

上 卷

第一章 神秘的夜半来客

道，可道，非常道；名，可名，非常名。无名，天地之始；有名，万物之母。故常无，欲以观其妙，常有，欲以观其微。此两者同出而异名。同谓之玄，玄之又玄，众妙之门。

——《老子》第一章

朋友们，让我们进入高度解脱的思想状态，使自己的思维与语言运动完全自由起来。我们要尽可能飞腾起来，尽可能超越时空对我们的限制。要想入非非！要驰骋于浩渺宇宙之间。要把一切有关小说的传统观念都抛弃。好了，血液在周身更松快地流淌了吗？肌肉更放松了吗？书写更潇洒了吗？精神更解放了吗？烦恼都丢掉了吗？为写作而写作的板劲儿都扬弃了吗？你是否感到自己已经面对宇宙了呢？

星空中的谜

朋友，请静静地闭上你的眼，或者目光恍惚地凝视眼前几秒钟。在你面前幽幽地展开一个秋夜的星空。宁静，灿烂，浩

渺。有月亮，没月亮，你感觉一下。有一颗金色的星很耀眼。星空下有一座城市。像是北京。灯火密密匝匝的高楼大厦。

我们的视野越来越小，楼群扑面而来，越来越大，有一幢楼遮住了眼前的一切。它继续放大，我们进入其中了，进入一套两室一厅的住房中。

欧阳觉，我们小说中的主人公坐在台灯下，写着，想着。年轻的学者，三十多岁，在许多哲学、社会科学的研究单位挂着研究员的头衔。相貌可用“聪明”二字概括。

他面前摊放着一摞摞札记：《人体——宇宙学大纲》，《生命的意义》，《人类能超越人类吗？》，《在三维空间以外》，《科学家、哲学家、艺术家》……

他在打开的《老子》一书的第一章上，批写上了：“悟！只有在气功态中才能感到的‘道’！难以言之的‘道’！无名，混沌沌，原是天地之始。无名——有名——万物，是宇宙演变的过程。在虚无的状态中，观‘道’之奥妙。在有（意念）的状态中，观‘道’之无极。这一章，既讲了宇宙大道，也讲了气功修炼的真谛。”他放下笔，向后靠到椅背上，眯着眼，凝视着眼前的灯光，恍兮惚兮，微微笑了。两千多年来，很多学者不能从气功态的特殊思维角度来理解老子，所以，抓不住真正的奥秘。

隔着虚掩的房门，门厅里传来热闹嗡嗡的谈笑声。那里已坐满了人。他站起身，没有过去，转身推开阳台门，一个人来到阳台上。夜风清凉。他抬头仰望着星空。想：占星术的奥妙在哪儿呢？宇宙的恒星、行星不都有其自身的运行规律吗？与地球上的人和事，有何关系呢？……要从根本上说，地球上的人类是孕育着整个宇宙的精气而诞生的，想必，其发展该

与宇宙(星象)有某种深刻的对应吧?他一瞬间突然悟到了:就是这样!人类是宇宙的全息缩影!至于地球上的自然风云和宇宙、星象的对应联系,就更好理解了!

他看了看手表。快十一点了。将进入子时了。今天晚上十二点,约定有一位神奇的朋友到来。门厅里的来客,都是等他的。可神奇的朋友会按时来吗?

他想起那位朋友在信中讲的话了:提前一个小时,我发一个信息给你。你进入气功态,试着收收。他笑了:对,检验一下自己的气功感觉如何!

他在阳台上,两脚开立与肩同宽,站好了,闭上了眼,放松、入静了,调身,调息,调心,使自己进入气功态了。他感到自己站在冥冥星空下,感到星光、月光照着自己,身体渐渐变得透凉,城市慢慢消失了,他独自站在广阔、荒凉的大地上,乾坤坎离,艮震巽兑,东南西北的方向也都在黑暗中显示出来,阴阳寒热,各不相同。再入静,恍恍惚惚兮,惚惚恍恍兮。突然,身体右侧一阵发麻,他有了感觉:那位朋友此刻在两千公里外的广东,他发来信息了:十二点准时到北京!

自己的感觉对吗?是真的收到信息了?不是主观愿望诱出的假感觉?

好了,自己再搞一次气功预测吧。他虽然练功时间不长,远没有太明确的预测功能,然而,他愿意这样试试,既是一种气功训练,也是一种乐趣。

他再次入静,进入虚无缥缈之中。他像星空一样广大而稀薄。恍恍惚惚中,第一步,他给了自己一个意念:我要预测一下,那位神奇的朋友今晚十二点会到吗?然后,第二步,他更飘

飘忽忽地悬浮在气功态中，身子就要升起来了。他又微微给了一个意念：我没有任何主观愿望的倾向，他来，也好，我很想见他；他不来，也很好，今晚人太多，我很难和他个别深谈。接着，第三步，更深地入静，空虚，然后，再轻轻给自己一个意念：我对此事无任何判断，我不要任何逻辑思维的干预，我要听凭气功态下的直觉预测。然后，第四步，他已完全放松意识了，忘掉一切了，也忘掉预测的目的了，什么意念都不再出现了，听凭自己恍恍惚惚了，听凭万物的图像在眼前倏忽出现着、消逝着，进入极度的虚无状态了，茫茫又茫茫……不知过了多长时间，影影绰绰，那位朋友的形象在眼前浮现，越来越清晰，蓝幽幽地闪着光。他笑着，手里拿着一只小老鼠，对自己讲了一句什么话……他意识到：自己预测的结果出现了，是第五步了。于是，他想了想小腹丹田，双手拢气于内，耳目皆凝于内，收了功，然后进行预测的第六步：分析结果。那位朋友拿一只老鼠给自己看，是什么含义呢？鼠，鼠，鼠……子鼠丑牛寅虎卯兔辰龙巳蛇午马未羊申猴酉鸡戌狗亥猪，鼠乃子时，这就是说，今夜十二点前后，他一定会来了。

他仰望星空，一轮月亮孤零零地照着，满天星象显得幽静，神秘，诡谲，浩大地张在人世上面。他突然感到，这星象是一个巨大而深奥的谜，永远解不完的谜。莫非，真是天上一颗星，地上一个丁吗？莫非，地球乃至人世的一切，都与星象有着对应吗？宇宙中的星系在运转，爆炸，收缩，循环，像个巨大的婴儿。地球上的人类，是一团炽热的星云，也在蠕动，呼吸，新陈代谢，生长着。是宇宙大，还是人类大呢？还是一个大呢？还是一个细胞大呢？还是一个精子与卵子结合的受精卵大呢？

那位朋友此刻在广东，在两千公里以外。此刻，就要到十二点了，他如何能准时到这儿呢？

他该有遁术吧？

一个寒噤。

月光下有座高山

月光下有座高山，黑魆魆的；山上有片树林，也黑魆魆的；树林中有棵高高的古松，也黑魆魆的。树冠上，头顶皓月，轻盈盈地盘腿坐着一位神姿仙态的老道人。鹤发童颜。

树林在他下面，如黑蒙蒙的云海。月亮当空照着他，如沐浴。周围的天空清极了，静极了，明亮极了。整个天空是他的，整个树林是他的，狼虫虎豹、妖魔鬼怪早已远远地隐匿了。道冲，而用之或不盈。渊兮，似万物之宗。挫其锐，解其纷，和其光，同其尘。湛兮，似或存。吾不知谁之子，象帝之先……过了很长很长时间，他微微睁开眼，对着树下说：你早来了？

树下规规矩矩、端端正正立着一个三十多岁的清瘦的年轻人，露水早已打湿了他的衣服。这时连忙恭敬地仰脸回答：师傅，徒弟来了一会儿……

师傅在树上缓缓发着话：你要到北京去了？

清瘦的年轻人回答道：是，请示过师傅的。

噢……（片刻沉寂）你去了，把那几个病人——我上次说的——治一治。

徒弟都已记住了。

持而盈之，不如其已。揣而锐之，不可长保。金玉满堂，莫

之能守。富贵而骄，自遗其咎。功遂身退，天之道也。明白吗？

徒弟明白。徒弟还要回来向师傅学功的。不知何时才能再来拜见师傅。年轻人诚惶诚恐地问。

师傅又沉寂片刻，缓缓地道：时候到了，我会告诉你。

师傅还有何指教？

……知其雄，守其雌。

徒弟记住了。知其白，守其黑，知其荣，守其辱。师傅对徒弟还有什么指教？

道人往下瞥了一眼，轻轻合上了眼帘：你去吧。

师傅……

记住，你没有我这个师傅。

师傅……我……徒弟明白了。

你去吧。

年轻人拜了又拜，仰望着盘坐于树冠之上的师傅，一步步向山下后退着。

你去吧。

年轻人这才转过身，朝山下走去，小心翼翼，唯恐踏滚一块石头。山回路转。他不时回头仰望着。松涛如黑海。已经看不见师傅了。

你去吧。从山头又传来师傅缓缓的声音。无论走多远，这声音都这样不高不低，清晰入耳。他走千里，总在师傅的目视中。

他又远远朝山上拜了拜，立住，身子一晃，踪影消逝了。

安全部的黑色轿车

欧阳觉家今夜又分外惹人注意。楼下单元门口，昏黄的灯光照下，停着十来辆小轿车。其中一辆黑色高级轿车，是国家安全部某位副部长的专车。人们都知道，这些人物都是到欧阳觉家的。也都猜测到：今晚又有哪位大气功师到欧阳觉家了吧？他家常常是气功师们的汇集之处。

一辆豪华小轿车，远远地不引人注意地隐在马路斜对面的浓重树影中。

车里坐着两个美国人。一个，手扶着方向盘，透过车窗远望着那边的单元门口，不时说着话。另一个，高鼻子凸额头的年轻人，披着黑斗篷，抱着双肘，垂着目光，脸上浮着若有若无的嘲讽的微笑，听着对方讲话。他叫皮亚杰·詹姆士，美国的特异功能大师。这次，他以一个物理学家的身分随某代表团访华，其实是来“考察”中国特异功能及其在科研、军事上的运用情况来了。

你认为，现在那楼上没有特异功能者吗？开车的人问。

没有。起码没有功能太强的人。皮亚杰·詹姆士目光看着眼前，淡淡地、肯定地说道。

你有这么大把握吗？我刚才不是向你介绍过欧阳觉的情况了吗？他家楼下停着这么多汽车，肯定又有气功师在他家里。

皮亚杰·詹姆士哼地笑了笑，眼也没抬。我一切都能感觉到，看到。他家是两室一厅。一间屋子里，他的妻子与女儿正在

睡觉，一间屋子里，他一个人在写字台前坐着，后来又阳台上去。门厅里坐着十几个人，都在聊天。

开车人看了看皮亚杰·詹姆士，想了想，似乎相信了，不说什么了，又转过头注意着对面单元门口。

皮亚杰·詹姆士阖上眼，一动不动，如睡着一般。突然，他被惊醒，问：没有汽车再来吗？

没有。

有没有人进那单元门？

没有。怎么了？开车的人惊讶地看着他。

他打量着对面的楼房，说道：来了，我们感兴趣的人已经来了。

到了欧阳觉家了？

是。

怎么到的？我没见有人啊？

你当然看不见。

他的特异功能很强吗？

看来是……

请你相信这一切

欧阳觉又看了看表，十二点差一刻。他凭栏面对着星空，星空下的城市夜景。朦朦胧胧中，楼厦勾着方方块块的黑轮廓，灯光一排排，一点点。广阔处，灰蒙蒙的黑，灰蒙蒙的亮。真实的世界与幻觉的世界界限在哪儿？随着对宇宙真理思悟的深入，他越来越明白：存在与不存在，远不是对问题的判断，实

在与虚无的划分,似乎是更接近真谛的。其实,实在与虚无的划分也是没道理的。佛教不是讲“不二”法门吗?不恶也不善,不真也不假,不丑也不美,不上也不下,不内也不外,不刚也不柔,不此也不彼……老子不是讲:“道常无为而无不为。侯王若能守之,万物将自化。化而欲作,吾将镇之以无名之朴。无名之朴,夫亦将不欲。不欲以静,天下将自定。”(《老子》第三十七章)无为而无不为!谁真正理解这句话?这里起码有这样几层意思:第一层次,“道”常无为而无不为。“道”就是这样!要不断精进去悟此大道!第二层次,气功是无为而无不为的。练功时,完全是“无为”状态,结果,达到的高功能则是“无不为”。无为无不为,是气功高功夫的最高概括。第三,这里还讲了练功的步骤:一,道常无为而无不为,我们(侯王)若能守之,万物将自化,全溶化了,全虚无了,全空了,全不见了;二,这时,如果又有欲望产生(“化而欲作”),吾将用道来镇服它(“吾将镇之以无名之朴”);三,道不过是根绝欲望,一切听其自然(“无名之朴,夫亦将不欲”);四,“不欲以静,天下将自定”,人定,天定,进入气功态。谁对老子的话有这么多理解?再往下,才是将此宇宙之道引申入社会、人生。第四层次,才产生了人们通常对“老子”的注释。那便是政治术、权术了。自己这是又想到哪儿去了?

对面的那幢楼,也是四层,那扇灯窗还亮着。“她”还没睡吗?“她”是谁?只有他心里知道。窗帘上移动的是“她”的身影吗?灯熄了。旁边的窗户又亮起灯光。接着,阳台门开了,一个袅袅娜娜的年轻身影出现在阳台上。月光下,她朝这边扬了扬手,打了招呼;他也扬了一下手,回了招呼。隔着清白的月

光，也隔着偌大的宇宙，两个人望着。最后，他又看了看表，快十二点了，该回屋了，该应酬满屋的客人了，该迎接远方的朋友了。他朝对面微微扬了扬手，表示再见，转身进了屋。

门厅里正在烟雾腾腾地谈笑，热闹，又不热闹，因为并不是所有人相互间都很熟识。来这儿都是朋友，离开这儿，便有远近。各人又有各人的等待。有的，是等着大气功师来治病的；有的，是要和大气功师洽谈事情的；有的，是想对大气功师采访的。

见欧阳觉进来，气氛热烈起来。

齐惠芬，一位四十多岁的中年女记者，大概是话语最多的人。她略有些削瘦，头发略有些蓬松，发黄，说起话来眉飞色舞。她要采访今晚将到的神奇人物。她要爆新闻。她要 and 一切有新闻价值的人建立亲密关系。她还有许多轰轰烈烈的想法。她要 and 欧阳觉搞好关系。通过这座桥梁，与那些气功师们建立直接联系。现在，气功热。抓住气功师们，大有文章可做。

他是国家安全部的副部长，巧得很，竟姓安。安全部的安部长，这说法常常成了使众人哄堂大笑也使他本人愉悦微笑的噱头。他五十来岁，不高，微胖，很平稳，很安详，很文雅，说起话来还略有些拘谨。他没有部长的派头。但他后靠着沙发背，不苟言笑，一动不动地坐在那里，人们都感到他的分量。他原本不必亲自来，但这位大气功师很难请到，而安全部又非常需要请到他。他再一次低下头看表，十二点就要到了。那位神奇人物怎么还不到呢？

夏商，物理学教授，五十多岁，是满屋说笑中又一个沉默少语的人。他合着双掌，头仰枕在沙发背上，闭目养神。让人

看到一张严谨而沉郁的脸。一天二十四小时都在练功之中，这是气功修练的奥妙之一。练练小周天，让气从背后脊椎沿督脉上升，到头顶，经百会穴、上星穴到前额，由两眉间下来，人中穴，舌抵上腭搭鹊桥，再下来，从承浆穴开始，沿任脉往下走，两乳中间膻中，上脘，中脘，下脘，神阙，气海，关元，中极，到会阴，再向后到长强穴，接着沿督脉从背后上来。周而复始，循环不已。不时想想小腹丹田处，那儿有个太极图，黑白阴阳鱼随着小周天气感的循环同步旋转着。这个任督脉小周天循环与丹田处太极阴阳鱼旋转相结合的练功方法，是他自己的独创。他命名为“太极小周天”。太极阴阳鱼越转越大，和任督脉气感的循环合而为一了，再旋转，再放大，和天地间的阴阳旋转相合了；一个无比大的太极阴阳鱼图在宇宙间旋转，他整个人也化为宇宙的旋转。转啊转啊，混混沌沌，恍恍惚惚，浩浩渺渺，无边无际，再渐渐收缩，越来越小，小如太阳系，再小，如地球，越来越小，如北京城，如整幢楼，如房间，如整个人，如小腹，最后在丹田处，如一个灼亮的红白相间的发亮的圆球，旋转着，燃烧着。内视它，想念它，观察它，培养它，热爱它，然后，让它永远在小腹中旋转，不管自己是睁眼，是说话，是行走，是工作，都让它存在着，转动着，红热着。它就是自己的生命。过去，他羸弱多病，神经衰弱，慢性胃炎，慢性咽炎，慢性鼻炎，关节炎，前列腺炎，周身无一痛快处，练了两年气功，都好了，连痔疮也不治而愈了。他相信了气功，迷上了气功。而后想到从物理学角度研究气功，接二连三地发现：这是现代科技的尖端的尖端。这里有物理学的伟大革命，这里有物理学的另一个新天地。他今天来，就是要和气功师商谈，计划配合着做一

系列尖端的物理实验。

一对年轻人是一起来的。

男的，毛小勤，是个刚毕业不久的理科大学学生，现在一家气功杂志当记者。南方人，白净，漂亮，有点姑娘气，眼睛清秀水灵。他在到处追踪气功师，采访他们，报道他们，研究他们。他认为气功是中国文化的精华之一。他要在此领域，好好做一番事业。

女的，丽尼，是个清秀、干净的姑娘。小样儿，很俊，露着稚气。她跟着毛小勤练气功，不懂多少理论，但不到一个月就出现了特异功能。他为她赞叹：你有气功天赋！她激动，新奇，快乐，经常为别人表演。今天晚上，人们知道了这一点，都哄着要求她表演一次。她羞赧地笑笑，回头看看毛小勤。他说：你表演吧。她开始了。从主人家拿来一瓶维生素C，内装一百片药片，没启封过，软木瓶塞还浇着蜡，再把盖子拧紧，贴上橡皮膏，请安部长签个字在上头，成了“封条”。她把瓶子拿在一只手中，晃了晃，把气运到手上，发到瓶内，一会儿，人们看见药片一片片从瓶底漏出来，嗒嗒嗒落在茶几上的黑漆盘中。有人蹲下，仰看着玻璃瓶底；见药片还在穿过玻璃瓶底一片片落下来，都惊叹了，然后是热烈鼓掌。数了数，漏出二十片，启封，开瓶，数了数，内剩八十片。

这时，欧阳觉走进门厅，和大家说笑起来，于是纷纷看表。他说：再等会儿吧，说的十二点到。

卧室门开了，欧阳觉的妻子凌茹披着一肩瀑布般的柔美黑发走出来。欧阳觉有些讪讪地笑着问：咪咪睡着了？凌茹很平淡地嗯了一声。她看了看门厅里满满的客人，友好地笑了

笑，匆匆走到厨房，拿了一个暖壶，又回卧室去了。人们对主妇堆着讨好的笑容，她却只留下一个轻盈的身影。在她开关门的时候，有人瞥见了卧室里的双人床上乱揉着的被子，枕头边放着画报。

影响你们一家人休息了。不知是谁抱歉地说了一句。

没关系，我这里经常这样。欧阳觉摆摆手，笑着说。

丽尼接着表演把瓶子外的药片“送”回瓶内。瓶塞口上，瓶盖拧紧，又贴上橡皮膏封条。她把二十片维生素C放在手中，再把瓶子放在上面，手微微抖着。过了几十秒钟，她说：都进去了。手心里的药片都没有了。再打开瓶子数，里面成了整一百！人们赞叹着，说笑着。

突然，屋里的灯灭了。一片漆黑。停电了？对面的楼房还有灯光。楼里的保险丝烧了？半夜，不会超负荷用电啊？怎么办？找手电？检查电表？检查线路？去问邻居，楼上楼下是否也没电了？正在这一瞬间，灯又亮了。

在人们面前已经立着一个清瘦的年轻人。不知他是何时进来的，怎么进来的。门锁着。人们惊愕了，骚动了。有人睁大眼睛陌生地看着不速之客，可也有人认识他，认出了他，惊呼了。

他就是他们要等的著名大气功师：尧白！

第二章 不可思议的搬运术

朋友，你此刻关心的事都有什么？尧曰是个什么样的人？他有何功夫？他的师傅是谁？真有其人吗？安全部长要他干什么？美国的特异功能大师皮亚杰·詹姆士如何侦察他？尧曰到北京要干什么？他和欧阳觉什么关系？

朋友，你关心的悬念很多，千头万绪。然而，希望你与作者共同站到一个大出发点上，研究、揭示人与宇宙的奥秘。这也是欧阳觉在做的事情。他是一人物，又是我们大家的化身。

这样，我们面前的悬念就变了：气功为什么能遥距传递信息？为什么能预测？药片为什么能穿过玻璃瓶底？尧曰的遁术是怎么回事？他来到时，屋里为何会停电？我们这个世界到底是怎么回事？我们该如何获得更广阔的视野？

这里，我们要用人类已有的范畴讲讲范畴以外的话（这不是言语矛盾）。我们要讲讲思维形式。这是已有范畴吧？然而，我们要讲讲这范畴现有含义以外的内容。

我们现在通常认为，思维形式有哪几种呢？逻辑思维，形象思维。有人这样回答。还有灵感思维，情感思维。又有人大胆地补充。还有呢？可能会有人犹豫而又勇敢地说：还有潜意识思维。就这些？太片面。太凌乱。太没有系统的认识。

作者认为，我们人类的思维，是个多层次、多方面的综合

系统。

思维学大纲

前言(一)从动物思维、人类原始思维谈起

前言(二)人脑与电子计算机的比较

第一章 逻辑思维

第二章 形象思维

第三章 情感思维

第四章 想象思维

第五章 直觉思维

第六章 直觉思维:灵感

第七章 直觉思维:美感

第八章 潜意识思维

第九章 潜意识思维:梦幻

第十章 潜意识思维:昼梦

第十一章 潜意识思维:精神病

第十二章 潜意识思维:神经症

第十三章 潜意识思维:醉境

第十四章 潜意识思维:遗忘,口误,笔误

第十五章 特异思维

第十六章 特异思维:催眠

第十七章 特异思维:气功与特异功能

第十八章 不同思维的综合,转化

总结 大脑——另一个宇宙

人类确实该研究研究自己了。研究自己的身体,研究自己的思维。人类主要靠思维与宇宙融为一体。