

張鐵君著

民權主義與新民主主義

國民圖書出版社印行

民主新與主義民權

著君鐵張

圖書出版社印行

中華民國三十二年十月

民權與新民主主義

每冊二元八角
(埠外加運費費匯費)

版權所有

中華民國三十三年十月月初版

著作人 張 鐵 君

印行者 國民圖書出版社

總社：重慶磁器街
四十七號

總經售 中國文化服務社

分支社：
全國各縣市及南洋等地

第三編 民權主義與新民主主義

民權主義與新民主主義

第一章 導言

一四五

由革命的三民主義到新民主主義

三三五

- 由革命的三民主義到新民主主義
- 清算新民主主義的先決問題

三四五
四四六

第二章 民權主義的基本原理

一四七

- 由英美兩國大體的民權主義的原義
- 互助在內的中心動力是「誠」
- 互助向外的表現形態是「公」

一五二
一五六
一六一
一六五

第三章 國家之本質及其發展

一七〇

- 民主主義與馬列主義

一七一
一七二

民權主義與新民主主義

二

第六章 國家起源的兩個循環論證	一七
7 國家是與社會同其終始的政權組織	一八〇
8 一切階級鬥爭都是爭取人類合理生存的政治鬥爭	一八七
第四章 全民政治與無產階級專政	一九六
9 以民族革命為條件的一般的民主	一九七
10 全民政治的特徵	二〇四
11 抗戰需要的民主不是階級的民主	二〇九
12 兩種政治原理的本質	二一五
第五章 五權憲法與蘇聯的新憲法	二二三
第一章 导言	二二四
13 五權憲法之所以是最新式的憲法	二二二

14 所謂最民主的透視 二二三

第六章 抗戰期間的憲政問題 一三三九

15 國民黨的師保責任 一三三九

16 簡之有素的訓政時期 一二四三

17 實施憲政是否即結束黨治 一二四八

第七章 所謂新民主主義批判 一五四

18 究竟誰是真理 一五四

19 中國的革命歷程是一勞永逸的 一五五

30 世界革命實藏在民族革命之內 一六〇

21 新民主主義是共產主義與三民主義的雜種 一六五

三 民主義與馬列主義

民權主義與新民主主義

四

22 獄的堅黑赤義與儒的義理主觀主義的歸宿

一六五

23 在民主義實體的與直線歸於內

一七八

第八章

結論

四百五十八題
羅斯曼一幾示威曲

二九〇

第九章 沈祖祿與主主義批判

二五四

1 實驗社會主義的謀求黨部

二四八

2 論文集與隨文和歌

二四三

3 國外黨的調查

二三九

第六章 許過時問頭憲政問題

二三五

4 漢語新民主主義研究

二三三

第二編 民權主義與新民主主義

第一章 導言

由革命的三民主

中國共產黨近一年來又提出所謂新民主主義，為什麼
他們要由擁護革命的三民主義轉變到所謂新民主主義呢？這
是跟着他們的政治策略的變更而變更的。抗戰以前，共產黨
自江西潰敗，不得不走上二萬五千里長征的途程，北上以後，僅僅因處西北，風沙騷
擾夕，遂窮日暮，於是採取急進的政策，藉以轉移人民的視線而企圖苟延其不終如願
的生命。他們宣傳擁護革命的三民主義，不過緩和中央的試圖而已。至盧溝橋事變發生
，於是有机可乘，積極發展，由陝察而晉冀，由晉冀而安徽蘇北，他們完全以抗日為名
，以圖機地盤為質，迴避倭寇，襲擊友軍，所以他們的新民主主義，也就隨着勢力的遷

展及行為的行動而提出了。其實前次所謂革命的三民主義，原來就是以三民主義為綱領而實以馬克斯主義靈魂的一種曲解，不料他們的曲解，反引起三民主義者對於三民主義更進一步的認識，這是他們所不反料的事。闡解之計不售，而且反增進中國民衆對三民主義的信仰，所以新民主主義的口號隨着革命的三民主義的放棄而繼續的提出了，當然新民主主義較革命的三民主義的口號是更有獨立性的。可是新民主主義還不是共產主義在中國特殊環境裏所產生的變種嗎？

○清算新民主主義……，因而我們清算新民主主義，便應該先來清算共產主義的政治主義的先決問題……原理。究竟中國何以不需要共產主義的政治思想，而需要三民主義的民權主義，這是應該先來作一次比較研究，才能證明。第一、我們首先要解決的就是中山先生對於國家的本質及其發展認識的問題。第二、何以民族革命需要全民政治而力避無產階級專政的政治形式。第三、五權憲法與蘇聯新憲法究竟就是最進步的。

這些問題都是清算新民主主義的先決問題，必先將兩個政治思想的全體系的優劣認明以後，對於新民主主義的錯誤，我們才能澈底剖析。不過要作比較的研究，又不能不先探討到民權主義的基本原則。此外抗戰期間的憲政與民主的問題，雖然正反兩方都正在盈篇累幅的論戰着，但因未曾追溯到新民主主義所根據的共產主義的政治思想，以致未曾直搗黃龍，在此小冊中或也要附帶一談的。

第二章 民權主義的基本原理

由天演而至人……由於王民主義與共產主義在政治問題上所根據的基本原理，各為的互助思想……有不同。前者係基於中山先生理則中的互助思想，而後者卻顯然的基於辯證法的否定律。因彼此出發點的相異，於是由此基點所演繹而來的若干理論也不能不相互衝突了。中山先生說：『社會國家者，互助之體也。』如果我們要澈底

明白民權主義的政治主張何以優於共產主義，對於中山先生理論中的互助思想與辯證法的否定性的差異，我們不能不先來認識。唯物辯證法的全部思想，誰也無疑是建築在達爾文的生存競爭的學說上。當然，否定律之所以競爭說為基礎，這是不必說的。中山先生的理論思想，雖不否認競爭的事實，可是他卻以為競爭在進化的過程中，祇是物種的原則，便非競爭而是互助。一切社會主義者中，有主張進化由於競爭的，如馬克斯主義，也有主張進化由於互助的，如無政府主義，兩者極端反對，但他們有一個共同的錯誤，就是他們認為物种的進化原則關於人類的進化原則是無效的；甚至於他們以物种原則的眼光，而施之於人類社會。其實物种進化與人類進化並非事實，有競爭也有互助，竟毫無分別。馬克斯又祇看到競爭，這不過是屏風的觀察罷了。中山先生固不否認物种進化中互助的因素，但他以為物种進化的生動動力，卻是競爭，顯然也不否認人類社會進化中競爭的真實，但人類主要的進化動力却是互助。

「物种以競爭爲原則，人類卻以互助爲原則。」中山先生在心理建設中將問題這樣提出而加以解決了。民國初年中山先生對社會主義講演說道：「吾人不獨耳目善聽附和，絕對以爲唯一的真理，我們訴諸良知，自覺未敢贊同。誠以強權雖合於天演之進化，而公理誠難泯於天賦之良知，故天演淘汰，爲野蠻物質之進化，公理良知爲實進化，而文明之進化也。社會組織之不善，雖限於天演，而改良社會之組織，或者人爲之力，尚可及乎。」同年，中山先生對北京教育界演講道：「天下人人是才，一無用人者。」二十世紀以前，歐洲諸國發明一種生存競爭之新學說，……此種學說，……由今視之，殆是一種野蠻之學問。今歐洲之文明程度愈高，從物理上發明之種世界和科學問題，謂公理不許強權，倫道德不得野蠻。由以上的話看去，中山先生反對以生存競爭的物种原則而應用於人類的社會，可爲

證明。他以為生存競爭即使進化的原則，吾人訴諸良知，亦當由天演而至人爲。馬克斯主義者，以物種的進化，既基於生存的競爭，於是以為人類的社會，亦必依據於競爭始能進化，這種思想，是絕對的服從於天行，可以說是天定勝人。但中山先生是要以人効來反抗天行，可以說是以人定勝天爲本旨的。

對於平等的觀點上，「歐美的革命學說，都講平等是天賦於人類的。」「天生人是否賦有平等的特權呢？」中山先生答覆道：「自人類初生幾百萬年以前，推到近來萌芽時代，從沒有見過天賦有平等的道理……就是一株槐樹的幾千萬片葉中，也沒有完全相同的。推到空間時間的關係，此處地方的槐葉和彼處地方的槐葉更是不相同的，今年所生的槐葉和去年所生的槐葉又是不相同的。由此可見天地間所生的東西總沒有相同的，既然都是不相同，自然不能夠說是平等……天生人類也是不平等的……因為各人的聰明才力有天賦的不同，所以造就的結果，當然不同，造就既是不同，自然不能有不等

在這裏中山先生列了一個聖、賢、才、智、平、庸、愚、劣的假平等圖，故中山先生主張的平等應當依賴人爲，實在不是天生。依中山先生的分類，人類的天賦可分爲先知先覺，後知後覺，不知不覺。「要調和這三類人使之平等，則人入應該以服務爲目的，不當以奪取爲目的。聰明才力愈大的人，當盡其能力，服千萬人之務，造千萬人之福，聰明才力略小的人，當盡其能力，以服十百人之務，造十百人之福。所謂巧者拙之奴，拙者而人賴由於服務的道德心出發，必可使之成爲平等了。」

民國元年，中山先生在嶺南大學演講，亦申明此「由天演而至人爲」的深意，他說道：人

「肩責之道無他，勉求學問，琢磨道德，以引進人羣，愚者明之，弱者強之，苦者樂之而已。物競爭生存之義，已成舊說，今則人類進化，非相匡相助，無以自存……是則僕所望於諸君者。」

中山先生就臨時大總統時，其宣言中亦有發揮此種服務的語句，如『國民以爲於內

無統一之機關。……於是以組織臨時政府之竟相脣譖自滙功讓諱之觀念言，文所不敢承任也。讀自應務盡職之觀念言，文所不敢辭也。」讀此篇文句，知中山先生之就大總統職務，也是著於互助的觀點。

這便是中山先生「理則思想」中的互助思想。他以為進化縱然屬於生存的競爭，我們仍應以人力加以克服，移使此種競爭轉為互助。人類的聰明才力固然有天賦的不平等，我們仍應以弱扶強，以智濟愚，來達到人爲的平等。近來有許多大企圖似那屬於生存競爭

說的唯物辯證法改造三民主義的解釋，這是悖於中山先生的本意。

中山先生的理則思想既基於互助而非競爭，則互助的動力是什麼呢？

……互助在內的中心動力是「誠」。自民國十二年

……心動力是「誠」。……中山先生以互助在內的中心動力是「誠」。自民國十二年

……互補在內的中心動力是「誠」。……這原非重於主義的宣傳了。最重要的是感化民衆，要使民衆心悅誠服，所以誠信二字當受了我們的感化，纔能夠同我們合作。到頭民衆都同我們合作，

這事做自然可以成功。」可是要怎樣才能感動人，感動人究竟以甚麼為最重要呢？又幫助的原動力又是甚麼呢？中山先生在十三年對宣傳講習所說道：「吾贈潤、主張神氏量不外：『我們要感化人，最要緊的，就是「誠」』。……有至誠的心，無論什麼人都能感動人。」由來說東吳、一派聲威，向東而面遼西東北，南面而遼西北，……不專限於止：只言我們中華革命的事業已發起人數很多，時關本過三三十二年，見革命風潮又繼續傳播到全國，造成一無極大的力量，究竟是否應原故呢？這就是先然有強誠之心，更在臨時大總統就職的宣言中說道：「……出本、殊共首兩蘇武志，一脉是用實行獨創革舉，歷歷大業，本餘年來以至今日，從事於革命者皆以誠摯純潔之精神，戰勝其所遇之艱難，即此後之艱難，遠遠於前也；而吾人惟保此革命之精神，然後無阻。」……

宋教遺稿常作先烈對於不知不覺者而承認的原動力來看的，「孟子誠」，顯然中和為生保尊繼着中庸的傳統思想而來。中庸這部書，可以說就是解釋這種作互助原動力看的至誠的教遺稿。依據這部書的解釋，感化者對於被感化者，開助善門，完全以「至誠」為基礎。

換句話說，涵育於舊社會內的革命新勢力對於社會舊勢力間的奮鬥，並不是依靠一種強大的暴力，而是以「至誠」來作感化的工具，這便和辯證法的否定律的觀點不同，依否定律肇育於舊事物母腹中而逐漸發展出來的新質，對於包孕牠的舊質相的關係，否定律完全認爲是矛盾的對立的。民國十三年中山先生對於黨員演講謂國民黨奮鬥之法宜兼注重宣傳不宜專注重軍事，他這樣說道：

在大體上政治上切實的邏理實行出來，統共有兩種方法，一種是用武力壓迫羣衆強迫去行……；一種是舞宣傳使人心悅誠服，順從去得。這種方法在中國歷史上不多見……：只有楊武皇帝，他們起初用七千里和百里的地盤做根本，造成良政府，讓全國人都佩服，所以後來用兵，一經發動，向東面而征西夷怨，南面而征北狄怨，……不專用兵力，便統一中國。」

可見新勢力從舊社會母腹中奮鬥出來，基於中山先生互助的觀點，主導的力量不在以武力壓迫羣衆而是在使人心悅誠服，這才是順天應人的革命，這也是東方的王道文化的一