

名家通识讲座书系

□ 黄希庭 郑涌 著

心理学 十五讲(第二版)

探寻心迹

解读人生

点燃心灵中的真善美



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

名家通识讲座书系

心理学 十五讲 (第二版)

□ 黄希庭 郑涌 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

心理学十五讲/黄希庭,郑涌著.—2版.—北京:北京大学出版社,2014.8
(名家通识讲座书系)

ISBN 978-7-301-24652-8

I. ①心… II. ①黄…②郑… III. ①心理学 IV. ①B84

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第188765号

书 名: 心理学十五讲(第二版)

著作责任者: 黄希庭 郑涌 著

责任编辑: 艾英

标准书号: ISBN 978-7-301-24652-8/B·1215

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 新浪官方微博:@北京大学出版社

电子信箱: pkuwsz@126.com

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962

编辑部 62756467

印 刷 者: 三河市北燕印装有限公司

经 销 者: 新华书店

965毫米×1300毫米 16开本 28.75印张 472千字

2005年5月第1版

2014年8月第2版 2014年8月第1次印刷

定 价: 55.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn

“名家通识讲座书系”总序

本书系编审委员会

“名家通识讲座书系”是由北京大学发起,全国十多所重点大学和一些科研单位协作编写的一套大型多学科普及读物。全套书系计划出版100种,涵盖文、史、哲、艺术、社会科学、自然科学等各个主要学科领域,第一、二批近50种将在2004年内出齐。北京大学校长许智宏院士出任这套书系的编审委员会主任,北大中文系主任温儒敏教授任执行主编,来自全国一大批各学科领域的权威专家主持各书的撰写。到目前为止,这是同类普及性读物和教材中学科覆盖面最广、规模最大、编撰阵容最强的丛书之一。

本书系的定位是“通识”,是高品位的学科普及读物,能够满足社会上各类读者获取知识与提高素养的要求,同时也是配合高校推进素质教育而设计的讲座类书系,可以作为大学本科生通识课(通选课)的教材和课外读物。

素质教育正在成为当今大学教育和社会公民教育的趋势。为培养学生健全的人格,拓展与完善学生的知识结构,造就更多有创新潜能的复合型人才,目前全国许多大学都在调整课程,推行学分制改革,改变本科教学以往比较单纯的专业培养模式。多数大学的本科教学计划中,都已经规定和设计了通识课(通选课)的内容和学分比例,要求学生在完成本专业课程之外,选修一定比例的外专业课程,包括供全校选修的通识课(通选课)。但是,从调查的情况看,许多学校虽然在努力建设通识课,也还存在一些困难和问题:主要是缺少统一的规划,到底应当有哪些基本的通识课,可能通盘考虑不够;课程不正规,往往因人设课;课量不足,学生缺少选择的空间;更普遍的问题是,很少有真正适合通识课教学的教材,有时只好用专业课教材替代,影响了教学效果。一般来说,综合性大学这方面情况稍好,其他普通的大学,特别是理、工、医、农类学校因为相对缺少这方面的教学资源,加上很少有可供选择的教材,开设通识课的困难就更大。

这些年来,各地也陆续出版过一些面向素质教育的丛书或教材,但无论数量还是质量,都还远远不能满足需要。到底应当如何建设好通识课,使之能真正纳入正常的教学系统,并达到较好的教学效果?这是许多学校师生普遍关心的问题。从2000年开始,由北大中文系主任温儒敏教授发起,联合了本校和一些兄弟院校的老师,经过广泛的调查,并征求许多院校通识课主讲教师的意见,提出要策划一套大型的多学科的青年普及读物,同时又是大学素质教育通识课系列教材。这项建议得到北京大学校长许智宏院士的支持,并由他牵头,组成了一个在学术界和教育界都有相当影响力的编审委员会,实际上也就是有效地联合了许多重点大学,协力同心来做成这套大型的书系。北京大学出版社历来以出版高质量的大学教科书闻名,由北大出版社承担这样一套多学科的大型书系的出版任务,也顺理成章。

编写出版这套书的目标是明确的,那就是:充分整合和利用全国各相关学科的教学资源,通过本书系的编写、出版和推广,将素质教育的理念贯彻到通识课知识体系和教学方式中,使这一类课程的学科搭配结构更合理,更正规,更具有系统性和开放性,从而也更方便全国各大学设计和安排这一类课程。

2001年年底,本书系的第一批课题确定。选题的确定,主要是考虑大学生素质教育和知识结构的需要,也参考了一些重点大学的相关课程安排。课题的酝酿和作者的聘请反复征求过各学科专家以及教育部各学科教学指导委员会的意见,并直接得到许多大学和科研机构的支持。第一批选题的作者当中,有一部分就是由各大学推荐的,他们已经在所属学校成功地开设过相关的通识课程。令人感动的是,虽然受聘的作者大都是各学科领域的顶尖学者,不少还是学科带头人,科研与教学工作本来就很忙,但多数作者还是非常乐于接受聘请,宁可先放下其他工作,也要挤时间保证这套书的完成。学者们如此关心和积极参与素质教育之大业,应当对他们表示崇高的敬意。

本书系的内容设计充分照顾到社会上一般青年读者的阅读选择,适合自学;同时又能满足大学通识课教学的需要。每一种书都有一定的知识系统,有相对独立的学科范围和专业性,但又不同于专业教科书,不是专业课的压缩或简化。重要的是能适合本专业之外的一般大学生和读者,深入浅出地传授相关学科的知识,扩展学术的胸襟和眼光,进而增进学生的人格素养。本书系每一种选题都在努力做到入乎其内,出乎其外,把学问真正做活

了,并能加以普及,因此对这套书作者的要求很高。我们所邀请的大都是那些真正有学术建树,有良好的教学经验,又能将学问深入浅出地传达出来的重量级学者,是请“大家”来讲“通识”,所以命名为“名家通识讲座书系”。其意图就是精选名校名牌课程,实现大学教学资源共享,让更多的学子能够通过这套书,亲炙名家名师课堂。

本书系由不同的作者撰写,这些作者有不同的治学风格,但又都有共同的追求,既注意知识的相对稳定性,重点突出,通俗易懂,又能适当接触学科前沿,引发跨学科的学习和思考的兴趣。

本书系大都采用学术讲座的风格,有意保留讲课的口气和生动的文风,有“讲”的现场感,比较亲切、有趣。

本书系的拟想读者主要是青年,适合社会上一般读者作为提高文化素养的普及性读物;如果用作大学通识课教材,教员上课时可以参考其框架和基本内容,再加补充发挥;或者预先指定学生阅读某些章节,上课时组织学生讨论;也可以把本书系作为参考教材。

本书系每一本都是“十五讲”,主要是要求在较少的篇幅内讲清楚某一学科领域的通识,而选为教材,十五讲又正好讲一个学期,符合一般通识课的课时要求。同时这也有意形成一种系列出版物的鲜明特色,一个图书品牌。

我们希望这套书的出版既能满足社会上读者的需要,又能够有效地促进全国各大学的素质教育和通识课的建设,从而联合更多学界同仁,一起来努力营造一项宏大的文化教育工程。

第二版序

心理学是研究心理现象的科学,探究各种心理和行为,如感知觉、注意、记忆、思维、幻想、情感、意志、友谊、爱情、心理障碍等的性质、结构、机制和功能,简言之,探寻心迹。心理学就是一门现代人探究自身问题的学问。

庄子曰:“吾生也有涯,而知也无涯,以有涯随无涯,殆已。已而为知者,殆而已矣。”(《庄子·养生主》)意思是说,人生有限,而知识是无限的。如果以有限人生来追求无限知识,终是一件危险的事。再把此追求所得,认为已是无限真理,反过来将此真理来指导人生,那更是一件危险的事。我们人生的目的,总是由自己了解自己开始,继而去实现真实的自我。只有通过自己了解自己,确立自我,才能知晓如何建立信仰和工作的方向,于是便自强不息地不断奋斗,达成自己的理想。显然,心理学知识将有助于我们了解自己、确立自我,减少人生道路上的风险,便于达成自己的人生目的。

自《心理学十五讲》第一版出版至今,已有8年,我们很高兴地看到,心理学在我国正受到前所未有的关注,各行各业的人们都想了解自己,发掘心灵的真善美,过上幸福而美好的生活。在本书的修订中,我们力求突出以下几个特点。第一,严谨性。书中引证的资料都是经过查实的心理学成果,是可信的,我们再尽力做深入浅出的阐述。第二,丰富性。书中的15个专题涵盖了心理学众多领域中激动人心的内容,采纳了心理学的多种研究取向,尽可能展现出宽阔的学术视野。第三,趣味性和启发性。书中不仅注意了文字的生动和例子的有趣,还特别从心理学百余年历史上的“重大研究”中精选了43项做了专栏介绍,既展示了这些研究对于心理学发展所起的推动作用,又充分体现了心理学家的探索精神和人格魅力,给人以启迪。

我们相信,读者朋友们阅读本书会进一步提升自己的真善美,有助于实现幸福人生!

黄希庭 郑涌

2013年秋于重庆西南大学

目 录

“名家通识讲座书系”总序/1

第二版序/1

第一讲 心理学的性质/1

一、日常生活中说到的心理学/1

二、独具特色的心理学/3

三、心理学的目标/7

四、心理学的方法/9

五、心理学的观点/13

重大研究：史上首次心理学实验(冯特,1879)/13

第二讲 心理的生物基础/26

一、神经系统/26

二、脑的三大机能系统/29

重大研究：裂脑人(斯佩里,1968)/31

三、脑机制研究/33

重大研究：脑变化(罗兹维格,1972)/39

四、内分泌系统/43

五、遗传对行为的影响/44

重大研究：分养双生子(鲍查德,1990)/46

第三讲 心理的环境基础/52

一、物理环境/52

二、文化传统/55

重大研究：个人与集体(川迪斯,1988)/57

三、拷贝世界/60

四、社会情境/61

重大研究：斯坦福监狱实验(汉涅和津巴多,1977)/63

重大研究：从众(阿希,1955)/66

重大研究：服从(米尔格拉姆,1963)/69

五、大众氛围/73

第四讲 毕生心理发展/76

一、婴幼儿期/76

重大研究:视崖(吉布森和沃克,1960)/77

二、儿童期/81

重大研究:道德推理(科尔伯格,1963)/84

三、青少年期/88

四、成人期/91

重大研究:“历史终结”错觉(吉尔伯特,2013)/92

五、面对死亡/95

重大研究:人生八阶段(埃里克森,1950)/95

第五讲 意识状态/100

一、神秘的意识/100

二、注意/104

三、睡眠与梦/106

重大研究:释梦(弗洛伊德,1900)/110

四、催眠/114

重大研究:催眠(希尔加德,1968)/116

五、幻觉/118

第六讲 感觉与知觉/121

一、从感觉开始/121

二、知觉的特征/127

重大研究:知觉能力(特恩布尔,1961)/127

重大研究:大小恒常性(荆其诚,1963)/133

三、物体知觉/135

重大研究: Φ 现象(韦特海默,1910)/138

重大研究:大范围首先(陈霖,1982)/141

四、社会知觉/142

五、错觉/146

第七讲 学习与记忆/150

一、经典条件作用/150

重大研究:条件反射(巴甫洛夫,1927)/151

二、操作条件作用/155
三、观察学习/156
重大研究：“芭比娃娃”(班杜拉,1961)/157
四、记忆系统/162
重大研究:保持曲线(艾宾浩斯,1885)/169
重大研究:汉字内隐记忆(杨治良,1994)/172
五、遗忘/174
第八讲 思维与创造/180
一、概念形成/180
二、推理/184
三、决策/188
四、问题解决/191
重大研究:通用问题解决者(纽厄尔和西蒙,1972)/194
五、创造思维/200
第九讲 言语与交往/208
一、言语交流/208
重大研究:转换生成语法(乔姆斯基,1957)/212
二、非言语交流/214
三、社会归因/217
重大研究:归因(海德,1958)/218
四、人际沟通与吸引/223
五、喜欢与爱/227
重大研究:爱(哈洛,1958)/231
第十讲 动机、情绪与意志/236
一、原发性动机/236
二、习得性动机/240
重大研究:需要层次(马斯洛,1943)/244
三、情绪体验与表情/248
四、意志控制与失控/255
重大研究:期望效应(罗森塔尔,1966)/256
重大研究:横渡大西洋(林德曼,1956)/260
五、价值观/263

第十一讲 智力与智力测验/269

一、智力界说/269

二、智力测验/270

重大研究:智力测验(比内,1905)/272

三、智力结构/279

重大研究:三棱智力结构模型(林崇德,1983)/284

四、智力发展/286

重大研究:出生顺序与智力发展(扎伊翁茨和马库斯,1975)/290

五、智能特殊者/295

第十二讲 人格与人格评估/300

一、人格界说/300

二、气质类型/303

三、人格特质/308

重大研究:特质(奥尔波特,1937)/309

重大研究:“大七”(王登峰,1995)/314

四、人格形成/316

五、人格评估/320

重大研究:墨渍测验(罗夏,1921)/324

重大研究:主题统觉测验(默里,1935)/328

第十三讲 心理健康与社会和谐/333

一、心理健康的特征/333

二、压力与应对/336

重大研究:社会再适应评定量表(霍姆斯和拉希,1967)/340

三、危机与干预/345

四、人格与健康/349

重大研究:A型人格(弗里德曼和罗森曼,1959)/349

五、自我和谐与社会和谐/357

第十四讲 心理异常与心理治疗/363

一、心理异常的界定/363

二、心理异常种种/364

三、心理异常的对待/368

四、心理疗法/371

重大研究:疗法选择(史密斯和格拉斯,1977)/386

五、疗效/388

重大研究:真的有效吗?(艾森克,1952)/391

第十五讲 时间、金钱与幸福/395

一、时间人格/395

二、时间与幸福/400

三、金钱与幸福/402

重大研究:幸福密码(哈佛,1938)/405

四、时间、金钱启动与幸福/407

重大研究:时间定价(德沃,2007)/410

五、健全人格与幸福进取者/413

重大研究:“四自”(黄希庭,1996)/416

参考文献/420

心理学的性质

当今社会的喧嚣和生活的浮躁正在让我们不经意间忘记了生活的本真。很多人都在感叹,我们的物质生活越来越宽裕了,怎么精神世界却越来越不安分了?心理学也因此受到了前所未有的普遍关注。确实,每个人都该懂些心理学,因为它涉及我们生活的方方面面。例如,有心灵感应的事实存在吗?我们的梦是怎样发生的?“眼见为实,耳听为虚”有心理学依据吗?使用药物能促进记忆吗?为什么有些人比另一些人更聪明?独生子女有独特的心理特征吗?为什么说“性格决定命运”?凡此种种,心理学就是要回答这些问题。

一、日常生活中说到的心理学

在日常生活中,当提到心理学时,一般人总觉得有些神秘。所谓“画虎画皮难画骨,知人知面不知心”,而心理学却能把大家认为不可知的“心”都知道了,这其中一定有特殊的门道,有奥妙诀窍。有的人因此会认为心理学是一门了不起的“测心术”,但也有的人可能认为心理学就像“占星”、“算卦”一样不可置信,更多的人则可能是将信将疑。这些看法都是在不了解科学心理学的基础上产生的,难免存在一定偏颇。其实,人心既是可测的,也确实是难测的。让我们先从这个论题谈起。

人心可测

人的心理,我们看不见、听不到、摸不着,因而人们常常把它比喻为“黑箱”。对于这个“黑箱”,作为探索心灵奥秘科学的心理学,是通过哪些途径对它进行探测的呢?

第一条途径是通过言行来探测人的心理。个人的言行总是受其心理支配的。我们可以根据人的言行表现去了解其心理。“诗言志”,我们通过一个人写的诗可以了解其志向。又如,一个学生考试考得好与不好,通常会产生不同的心理变化并表现在行为上:考得好的感到欢欣鼓舞,而考得不好的行为沮

丧。通过这个学生的情绪变化,我们大致可以探测出其心理上的变化。

第二条途径是通过生理变化来探测人的心理。任何心理活动都会有生理变化的线索。有些是我们很容易观察到的,如人紧张时出汗、害羞时脸红等,但更多的心理活动则需要借助于精密的生理仪器来探测。例如,有些人说他们睡觉时从来不做梦。怎样来检验他们睡眠时是否在做梦、是否有心理活动呢?可以用一种叫脑电图描记器的仪器来记录他们在睡眠时的脑电波。如果脑电图出现快波时把那些说自己从来不做梦的人弄醒,他们就会生动地回忆出刚刚做的梦。这说明,运用精密的生理仪器可以探测到人们在睡眠时是否做梦、是否有心理活动。

第三条途径是通过研究者的推论来探测人的心理。如前所述,学生考试成绩的好坏可能会表现在其言行上,如果我们进一步了解到这个学生是个一贯刻苦努力的学生,就大致可以推断:这次考得好会进一步增强其学习热情和信心,这次考得不好会激发他加倍地努力;但如果了解到这个学生一贯表现很差,则大致可以推断:这次考好了他可能会沾沾自喜,这次考糟了他可能会更自暴自弃。类似这样的推断,我们平常是经常做的。

人心难测

说人心可测只是问题的一个方面。另一方面,人心确实是很难测的,因为影响人心的因素是很多的。

首先,人心与言行的关系并不是一义的而是多义。例如某人的微笑,它可能表征踌躇满志而沾沾自喜,也可能表示对你的好感,还可能嘲笑你的愚蠢,甚至可能是笑里藏刀盘算着对你的暗害等等。又例如,人心是矛盾的。这种矛盾的心理甚至在行为表现上很难被人们所发现,也很难被生理仪器测出。在曹雪芹的《红楼梦》中,宝玉对湘云劝他留心“经济学问”的话不以为然,并说:“林妹妹不说这样混账话,若说这话,我也和她生分了。”黛玉听了这话,不觉又喜又惊,又悲又叹。所喜者,果然自己眼力不错,素日认他是个知己,果然是个知己。所惊者,他在人前一片私心称扬于我,其亲热厚密,竟不避嫌疑。所叹者,你既为我之知己,自然我亦可为你之知己矣;既你我为知己,则又何必有金玉之论哉;既有金玉之论,亦该你我有之,则又何必来一宝钗哉!所悲者,父母早逝,虽有铭心刻骨之言,无人为我主张。况近日每觉神思恍惚,病已渐成,医者更云气弱血亏,恐致劳怯之症。你我虽为知己,但恐自不能久待;你纵为我知己,奈我薄命何!想到此间,不禁滚下泪

来。(《红楼梦》第三十二回)黛玉这时的落泪虽与悲哀、哀怨、悲悔、愁苦时的落泪在行为反应上相同或相似,但内心的心理矛盾却是很不同的。因此仅以言行或表情对人的心理作直线式的探测往往是不准确的。

其次,生理学的方法难以探测心理的奥秘。前已述及今天我们可以用脑电图描记器探测到睡眠时人是否在做梦,却不能探测到人做梦的内容。即使今后科学技术发达了,能用先进的仪器探测到不同内容的梦境的生理反应,形象思维和抽象思维的不同生理反应,但是思维意识毕竟不等于生理反应。正如恩格斯所说:“终有一天我们可以用实验的方法把思维‘归结为’脑子中的分子的和化学的运动;但是难道这样一来就把思维的本质包括无遗了吗?”(恩格斯:《自然辩证法》,人民出版社1971年版,第226页)

再次,用日常经验来推测人心往往是错误的。就拿上面的那个例子来说,虽然学生考试成绩的好坏会表现在其言行上,但究竟如何表现还受到许多因素的影响,而不仅仅与其平常是否努力有关。比如,据心理学的研究,他对于此次考试成败如何归因,就是一个很有影响的因素,你只需想想他是否将其归因于运气就会发现结果会全然不同。正是由于影响我们心理的因素十分复杂多样,心理的表现又可以十分曲折,我们平常在推断人的心理时可以说是经常出错的。

人类的心理现象是世界上最为神奇而复杂的现象。恩格斯在《自然辩证法》中把“思维着的精神”誉为“地球上最美的花朵”。探究人的心理活动的奥秘被看作是人类最后的、也是最重大的科学挑战。这使得许多过去没有什么联系的科学汇聚到了一起,包括脑科学、计算机科学、心理学、语言学、人类学、习性学、遗传学、神经生理学、社会生物学,等等。这其中,心理学扮演着极其重要的角色。

二、独具特色的心理学

心理学的科学地位

上世纪前半期,一些科学哲学家们提出了一个所谓科学的等级序列(参见 Danto & Morgenbesser, 1960)。科学在这个等级序列中的位置是由源于19世纪末20世纪初的逻辑实证主义的标准决定的。在这个等级序列中,最讲究精确和严密的物理学被尊为“科学的王后”,接下来依次是化学

和生物学。此外,还有一些“先房女儿”,可以说是科学的“灰姑娘”,她们出生的合法性充其量来说是不确定的,因而只有在私底下才能与其他科学相提并论。这些“不幸”的姊妹科学包括心理学、社会学和人类学,还有大约属于这类科学的诸如经济学、政治学和语言学等(Brent & 韩向前,1991)。

但这只是问题的一个方面,另一方面还需考虑到科学的层次性问题。科学不仅可以分门别类地研究客观现象,还可以把客观现象分为不同水平,从不同的层次分别对其进行研究。例如,天体物理学研究天体运动的规律,这主要是从宏观的角度对大自然界的探讨。普通物理学则研究物质的结构以及物质运动的最基本规律,这些规律又可以用精确的数学语言加以表达。物理学根据所研究的物质运动形态的不同又分为许多分支,如力学、电磁学、原子物理学、粒子物理学等。这些都是从不同层次对同一自然界的物理现象进行研究。

在生命科学或研究人类行为的科学中,由于问题本身的极端复杂性,不同层次的研究显得更加重要。与人类行为有关的科学层次性大致体现如下(荆其诚,1990):

社会学
心理学
神经生理学
生物物理学和生物化学
物理学

这些科学都是从不同层次去研究人的行为活动,包括心理活动,它们在研究共同的生命现象的过程中彼此关联、相互印证。生物界的各种现象,从社会现象、心理现象到生理现象,最后都是生物物理现象和生物化学现象,而生物物理和生物化学现象又都可归结为物理现象。因为一切现象都是物质的运动,所以物理学是一切科学最基础的部分。

各门科学虽然相互关联,但不必要求在一个层次上把问题弄清楚之后,才能在另一个层次上开展研究。例如,人们可以从神经生理层次研究人的某一活动,但不一定非要对神经元、神经突触、神经递质等完全清楚之后才能研究人类的行为和提出心理学的理论。我们也不一定非要对个体行为有了充分理解之后,才能研究人际关系的社会学问题。心理学是处于神经生理和社会学之间的科学,是一门既具有自然科学性质又具有社会科学性质的中间

或交叉科学,应与各个不同层次的学科研究同时并举,以加深对人的理解。

心理学的研究对象是心理现象

心理学是研究心理现象的科学。从心理的动态—稳态这个维度,可以将个体心理现象分为心理过程、心理状态和心理特征。

心理过程泛指心理操作的加工程序,包括心理事件相互作用和相互转化的加工进程。在心理学上,心理过程和心理活动这两个术语一般是通用的。通常把认知活动、情绪活动和意志活动看作最基本的心理过程。

认知过程是指个人获取知识和运用知识的过程。它包括感觉、知觉、记忆、思维、想象和言语等。个人对世界的认识始于感觉和知觉。我们的五官——眼、耳、鼻、舌和皮肤是我们与外部世界保持接触的主要感觉系统。通过感觉我们获取事物个别属性的信息,如颜色、明暗、声调、气味、粗细、软硬等等。通过知觉我们能认识事物的整体及其关系,如一辆汽车、一幢房子、一个美丽的街心花园、一群人等。感觉和知觉通常是同时发生的,因而合称为感知。感知过的经验能贮存在头脑中,必要时还能提取出来,这叫记忆。借助感觉系统认识周围世界的可能性是很有限的。它只能使我们认识到直接作用于感官的具体事物。我们了解世界的知识显然不是仅仅由感知觉提供的,还能通过对已有的知识经验的加工去获取间接的、概括的知识,认识事物的本质和规律,这就是思维。例如,人们关于基本粒子的知识和遥远星球的化学成分的知识等,都是借助于思维而获得的。正常成人的思维同言语活动不可分割地联系着,用言语把认识活动的成果与他人交流,并接受他人的经验。通过他人的描述,我们能想出从未感知过的新形象,这就是想象。例如,人们能想象出史前人类社会的生活情景、“外星人”的形象。感觉、知觉、记忆、思维、想象等都是为了弄清事物的性质和规律,使人获得知识的心理过程,在心理学上统称为认知过程。

当人认识周围世界的时候,他总是以某种态度来对待它们的,内心会产生一种特殊的体验,或满意或不满意,或愉快或不愉快,还有我们通常所说的喜、怒、哀、惧以及美感、理智感、自豪感、自卑感等等,这些心理现象称为情绪和情感。情绪过程就是人对待他所认识的事物、所做的事情以及他人和自己的态度体验。

人不仅能认识世界,对事物产生某种情绪体验,而且能在自己的活动中有目的、有计划地改造世界。人在自己的活动中设置一定的目的,按计划不