

故郷の声 下

菊池敬一



著者紹介

菊池敬一（きくちけいいち）一九二〇年岩手県に生まれる。岩手師範学校を卒業し教員となる。著書に「あの人は帰ってこなかった」「かっぱの目は星の色」「北天の星よ輝け」など。丸木俊氏との共同の仕事に「おしらさま」「きつねのおきてがみ」「八郎太郎」などがある。

現住所／岩手県和賀郡和賀町横川目一五

丸木 俊（まるぎとし）一九二二年北海道に生まれる。女子美術専門学校卒業。一九五〇年以来、丸木位里氏と共に「原爆の国」を発表。一九五二年国際平和文化賞を受賞。著書に「ひろしまのピカ」「幽霊」「女絵かきの誕生」などがある。

現住所／埼玉県東松山市下唐子一四〇一

NDC 913

Printed in Japan

故郷の声（下）

一九八一年一月二五日 第一刷

著者

菊池敬一

発行者

小峰 康

発行所

株式会社小峰書店

東京都新宿区舟町

電話／（代）三三三二二五三

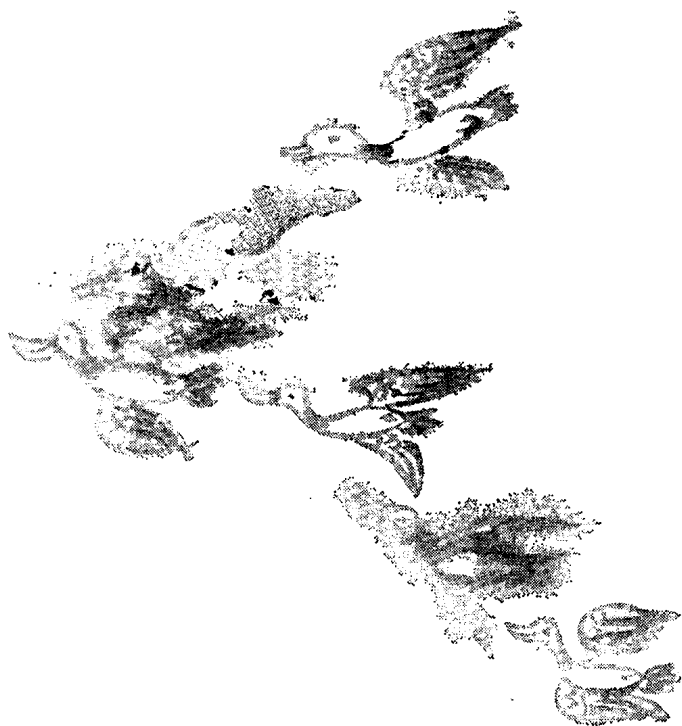
振替／東京六一九五四四

組版／国際文化交易株式会社／本文印刷／株式会社厚徳社／表紙印刷／斎藤印刷所 製本／小高製本工業株式会社

落丁・乱丁本はおとりかえします
定価はカバーに表示してあります

菊池敬一

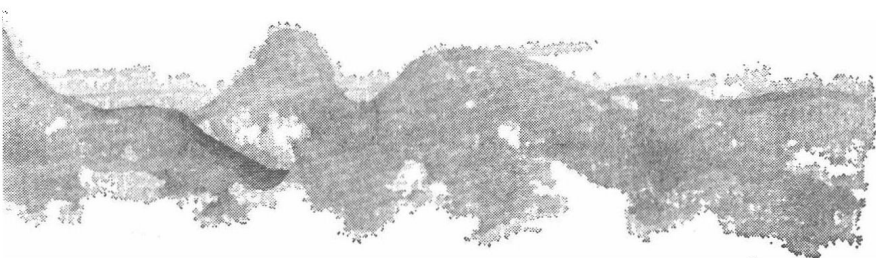
故郷の声^下



小峰書店

故郷の声△▽
もくじ

農民兵	157
感電	137
私刑	123
蜃気楼	107
捕虜病棟	89
冷凍貨車の中	68
セメント袋のシャツ	50
行く雁	33
武装解除	9



ソ連の母……………169

のら犬……………184

民衆裁判……………205
みんしゅうさいばん

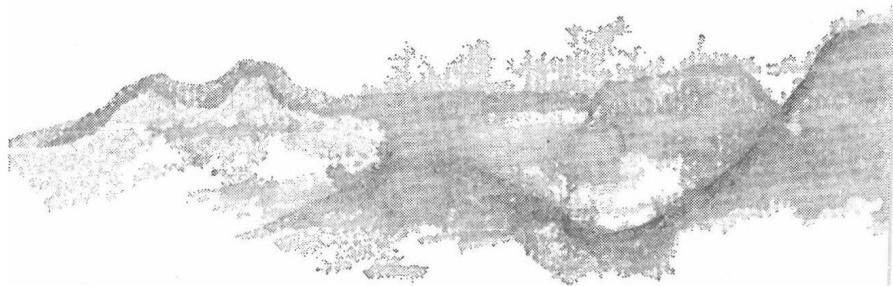
体温計……………224

帰国命令……………245

赤いはっぱの手紙……………258

あとがき……………275

装幀・さし絵／丸木俊



故郷の声〈下〉



武装解除

大安屯の山に五百名ほどの兵隊が集まっていた。

思いがけないことに、柞木南屯で散りぢりになった早川兵長たち三十名ほどがいた。七中隊の兵隊も八十名以上もいた。全滅したと思われた九中隊の生き残りの兵隊三十名もいると聞いたとき、みんなは思わず口をつぐんだ。ほかは知らない所属の兵隊ばかりだった。

ふしぎなことに知らない所属の兵隊たちは、みな新しい汚れない服装をして所持品も整っていた。一目見て戦闘をしていないことがわかる。その兵隊たちは、健太郎たちをいぶかるような目つきで見ている。近づくかなかった。山崎という大佐がいて、この山陣地の総指揮をとっているということだった。

健太郎たちは先に来ていた八中隊の仲間といっしょになって、六十名ほどで崖の上

に場所をとった。

みんなで一晩、草でかこった屋根の下で今までのことを話しあった。

「金沢上等兵は、柞木南屯で敵陣に飛びこんだぞ」

「奥山の軍隊手帳を拾ったが、きつと奴も戦死したべ」

「大場は自殺した。手榴弾で。前から少し変だった」

「熊谷伍長は、きつとあれは後からだれかに撃たれたぞ。ずいぶん兵隊をなぐったかな。狩原なんかは、いつか今に見てろ、弾は前からばかりはこねえだぞと、にくんでいたからな」

「九中隊の連中はよ。あの五二四高地のことどこから聞いたか知っているようだぞ。」

八中隊は人殺し中隊だといっていたそうだぞ」

「山の中で裴徳の野戦重砲隊が全滅したあとを見たが、死体がごろごろがって腐っていて、地獄そのままだった」

話はずきない。驚いたのは、

「なんでも日本がソ連と停戦協定を結んだというビラがずいぶんそちこちにはってあ

ったそうだ」

と、いう話題だった。しかし、この話題は敵のデマだとだれも信用しなかった。

この山をみんなは「赤城あかぎの山」と呼んでいた。うらぶれた敗残兵はいざんへいの集まりにびったりの名前だと健太郎は思った。伊藤正平いとうしょうへい一等兵は、右から左へ肩かたを敵弾てきだんに貫通かんつうされて、その傷口きずぐちが化膿かのうしてそこから尾おの生えた蛆うじが出入りしているという。すわったまま動けないので「地藏様じざうさま」という渾名あだなをつけて、みんなでひとにぎりずつトウモロコシを口に入れておがむという。話した兵隊は笑って話したが、健太郎たちには笑えなかった。糧秣りようまつを山崎大佐の部隊がたんまりもっているのだが、二日前から、もうなくなったといつて分けてくれなくなったという。しかたなく、みんなで交代で山からおりて畑のトウモロコシを取ってきて、それを少しずつためて今ではたいい背囊はいのういっぱい持っているという。

健太郎はトウモロコシを持って伊藤正平一等兵のいる草小屋へ行った。

伊藤は頭にたれさがった草をかぶったまま、路傍ろぼうの石地藏いしじざうみたいにすわっていた。入隊前は秋田県の十文字町で洋服屋をしていたという伊藤は、色白の丸顔だったが、

目が落ちくぼんで死人を思わせる顔に変わっていた。

「たいへんだったな。よく助かったな」

健太郎は少しずつ伊藤の口へトウモロコシを入れた。伊藤は聞きとれないぐらい低く、

「ありがとうございます」

と、いった。

「よくここまで逃げてくれたな」

「はい。みんなのおかげです。上等兵どのもよく生きてくれましたね。みんなで戦死したろうって言ってました」

「そうか。そういってたか。運よかったからだべ。戦争って本当に運だもな」

「はい。私は運悪くて。間もなく死ぬでしょう」

健太郎は、伊藤は本当に間もなく死ぬだろうと思う。だが反対のことをいった。

「いや。弾の傷で死ぬのは三日以内で死ぬよ。あれから七日にもなってるべ。大丈夫
夫助かるよ」

「そうですか。さっき、村松衛生兵^{むらまつゑいせいへい}どのも助かるといってくれました」

健太郎は見るにたえず、水筒^{すいとう}の水を飲ませて去った。伊藤はびくとも動かずに、
「ありがとうございます」

何度もいっていた。

その夜も雨が降った。木をわたして草をかけただけの小屋だったが、それでも朝まで眠り続けた。

朝霧の中を健太郎は村松と滝上と三人でトウモロコシをとり崖^{がけ}をおりた。崖のすぐ下に道路があった。

二キロメートルほど、北へ行くと見わたすかぎりトウモロコシ畑だった。

「おい。あの部落に行つて見るべ」

村松が先にたつてどんどん進んだ。

近づいてみると、家が十軒^{じゅうけん}ばかりあったらしいが、みなこわされて、土壁^{つちかべ}だけが立っている。くずれた土壁の横に大きな瓶^{かめ}があった。蓋^{ふた}をとつてみると泥^{どろ}のようなものが入っていて、その上を蛆^{うじ}が無数にうごめいている。

「味噌だ。これえ宝物だでえよ」

松村は蛆を手ではらいのけて味噌をさらって口に入れた。さっそく三人で飯盒いっぱいにつめ、そのほかにトーモロコシを捨てて雑糞にまでつめた。

赤城の山の近くまで帰ったとき、健太郎は向こうからやって来る一人の人を見た。

「おい、地方人だ」

「そうだ、たった一人で。女でねえか」

「まさか、女一人で」

近づく、よごれた男の服を着て髪を切つて戦闘帽をかぶっていたが、四十歳ぐらいの日本人の女であることがすぐわかった。

女はリュックサック一つ重たそうに背負つて、わき目もふらずに下を見たまゝ近づいて来た。村松が大声で呼びかけた。

「あの一、どこから来たの、どこへ行くの」

女は返事しないで通り過ぎた。健太郎が呼びかけた。

「ここに日本兵が五百人ぐらいますよ。一緒に行動した方が——」

女は立ちどまって後をふり返った。表情一つ動かさなかった。健太郎はどこかで見
たことがある人のような気がした。

「どうして一人になったんです。どこへ行くんです」

女はうるさそうに一言いった。

「勃利開拓団^{ぼつりかいたくたん}。みんなやられたよ」

「やられた？ 地方人も敵^{てき}に？」

健太郎は、開拓団や民間人が敵に襲撃^{しゅうげき}されてこんなことになっていたのかとびっ
りした。村松が近寄ってリュックサックの上から中をのぞいて、

「なに持ってるの」

といった。女は警戒^{けいがい}の色を示した。

「トウモロコシだよ。あとはなにもないよ」

健太郎は、女が日本兵にまで警戒^{けいがい}の色を示したのにとまどった。健太郎たちは中国
全域^{ぜんいき}で日本軍が敗れ、その全域の日本人が地獄^{じごく}の中を逃げまわっていることを知らな
かった。