
- 4 『大佛次郎時代小説自選集』 第10巻 読売新聞社 昭45 5
- 5 『浅妻舟』 光風社書店（7ノ1の異版本） 昭48 2
- 6 『大佛次郎時代小説全集』 第20巻 朝日新聞社 昭51 7

9 兄貴／赤松繁俊

「ポケット」 大14 12

挿絵 荻谷深隍

- 1 『江戸奇談 春宵和尚奇縁』／大佛次郎編 博文館 大15 10

10 阿片戦争

「東京日日新聞」夕刊

昭17 1 6 ↓ 17 6 10

作者の言葉

昭16 12 25

「大阪毎日新聞」夕刊（中絶）

昭17 1 6 ↓ 17 4 3

作者の言葉

昭16 12 25

〔あとがき〕

挿絵 木村莊八

1 「阿片戦争」 モダン日本社

改装本（発行者改称・新太陽社）あり

昭17 10

2 「大佛次郎作品集 第2巻」 文芸春秋新社

昭26 6

3 角川文庫「阿片戦争」 角川書店

昭29 1

11 雨夜の三味線／三並喜太郎

「ポケット」

大14 5

挿絵 荻谷深隍

1 「江戸巷談 艶説蟻地獄」／大佛次郎編 博文館

大14 5

2 「大佛次郎時代小説全集 第24巻」 朝日新聞社

昭52 2

(130) 或る日の又兵衛

1 (再)「増刊読切小説集」

昭29 4 15

(「乞食大将」の一部)

(59) 或る夜の高橋お伝

1 「江戸奇談 春宵和尚奇縁」／大佛次郎編 博文館

大15 10

12 安政の大獄

「時事新報」朝刊↓夕刊

昭8 12 10 ↓ 9 9 10

〔あとがき〕作者より

昭9 9 10

挿絵 村松亥太

1 「安政の大獄」前篇 改造社（後篇は未刊）

昭10 2

2 「大佛次郎時代小説全集 第14巻」 朝日新聞社

昭50 7

13 生きてゐる秀頼

「週刊朝日」

昭12 1 3 ↓ 12 5 30

作者の言葉

昭11 12 27

挿絵 勝田哲

1 『新作大衆小説全集 第9巻 生きてゐる秀頼・灰燼』非凡閣

昭15 4

14 石川五右衛門

「東京毎夕新聞」特別付録

昭6 8 25 ↓ □ □ □

挿絵 山川秀峰

15 医師節庵／阪下五郎

「ポケット」

昭2 3

挿絵 苺谷深隍

(203) 和泉屋次郎吉

1 (再)「小説ファン」第3集

(「鼠小僧次郎吉」の一部)

昭23 12 15

16 伊勢屋の娘 江戸の巻／阪下五郎

伊勢屋の娘 常盤の巻／田村宏

「ポケット」

大13 11

挿絵 伊藤幾久造

2 『江戸巷談 艶説蟻地獄』／大佛次郎編 博文館

昭52 2

17 一夜の宿

「朝日」

昭6 1

挿絵 岩田専太郎

18 田舎侍

「週刊朝日」新年特別号

昭和12 1 1

挿絵 岩田専太郎

19 命の競売／吉岡大策

「ポケット」

大14 8

挿絵 伊藤幾久造

20 異風黑白記

「中外商業新報」夕刊

昭和10 3 12 ↓ 10 8 25

作者の言葉

昭和10 3 9

挿絵 中島清

21 異変黒手組

「キング」

昭和10 2 ↓ 10 12

挿絵 齋藤五百枝

(22) 今光源氏漁色志

22 今光源氏万歳／吉岡大策 ↓ 今光源氏漁色志

「ポケット」

大14 5

挿絵 伊藤幾久造

1 「幕末秘譚 天狗騒動記」 博文館

大14 8

4 「大佛次郎時代小説全集 第12巻」 朝日新聞社

昭和51 8

3 「異風黑白記」 桃源社

昭和30 11

改装本・昭和24 9

2 「異風黑白記」 鷲ノ宮書房

昭和23 12

1 「昭和長篇小説全集 15 異風黑白記」 新潮社

昭和10 10

23 今様大杯鷹酒戦強者／赤松繁俊

「ポケット」

挿絵

大 14 6
川口深

24 岩垂作之進／高橋益吉

「ポケット」

挿絵

大 14 10
川口深

25 浮沈

「週刊朝日」夏季増刊号

挿絵

昭 25 5 20
木村莊八

(176) 浮世走馬燈

1 『江戸巷談 艶説蟻地獄』／大佛次郎編 博文館

大 14 5

26 雨後

「サンデー毎日」春季特別号

挿絵

昭 15 3 10
小林秀恒

1 (再)「スバル」増刊 時代小説特集号

昭 23 8 1

27 嘘

「週刊朝日」春季増刊号

挿絵

昭 24 4 10
木村莊八

28 馬の大八／瓢亭白馬

「ポケット」

大14 4

挿絵 伊藤幾久造

132 海の隼（「ごろつき船」の続篇）

↓ごろつき船

「大阪毎日新聞」夕刊

昭4 1 1 ↓ 4 6 11

挿絵 岩田専太郎

29 江川太郎左衛門

「モダン日本」

昭6 12

挿絵（画家名不明）

30 蝦夷の弁慶義経／赤松繁俊

「ポケット」

昭2 3

挿絵 伊藤幾久造

47 江戸地獄変（「かげらふ噺」に続く）

↓かげらふ噺

「講談倶楽部」

昭3 9

挿絵 岩田専太郎

31 江戸の俠客／須田紋太郎

「ポケット」

大15 7

挿絵 川口深

32 江戸の黄昏

「講談倶楽部」増刊

昭13 5 15

1 (再)「小説の泉」

昭29 2

33 艶説蟻地獄／由井浜人

「ポケット」

大13 9

挿絵 荻谷深隍

1 「江戸巷談 艶説蟻地獄」／大佛次郎編 博文館

大14 5

2 (再)「面白倶楽部」夏の増刊号

昭28 8 5

(203) 黄金魔

1 (再)「近代ロマン」

昭23 □ ↓ □ □

34 逢魔の辻

「東京朝日新聞」夕刊

1 「逢魔の辻」 新潮社

昭13 3

「大阪朝日新聞」夕刊

2 博文館文庫「逢魔の辻」前後篇 博文館

昭16 10 ↓ 16 11

3 大衆文学選「逢魔の辻」前後篇 鎌倉文庫

昭22 3

挿絵 岩田専太郎

4 「長編小説名作全集」6 大佛次郎 大日本雄弁会講談社

昭25 2

5 「大佛次郎時代小説選集 第6巻」 同光社磯部書房

昭27 6

6 河出新書「逢魔の辻」(上)(下) 河出書房(異装本あり)

昭30 7

7 「逢魔の辻」 同光社 (34ノ5の異版本)

昭31 4

35 大久保彦左衛門

「東京日日新聞」夕刊

昭10 8 13 ↓ 11 5 7

作者の言葉

昭10 8 4

「大阪毎日新聞」夕刊

昭10 8 13 ↓ 11 5 7

作者の言葉

昭10 8 7

挿絵 山村耕花

36 お種徳兵衛

「日の出」

昭13 8

挿絵 中一彌

37 男の道

「日本農業新聞」

昭18 1 21 ↓ 18 10 11

挿絵 清水崑

- 8 『現代長編文学全集 1 大佛次郎』 講談社 昭44 3
- 9 『大佛次郎時代小説自選集 第9巻』 読売新聞社 昭45 9
- 10 『大佛次郎時代小説全集 第17巻』 朝日新聞社 昭51 2

- 1 大衆文芸傑作選集『大久保彦左衛門』前後篇 博文館 昭11 3 ↓ 11 10
- 2 博文館文庫『大久保彦左衛門』前後篇 博文館 昭16 10
- 3 『大久保彦左衛門』 梅花書房 昭24 4
- 4 『大久保彦左衛門』 湊書房 (35ノ3の異版本) 昭26 2
- 5 『講談社評判小説全集 1 大久保彦左衛門』 大日本雄弁会 講談社 昭26 11
- 6 『大久保彦左衛門』 光風社書店 昭48 3
- 7 『大佛次郎時代小説全集 第16巻』 朝日新聞社 昭50 8
- 8 『大久保彦左衛門』 光風社出版 (35ノ6の異版本) 昭54 8

38 お化け旗本

「週刊朝日」別冊

昭36 1 1 ↓ 37 3 1

挿絵 佐多芳郎

1 『お化け旗本』 光風社

改装本・昭38 5

2 『大佛次郎時代小説全集 第16巻』 朝日新聞社

昭50 8

昭37 5

39 お文の場合

「サンデー毎日」夏季特別号 昭11 6 10

挿絵 岩田専太郎

1 国民文芸叢書『雲雀は空に』 博文館

昭16 5

40 おぼろ駕籠

「毎日新聞」夕刊 昭25 8 11 ↓ 26 2 18

作者のことば

昭25 7 29

挿絵 岩田専太郎

1 『おぼろ駕籠』 中央公論社

2 『大佛次郎作品集 第7巻』 文芸春秋新社

昭26 12

3 『現代長篇名作全集 6 大佛次郎集』 大日本雄弁会講談社

4 河出新書『おぼろ駕籠』 河出書房

昭28 9

5 『昭和大眾文学全集 第3集 大佛次郎集』 桃源社

昭30 6

6 『おぼろ駕籠』 光風社

昭32 4

7 『現代長編文学全集 1 大佛次郎』 講談社

昭39 5

8 『大佛次郎時代小説自選集 第8巻』 読売新聞社

昭44 3

9 『おぼろ駕籠』 光風社書店 (40ノ6の異版本)

昭45 11

10 『大佛次郎時代小説全集 第20巻』 朝日新聞社

昭49 8

昭51 7

41 親ごころ／田村宏

「ポケット」

挿絵 伊藤幾久造
大14 1

42 女殺し権現裏

「現代」

昭7 1 ↓ 7 12

作者の言葉

権現裏の殺人

昭6 12

挿絵 木村荘八

43 女武蔵坊の恋／白雲亭去来

「ポケット」

大14 6

挿絵 荻谷深隍

(246) 開花時世粧

1 『現代大衆文学全集 第29巻 大佛次郎集』 平凡社 昭5 8

特製本・昭5 8

2 大衆文学名作選『照る日くもる日 開花時世粧』 平凡社

3 『丹前屏風』 啓明社 昭10 7

4 『大佛次郎時代小説全集 第6巻』 朝日新聞社 昭26 8

4 『大佛次郎時代小説全集 第6巻』 朝日新聞社 昭51 11

44 灰燼

「現代」

昭13 8 ↓ 14 5

挿絵 木村荘八

1 『新作大衆小説全集 第9巻 生きてゐる秀頼・灰燼』 非凡閣 昭15 4

2 『灰燼』 輝文堂書房 昭17 11

- 45 怪談 ↓手首
「改造」 昭49
1 (再)「話題と小説」 昭238
2 河出文庫「文豪ミステリー傑作選 第2集」 河出書房新社 昭6011
- 46 瓦解の人々
「講談倶楽部」 昭98
挿絵 齋藤五百枝
- 47 かげらふ噺(「江戸地獄変」の続編)
↓陽炎の長吉
「講談倶楽部」 昭311↓55
挿絵 岩田専太郎
1 『先進社大衆文庫 第1巻 かげらふ噺』 先進社 昭53
2 『明治大正(昭和)文学全集 第54巻 大佛次郎 牧逸馬』 春陽堂
3 『かげらふ噺』 福洋社(47ノ1の異版本) 昭104
4 『大佛次郎時代小説全集 第10巻』 朝日新聞社 昭515
- (47) 陽炎の長吉 大佛舎 昭239
- 48 桂小五郎ノ阪下五郎
「ポケット」 大141
挿絵 荻谷深隍
- (258) 河東の賊 1 『江戸奇談 春宵和尚奇縁』/大佛次郎編 博文館 大1510