



高等职业教育特色精品课程规划教材
高等职业教育课程改革项目研究成果

网页设计与制作

Web Design and Creation

王旭启 主 编

王文涛 王化冰 副主编

WEB

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

21 世纪高等职业教育特色精品课程规划教材
高等职业教育课程改革项目研究成果

网页设计与制作

主 编 王旭启

副主编 王文涛 王化冰

 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

内 容 提 要

本书专为初学网页设计的读者而编写，语言通俗易懂，系统地介绍了网页制作的基础知识及与网页相关的各种制作技术。本书首先介绍静态网页的编写技术，再介绍交互网页设计与应用技术，ASP 技术、ASP 访问数据库以及形成动态网页等技术手段和方法。

本书内容丰富、通俗易懂、可操作性强。书中大量的插图和操作示例可使读者轻松掌握相关知识，引导读者快速入门。本书共分为 8 章，按照循序渐进、突出重点、难度适中、理论与方法相结合的原则，系统介绍了使用网页工具 Dreamweaver 制作静态网页技术、用 JavaScript 语言设计动态网页技术、用脚本创建动态服务器网页（ASP）技术基础、ASP 对象操作技术、ASP 存取数据库技术、网站的发布和维护等。

版权专有 侵权必究

图书在版编目（CIP）数据

网页设计与制作/王旭启主编. —北京：北京理工大学出版社，2009.8
(2009.9 重印)

ISBN 978 - 7 - 5640 - 2492 - 5

I. 网… II. 王… III. 主页制作 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 117451 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(办公室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 保定市中华美凯印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 12.75

字 数 / 298 千字

版 次 / 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 9 月第 2 次印刷

印 数 / 2001 ~ 4000 册

定 价 / 24.00 元

责任校对 / 陈玉梅

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题，本社负责调换

前 言

网络技术的飞速发展，极大地改变了人们的经济活动、社会生活和工作方式。在当今信息化社会中，网页是互联网上实现信息共享的主要形式，网页已经成为人们发布及获取信息、交流思想和商务往来最重要的途径。网页制作与网页设计是大学计算机专业、信息专业和电子商务等专业学生应该掌握的一项基本技能。编写一本适合于高校教学需要、从基础到提高、理论与实践有机结合的网页教材是本书编写的目标。

本书的特点是起点低、入门快，不仅有各种功能和概念的详细说明，还结合大量操作实例进行分析和训练，使读者能够学练结合，更加容易接受并吸收所学习的知识。本书内容翔实，突出了实用性和可操作性。

本书内容共包括 8 章。第 1 章：网页设计和制作基础知识，包括网页的概念、网页和网站、网页设计的步骤、网页设计的流程等内容。第 2 章：HTML 基础知识，介绍了网页的基本语言 HTML。详细地介绍了各类 HTML 元素，从根本上说明网页的构成和网页制作的基本技术等。第 3 章：Dreamweaver 8 快速入门，详细介绍了 Dreamweaver 8 的安装和运行环境，以及用 Dreamweaver 8 来制作网页的各种基本技巧等内容。第 4 章：JavaScript 与 DHTML 技术，介绍了使用 JavaScript 语言来设计动态网页技术。第 5 章：用 Dreamweaver 制作动态网页，包括如何使用 Dreamweaver 8 来实现各种动态网页特效，主要包括插入动画、创建层叠样式表和制作各种 JavaScript 特效等。第 6 章：网页设计常用技巧，包括 Dreamweaver 应用技巧、网页优化技巧、网页特效技巧等。第 7 章：动态服务器网页 ASP 基础，包括 ASP 访问 Web 数据库、ASP 对象操作技术、ASP 存取数据库技术。第 8 章：网站上传与维护，主要介绍网站的基本设置、站点的测试、网站上传方法和维护方法。

本书编写人员均是教学一线的专任教师，都有多年教授本课程的实际经验，确保了教材内容的正确性和实用性。

本书由西京学院王旭启担任主编并负责本书的策划和统稿，参加编写的人员有王旭启（第 1 章）、刘影（第 3 章）、邓海生（第 4 章）、宋馥利（第 5 章），西安铁路职业技术学院的薛静（第 2 章）、陕西纺织职业技术学院的王化冰（第 6 章）、西安欧亚学院的王文涛（第 7 章）、陕西航空职业技术学院的甘培林（第 8 章），此外，陕西邮电职业技术学院的李奇参加了第 5 章 3 节和第 6 章的习题和实训的编写。

由于作者水平有限，加之时间仓促，缺点错误在所难免，恳请读者能够多提宝贵意见，以便我们进行修订和补充。

编 者

参考文献

- [1] 刘涛. 网页设计技术[M]. 北京: 中国铁道出版社, 2005.
- [2] 阳西述, 周端锋, 等. 网页制作与网站设计[M]. 湖北: 武汉大学出版社, 2006.
- [3] 李振华, 季小武. Dreamweave 基础教程[M]. 北京: 清华大学出版社, 2005.
- [4] 尚俊杰. 网络程序设计——ASP. 2[M]. 北京: 清华大学出版社, 2004.
- [5] 张杰, 王诚. 网页与网站设计[M]. 北京: 中国石化出版社, 2006.
- [6] 朱印宏, 袁江. 新编网页制作入门与提高[M]. 北京: 清华大学出版社, 2007.
- [7] 王娜. Dreamweave 网页制作与色彩搭配全攻略[M]. 北京: 清华大学出版社, 2006.

目 录

第 1 章 网页设计概述	1
1.1 认识网页	1
1.2 网页和网站	3
1.3 网页设计	4
1.4 网页的其他操作	6
1.5 本章小结	8
习题	8
实例操作	9
第 2 章 HTML 基础知识	10
2.1 HTML 概述	10
2.2 HTML 文件的构成	10
2.3 HTML 基本语法	12
2.4 HTML 标记	12
2.5 本章小结	41
习题	42
实例操作	43
第 3 章 Dreamweaver 8 快速入门	45
3.1 Dreamweaver 8 简介	45
3.2 Dreamweaver 8 基本工作环境	45
3.3 用 Dreamweaver 8 制作网页	48
3.4 网页制作高级功能	64
3.5 本章小结	76
习题	77
实例操作	79
第 4 章 JavaScript 与 DHTML 技术	84
4.1 使用客户端脚本	84
4.2 Javascript	84
4.3 DHTML 技术	95
4.4 本章小结	97
习题	97
实例操作	97
第 5 章 用 Dreamweaver 制作动态网页	99
5.1 插入动画	99

5.2 创建和使用层叠样式表	107
5.3 加入各种 JavaScript 特效	117
5.4 本章小结	126
习题	127
实例操作	127
第 6 章 网页设计常用技巧	131
6.1 Dreamweaver 应用技巧	131
6.2 网页优化技巧	136
6.3 网页特效技巧	141
6.4 本章小结	151
习题	151
实例操作	152
第 7 章 动态服务器网页 ASP 基础	153
7.1 ASP 基础知识	153
7.2 创建 ASP 文件	159
7.3 ASP 访问 Web 数据库	178
7.4 本章小结	188
习题	188
实例操作	189
第 8 章 网站上传与维护	190
8.1 网站基本设置	190
8.2 测试站点	191
8.3 网站上传	193
8.4 网站的管理与维护	196
8.5 本章小结	197
习题	197
实例操作	197
参考文献	198

第 1 章 网页设计概述

畅游在浩瀚的互联网中,缤纷的网页带给我们各种各样的信息。那么网页是如何生成的?网页存放在什么地方?又是如何显示出来的?这种种疑问就由本章以介绍网页的基础知识开始解答。

1.1 认识网页

日常生活中,人们通过微软的 IE 浏览器可以打开许多网页,(英文是 Webpage),这些网页是指一种存储在 Web 服务器(Web 站点)上,通过 Web 进行传输,并被浏览器所解析和显示的 Web 页面。

1.1.1 网页是什么

“网页”是什么,平常所说的“新浪”、“搜狐”、“网易”等,即是俗称的“网站”。而访问这些网站的时候,最直接访问的就是“网页”了。这许许多多的网页就组成了整个站点,也就是网站。从中可以看到网页和网站之间的密切关系。

网页是一种网络信息传递的载体。这种媒介的性质和日常的“报纸”、“广播”、“电视”等传统媒体是可以相提并论的。在网络上传递的相关信息,比如文字、图片甚至多媒体音影,都是在网页中的存储,浏览者只需要通过浏览网页,就可以了解到相关信息了。

1.1.2 网页是如何形成的

那么网页到底是由什么组成的?如何来制作一张网页?怎样来建立一个网站?又怎样来建立一个具有动态交互功能的站点?这里所谓的“动态交互功能”,举个常见的应用,就比如一些网站的访问计数器、客户留言本等。

网页是由一些部件组成的,知道这些部件是做什么的很重要,因为在网页编写或设计过程中,主要的任务就是为每一个标准的部件选用或编写相应的内容,这些部件有的能够在网页中直接看到,而有的却不能在网页中直接看到。

1. 浏览者能够看到的内容

(1) 主题:一般情况下,浏览器在所显示网页窗口的标题栏上显示“主题”。网页的真正主题不一定出现在网页内部,而是有可能作为显示此网页的浏览器窗口的标题。然而,大多数网页的标题表现为屏幕上的文本或图像,标题的作用和在书本或杂志中的作用一样,位于网页中比较醒目且重要的顶部附近,从而给网页赋予了名字。

(2) 标题:浏览器在浏览网页时通常以较大字体、粗体或者其他的突出显示类型来显示标题。一个网页可以有很多标题,而且标题还可以有多达 6 层的嵌套深度。

(3) 普通文本:是指组成网页基本内容且多用途的文本。一般情况下将普通文本中的线

和块当作页面中的“段落”。

(4) 签名: 通常显示在网页的底部。签名标识了网页的作者, 并且常常还包含作者(或者网络管理员)的电子邮件地址, 从而使访问者可以发送有关此网页的评论或者建议、问题等。

(5) 水平线: 用来装饰网页, 它将网页分割成逻辑上的几个部分。

(6) 动画: 可以是网页中出现的文本或者图片, 不同的是它们以某种方式运动。图片可以忽隐忽现或者按照简单的动作进行旋转; 而文本既可以忽隐忽现, 也可以从屏幕上滚动滑过。

(7) 超级链接: 可以链接到很多不同的对象上去, 如其他的网页、多媒体文件(动画、视频、声音和外部图像)、文档文件、电子邮件地址以及文件或者应用程序。链接还可以引导至当前网页的某个特定的位置。

(8) 内嵌图像: 指那些嵌入网页布局中的图像, 它们让网页变得大气美观, 而且使得网页的信息量更大。

(9) 图像地图: 是一些内嵌图像, 此图像的不同区域下面包含有不同的链接, 称为热点区域。

(10) 背景色或样式: 可以是一种单一的颜色, 或者是一个内嵌图像, 但是和普通图像不同的是, 它们覆盖了整个网页页面的背景, 文本和其他图像就显示在其上面。

(11) 列表: 可以是黑点或按数字进行编号, 或者其他图形。

(12) 表单: 访问者可以在其中的空白处填写内容, 回复在线注册网站, 填写个人信息、发表言论、问卷调查等。

2. 浏览者看不到的内容

除了在页面上看到的丰富的信息、美丽的图片和动画, 还有一些看不到的内容, 这些内容主要有以下几项。

(1) 鉴定: 网页文件可以包含多种鉴定信息, 包括作者的名字、电子邮件地址, 以及一些特殊的编码, 这些编码可以帮助搜索引擎确定网页的主题与内容。

(2) 注释: 这是用户希望在直接阅读网页的 HTML 代码时能够看到的文本, 在浏览器中是看不到的。注释通常包括 HTML 文件的结构或者相关的注意事项。

(3) JavaScript 代码: 在 HTML 文件内, JavaScript 的语句行可以给网页添加一些特殊的动态效果。

(4) Java Applet: 以单独的文件存在, 这种 Java 程序模块可以提高访问者、浏览器和服务器之间的交互能力。比如说, Java 就非常适合于编写在 Web 页面上玩的交互游戏。

(5) 图像地图和表单处理代码: 用来处理图像地图和交互表单的程序代码。

1.1.3 网页的浏览过程

网页其实就是一个文件, 可以称它为网页文件。其正如一个音乐文件, 需要播放器收听一样。网页的显示也需要网页浏览器的支持, 目前的主流网页浏览器有 Microsoft Internet Explorer、Netscape Navigator、Mozilla、Firefox 以及 Opera 等。如果用户想选择不同的浏览器来浏览网页, 则可以到互联网搜索并免费下载, 获得以上提及的这些网页浏览器。

图 1-1 显示的就是网页的浏览过程, 其中 WWW 客户机指的就是用户的浏览器, WWW

服务器指的就是网站。一般来说，凡是提供服务的一方称为服务器端，而接受服务的一方称为客户端。比如，我们在浏览西京学院主页的时候，西京学院所在的服务器就称为服务器端，而我们自己的计算机就称为客户端。在图中间的网络是互联网（Internet），HTTP 是 WWW 服务的专用协议，它架构于 TCP/IP 之上，负责完成对 WWW 服务器的请求、网页的传输和对 WWW 客户端响应。网页的浏览过程可以简单地分为 4 步：

- （1）用户在 WWW 客户机上输入网址，发出浏览网页的请求（HTTP 请求）；
- （2）该请求通过互联网从 WWW 客户机传输到 WWW 服务器；
- （3）WWW 服务器接受这个请求，然后根据这个请求找到相关的网页并发送给用户；
- （4）这个网页又通过互联网传输到 WWW 客户机，客户机接受这个网页并将其在浏览器上显示出来。

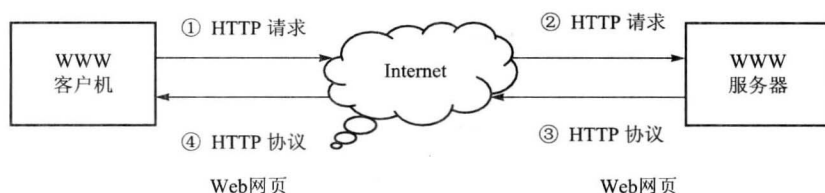


图 1-1 WWW 服务体系结构图

1.2 网页和网站

网站是由网页集合而成的，用户通过浏览器所看到的画面就是网页，网页即是由一个 HTML 语言和其他 Script 语言编写而成的文件，浏览器就是用来解读这份文件的。HTML 是 HyperText Markup Language 的缩写，即超文本标记语言；Script 语言是嵌入式脚本语言，如 JavaScript、VBScript、JScript 等。除文本以外，其他媒体素材（如图像、声音、动画和影视等）都需要保存成独立的文件，然后才能嵌入到网页文件中。

一个 WWW 服务器里常常有许多网页和相关文件，将这些网页及相关文件存放到一个主目录（也叫根目录）下，为便于分类查找、组织和管理，常常将它们分类存放同一主目录下的不同子目录里。然后将这些网页以链接的形式组织起来，并确定一个主网页（主网页存放在根目录下），这样就形成了一个网站。当互联网用户访问到某网站时，首先打开的就是该网站的主网页（简称为主页），通过链接，用户可以方便地从主网页到达各个子网页，也可以从子网页很容易的回到主网页。网站内多个网页之间的链接关系如图 1-2 所示。

网站虽然种类繁多，表面看起来具有很大的差异，但实际上作为网站本身它们又具有许多共同的特征，这些特征从用户的角度来看主要表现在以下几个方面。

（1）拥有众多的网页。网站是由众多的网页组成的，从某种意义上讲，建设网站就是制作网页，而网站主页是最重要的网页。

（2）拥有一个主题与统一的风格。网站虽然有许多网页，但作为一个整体来讲，它必须有一个主题和统一的风格。所有的内容都要围绕这个主题展开，不切合主体的内容不应出现在网站上。网站内所有网页要有统一的风格，主页是网站的首页，也是网站最为重要的网页，所以首页的风格往往就决定了整个网站的风格。

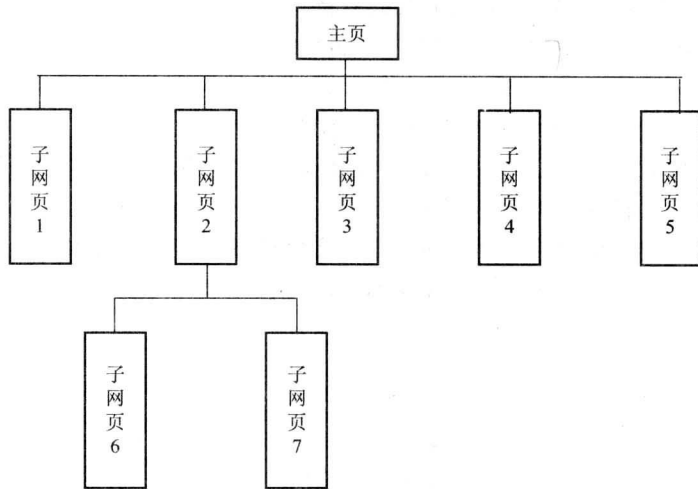


图 1-2 网站内多个网页之间的链接

(3) 有便捷的导航系统。导航是网站非常重要的组成部分，也是衡量网站是否优秀的一个重要标准。便捷的导航能够帮助用户以最快的速度找到自己所需要的网页。导航系统最常用的实现方法就是导航条。

(4) 分层的栏目组织。将网站的内容分成若干个大栏目，每个大栏目的内容都放置在网站内的一个子目录下，可将大栏目分成若干小栏目，还可将小栏目分成若干个更小的栏目，这就是网站所采用的最简单、最清晰的层次型组织方法。

(5) 用户指南和网站动态信息。它就好像一个产品的产品说明书，指导用户如何去使用这个产品。网站也一样，也需要提供帮助、提供关于网站的信息等内容来帮助用户了解这个网站和指导用户访问这个网站。另外，网站还应具有动态发布最新信息的功能。

(6) 能与用户进行双向交流的栏目。网站是一个开放的资源平台，除了发布信息之外，还有一个非常重要的功能就是收集用户的反馈信息，与用户进行双向交流。双向交流栏目常采用电子邮件、留言板或 BBS 的方式。

(7) 有一个域名。任何发布在互联网上的网站都有不同于其他网站的域名，互联网上每一台主机（客户机和服务器）都有一个不同于别的主机的 IP 地址。网站域名必须要与该网站所在 WWW 服务器的 IP 地址相对应，如搜狐网站的域名是 www.sohu.com，它所在的 WWW 服务器的 IP 地址是：118.228.148.134。从域名到 IP 地址的解析，是由域名服务器（DNS）来完成的。

1.3 网页设计

1.3.1 网页设计

网页设计是对网站整体页面的设计，包括页面的风格、配色、布局、内容等。网页设计

包含的内容非常多，大体可以分为如下两个方面：

① 纯网站本身的设计，例如文字排版、图片制作、平面设计、三维立体设计、静态无声图文、动态有声影像；

② 网站的延伸设计，包括网站的主题定位、智能交互、制作策划、形象包装、宣传营销等。

网页的美术设计一般要与企业整体形象一致，遵循 CI 规范。设计人员要注意网页色彩、图片的应用及版面规划，保持网页的整体一致性。

在具体设计一个网页时，设计人员通常需要从页面布局、风格结构和配色这几个大的方面进行综合考虑。好的网页设计，不仅能增加网站的实用性，也可为访问者留下深刻的印象，有助于提高网站的访问量。

1. 网页设计的步骤

设计网页的第一步是设计版面布局。版面是指在浏览器上看到的一个完整页面，可以包含框架和层。布局，就是以最适合浏览的方式将图片和文字编排在页面当中的不同位置。下面简单介绍一下版面布局的步骤。

(1) 草案。新建页面就像一张白纸，没有任何表格、框架和约定俗成的东西。设计人员可以尽可能地发挥想象力，然后将所想象到的勾勒出一个草图。这属于创造阶段，所以不讲究细腻工整，不必考虑细节功能，只以粗陋的线条勾画出创意的轮廓即可。

(2) 粗略布局。在草案的基础上，将需要设置的功能模块安排到页面上。这时设计人员必须遵循突出重点、平衡协调的原则。首先将网站标志、主菜单等最重要的模块放在最显眼、最突出的位置，然后再考虑次要模块的位置排放。

(3) 确定方案。这是设计网页布局的重要步骤，是指将粗略布局精细化、具体化，形成完整的页面设计方案。

2. 网页表现手法

在布局网页过程中，可以遵循的表现手法主要包括以下几点。

(1) 匀称。多指左右、上下对称形式，主要强调秩序。遵循该原则，页面可以达到有序、稳定、可信赖的效果。

(2) 非对称形式。大多数页面都是非对称的，此种布局能达到突出性、引人注目的效果。

(3) 对比。所谓对比，就是利用不同的效果进行比较。设计人员不仅可以利用色彩、色调等技巧来进行表现，还可以从内容上进行表现，比如新与旧、现代与传统等。

(4) 空白。空白有两种作用，一方面对其网站内容起到强化突出作用，另一方面也表示网页品位的优越感，这种表现方法对体现网页的格调十分有效。

(5) 图片解说。在一些很难用言语表达或描述的情感方面特别有效。图片解说的内容，可以传达给浏览者更多的心理因素。

以上设计手法虽然枯燥，但是设计人员如果能领会并灵活应用到页面布局里，效果就大不一样了。

1.3.2 网页设计的流程

网页设计是一个互动的过程，不只是设计者构思设计就可以完成的。从客户提出需求到最终发布，期间需要客户与设计人员共同参与协商才能实现这一完整流程。概括起来网页设计流程主要有以下几个方面。

1. 客户需求

在设计网站页面之前，设计者需要知道客户对所设计网页的要求，从而确定客户建立网站的目的。常见的目的包括宣传产品、电子商务、市场开拓等。知道客户需求是建立网站的一个重要环节，没有详细的需求，设计人员就不能设计出满足用户要求的页面。

2. 确定网站的内容和主题

依照用户的需求，确定网站的功能。根据网站功能，确定网站应达到的目的和应发挥的效用，同时还要考虑网站后期的扩展。在具体设计构思时，设计人员还应为网站定位一个主题，以保证每一个网页都围绕这一主题进行设计制作，保证风格的融洽与和谐。

3. 设计页面

设计页面是整个流程中最为关键的环节，设计人员要完成网站的整体风格、色彩搭配、布局结构等设计，设计出的页面将决定网站的最终效果。设计人员常用的网页页面设计软件有 Photoshop 和 Fireworks。

4. 设计网页动画

网页动画对于增添页面动感和提升网站品质具有极大的促进作用。网页动画通常以 Banner 条或广告形式出现，随着宽带网络的普及，也有越来越多的网站使用动画作为页面导航。网页动画设计常用的软件是 Flash。该软件制作动画具有制作方便、动态效果显著、容量小、非常适合网络传播等特点；可以跨平台、跨浏览器的显示声音、图片、动画和交互式等内容。

1.4 网页的其他操作

用户在浏览网页的时候，如果看到网页中的内容对自己很有用，可以将正在浏览的网页保存下来，查看所浏览网页的 HTML 代码，也可以保存网页中的一个图片，等等。这些操作都很有用，在制作网页和设计网页时会经常用到。

1.4.1 保存网页中的图片

在浏览网页时，看到自己喜爱的图片，总想将其收藏起来，以便日后使用。保存网页中的图片步骤很简单，具体步骤为：

- ① 将鼠标移动到要保存的图片上，右击；
- ② 在弹出的快捷菜单中选择“图片另存为”命令；
- ③ 在弹出的“保存图片”对话框中选择合适的保存路径，并对图片重新命名，最后单击

“保存”按钮。

上面所保存的图片为静态图片，这种图片不会变化。与静态图片相对应的是动画，动画的文件格式有很多种，目前网页中最流行的有 GIF 动画和 Flash 动画。GIF 动画是用 GIF 格式将一组静态图片串联起来，形成动态图片，它的保存和上面所述步骤一致。Flash 是比较流行的制作动画的技术，它以矢量的方式来描述动画中的各个物体，不仅文件小而且可以边下载边播放，所以很受欢迎。Flash 动画不能像静态图片和 GIF 动画一样在浏览的同时可以保存，但是现在网上许多优秀的 Flash 动画提供免费下载。

区别 GIF 动画还是 Flash 动画其实很简单，只要将鼠标移动到动画上，然后右击，通过弹出的快捷菜单中的名称即可判断。

1.4.2 保存正在浏览的网页

将要浏览的网页保存下来，具体的步骤如下。

(1) 在 IE 浏览器的菜单栏中选择“文件”→“另存为”命令，弹出“保存网页”对话框，如图 1-3 所示。



图 1-3 “保存网页”对话框

(2) 单击“保存”按钮即可将正在浏览的页面连同其中的图片完整地保存下来。在对话框中还可以设置网页的保存路径、网页保存的文件名以及网页保存的模式。

在保存完网页之后，用资源管理器打开网页所在的目录，将会看到，除网页文件外，还有一个名字为网页文件名加“.files”的目录，这个目录下保存的就是与该网页相关的图片及其他相关的一些资源文件。

1.5 本章小结

网页作为一种新的视觉表现形式，它的发展虽然没有多长时间，但已经成为今后信息交流的一个非常有影响的途径。在编制网页时，美和新颖是任何网页所必须具备的基本因素，网页信息不仅是为了满足使用者的需求，更重要的是创造一种愉悦的视觉环境，使访问者有一种全身心的享受和共鸣。通过浏览网页，可以完成日常生活中的很多事情，比如了解新闻、购物、查询列车与航班等。

网页是一种存储在 Web 服务器上，通过 Web 进行传输，并被浏览器所解析和显示的 HTML 文件。

网络本身就是一个处理信息的巨型平台，设计者对网络要有充分的认识，了解网络的特征，熟悉网络设计的基础知识，从而设计出更加符合时代需求的网络界面。

习 题

一、选择题

- 通常网站的首页称为（ ）。
A. 主页
B. 网页
C. 页面
D. 门户
- 网页的基本语言是（ ）。
A. JavaScript
B. HTML
C. VBScript
D. XML
- 浏览网页的工具称为浏览器，目前最为流行的浏览器有两种，其中一种就是微软公司开发的（ ）浏览器。
A. Navigator
B. IE
C. WebBrowser
D. PageViewer
- 网页在 Internet 上是通过 URL 来指明其所在的位置的，每个不同的网页都应该有不同的 URL，比如 163 网易的主页的 URL 是（ ）。
A. http:www.163.com
B. http://www.163.com
C. ftp://www.163.com
D. mailto:www.163.com

二、简答题

- 网页通常都有哪些组成元素？
- 网页设计的步骤有哪些？
- 网页和主页有何区别？
- 如何用 IE 浏览器访问新浪网（http://www.sina.com.cn）的主页？

实例操作

1. 访问新浪网，浏览 NBA 版块中与火箭有关的体育新闻。
2. 在 163 网易申请一个免费邮箱。
3. 在淘宝网 (<http://www.taobao.com>) 上购买一件喜爱的商品，并将该商品的图片保存起来。

第 2 章 HTML 基础知识

本章将带领大家学习常见的用于识别网页文档的一种标准语言——HTML，主要学习到的知识有 HTML 文档的结构、基本语法及 HTML 的各种标记等。

2.1 HTML 概述

在 Internet 上，有无数的网页可以浏览，这些 Web 页面千姿百态，有文字、图形、图像、声音、动画等，有的还含有程序代码，但它们都是基于超文本标记语言（HTML）的。HTML 是一种描述文档结构的语言，它是制作网页的基石。浏览器相当于一个翻译程序，它将对 HTML 编写的网页内容进行解释，生成人们在屏幕上看到的页面。

HTML 的英文全称是：Hypertext Marked Language，即超文本标记语言，是一种用来制作超文本文档的简单标记语言。所谓超文本，是因为它可以加入图片、声音、动画、影视等内容，事实上每一个 HTML 文档都是一种静态的网页文件，这个文件里面包含了 HTML 指令代码，这些指令代码并不是一种程序语言，它只是一种排版网页中资料显示位置的标记结构语言，易学易懂，非常简单。

HTML 语言是由一些标记、字母和文字组成的。它以普通的文本文件保存，可以用你所熟悉的任何文字编辑器来编辑它，如 Windows 中所带的记事本、写字板或 Word 等，但注意在文件编写完后，要把文件保存成*.htm 或*.html 的形式，否则浏览器是不能识别的。

另外一些专门用于编辑 HTML 文件的软件（如 FrontPage、Dreamweaver 等），既可以对 HTML 的源文件进行编辑，也可以用“所见即所得”的方式，一边浏览页面，一边直接对页面进行编辑。

HTML 使用描述性的标记符来指明文档的不同内容，标记符是区分文本各个组成部分的分界符，用来把 HTML 文档分成不同的逻辑部分，如段落、标题和表格等。标记符描述了文档的结构，它向浏览器提供该文档的格式化信息，以传送文档的外观特征。

2.2 HTML 文件的构成

HTML 文档主要由 3 部分组成。

(1) HTML 部分：HTML 部分以<HTML>标记开始，以</HTML>结束。HTML 标记告诉浏览器这两个标记中间的内容是 HTML 文档。

```
<HTML>  
...  
</HTML>
```

(2) 头部：头部以<HEAD>标记开始，以</HEAD>标记结束。这部分包含显示在网页导航栏中的标题和其他在网页中不显示的信息。标题包含在<TITLE>和</TITLE>标记之间。