

グリーン



筑摩世界文學大系 79



筑摩世界文學大系

79

ウ オ 一
グ リ ー ン

吉田 健一 訳
伊藤 整



ブライヴヘッドふたたび

事件の核心

筑摩書房

筑摩世界文學大系

79

昭和四十六年十月十五日

初版第一刷発行

ウォーリーン

訳者

伊吉田 健一

発行者

竹之内 静雄

発行所

東京都千代田区神田小川町二ノ八
筑摩書房

郵便番号一〇一十九一
電話東京(二九)七六五一
振替口座東京四一二三

印刷 三晃印刷 製本 鈴木製本所

落丁本・乱丁本はお取替えいたします

(分類) 0397 (製品) 20679 (出版社) 4604

目 次

ウ オ ー

ブライズヘッドふたたび

グリーン

事件の核心

イーヴリン・ウォーカー論

グレアム・グリーン

| 憐みの解剖

年 譜 解 説

中 川

敏

394 385

中オ
川ド
敏ニ
訳ル

366

E
・
ウ
イ
ル
ソ
ン
二
訳
ル

359 195

伊 岐 恒
藤 二
整 訳
訳

吉田 健一
藤 整訳
一訳

5

ウ

オ

】

プライヴェットふたたび

チャールス・ライダー大尉の信仰と

俗世間の両面に亘る思い出

ローラに

序章 プライヴェットふたたび

丘の頂上にあるC中隊の宿營地まで来て私は立ち止り、丁度、早朝の灰色の霧が薄れて全体が眺め渡せるようになつた本隊の基地の方を振り返つた。我々はその日、そこを出發することになつて、三ヶ月前にそこへ来た時はその辺一帯が雪に蔽われていて、それが今は春になつて最初の木の芽が出始めつた。私はここに着いた時に、これから先、どんな荒涼たる場面が我々を待つてゐるにしてもこれ以上に悲惨な眺めに出会うのを恐れることはないと考えた。そして今、この場所に何一つ楽しい記憶はないと思つた。

ここで、私と軍隊といふものの間に愛が失わ

れたのだった。

ここが電車の終点になつていて、それでグラスゴーから酔っ払つて帰つて来る兵隊は、終点に着いて車掌に振り起されるまで銘々の席で眠り続けることが出来た。終点から基地の門までかなりの道のりがあつて、その四分の一マイル程を行く間に、兵隊は衛兵所の前を通るのに備えて上衣のボタンを掛け、帽子を被り直した。

この四分の一マイルを行くうちにコンクリートの道が道端に草が生えている道に変り、これはグラスゴー市の外郭の果てで、波が海岸に打ち上げて引いて行った後の流木の寄せ集めであり、ここで住宅や映画館が均質に建て込んでいる地帶が終つて、ここからその後方にあるものが始つた。

この基地がある場所は最近までは牧場と耕地だつた。まだ丘の麓には農場の経営者の家が建つていて、それが我々の大隊本部に當てられていた。曾ては果樹園の石垣の一部だつたものを引き抜いたがまだ支え、洗濯をする建物の後に半エーカーに亘つて傷め付けられた古木がまだ枯れずにいるのが果樹園の名残りだつた。ここは軍隊が入つて来る前に取り払われることになつていて、もしも一年平和が続いたならば、家も、石垣も、林檎の木もなくなつて、いた筈だつた。既に粘土層を切り開いた土手の間にコンクリート道路が半マイルも続き、その両側に溝があり、土壌盤の目に掘つてあるのが、市から仕事を請け負つた土建会社が下水工事に着手した跡だつた。

平和がもう一年続けば、ここも市の郊外の一部になる所だつたので、今度は我々が一冬を過した小屋掛けの基地が取り払われる番だつた。

この向うに、皆にとつて尽きない冗談の種になつてゐる、冬でも廻りの木に半ば隠された市門は我々の鐵条網を一層みすぼらしく感じさせた。我々は温かな日に狂人達がそこによく掃除された砂利道や綺麗な花壇がある芝生を歩き廻つたり、飛んだり、跳ねたりしてゐるのを見ることが出来て、彼等は勝ち目がない戦いに見切りを付けた幸福な協力者の群であり、もう何の疑問もなければ、義務もなく、進歩の世紀の正当な遺産相続人としてその遺産で安穩に暮しているのだつた。そこを隊を組んで通る時、兵隊は鉄柵越しに彼等に冗談を言い、「寝床を暖めて置いてくれ。俺も直ぐ行くからな。」などと怒鳴るのだったが、私の中尉付きになつたばかりの最も新参の小隊長であるフーパーは、彼等がそうして保護された生活をしているのに文句を付けて、「ヒットラーなら奴等をガス部屋に入れるのに。我々もヒットラーに見習つた方がいい時がありますよ。」と言つた。

我々が真冬にここに着いた時は、私は一中隊の強く希望に満ちた兵隊を連れていた。我々が高原地帯からこの造船業の中心地に移つて来る際に、彼等の間に我々が遂に中東に向けて出発することになつたのだという噂が広まつたのだった。併し日がたつて行つて、我々が雪をど

けて練兵場を作る為の地均しを始めると、彼等の失望が諦めに變るのははつきり解った。彼等は魚とじゃが芋のフライを売っている店の匂いを嗅ぎ、工場のサイレンやダンス・ホールの樂隊などの、聞き馴れた平和な音を耳にして、今では休日には街角でごろごろし、将校が現れると、敬礼しなければならなくて、その為に新たに出来た女の前で男を下げることになるのを恐れて姿を隠した。中隊の事務室では輕微罪の報告と特別休暇の申請が殖え、まだ夜が明けたばかりで辺りが薄暗いうちに、一日は仮病を使つて、兵隊の哀れつぱい声色と、不平があるものの膨れ面と睨むような眼付きが始つた。

そしてどの見地からしてもその兵隊達に活を入れるのが役目である筈の私は、自分自身をどう扱つたらいのか解らなくなつた。ここにいる間に、我々の連隊が編成された時の連隊長はどこかもう我々と顔を合せることがない所に栄転し、他所の連隊から來た、もつと若い、前の程は人好きがしない大佐が今では連隊長だった。戦争が始つた時に志願して一緒に訓練を受けたものは将校集会所に何人も残つていなくて、その殆どが色々な理由からいなくなり、或るものは病氣でここを去り、或るものは他の大隊に栄転し、或るのは參謀本部付きになり、或るものは特別任務を志願し、一人は射撃場で死に、一人は軍法會議に掛けられ、彼等の後には召集されたものが来て、今では控え室で絶えずラジオが鳴り、晩の食事の前に多量のビール

が飲まれて、前とは凡てが變つていて。

私はここでまだ三十九にしかならないのに、老いを感じるようになつた。晩になると体が強張つて疲れが出て来て、基地を離れる気が起らず、或る椅子とか、新聞とかを自分のものと見做す癖が付き、晩の食事の前に必ずジンを三杯飲んで、九時のニュースが終ると直ぐに寝た。又、起床喇叭が鳴る一時間前にいつも目が覚めて、もう寝付かれなかつた。

ここで私の最後の恋愛が終つた。その終の方は全く平凡なもので、或る日、それも基地で過すこの最後の一日前が間近になつた頃、私は組み立て式の小屋の中で起床喇叭の前に目を覚し、同じ小屋にいる他の四人のものが寝息を立てて何か諧言を言つたりしているのを聞きながら、まだ真暗闇なのを見詰めて、その日しなければならないことを思い浮べていた。武器の操法の課程に二人の軍曹の名を入れただろうか。今日、休暇から帰つて来ることになつてゐる兵隊の組に対し、又しても最大限度の人数に休暇の延長を認めてやるべきかどうか。フーバーに地図読みの練習に出掛けた志願者達を引率させて丈夫かどうか。——その暗闇の中でそんなことを考へてゐる時、私はそれまで私のうちで長患

るのが嬉しくもなければ、妻を喜ばせようとも思わず、妻がすること、言うこと、考へていることに全く好奇心がなくなり、それをもう一度もとに戻せるという希望もなければ、この失敗に就ての自責の念も湧いて来ないと同じだつた。私はこの結婚の幻滅を初めから終りまで経験していく、私と軍隊とは初めの遮二無二の近寄り方から、法律と義務と習慣の冷い紳しか残つていない現在の状態に至るまで、一切をともにして來たのだった。私はこの家庭の悲劇でどの場面にも登場して、偶に気まずい思いをするのが段々多くなり、妻の涙が次第に動かす力を失い、仲直りが前程は喜ばしいものでなくなつて、しまいにそういうことが積り積つて無関心と冷い批判に変り、それとともに、悪いのは自分ではなく自分が曾ては愛した女の方だと確信するようになつっていた。私はその声について、似ない響きがあるのを聞き取り、それを予期する癖が付き、妻の眼に空白な反感しかない無理解の色が浮ぶのや、口許が不平そうに冷く引き締めるのを認めるのに馴れた。私は夜屋、三年半も同棲した女ならばそうする他ない具合に、妻といふものを知つた。私はそのだらしがないやり口や、その魅力の平凡なからくりや、嫉妬深さや、自分本位の態度や、嘘をついている時の指の神經質な動かし方を知つた。この妻は今では一切の美点を失い、私は彼女が一時の愚行で私がもう逃れられない風に結ばれてしまつた性に合わない他人であることを認めていた。

それで、我々が出発するこの日の朝、私は我

私の目的地がどこだらうと全く無関心だった。

私は自分の任務をこれからも果して行く積りでいたが、そのことにただ同意しているだけのことだった。我々に与えられた命令によれば、残っているその日の食糧を入れて〇九一五時に近くの引き込み線で乗車することになって、私にとってはそれだけ解つていれば充分だった。

中隊の副隊長は少數の先発隊とともに既に出発していて、中隊の軍需品は前日に相包を終り、宿營地跡の検査にはフーパーが当ることになつていて、中隊は〇七三〇時に雑叢を小屋の前に積み上げて整列するのだった。我々がカレーの防禦に向うのだと思って興奮の極みに達した一九四〇年の或る朝以来、こういう移動が何度行われたか解らなかつた。我々は一年に三度か四度はこうして所在地を変えて來たが、今度は新任の連隊長が、「防諜」に異常な熱意を示して、我々に軍服と車両から一切の徽章や印を取り去ることまでさせた。「実戦のいい訓練になる」と連隊長が言つた。「もし行先でこの女どもが一人でも待つていたら、それで機密の漏洩があつたことが解る。」

炊事場の煙が霧の中に消えて行つて、基地は後世になつて考古学者達によって発掘されてもしたように、中止された住宅建設工事の跡に重ねられた無数の小道の迷路という形をして横たわつてゐた。

「ボロック隊による発掘は二十世紀の市民奴隸

の社会と、その後に來た蛮族の時代の関連を示すものとして貴重である。我々はそこに、複雑な下水工事や恒久的な道路の建設をする高度の文明に達した社会が、最下級に属する種族に征服されたのを見る。この種族が如何なるものだつたかは、女が装身具というものを全く付けず、非常に遠い場所に運ばれて埋葬されたことからも察せられ、……」

私は未來の学者連がこんな風に書くのを想像した。そして向き直つて、そこへ來た中隊の曹長に、「フーパー少尉は」と聞いた。

「今朝はまだお目に掛りません。」

私が曹長ともう家具が運び去られた中隊の事務室へ行くと、兵営損害帳の記入が終つてから新たにガラス窓が一つ壊れていた。「夜中に風

が吹いたんです」と曹長が言つた(こうして、或は、「工兵の演習です」ということでこういふことの一切が説明された)。

フーパーがやつて來た。彼は顔色の悪い、髪を分けずに額から真直ぐに後に撫で付けている青年で、單調な中部地方の發音で話し、この中隊に来てから二カ月になつてゐた。

兵隊はフーパーを嫌つて、それは彼が自分の任務に就て余りにも無智であるとの、「休め」の時に兵隊を個人的に、「ジョージ」と呼んだりするからだつたが、私は主に彼が将校集

いものを感じていた。

それは新しい連隊長が来てまだ一週間にならない頃のことと、その性格はまだ我々にとって未知数だった。連隊長は控え室で我々に盛にジンを奢つていて、フーパーに最初に気が付いた時には少しばかり騒々しくなつてゐた。

「あの若い将校は君の所にいるのじやないかな、ライダー」と彼は私に言つた。「もう床屋に行つてもいい頭をしている。」

「確かにしています」と私は答えた。それは本当だつた。「早速そうさせます。」

連隊長はもつとジンを飲んで、フーパーを見詰め、「この頃送られて來る将校というのは全くひどいもんだ」と誰にも聞える声で言つた。

フーパーはその晩中、連隊長の頭に引っ掛けているようだつた。そして食事の後で急に大きな声を出して、「私が今までいた連隊で若い将校がそんな髪をしていたら、他の少尉達が寄つたかって髪を刈つてやるのに」と言つた。

誰もそんなことをするのに興味を示さなくて、それが連隊長を一層、刺戟したらしかつた。「君」と彼はA中隊にいる、そういうことが嫌いな一人の少尉の方を向いて言つた。「どこから鍼を持って來てあの若い将校の髪を刈つてやつてくれ給え。」

「それは命令ですか、連隊長。」

「君の上官の望みなんだ。それが命令でなくしてはならないんだ。」

「それではどうします。」

という訳で、皆が如何にも間が悪い思いをしている中でフーパーが椅子に腰掛け、頭の後から髪が少しばかり申し訳に切り取られた。私はそれが始ると控え室を出て、後でフーパーに最初の晩にそんな目に会わされたことに就て連隊長に代って詫びた。「この連隊では普通あんなことはないんだけれど、」と私は言った。

「別に何とも思ってはいませんよ、」とフーパーは答えた。「冗談位、我慢しなきや。」

フーパーは軍隊というものに就て何の夢も持つていなかつた。或は少くとも、宇宙全体が彼にとっては深い霧に包まれているのから区別出来る特定の夢は彼になかつた。彼は強制されて、兵役を免除される為に彼なりに手を尽した後に、いやいやながら軍隊に入ったので、彼の言葉に従えば、「麻疹と同じよう」、軍隊も辛抱しているのだった。フーパーは浪漫主義者ではないかった。彼は子供の時にルパート王子とともにクロムウエル側の歩兵を蹴散らしたこともなければ、トロヤのギリシャ軍の陣地で焚き火に当つたこともないのだった。私が詩を読んでいる時でなければ涙を流さなかつた年頃に、——といふのは、我々が直ぐに泣き出す子供から一人前の大人になるまでの間に、我が国の教育制度が我々に経験させる克己主義と瘦せ我慢の時期に、——フーパーは幾らでも泣いたが、それは聖徒クリスピンの日にヘンリー五世がやつた演説の為にでもなければ、テルモビレーに散華した勇士達の墓碑銘を読んででもなかつた。彼が

学校で習つた歴史には余り戦いのことなど出来なくて、その代りに人道主義的な立法とか、近世の産業上の変革とかに就て細かな事実まで挙げてあった。ガリボリ、バラクラヴァ、クイベック、レバント、バノックバーン、ロンスヴァル、マラソン、それからアーサー王が倒れた西方での戦いその他、今の私の乾枯らびた無賴の状態にあってさえ、その間の年月を越えて、少年時代と同じ強さと明るさで響いて来る百に余るそういう名前は、フーパーにとつては意味がないものだつた。

彼は稀にしか不平を言わなかつた。それでも、彼自身は凡そ簡単な仕事も安心して任せられない人間なのにも拘らず、能率の観念に取り憑かれていて、商業の面での彼なりの経験に基いて軍隊での給与や供給の方法や、「延べ人員」の用い方に就て、「これが商売なら、とてもこんなことはやつて行けない」などと言つた。彼は私が寝付かれなくていらいらしている時もよく眠つた。

フーパーと一緒に何週間か過すうちに、彼は私にとって今日の英國の青年の象徴になつて、それで誰かが、青年が未来に要求することとか、世界が青年に負つていることとかに就て書いてゐるのを見る毎に、私は青年の代りにフーパーを置いて、それでもその言い分が通るかどうかを試すのだった。こうして私は起床喇叭が鳴る前の暗闇の中、「フーパー大会」、「フーパー・ホステル」、「国際間のフーパーの協力」、或は、「連隊長が坂を登つて来られます」と彼は言つて来た。

「フーパーと宗教」などに就て考えることがあつて、フーパーという酸をこういう合金の凡てに用いてその可否を確かめることにしていた。

彼が将校養成所を出てここへ來た頃よりも、現在の彼はどつちかと言えど、もつと軍人らしいなくなつてゐた。今朝は、完全装備をした彼は殆ど人間とは思えなかつた。彼は踊るような恰好で、氣を付けの姿勢になり、敬礼している恰好で毛糸の手袋を嵌めた片手の掌を額の所に拡げた。

「曹長、ちょっとフーパー少尉に話したいことがあるから、……君は一体、どこへ行つていたんだ。宿營地跡の検査をするように言つたじゃないか。」「遅れましたか。すみません。装備が大変だったもんで。」「その為に従卒がいるんじゃないか。」「ええ、まあ、そうですけれど。しかし私の従卒も装備しなければならなくて、御存じでしょう、あの連中の御機嫌を損じると他の時に仕返しをされますから。」「兎に角、宿營地跡の検査に行つてくれ給え。」「はい、はい。」「そしてその、はい、はいだけは止めてくれよ。」「すみません。つい出ちゃうんです。」「フーパーが行つてしまつてから、曹長が戻つて來た。

つた。

私は出迎えに行つた。

連隊長の小さな赤い口髭の根元に汗が玉になつてゐた。

「跡片付けはもうすんだのか。」

「大体すんでいます。」

「大体じや困る。すんでいなきや。」

彼は壊れた窓ガラスに目を留めて、「あれは兵営損害帳に記入したのか」と聞いた。

「まだです。」

「まだ。私が見付けなかつたらどうなつたことか。」

彼は私といふと落ち着きをなくして、私に対してこういふ態度を取るもの主にその為だつたが、それだからと言つて私がそれをよく思ひはしなかつた。

彼は私を小屋の列の後にある、私の中隊と輸送小隊の境目になつてゐる金網の柵の所まで連れ行つて、これを敏捷に飛び越え、曾ては農園の畠の境をなしていた、草で蔽われた土手と空堀の方に向つて行つた。彼はそこまで来てステッキで、松露を鼻で掘り出す豚のように、草の中をつゝ突き始め、やがて得意そうに叫び声が一つ、靴下の片方、及び一塊のパンが空き罐や煙草の空き箱とともに雑草の下に捨ててあつた。

「これを見給え」と連隊長が言つた。「我々と交代する連隊にこれじやひどい印象を与えることになる。」

「全くです」と私は答えた。

「話にならない。ここを出る前に全部焼き捨てるようにしてくれ。」

「承知しました。曹長、輸送小隊を行つてプラオン大尉に連隊長がこの空堀を掃除して行くよう命令されたと伝えてくれ。」

私は連隊長がこの私の抗議を素直に受け取るだろうかどうかと思つていて、そうした

ものかどうか決められないのは連隊長の方も同じだつた。彼は暫く空堀の中のごみ溜めをつてしまつた。彼は暫く空堀の中のごみ溜めをつてしまつた。

「ああいうことをなさるものじゃありません、」

と私がこの中隊に来た時から何かに付けて世話を焼いてくれている曹長が私に言つた。「あれはいけません。」

「併しあれは我々が捨てたごみじゃないんだから。」

「そうかも知れませんが、御存じでしょう、幹部将校の御機嫌を損じると、他の時に仕返しをされるんですから。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「引き込み線には古ぼけた客車を繋いだ列車が

我々を待つてゐた。鉄道輸送係の将校が乗車の監督に当つていて、作業員が雑叢の最後の分を

トラックから貨車に積み込んでいた。我々は三十分で乗車を完了し、一時間の後に汽車が動き出した。

私の中隊の小隊長三人と私には客車が一台宛てがわれて、三人はサンドイッチやチヨコレー

「又会おうぜ」とか、「我々ももう直ぐ行くんだから」とか、「又の日まで笑顔でね」とか、兵隊が彼等に向つて別れの言葉を投げ付けた。

私は先頭の小隊の先に立つて、フェリーと共に進んでいた。

「これからどこに行くんでしょうかね。」

「解らない。」

「これは本ものじやないでしようか。」

「それは思わないな。」

「ただの移動でしょうか。」

「そうだろう。」

「皆が今度は本ものだつて言つてゐるんです。」

私には解りませんがね。併し戦線に行くんじや

なくて、こうして訓練や演習ばかりしてゐるのは何だか馬鹿げているつていう気がするんです。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

「いや、そう沢山したいつていうんじやないんですよ。ただ、本当に戦争に行つて來たんだつす。」

「心配することはないよ。何れ幾らでも本もの経験をする時が来るんだから。」

トを食べ、煙草を吸い、そして眠った。その中では一人も本を持っていなかった。初めの三、四時間は、彼等は汽車が通る町の名に注意し、駅と駅の間で汽車が止る毎に窓から首を出していたが、そのうちにそれもしなくなった。正午と夕方に生ぬるいココアが大きな容器から我々の水呑みに注がれた。汽車は平たくて単調な、幹線の沿線にあり勝ちな景色の中を南に向ってのろのろと進んで行った。

その日の主な出来事は連隊長の「作戦會議」だった。我々が連隊長の客車に集合すると、連隊長も副官も鉄兜を被つて防毒の装備を付けていて、連隊長は先ず我々に、「これは作戦會議なんだ。こういう時は君達もちゃんとした恰好をして来なければならない。これが汽車の中だ」ということは問題じゃない」と言つた。私は彼が私達をもう一度、装備を取りに戻らせるのかと思ったが、彼は私達を睨み付けてから、「腰掛けなさい」と次に言つた。

「我々が立つ時の宿营地の状態はひどいものだった。どこへ行つても、将校がその責任を果さなかつたことが解つて、宿营地をどんな風にして出発するかということ程、連隊付きの将校の能率如何を示すものはないのだ。又それによつて連隊とその連隊の指揮官に対する評価も決まる。そして、——とその先のこと彼は本当に言つたのだったろうか。それとも私が彼の眼付きや声に現れている不満をそういう言葉に直して受け取つたのだろうか。どうも、そこまでは言

わざにいたような気がする。「——私は私の業軍人としての評判を何人かの素人のお蔭で台なしにする積りはない。」

私達は手帳と鉛筆を出して、次の任務が何であるかを聞かされるの待つていた。相手がもつと気が付く人間だったならば、自分が言つたことが何の印象も与えなかつたことが解つた筈で、或はそれが解つたかも知れなかつた。何故なら、それから連隊長が機嫌が悪い学校の先生のような口調で、「私は君達が私に忠実に協力してくれることを求めているだけなんだ」と言い足したからである。

彼は次に紙に書いたものから読み始めた。「命令。

「状況。この隊は現在、地点Aから地点Bに向いつつある。我々が通つているのは重要な幹線であるから、敵の爆撃、及び毒ガスによる攻撃を受ける危険がある。

「目的。私の目的は地点Bに到着することにある。

「方法。汽車は大体、二十三時十五分に目的地に到着する。……」等々。

仕返しが来たのは連隊長が「担当」という項目の終りに達した時で、それによると、C中隊は一小隊を除いて、汽車が目的地の引き込み線で止つた時に、そこで待つてゐる三台の三トントラックに汽車の荷物を移し、トラックが積みトラックに汽車の荷物を移し、トラックが新しい宿营地の連隊の荷物置き場まで荷物を全部運び終るまで仕事を続けること、又、残りの連隊長は満足したらしくて、もうそれからは何

一小隊は荷物置き場と宿营地の歩哨線の哨戒に当ることになつていた。

「何か質問は？」

「作業員の為にココアの特配を願えませんか。」「いかん。他の質問は。」

私が曹長にこの命令を伝えると、「又、C中隊ですね」と曹長が言つた。そしてそれが私が連隊長の反感を買つたことを責める意味も含めたものであることは明かだつた。

私は小隊長達にも命令を伝えた。

「併しそれじゃ兵隊が可哀そうじやないですか」とフーパーが言つた。「完全に参つちますよ。連隊長はいやな仕事はいつも我々にさせらんですね。」

「君は哨戒をやつてくれ給え。」

「はい、はい。併し暗闇の中でどうやつて歩哨線を見付けるんですか。」

燈火管制の命令が出てから間もなくして伝令が一人、がらがらを鳴らしながら情なさそうに汽車の廊下を通つてやつて來た。軍曹達の中の洒落ものが、「二回目の食事を予約なつた方」とフランス語で怒鳴つた。

「我々は敵機に液体の魔羅性ガスを吹き付けられているんだ」と私は言つた。「窓を締めるよ。」それから私は、人員に被害はなくて汽車の内部も汚染せず、一部のものに汽車から降りた後に汽車の外部を消毒するよう命じたということを手際よく報告書に書いた。それで連隊長は満足したらしくて、もうそれからは何

も言つて寄越さなかつた。暗くなつてからは、我々は皆眠つた。

汽車は夜遅く漸く目的地の引き込み線に着いた。

我々は防諜と実戦の為の訓練という見地から駅やプラットホームで汽車から降りないことに

になっていて、暗闇の中で汽車の踏み台から石炭殻を敷いた線路に飛び降りるので混雑が生じ、何かとものが壊れた。

「土手の下の道路で集合。C中隊は何をしてい

るんだ、ライダー大尉。」

「はい、漂白剤で手間取っているんです。」

「漂白剤。」「はい汽車の外部を消毒する為なんですか。」

「良心的なのに恐れ入る。もういいから、早く集合するように。」

私の中隊の、まだ半眠りで不機嫌な兵隊は、もうその時は道路で列を作り掛けている。

から間もなくして、フーパーがその小隊を率いて闇の中に消え、私はトラックを見付けて、兵隊を何列かに分けて汽車から険しい土手の下まで荷物を順繕りに渡して降す仕事を掛けた。

そして少しは意味がある仕事をやらされていることで、兵隊も幾分、元気になつた。私は初め

私は従兵に起されるまで眠つて、ぐつたりした気持で床を離れ、黙つたまま服を着けて顔を剃り、小屋の戸口まで出て始めて副隊長に、「ここは何という所なんだ」と聞いた。

その答えで、それは丁度、誰かがラジオを止めて、それまで何日も、何日も絶え間なく私の耳に凡そ意味がないことを怒鳴り続けていた声が急に途切れたようだつた。果てしない沈黙が拡つて、初めはそれが空白だったが、やがてそれまでの騒音に打ちのめされていた私の精神が

回復するに従つて、それは私が長い間忘れていた幾多の無垢な美しい音で満され行つた。と

いうのは、副隊長が言つた名前は私には馴染み

のもので、その曾ての強力な魔術が甦り、それ

を聞いただけで、この何年間かの私の生活に巢

飲み屋が一軒と郵便局がある村があつて、町なんでものはどこまで行つたらあるんですかね。貴方と二人だけの小屋を確保して置きます。」

作業は午前四時までに終つて、私は最後のト

ラックに乗り、低く垂れている木の枝がトラックの前のガラスに当る曲りくねつた小道を幾つ

も通つて行つた。その途中のどこかで我々は小

道から広い馬車道に入つて行き、やがてそれが

二つに分れている空き地に提燈が荷物置き場の位置を示している所に来た。我々はそこでトラ

ックの荷物を降し、星が一つも見えない空から小雨が降り始めた中を漸くのことと我々の宿舎

に案内された。

食つていた妖怪どもが追い払われたのだった。

私は自失の状態で小屋の外に立つた。雨は止んでいたが、まだ厚い雲が空を蔽つて低く垂れ

下つてゐた。静かな朝で、炊事場の煙は鉛色をした空に向つて直ぐに昇つて行つた。曾ては

鋪装されていて、そのうちに草に蔽われ、今は

荷車の行き来で掘り返されて泥になつた小道が丘の傾斜に沿つて行つて、頂上の辺で見えなくなり、その両側に海鼠板の小屋が乱雜に散らばつていて、そこから皿がかも合うのや、話しそや、口笛や、弥次などの、連隊が又新たに一日を迎えたことを示す音が聞えて來た。その向うと、又その周囲には、人間の手で作られた美し

い、私には更に馴染みが深い景色が横たわつてゐた。それはただ一つの曲りくねつて行く谷間に閉ざされた人気がない場所だつた。我々の宿舎はその一つの緩かな傾斜を占めていて、その向うの地面はまだ昔のままの姿で直ぐそこの地平線を目指して登つて行き、そこと我々がいる所の間に一筋の川が流れっていた。——それはプライド川と言つて、昔は時々、お茶の時間を過しに出掛けて行つた、ここから二マイルばかり先のプライドスピリングスという農園にその水源地があつた。これは川下アボン河に合流する前にかなり大きな川になつて、それがここでは堰き止められて三つの湖を作り、最初のは葦に囲まれた水溜り程度のものだつたが、後の二つはもっと大きくて、雲や、岸に生えている樹の大木を映していた。ここに生えている

のは凡て樺か楡で、樺の木は今、まだ灰色の幹や枝を剥き出しにし、楡は出たばかりの芽で微かに緑の色で刷かれ、これが緑の木の間道や広い芝生と調和するように入念に工夫してあつた。

白い斑がある鹿の群はまだここに住んでい

るのだろうか。——そして眺めが単調にならぬ

いように水際にドリア式の神殿が建ち、湖と湖

を結ぶ最後の堰に、きづいた敵われた石の橋が掛

ついていた。こういうことは凡て今から一世紀半

ばかり前に、丁度、今が見頃になるように計画

され、施工されたのだった。私が立っている所

からは、屋敷は緑の丘の蔭になつて見えなかつ

たが、私はそれがライムの木に囲まれて、牝鹿

が雑草の中にくつ伏せている恰好をして建つてある

ことをよく知っていた。

「F-ペーが擦り寄つて来て、誰もが真似をし

ようとして誰にも真似が出来ない例の敬礼をし

た。彼は徹夜の哨戒で灰色の顔をしていて、ま

だ髪を剃つていなかつた。

「B中隊と交替しました。今、兵隊を顔を洗わ

せにやつた所です。」

「御苦労様。」

「屋敷はある丘の向うなんです。」

「そうなんだ、」と私は言つた。

「来週は旅団司令部もそこへ移つて来ます。大

変な所ですよ、恐しく豪華版な。今ちょっと中

を覗いて來たんです。そして妙なことに、何だ

かカトリックの礼拝堂のようなものが付いてい

るんですよ。私が行つたら礼拝の最中らしくて、

坊さんと年寄りが一人しかいなかつたけれど、

極りが悪かつたですよ。貴方なら馴れているで

しょうけれど。」F-ペーは私が聞いていない

のだと思ったようで、どうにかして私の注意を

惹こうとして最後に言つた。

「それから玄関の石段の前に大変な噴水がある

んです、岩だの、獣の彫刻で出来た、あんなものは貴方だつて見たことがないと思ひますよ。」

「いや、あるよ、F-ペー。私は前にここに来たことがあるんだ。」

その言葉は私が入れられている牢獄の壁に舒

して、更に豊かにされて返つて来るようだつた。

「それじや、皆もう御存じの訳ですね。これから顔を洗いに行って来ます。」

私は前にここに来たことがあつて、ここのこと

となれば皆知つていた。

「私は前にここに来たことがある」と私は言つた。確かに私は前にここに来たことがあつて、最初はセバスチアンと一緒に今から二十年以上も前に、空には雲が一つもない六月の或る日、牧場の空堀がしもつけの花の白で埋められ、空気が夏の色々匂いで重くなつてゐる時に来たのだった。その日は晴朗しくて、それからここに何度も来たことがあつたが、最後にここに戻つて来た現在、私の胸に甦つたのは、その最初の、セバスチアンと来た時のことだった。

その日も、私は自分がどこへ行くのか知らずにここへ連れて来られたのだった。それは夏休みになる前の、ボートレースの季節で、その頃の、水が押し寄せ来るのが余り早かつた為に、

今ではその昔、海底に沈んだリヨネックスの王国と同様に、全く跡形もなく消え失せてしまつた

その頃のオックスフォードは、まだ水彩画の色をした町だった。その道幅が広い、ひつそり

した街路には、ニューマンの時代と同じような

恰好をした学生が歩いていたり、立ち話をした

りしていて、秋の靄や、灰色をした春や、

第一部 曾てアルカディアに

第一章

丁度その日もそうだったが、——栗の花が咲いて町の建物の切妻や円屋根の上を教会の鐘の澄んだ音が響いて来る、極めて稀にしかない晴れ渡った夏の日は、何世紀にも亘つてここに人々の青春が過されたことから生じる柔かな空気に息づいていた。この僧院の中にいるのに似た静寂が我々の笑い声を反響させて、それを辺りの雑音を越えてどこまでも明るく伝えて行くのだった。そこにこのボートレースの季節になると何百もの女の群が丸石を敷いた道や石段で囁り合い、服の袖や裾を翻し、見物する名所と快樂を求めて、炭酸で割ったレモンを添えた赤葡萄酒を飲んだり、胡瓜のサンドイッチを食べたりして、騒々しく侵入して来た。又、河舟で漕ぎ廻され、各コレッジの屋形船に詰め込まれ、「アイシス」紙の紙上やユニオン・クラブで何とも奇妙で不愉快な、ギルバートとサリヴァンの歌劇風の冗談で、そして各コレッジの礼拝堂では変った効果の合唱で、迎えられた。この侵入者の群は町のどんな片隅にもその跡を残して行つて、私のコレッジには跡ではないに、この騒ぎの中心になるべきものの一つが置かれることがとなつて行った。コレッジで女達の為に舞踏会が開かれるのだった。私の部屋が面しているコレッジの広場に床が敷かれ、天幕が張られて、門番の家は鉢植えの椰子や躰臘取り巻かれ、それよりももっとひどいのは、私の部屋の直ぐ上に住んでいる教授が、これは何か博物学の方をやつてゐる恐しく小さな男だったが、彼がそ

の住居の幾部屋かを女達の休憩所に宛てることを承諾して、この冒瀆を公告する印刷した紙が、私の部屋の入り口の直ぐ脇に貼り出してあつた。私が使つている校僕のラントはこの騒ぎを誰よりも不愉快に思つていた。

「御婦人のお客様がない方はこれから四、五日の間、なるべく外で食事をなさるようになつて下さい」とラントは情ない顔付きをして言った。「今日の昼のお食事はどうなさいます?」「出掛けますよ、ラント。」「我々が息抜き出来るようになつて下さいましたがね。何が息抜きですかね、これから私は御婦人の休憩室に置くピン差しを買ひに行かなければなりません。何故ダンスなんてしなきゃならないんでしょうかね。どうしても解らない。以前はボートレースの季節に舞踏会なんてありませんでした。記念祭は、あれはもう夏休みになつてからですから違います。併しボートレー

スの時にね、どうしてお茶と河舟に乗るので満足出来ないんでしょう。これも皆、戦争のお蔭ですね。あの戦争がなければ、こんなことにはならなかつたんです。」といふのは、これは一九二三年のことと、他の多くのものにとつて同様に、ラントの考へでも、第一次世界大戦が始る前の時代はもう一度と戻つて来ないのだった。「晩に葡萄酒が出るとか」とラントはいつものように戸口から半分だけ部屋の中に体を入れた恰好でこぼすのを続けた。「或は昼の食事に一人か二人お客様があるとかいうのは構いませんよ。併しダンスというのはどういうことでせんよ。併しダンスというのはどういうことです。皆これは、戦争から帰つて来た人達が始まることなんですね。もう年を取つていて、何も知らないのに覚えようともしなかつたんですよ。それでこんなことになつてしまつたんですよ。そして今じゃマソニック会館に町のものと踊りに行く人達まであるんです。併しあれは大学の方でほうつて置きませんよ。それで、……ああ、セバスチアンさんがいらっしゃいました。ピン差しを買ひに行かなきゃならないのに、こんな所でお喋りなんかしていられませんや。」

セバスチアンが入つて來た。——薄い鼠色のフランネルの服に白い縮緬のワイシャツ、シャルヴァエ製のネクタイ、これは私のもので、郵便切手の模様のネクタイだが、——そういう出で立ちで、「チャーリス、このコレッジじや何が始るんだね。曲馬団でも来るのかい。象の他はお膳立てがすっかり揃つてるようじゃないか。併しこの町全体がどうかしてしまつてゐるらしい。昨晚なんか、どこへ行つても女で一杯なんだ。それで、君を連れ出しに来たんだ。こんな所にいたら何が起るか解りやしない。車と、苺が一籠と、それからシャトーベラゲーの白葡萄酒が一本ある。——君がまだ飲んだことがないものだから、飲んだことがあるような顔をしても駄目だよ。苺と一緒にだと天国の味がする。」「それで、どこに行くの。」「友達の所に。」

「何という。」

「ホーキンスっていう人の所。途中で何か買いものがしたくなるかも知れないから、お金を少し持つて来て。車はハードカッスルっていう友達のものなんだ。私は余り運転するのが上手じゃないから、もし衝突でもして死んでしまったら車の残骸をそのハードカッスルっていうのに返して。」

門の向うの、前は門番の家だった温室の庭の先に二人乗りのモリス・カウレーのオープンが一台止っていて、ハンドルの後にセバスチアンがどこにでも持つて歩く熊の玩具が納っていた。私達はこれを私達の間に置いて、——「熊公が酔つて吐かないように気を付けて」とセバスチアンが言った、——そうして出発した。セント・メリーチurchの鐘が九時を打つて来は本通りの右側をゆっくり自転車を走らせて来た、黒い麦藁帽を被つて白い髪を生やした坊さんと危く衝突するのを免れて、カーファックスの四つ辻を過ぎ、駅の前を通つて間もなくボットレーチュードに出で、そこはもう田舎だった。その頃は町から直ぐに田舎に出ることが出来たのである。

「一日が始つたばかりなんだね、」とセバスチアンが言つた。「女達は下に降りて来る前に何をするのか、それをまだやつてゐるらしい。懶け癖が付くとそういうことになる。これで無事に脱出することが出来た訳だ。ハードカッスル様々だね。」

「そのハードカッスルっていうのが誰だらうとね。」

「あれも私達と一緒に来る積りでいたんだけれど、やはり懶け癖が付いてしまつた組でね。それに、十時と言つてやつたのに来ないんだからね。ハードカッスルってのは私のコレッジにいる非常に陰気な男でね。二重生活を送つてゐるんだ。少くとも、そうに違ひないと思うんでね、夜昼、あんなハードカッスルであるつていうのは無理じやないかしら。死んじまうよ、そんなことをしていたら。私の父を知つてゐるっていふんだけれど、そんなことがある訳がないよ。」

「何故。」

「だって、私の父つていうのは誰にも相手にされない人間なんだもの。君は知らなかつたの。」「私達が一人とも歌が歌えないのは残念だね。」私達はスウィンドンで街道を離れ、日が高く昇つた時には石の堀や切り石積みの家の間を通りた。十一時頃、セバスチアンは何の前触れもなしに車を荷車の行き来がやつの狭い道に入れて、止めた。もう蔭が欲しくなる程暑くなつた。二人は違つたコレッジにて、それまでいた学校も違い、もしセバスチアンが或る晩、私のコレッジで酔っ払い、そして私がコレッジの広場に面した一階の幾間かの部屋に住んでいなかつたならば、大学を卒業するまでセバスチアンに会わずにいたかも知れなかつた。

そういう所に住んでいることの危険に就て、私は従兄のジャスパーに注意されていた。この従兄は私が大学に入学した時に、私にそういう細かな注意を与えてくれた唯一の人間で、私の父はその種類のことを一切言わなかつた。それでもそうだつたが、その時も父は私と眞面目を見詰めていた。煙草の青味掛つた灰色の煙が

木の葉の青味掛つた緑色の影に向つて真直ぐに昇つて行き、煙草の匂いが私達の廻りに満ちている夏の幾つもの匂いと混じり、黄金色をして葡萄酒の酔いが私達を芝からほんの僅かばかり浮き上らせて、宙に私達を支えているようだつた。

「ここは金の甕を埋めるのに丁度いい所だ」とセバスチアンが言つた。「私は私が幸福な思いをした場所毎に何か貴重なものを埋めて、そして私が年を取つて醜くてみじめな人間になつてからそこへ戻つて来てそれを掘り出しては、昔を回顧したいんだ。」