

Р. П. РОГОЖНИКОВА

СЛОВАРЬ СОЧЕТАНИЙ, ЭКВИВАЛЕНТНЫХ СЛОВУ

Наречные,
служебные,
модальные
единства

Р. П. РОГОЖНИКОВА

СЛОВАРЬ СОЧЕТАНИЙ, ЭКВИВАЛЕНТНЫХ СЛОВУ

Наречные,
служебные,
модальные
единства



МОСКВА
„РУССКИЙ ЯЗЫК”
1983

ББК 81.2Р-4
Р-59

Рецензент И. Д. Успенская

Словарь содержит 650 устойчивых сочетаний русского языка, эквивалентных (равнозначных) слову по значению и функции в речи.

Включенные в Словарь словосочетания выполняют функции служебных и модальных слов, а также наречий, предикативов, местоимений и междометий.

Каждое сочетание сопровождается грамматической и стилистической характеристикой и речевыми иллюстрациями, показывающими употребление сочетания.

**Р 4602020000–060
015 (01) –83 160–83**

© Издательство „Русский язык”, 1983

ПРЕДИСЛОВИЕ

1. При изучении русского языка как иностранного необходимо усвоение не только слов, но и разного рода устойчивых сочетаний. Очень употребительны в текстах связанные сочетания, имеющие раздельное написание, но являющиеся единым семантико-структурным целым. Они отличаются неизменной формой, единством значения и обычно одним основным ударением, например: **БУДТО БЫ, ВО ВРЕМЯ, В ТЕЧЕНИЕ, В ЧАСТНОСТИ, КАЗАЛОСЬ БЫ, КАК БУДТО, НА ДНЯХ**. Они воспринимаются как единое целое и равнозначны слову, выполняя в речи такую же функцию, как и неизменяемые слова — наречия, предлоги, союзы, частицы, междометия, вводные слова, но не являются словами, так как сами состоят из двух или нескольких слов, знаменательных и служебных. В то же время их нельзя назвать фразеологическими сочетаниями: они не имеют того образного смысла, который характерен для фразеологического сочетания. Поэтому такие связанные сочетания обычно не включаются в словари фразеологических сочетаний. Между тем, каждое такое сочетание воспроизводится в речи как готовая единица и требует специального толкования и перевода. Мы называем такие сочетания эквивалентными слову, или эквивалентами слов. Знание наиболее употребительных сочетаний, эквивалентных слову, необходимо всем, кто изучает русский язык. Статистическое обследо-

вание текстов показывает, что это одна из наиболее употребительных категорий сочетаний в русском языке.

Сочетания, эквивалентные слову, встречаются в самых разнообразных текстах, выполняя преимущественно служебные функции. По соответствуанию с частями речи в их состав входят сочетания, являющиеся предлогами: В ДЕЛЕ, В КАЧЕСТВЕ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ, НА ПРОТЯЖЕНИИ и др.; союзами: А ИМЕННО, А И ТО, А ТАКЖЕ, НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО, ТАК КАК и др.; частицами: А ВОТ, ВРЯД ЛИ, ДА ВЕДЬ, ЕДВА ЛИ, ЛИШЬ БЫ, ХОТЬ БЫ и др.; междометиями: АХ ДА, НУ И НУ, ФУ ТЫ и др.; наречиями: В ДАЛЬНЕЙШЕМ, В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ, ДЛЯ ВИДА, НА ДНЯХ, НА ДОМ, НЕ РАЗ и др. Кроме того, Словарь включает сочетания, функционирующие в речи в значении сказуемого: В РАСЧЁТЕ, В СОСТОЯНИИ, В ХОДУ, НЕ ПО ПУТЬ, НЕ ПО СЕБЕ, ПО СИЛАМ и др.; в значении вводного слова: В ЧАСТНОСТИ, КАЗАЛОСЬ БЫ, КАК ГОВОРЯТСЯ, КАК НИ СТРАННО, К СЧАСТЬЮ, МОЖЕТ БЫТЬ и др.; в значении местоимения: КАКОЙ БЫ ТО НИ БЫЛО, КТО УГОДНО, ЧТО ПОПАЛО и др. Некоторые сочетания представляют собой предложно-падежную форму местоимения: КОЕ БЕЗ КОГО, КОЕ ЗА КЕМ и др.

2. Предлагаемый словарь является первым опытом словаря сочетаний, эквивалентных слову.

Словарь предназначен для лиц, изучающих русский язык как иностранный и уже овладевших основами русского языка. Он может оказать существенную помощь и преподавателю русского языка, работающему в иностранной аудитории.

В Словарь отбирались наиболее употребительные сочетания. Основой Словаря послужил список сочетаний, составленный по толковым словарям русского языка. Из современных толковых словарей русского языка были использованы: „Словарь русского языка” С. И. Ожегова, „Краткий толковый словарь русского языка для иностранцев” под редакцией В. В. Розановой, „4000 наиболее употребительных слов русского языка” под редакцией Н. М. Шан-

ского. Данные этих словарей проверялись по „Частотному словарю русского языка” под редакцией Л. Н. Засориной, а также по другим частотным словарям, которые включают некоторые наиболее употребительные сочетания, эквивалентные слову. Этот список пополнился материалами, собранными путём статистической обработки текстов. Выборка этих сочетаний производилась из центральных газет и произведений художественной литературы XIX и XX вв. Была использована также картотека словарного сектора Института русского языка в Ленинграде.

3. Для сочетаний, эквивалентных слову, характерен устойчивый порядок компонентов, поэтому в Словаре они располагаются по алфавиту сочетания.

Ударение для данных сочетаний даётся контекстуальное, т. е. такое, каким оно слышится в речи, во фразе. Оно, как правило, является единым для сочетания, хотя в некоторых сочетаниях сохраняется на двух словах. Дополнительные ударения в заголовочных словах отмечаются в транскрипции, когда она приводится. Если ударение в сочетании не показано, то это значит, что в потоке речи сочетание является безударным. В некоторых сочетаниях ударение может варьироваться. Варианты ударения указываются в заголовке словарной статьи, например: ПОД ВЕЧЕР (ПОД ВЕЧЕР).

Хотя буква ё в слове показывает одновременно и произношение и ударение, в сочетаниях, эквивалентных слову, особенно состоящих из двух односложных слов, ударение может падать не на слово с буквой ё, а на другое слово. Поэтому ударение над буквой ё ставится так же, как и над другими словами, например: ВСЁ ЖЕ, ДА ЕЩЁ, ЗА СЧЁТ, И ВСЁ, НИ ПРИ ЧЁМ.

Некоторые случаи расхождения правописания с произношением отмечаются в словарной статье: в квадратных скобках после сочетания с помощью транскрипции передаётся произношение такого сочетания. Например: ВОТ И ВСЁ [вòты фс'ó], В РАСЧЁТЕ [враш'бтъ].

Транскрипция даётся для сочетаний, включающих слова *что* и *чтобы*, слова с сочетаниями согласных *сч*, *чн*, прилагательные и местоимения с окончанием *-ого*, *-его*, слова на *-ние*, в случаях появления *ы* на месте *и* на стыках слов, а также при выпадении согласных в произношении.

Транскрипция используется традиционная для русской фонетики, с обозначением редукции в произношении безударных гласных с помощью знаков *э* и *ъ*. Буква *е* в предударном слоге, когда после мягкого согласного произносится звук, средний между *э* и *и*, оставлена в транскрипции как обозначение этого звука.

4. Варианты сочетания указываются в заголовке словварной статьи.

Отмечаются варианты окончания, имеющие место на письме и в произношении:

БЕЗ СПРОСА (БЕЗ СПРОСУ)

ДЛЯ ВИДА (ДЛЯ ВИДУ)

Указываются варианты частиц *ли* (*ль*), *бы* (*б*), *же* (*ж*), входящих в состав сочетания:

ЕСЛИ БЫ (Б)

ЧТО ЛИ (ЛЬ)

ЧТО ЖЕ (Ж)

Отмечается вариант предлога *с* в составе сочетания:

В СРАВНЕНИИ С (СО)

СОВМЕСТНО С (СО)

В составе сочетаний знаменательное слово может варьироваться в форме единственного или множественного числа:

НА ПУТЬ, НА ПУТЬЯХ

ПОД МЫШКУ (мн. ПОД МЫШКИ)

В заголовочной форме сочетания показывается возможность изменения знаменательного слова по родам и чис-

лам в зависимости от того, с каким словом оно сочетается:

**ПРИ ВСЁМ (ВСЁЙ, ВСЁХ)
ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ (-АЯ, -ОЕ, -ЫЕ)**

В заголовке словарной статьи показываются варианты, включающие разные предлоги, частицы, а также знаменательные слова, не изменяющие значения сочетаний:

**НАЧИНАЯ ОТ, НАЧИНАЯ С (СО)
ТО-ТО ВОТ, ТО-ТО ЖЕ
ПРИ ЧЁМ ТУТ (ЗДЕСЬ)**

Составные союзы, имеющие двоякую форму (без разделения запятой или с запятой внутри союза), указываются в обеих формах:

**ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ
(ВМЕСТО ТОГО, ЧТОБЫ)
БЛАГОДАРЯ ТОМУ ЧТО
(БЛАГОДАРЯ ТОМУ, ЧТО)**

Варианты сочетания, отличающиеся начальным словом, помещаются в одной словарной статье:

КАК ЖЕ, НУ КАК ЖЕ

На своём алфавитном месте для второго варианта даётся отсылка к основной словарной статье с помощью пометы *см.*, например:

НУ КАК ЖЕ. См. как же.

5. Заголовочное сочетание выделяется полужирным прописным шрифтом. После него следует указание на принадлежность сочетания к той или иной части речи. При предлоге указывается соответствующий падеж:

ВВИДУ ТОГО ЧТО (ВВИДУ ТОГО, ЧТО),
союз причинный
В ДАЛЬНЕЙШЕМ, наречие
В ДЕЛЕ, предлог с род. п.

Не все сочетания можно с полной определённостью характеризовать по принадлежности к той или иной части речи: у некоторых из них ещё сохраняются связи с тем знаменательным словом, которое входит в его состав. Подобные сочетания, эквивалентные слову, имеют омонимичные свободные сочетания. В Словаре они получают помету: в значении такой-то части речи. Например:

В АДРЕС кого, чего, в знач. предлога
В БЕСПОРЯДКЕ, в знач. наречия

Если сочетание выполняет функции разных частей речи, то каждая из них обозначается римской цифрой:

БУДТО бы. I. частица. II. союз.
ВОН КАК (разг.). I. в знач. частицы.
II. междом.

Сочетания, которые трудно квалифицировать по принадлежности к какой-либо части речи, например: **и прочее, и так далее, что** касается, не получают в Словаре грамматической характеристики.

Значения одной и той же части речи обозначаются арабскими цифрами:

А ТО (разг.). I. союз. 1. разделительный... 2. разделительный... 3. условно-противительный...
4. причинно-противительный.

6. Многие сочетания сопровождаются стилистическими пометами, свидетельствующими о функционировании их в определённых сферах речевого общения.

Если сочетание употребляется в разговорной речи, т. е. в живой, непринуждённой, преимущественно устной речи, оно получает помету *разг.* Сочетание, характерное для письменной, научной, публицистической речи, сопровождается пометой *книжн.* Для сочетаний, употребляемых в торжественной, возвышенной речи, даётся помета *высок.*

А ВОТ, частица (разг.)

В РАВНОЙ МЕРЕ, в знач. наречия (книжн.)

ВО ИМЯ, предлог с род. п. (высок.)

Стилистическая помета даётся в скобках перед толкованием значения сочетания, если оно однозначно. В многозначном сочетании помету может получить отдельное значение. Например:

С ХОДУ, наречие. 1. Продолжая двигаться; не останавливаясь... 2. (разг.). Сразу, тотчас.

Стилистическая помета, характеризующая вариант сочетания, даётся в круглых скобках после варианта, к которому она относится:

БОЛЕЕ ЧЕМ (книжн.), БОЛЬШЕ ЧЕМ

7. Каждое сочетание имеет краткое толкование, в котором определяется его значение. В некоторых случаях сочетания объясняются с помощью синонимов.

Толкование сочетания даётся полужирным шрифтом. Функциональное значение сочетания отделяется от лексического значения знаком \circ . Например:

ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ. I. в знач. наречия. При любых обстоятельствах, обязательно... II. в знач. частицы. Служит для ограничительного выделения слова. \circ По крайней мере, хотя бы только.

Если сочетание имеет антоним в виде слова или сочетания, он приводится с пометой *противоп.* в качестве дополнительной характеристики толкуемого сочетания:

БЕЗ ТРУДА́, в знач. наречия. Легко; без усилий, не напрягаясь (*противоп.* с трудом).

НЕ ПОД СИЛУ кому, в знач. сказ. Не соответствует чьим-либо возможностям, невыполнимо для кого-либо (*противоп.* под силу).

В ряде случаев даются указания на то, с какими словами сочетается тот или иной эквивалент слова. Например:

В НАПРАВЛÉНИИ чего, в знач. предлога 1. С глаголами движения, активного действия...
2. (книжн.). С отглаг. сущ.

Косой чертой (/) отделяются особые случаи употребления данного сочетания без изменения его семантики: сочетаемость с какими-либо словами, употребление в каких-либо предложениях и т. п. Например:

А И ТÓ, союз противительный... / (уж) на что..., а и тó.

КУДÁ НИ, в знач. союзного слова... / С глаг. в форме повелит. наклонения.

8. В словарной статье приводятся примеры употребления толкуемого сочетания в речи. Они помогают полнее понять значение сочетания, случаи его применения в связной речи. Примеры представляют собой краткие фразы, составленные на основе текстов из литературных произведений. Если пример состоит из двух фраз, он отделяется от другого знаком ○:

ну дá, частица (разг.). Употребляется в начале реплики. 1. Служит для выражения подчёркнутого согласия, для утвердительного ответа.
— Ты сделал это задание? — Ну да, уже давно!
○ — Ты идёшь с нами? — Ну да!

В качестве речевых иллюстраций используются также короткие цитаты из художественных произведений с указанием автора и названия произведения. Цитаты отделяются от фраз знаком □. Например:

В СРОК, в знач. наречия. Вовремя. Нужно сделать эту работу в срок. Усилия были направлены на то, чтобы выполнить задание в срок. □ Всё было сделано как надо и в срок или даже гораздо раньше. Сергеев · Ценский. Хитрая девчонка.

9. Некоторые устойчивые сочетания омонимичны свободным сочетаниям. В конце словарной статьи для отдельных таких сочетаний даётся указание не смешивать и приводится омонимичное свободное сочетание и пример его употребления:

БЕЗ КОНЦА, в знач. наречия. С глаг. несов. вида. Очень долго; постоянно. Хотя они и друзья, но без конца спорят друг с другом. Он без конца звонит мне по телефону. Она очень хорошо читает стихи, я могу слушать её без конца.

Не смешивать: сущ. конец с предлогом без. Эта книга без конца, у неё нет последних страниц.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

буд.	— будущее (время)
вин.	— винительный (падеж)
вр.	— время
высок.	— высокое
глаг.	— глагол
др.	— другие
знач.	— значение
им.	— именительный (падеж)
инф.	— инфинитив
книжн.	— книжное
междом.	— междометие
местоим.	— местоимение
наст.	— настоящее (время)
неопр.	— неопределенная (форма глагола)
несов.	— несовершенный (вид)
отвлеч.	— отвлеченный
отглаг.	— отглагольный
п.	— падеж
перен.	— переносное значение
повелит.	— повелительное (наклонение)
под.	— подобные

поэт.	—	поэтическое
прил.	—	прилагательное
противол.	—	противоположное
прош.	—	прошедшее (время)
разг.	—	разговорное
род.	—	родительный (падеж)
сказ.	—	сказуемое
см.	—	смотри
сов.	—	совершенный (вид)
ср.	—	сравни
сравнит.	—	сравнительный
сущ.	—	существительное
твор.	—	творительный (падеж)

РУССКИЙ АЛФАВИТ

А а [а]	К к [ка]	Х х [ха]
Б б [бэ]	Л л [эль]	Ц ц [цэ]
В в [вэ]	М м [эм]	Ч ч [че]
Г г [гэ]	Н н [эн]	Ш ш [ша]
Д д [дэ]	О о [о]	Щ щ [ща]
Е е [е]	П п [пэ]	Ъ ъ [твёрдый знак]
Ё ё [ё]	Р р [эр]	Ы ы [ы]
Ж ж [жэ]	С с [эс]	Ь ъ [мягкий знак]
З з [зэ]	Т т [тэ]	Э э [э оборотное]
И и [и]	У у [у]	Ю ю [ю]
Й й [и краткое]	Ф ф [эф]	Я я [я]

А

А ВЕДЬ, союз уступительный (разг.). Хотя, несмотря на то что. Мы не чувствовали себя усталыми, а ведь мы только что вернулись из похода. Письмо до сих пор не отправлено, а ведь его очень ждут твои друзья. / В начале предложения, когда его содержание противопоставляется содержанию предшествующего предложения. Он шёл быстро, я едва успевал за ним. А ведь он недавно был болен. ○ Они справились с заданием за три дня. А ведь оно было рассчитано на пять дней.

А ВОТ, частица (разг.). 1. Употребляется в начале предложения, содержание которого сопоставляется с предшествующим. Этот класс показал хорошие результаты к концу года. А вот в параллельном классе есть отстающие. ○ Мальчик ещё болен, а вот его сестра уже поправилась. 2. Выражает уверенность при ответе на вопрос. — Я бы поехал. Но как быть с работой? — А вот подумаем и решим. ○ — Разве он даст эту книгу? — А вот посмотрим. 3. С повторением вопросительного слова предшествующего предложения. Указывает на желание дать исчерпывающий ответ. — Как ты стал чемпионом? — А вот как: много тренировался, строго выполнял режим. ○ — Какую ты любишь обувь? — А вот какую: красивую и удобную.

А ВОТИ [авоты], частица (разг.). 1. В ответной реплике с повторением глагола или предикатива предшествующего предложения. Выражает категорическое несогласие

с утверждением собеседника. « Нет. — Ты этого не сделаешь! — А вот и сделаю! О — Он мне не даст цветные карандаши. — А вот и даст. Я сам ему скажу. О — Это невозможно! — А вот и возможно! 2. Употребляется при появлении лица, предмета, которого ждали. А вот и наш дом; мы уже пришли. О А вот и Оля! Иди скорей, мы тебя давно ждём.

А ИМЕННО, союз пояснительный (книжн.). 1. Присоединяет член предложения, уточняющий предыдущий член или предшествующую часть предложения. « То есть. Я поеду туда, где больше всего нужен, а именно на стройку. □ На кресте написано крупными буквами, что он поставлен по приказанию генерала Ермолова, а именно в 1824 году. Лермонтов. Бэла. 2. Употребляется для уточнения сказанного и перед перечислением для точного указания перечисляемого. Сегодня в классе нет двух учеников, а именно: Иванова и Сидорова. □ Никаких особых новостей у Таиски не оказалось, кроме одной, а именно, что в полдень забегал Грацианский. Леонов. Русский лес.

А И ТО, союз противительный. Присоединяет член предложения или часть предложения при противопоставлении с уступительным оттенком. Я боюсь высоты: он живёт только на пятом этаже, а и то мне страшно смотреть с его балкона. / (уж) на что..., а и тб. Уж на что он был здоров, а и то этой зимой заболел.

АЙ ДА, частица (разг.). С сущ. конкретного знач., часто с именем собственным. Выражает похвалу, одобрение. Ай да торт, какой красивый! О Ай да Иван! Вот молоц, как всё хорошо сделал.

А КАК ЖЕ, в знач. частицы (разг.). Усиливает утвердительный ответ на вопрос. « Конечно. — Ты придёшь сегодня на занятия? — А как же, обязательно приду. О — Ты сегодня обедал? — А как же! Совсем недавно. О — Ты всё так хорошо делаешь? — А как же!

А НЕ ТО, союз разделительный (разг.). Присоединяет предложение, содержащее предупреждение о действии, ко-