



制图字体



武汉测绘学院地图制图系编

测绘出版社

制图字体

武汉测绘学院地图制图系编



测绘出版社

制 图 字 体

武汉测绘学院地图制图系编

*

测绘出版社出版

冶金测绘大队印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行·各地新华书店经营

*

787 × 1092 毫米 32 开本 · 4 ³/₄ 印张

1979 年 9 月第一版 · 1982 年 5 月北京第三次印刷

印数 84,001—109,200 · 定价:1.30 元

统一书号:15039·新93(精)

编 者 的 话

随着我国社会主义革命和建设的发展,地图的制作和使用日益广泛普及,地图的内容和形式更加丰富和新颖,对制图字体也提出了更高的要求。因此,本书除选辑各种常用字体外,适当增添了变体字、美术字、花边和图案。制图字体宜规整、易读,本书每种字体的字种选择,重在规整,不求齐全。为便于学习,书内较多地采用了图解和字形对比的方法。对汉字字体演变、汉字结构、制图字体的书写方法等,只在附录中作简单介绍。

本书可作为测绘教学和生产的手册,也可供其他制图和美术工作者参考。

在编写过程中,我们吸取了我院师生和有关部门所提供的宝贵意见,参考了兄弟单位编写的部分资料,值此一并表示感谢。

由于我们的水平有限,书中如有错漏和不妥之处,恳望读者批评指正。

武汉测绘学院地图制图系

1977年12月

目 录

宋 体	1
宋体基本笔划	2
宋体基本笔划应用示例	5
宋体部首	7
正宋体	8
斜宋体	13
宋变体	14
等线体	25
等线体基本笔划	26
等线体基本笔划应用示例	29
等线体部首	31
粗等线体	32
中等线体、细等线体	39
长等线体、扁等线体	40
斜等线体	41
黑变体	42

仿宋体	49
仿宋体基本笔划	50
仿宋体基本笔划应用示例	53
仿宋体部首	55
正仿宋体	56
长仿宋体	57
等线体、宋体、仿宋体基本笔划对照	61
隶 体	62
隶体书写要领	63
隶体基本笔划	64
隶体字样	65
新魏体	75
新魏体书写要领	76
新魏体基本笔划	77
新魏体字样	78
钢笔魏体	84

阿拉伯数字、罗马数字·····	85
阿拉伯数字结构图解·····	86
阿拉伯数字书写方法·····	87
等线体数字·····	88
书版体数字·····	89
尖角体和空心体数字·····	90
测量记录体数字、美术体数字·····	91
机械制图用数字·····	93
拼音字母·····	94
汉语拼音字母（英文字母写法同此）···	95
俄文字母·····	97

机械制图用汉语拼音字母·····	98
机械制图用希腊字母·····	100
图名、美术字、花边、图案·····	101
附 录·····	124
汉字字体演变简介·····	125
汉字结构·····	128
制图字体的书写方法·····	135
地图注记的配置·····	141
HUZ-1A型照相排字机K数和字大 对照表·····	142
铅字字号、点数和字大对照表·····	145

字形方正

横平竖直

横细竖粗

棱角分明



宋 体

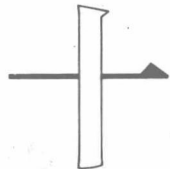


宋体基本笔划

横 与字格上下边平行
(个别例外), 粗约为字
高的 $\frac{1}{50} - \frac{1}{20}$, 起笔齐
头 收笔成直角三角形,
其宽约为字宽的 $\frac{1}{6}$ 。



竖 与字格左右边平行
(个别例外), 粗为字宽
的 $\frac{1}{8} - \frac{1}{15}$, 上端向右
突出一棱角, 下端向右
上方斜成弧形。



竖撇 上半部与竖划同,
下半部渐向左下方成弧
形收细变尖。



斜撇 整笔向左下方呈弧
形弯曲, 起笔向右突出
一棱角, 收笔渐细至尖。



平撇 自右向左由粗变尖,
上边略向下凹, 下边左
部近似水平直线, 右部
略向上弯。



斜捺 起笔尖锐, 下部粗
壮, 整笔向右下方斜成
弧形, 捺底略内凹, 左
角钝, 右角锐。



迁

平捺 起端细，略向左上翘，右部约与字格底边平行，捺底稍内凹，上角锐，下角钝。

八

顿捺 起笔处作一棱角向右突出，下部与斜捺写法同。

心

右斜点 形似瓜子，全以弧形连接，上尖下圆，向右倾斜。

六

左斜点 形同右斜点，只是向左倾斜。

江

挑点 相当在左斜点右上方加一长挑，彼此圆滑相连。

抬

挑 似楔形，在不同部位倾斜度亦异。

宋体基本笔划

水

竖钩 在竖划末端向左作钩，钩的上边与竖划垂直，左下边为内凹弧线，钩长约同竖粗。

化

竖平钩 横竖等粗圆滑相连，在横部的右端向右上作钩。

狂

左弯钩 起笔尖细，向下成弓形弯曲并渐变粗，钩形似竖钩。

刀

折弯钩 横竖相接，转角处作一棱角，下部渐向左下方弯曲。末端向左作钩，似竖钩。

戈

右弯钩 起笔同竖划，向左右下方渐弯成弧形，钩朝向右上方。

乙

折平钩 横竖带棱锐角相接，成斜折，下部与等粗底划圆滑相接，末端向右上作钩。

一	京	万	兰	┆	珠	中	化	丿	川	兆	月
	毛	区	日		山	市	江		庄	成	斤
丿	文	沙	华	一	禾	后	乐	㇏	人	炎	合
	行	泉	彤		爰	迁	桥		农	长	义
㇏	边	赵	楚	㇏	分	兮	公	㇏	快	州	必
	延	翅	处		松	汾	八		办	灭	点

宋体基本笔划应用示例

小	汝	怀	凉	冷	冶	拉	圩	政
冬	岭	兴	河	湖	海	红	县	镇
村	前	测	独	阳	部	武	气	飞
余	街	雅	家	貌	遂	风	民	城
沁	地	巴	方	苏	张	亿	艺	吃
扎	龙	凡	马	沔	勃	乾	挖	旭

一	灬	门	扌	女	木	贝	车	阝
宀	心	讠	土	彡	禾	米	足	耳
卅	乚	亻	彳	马	月	虫	鱼	阝
𠂇	辶	冫	牙	火	石	角	鸟	彡
𠂇	广	冫	车	衤	口	酉	欠	女
山	气	卜	弓	王	方	身	页	爻

来 到 志 射 醋
人 延 思 灯 殷
企 起 普 阶 豹
式 业 党 狩 则
斗 阁 庆 级 轮
为 国 寨 征 即
大 工 县 张 路
农 而 奋 顶 船

哈 尔 滨 吉 林 四 方 沈 阳 齐 本 溪 鞍
桥 营 口 秦 皇 岛 丹 东 济 家 洛 郑 开
封 小 乡 街 顶 沾 益 汉 孝 感 黄 陂 无
锡 杭 绍 宁 波 合 肥 铜 陵 蚌 埠 兆 萍
远 华 贺 兰 湘 潭 韶 雅 西 冬 饶 农 源
沁 芝 瑞 赣 厦 门 漳 泉 高 雄 台 屏 岩
基 隆 广 州 市 区 公 社 庄 村 毛 楚 圩

昌平密云房山嘉定松江武清
曲河唐行新乐天镇榆次神池
复县兴城东沟伊通辉南集安
铁力桦川岐青宝鸡同心泽库
达日和田温宿沙湾惠民信阳
长炎金湖建德余姚怀化宜春
土场兰考富顺那鸣玉屏景洪

北京天津上海市石家庄唐山邯郸保定大同
太原长治榆次呼和浩特礼宁锡林哈尔滨牡
丹江佳木斯爱辉集贤钱塘四平沈阳锦州济
南淄博烟台凭祥旅顺徐合肥蚌埠芜湖杭嘉
川东绍兴赣景德镇瑞金厦门三明日喀则基
隆高雄郑洛开封武汉黄宜西沙株湘潭韶关
广遵义丽延安兰贵昆明芦沟桥鄯成都拉萨