

古
今

古
今
联
语
二
百
则

联
语

古今联语二百则

楚文字集字帖

主编 何慧敏 丁军波

图书在版编目 (CIP) 数据

楚文字集字帖. 古今联语二百则/何慧敏, 丁军波
主编. —北京: 荣宝斋出版社, 2011. 3

ISBN 978-7-5003-1248-2

I. ①楚… II. ①何… ②丁… III. ①竹简文—
法帖—中国—古代 IV. ① J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第212701号

主 编: 何慧敏 丁军波
责任编辑: 周 阳
装帧设计: 执一设计工作室
责任印制: 孙 行 毕景滨

楚文字集字帖
古今联语二百则

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮政编码: 100052

制 版: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

印 刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 7

版 次: 2011年3月第1版

印 次: 2011年3月第1次印刷

印 数: 0001-4000

ISBN 978-7-5003-1248-2 定 价: 30.00元

出版前言

当代书法学者在论及当代书法创作时，均呼吁应对新近出土文物保持高度的敏感性和参与性，以丰富自身笔墨表现语言，使当代书法创作在一定程度上体现书法的时代特色。

楚简的发掘无疑是二十世纪文化、艺术、考古界的重大发现。但是，楚简帛在书法创作方面，一直未能形成高潮。其原因是多方面的，楚简文字的识读难度大当是主要原因。

为推动楚简书法创作的普及，给书法家和书法爱好者进行创作提供参考资料，编者以自身十多年对楚简的研究为依托，广泛吸纳楚简研究的最新成果，前后历时两年，编撰了楚简集字帖，填补了楚简书法集字出版的空白。本字帖共分为古诗文句和古今联语两种，希望能对读者的书法研习与创作有所借鉴和帮助。

凡例

一、本字帖分为古诗文句和古今联语两种，各选辑作品二百幅。

二、古诗文句部分根据文字内容分为修身、劝学、交友等十三个类别，每一类又大致按照诗文的时间先后顺序进行排列。古今联语部分按照字数由少到多排列。分为四言联、五言联、六言联、七言联、八言联。

三、图录附以释文，以便对照。

四、释文旁标注的数字为所选简帛名称，每册后附简帛名称索引，以便检索。

目录

出版前言／凡例

古今联语二百则

春风化雨	益友良师	3
千秋正气	万古长春	4
一轮明月	四壁清风	5
当仁不让	见义勇为	6
人生易老	岁月难留	7
画容天下	书通古今	8
江山不老	神州永春	9
国强民富	政通人和	10
知行合一	学问无方	11
学知不足	文知其人	12
退一步想	留几分心	13
汲古无闷	处和乃清	14
良玉比君子	名花如美人	15
山是往时色	人皆今日情	16
得山水清气	极天地大观	17
春归花不落	风静月常明	18
道义无今古	功名有是非	19
时明无弃物	世盛出才人	20
为解千秋问	不争一日长	21
有情天不老	无事日斯长	22

有容德乃大	无欺心自安	23
有山皆图画	无水不文章	24
月光千里白	秋色一天青	25
寻君千载后	而我一能无	26
明德在毋我	大智亦犹人	27
喜山水花草	乐虫鱼鸟兽	28
词唯自我出	事不为人先	29
云出初无意	文成如有神	30
明月永良夜	清风来故人	31
文章由性道	孝悌通神明	32
奉身如珪璧	傅世有文章	33
乍交契合易	常处不厌难	34
春归花不落	夜静月长明	35
立身唯德行	载道以文辞	36
风月无今古	情怀自浅深	37
终身争一息	每事慎三思	38
至哉人与马	有如人中龙	39
春来万里外	人在百花中	40
丹青山外寺	红日雨中花	41
德成名自立	行在言之先	42
由来意气合	直取性情真	43
不平则鸣也	无道可伐之	44
人事有忧乐	山光无古今	45
角艺若不及	求道有同归	46
不雨山长润	无云水自阴	47
虚心成大器	劲节见奇才	48

山远疑无路	云闲欲就人	49	花好月圆日	志同道合人	74
日往月又至	朝出暮复还	50	为文期合古	成事不因人	73
修身在四毋	每事慎三思	51	古怀文外得	此曲世间无	72
高节人相重	虚心世所知	52	道义无今古	功名有是非	71
得志利天下	行道济万民	53	人生有乐地	流水无尽期	70
好鸟鸣幽谷	游鱼乐大川	54	藏古今学术	聚天地精华	69
山随平野尽	江入大荒流	55	登言登五岳	游好在六经	68
德高命乃集	位卑人自尊	56	登高思自下	善始慎其终	67
白日莫闲过	青春不再来	57	国定千年好	民和万事成	66
有容德乃大	无求气始高	58	文章千古事	书法万年传	65
请益先求友	将行必择师	59	谷乃国之宝	民以食为天	64
小人无骨气	君子有精神	60	功成而名立	里得乃心安	63
学文能达道	习武可强身	61	美我非知己	达人是最交	62
美我非知己	达人是至交	62	文章千古事	民以食为天	64
功成而名立	里得乃心安	63	国定千年好	民和万事成	66
文章千古事	书法万年传	65	登高思自下	善始慎其终	67
登言登五岳	游好在六经	68	藏古今学术	聚天地精华	69
人生有乐地	流水无尽期	70	道义无今古	功名有是非	71
古怀文外得	此曲世间无	72	为文期合古	成事不因人	73
花好月圆日	志同道合人	74			

浮世几多事	先生应不闻	75	世事若流水	古怀足春风	76
琴瑟千年好	江山万代红	77	一年春作首	万事公为先	78
琴瑟春常润	人天月共圆	79	祖国春常在	人民乐无疆	80
江山千古秀	赤县万年青	81	盛世长青树	百年不老松	82
有山皆图画	无水不文章	83	三绝诗书画	一官归去来	84
深山隐高士	盛世期新民	85	草堂留后世	诗圣著千秋	86
志见出师表	好为梁父吟	87	意曲文章秀	心平书画真	88
经纶皆新语	事业无穷年	89	行是知之始	学非问不明	90
时有溪山兴	能为松石歌	91	万松时洒翠	一润自流云	92
向月本无形	临风疑有声	93	德大千年祀	名高万世师	94
保我德无量	生民利泽长	95	共知心若水	安见我非鱼	96
前贤所宝唯德	君子以道爱人	97	进以道退以礼	先其事而后名	98
乐无事日有喜	饮且食寿而康	99	学有疑问则进矣	事唯勤而能焉	100

立马将军安在	画龙高士何方	101
袖手高山流水	赏心秋月春光	102
有德方宜从政	无行不可为文	103
四时唯爱三月	群从不如独行	104
文气曲于流水	天怀和若春风	105
交友三益三损	立身一虚一盈	106
小心恭事曰敬	克已复礼为仁	107
古今人不相及	天地间有至文	108
五纪载岁月日	三才通天地人	109
贤者虚怀若谷	仁人习静如山	110
虚其心实其腹	敏于事慎于言	111
渊明不闻车马	子美长忧庙堂	112
处世当克己短	交友应学人长	113
君子居仁由义	圣人修德立言	114
安命乃为有德	得天可以无言	115
进饮有会渊明	观鱼能同惠施	116
静坐自然有得	虚怀初若无能	117
有为者能忍气	事顺时要精心	118
绿水春山有色	飞花落地无声	119
少言不生闲气	静修可以永年	120
仁君时时如意	好人世世平安	121
岁有国民都乐	时和老少皆歌	122
春光不负志士	才学常依其人	123
作文当有情气	临事终期于怀	124
与其欲速不达	何如日进有功	125
与古人作知己	集斯文为大观	126

合诗书为三益	以花鸟作四邻	127
鱼乐焉知人乐	泉清不若心清	128
自今以始岁其有	长乐无极老复丁	129
清风明月自来往	流水高山无古今	130
水能性淡为吾友	竹解心虚是我师	131
唯物方智天下事	察情乃识世间人	132
和气春风贤者坐	静山流水玉人怀	133
每临大事有静气	不信今时无古贤	134
虚心治古乐无穷	快意图新大有为	135
不及天下家国事	唯有经史子集文	136
居常无喜怒之色	立志以圣仁为归	137
明月不能无秋思	故人所在有春风	138
乐善不言因果事	养心有取老庄书	139
不如意事常八九	可与人言无二三	140
有不可一时之气	以同视群类为怀	141
朝望山下长河日	夜观天上织女星	142
永配天命求多福	长乐无疆祝大年	143
我书臆造本无法	此老胸中常有诗	144
月至黄河明尚在	竹长曲山直自守	145
和为至宝一生用	书作良田百年耕	146
匹夫敢受邦家责	君子应先天下忧	147
后之视今今视昔	月光如水水如天	148
静者得无言之趣	古人以不足为怀	149
十万狂花如梦寐	九州生气恃风雷	150
行政立言当取信	为人作事但求真	151
天外云行游子意	山间川远故人情	152

大雅不群自弘远
 人生求足何时足
 白云白鸟飞来去
 庭小有竹春常在
 无不可过去之事
 松间明月长如此
 好古不求秦以下
 载道好花同走马
 论古不外才学识
 每闻善事心先喜
 来日大难唯守静
 山中淡云无墨画
 梁父吟成高士志
 水外有人闲听林
 清和之圣尊夷惠
 文生于情有春气
 水能善下方成海
 平生从未将人负
 岁月日时古无改
 野有蚕桑风物美
 十载文章非小道
 心存古往今来事
 清风明月本无价
 知足是人生一乐
 求知无厌知无尽
 春山春水春常在
 盛时所乐是清平
 未老得闲始是闲
 青史青山自古今
 山静无人水自流
 有自然相知之人
 身外浮云何足论
 游心常在物之初
 盈天微雨一归舟
 博学能通天地人
 得见奇书手自抄
 中年已过可无为
 林间微雨有声诗
 出师表见老臣心
 春城无处不飞花
 闲静为宗学老庄
 兴之所至无古人
 山不矜高自极天
 立论由来与客违
 东西南北道本通
 乡多鱼米岁时丰
 平生利禄是游云
 人在长河大海中
 远山近水皆有情
 无为得天地自然
 治学有恒学有成
 喜日喜人喜事多

178 177 176 175 174 173 172 171 170 169 168 167 166 165 164 163 162 161 160 159 158 157 156 155 154 153

花好月圆人长寿
 古同松柏清同竹
 唯高人不求大用
 至老光明增福寿
 修身岂为名传世
 一人知己亦已足
 但是人家有遗爱
 天上有池能作雨
 九万里风斯在下
 闲观世事如修史
 五六月间无暑气
 于人何不可容者
 古石长松见真性
 老子五千言道德
 学有中西唯求其正
 友以辅仁金兰同气
 自家不教何以教人
 止水为渊知鱼乐也
 受人以虚求是以实
 朝于大学夕于小学
 落花无言幽鸟相逐
 花好月圆人长不老
 千言立成若舟下水
 一室清修明乃心性
 春发其华秋结其实
 度比江河妻流兼纳
 山明水秀鸟亦欢
 言可经论行可邻
 是天道可以永宁
 期颐岁月益康宁
 作事唯思利及人
 毕生自修无尽期
 曾将诗句结风流
 人间无地不逢年
 八千年木自成春
 多见通人始信书
 二三更有渔歌
 凡事当思所以然
 行人流水皆天机
 大令十三行法书
 人无今古多观于行
 文能载道云汉为章
 己身未立奚可立众
 我车既好大兽公之
 能见其大独为其难
 古有经师今有人师
 可人如玉春风与归
 孙贤子孝世济令名
 十分知足如月在天
 六时庄谿度此众生
 业精于勤行成于思
 气如春夏群物发生

204 203 202 201 200 199 198 197 196 195 194 193 192 191 190 189 188 187 186 185 184 183 182 181 180 179

门有古松庭无乱石	秋宜明月春则和风	205
日出而作日入而息	各尽所能各取所需	206
和而不同周而不党	今人与居古人与稽	207
和乃不同君子之德	定而后安大学所先	208
清气若兰虚怀当竹	乐情在水静气同山	209
之子远行古人不见	流水今日明月前身	210
简帛名称索引		211

◎ 楚文字集字帖 ·····

古今联语二百则

春風化雨
益友良師

春風化雨
益友良師

8 千秋
15 正
16 气
16 万
1 古
13 长
14 春
15

人
秋
文
照

能
古
矢
哥

一 2
轮 19
明 4
月 20
四 8
壁 48
清 18
风 20

女
璧
空
外

一
雞
司
月

9 当
18 仁
8 不
24 让
2 见
12 义
13 勇
8 为

苟
毒
不
驕

多
義
步
臣

人生易老 岁月难留

易

老

难

留

易

老

难

留