

日本作文の会編

日本の 子どもの詩

山梨





日本の 子どもの詩

日本作文の会
編

山梨

岩崎書店

日本作文の会

日本の子どもの詩 19

岩崎書店 昭58

110p 21cm

内容: 19 山梨

〔分〕911

日本の子どもの詩 19 山梨

一九八三年一月二十五日 初版発行

編 者 日本作文の会

発行者 森山甲雄

印刷所 株式会社 K・M・S

製本所 小高製本工業株式会社

発行所 岩崎書店

東京都文京区水道一ー九二
電話(03)821-9131(代)

はじめに

各都道府県別につくられた四十七冊のこの本せんたいには、一九一八年「赤い鳥」が創刊されてからあと六〇年間につくられた、日本の子どもの詩のおもなものが、年代順にならべてあります。

これらの詩は、そのときどきによって、児童自由詩、童詩、児童詩、児童生活詩、生活童詩、生活綴方の詩などともよばれ、世界にもまれなものであります。

これらは、ねっしんな先生たちによる創造的な教育のいとなみとしてうまれたものですが、日本の子ども自身がつくりだした芸術（現代の子どもの“わらべうた”）としても、大きな意味があります。

わたくしたちは、このことを頭において、念入りにこの本をつくりました。

この一冊は、そのうちの「山梨編」であります。どうぞ、ひとつひとつていねいにお読みください。

もくじ



1918
～
1945

稻こきを思い出して

落葉かき

綴方のじかん

夕方

去年の稻こき

山羊の子

俵あみ

ぬくとい卵

おどつつかん

雨

ちゃわんあらい

暑い夕方

十五夜

蚕

ヨル

体操

夕焼け

ふき取り

馬方

二年生のとびっこ

薪をとつての帰りがけ

作切り

夕方

作切り

陸軍病院慰問

梅雨

木きり

12

11

10

9

8

青年農夫
お月さん

月夜

冬の朝
知らない人

母

朝

風

月夜

汽車の音

南天

七里岩

汽車のけむり

畑

かえる

つばき

大きな実

大きな実

夕方

山羊の子

俵あみ

ぬくとい卵

おどつつかん

雨

桑

夏の夕方

十五夜

ヨル

体操

夕焼け

ふき取り

馬方

二年生のとびっこ

薪をとつての帰りがけ

作切り

夕方

作切り

陸軍病院慰問

梅雨

木きり

麦まき

初夏の夜

夕方の富士

連絡船

23

子守

見送り

出征軍人を送る

はなどり

かいばまるけ

炭焼のおじさん

若芽

春の土手

いじんの花火
(湖上祭)

とんび

猫柳

わかさぎつり

28

27



1945
~
1959

32

31

30

十五夜さん

もし おとうさんがいたなら
とてもたたけんや
赤いはね
もうこし

夜空

おとうさん

おねえちゃんはよめに行けない
げた

おばあさん

新しくつ

父のふるさと

先生のつくえ

「くもの糸」を読んで

先生のつくえ

行進

立たされ

先生のつくえ

テスト

立たされ

はじめて製図をならう

たこあげ

いなごとり

火おこし

横とり

母

41

40

42

41

石のひびき

霧の朝の新聞配達

44

43

44

43

うし

やぎ

馬

46

45

46

45

46

45

55	54	53	52	50	49	48	47	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71
牛 ぶどう にちようのにわ かぜ ゆうひ おちば 夕日 山のうえから ほし柿 春がくる ねこやなぎ ゆうやけ はやしの中 屋根にのぼつて でんきどびん ジース ごぜん山へのぼる あめ	雨 しろんこ(雪虫) 新しいたたみ 停電 秋の夜空 帰り道 はなよめさん ピロンのひみつ あんどん ニュース 河西選手がんばれ 労務者の柳井さん 昔話 はじめての生理 十四歳のわたし うし 田んぼ はたらくおかあさん おとうさん わたしのおじいさん けばがけ おかあさんが生きていれば おかあさん モロコシ運び おかあちゃん																						
ゆき ゆき	1960 ~ 1969																						

おばあちゃん
よいつぶれた母

母の日記帳

72

73

風呂たき

なかまはずれ

理科の時間に

あくしゅ

中学校の制服

新しい教科書がいいな

〇・五の差

もといた学校

かのじょじゃないもん



1970
~

とこやにいったときのこと
あかのながぐつ

えろ本

おしつこむれそう

しんぞう

スケート

にく

自分

わるぐち

農協で

一年生ははやくかえれて
いいな

ちんこをみせた

「せつかく」

しんでんず

かけざん九九

ばかやろう

教生の先生さようなら

しゆくだいはいやだ

人間の先祖

思い出

父のげた

試験

中学校のきまり

なみだ

人の心

83

82

81

80

いぬ

犬のマルの死
川さかな

パチンコのたま

94

93

92

91

90

89

88

87

86

85

84

美術

たかし

ははのひ

ぼくの十年後

キャッチボール

こきのいわい

おじいちゃんの死

おじいちゃんの死

お母さん、うるさいぞ

おばあさん

おとうと

くわづみ

こくそ入れ

お母さん大きらい

お米そぎ

おかあさんの手

101

100

99

98

97 96

95

おじいさん

背中

母の涙

貝がら

れんげ畑をかあさんと
ビアフラの子ども

お父さんの歯

臨終

105 104

103

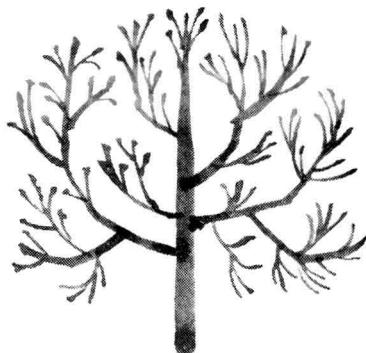
102

110 107

*

あとがき——山梨県の児童詩指導の歩み
この本の編集をした人たち





1918～1945

(大正7年) (昭和20年)

むかし『赤い鳥』という雑誌があ
つた。

そこに、日本じゅうの子どもが書
いた詩がのつた。

山梨の子どもも詩を書いた。

夕日の美しさにむねをときめかせ
小さな虫のうごきに心をおどらせ
汽行きの音に耳をすませて

山梨の子どもが詩を書いた
詩を書きながらくらしを考え

ひとのこころをおしはかり
山梨の子どもは詩を書きつづけて
きた。

はやくさけ、

おまつりがくる。

北巨摩郡多麻校

大きな実

杉本一男 小4

えだの上からおっこちた、
あたまがくさった大きな実が、
おいしやさまに見てもらつたら、
なおりませんとあたまをふつた。

北都留郡鳥沢校

畑

小野ひめじ 高2

夕日に
雀の羽すずめが光つてとぶよ。
畑のほうれんそうの根が
赤く見えるよ。

(校名不詳)

かえる

中山巖 小4

かえる、かえる、
なにがくやしくてなくだ。
どこかいたくしないかや。

北巨摩郡鳳来校

七里岩

古屋栄治 小5

どうしてきたのか。
おおむかし、
やつがだけに
つられてきたのか。

(校名不詳)

篠原雪江 小3

つばき

つばき、つばき、

汽車のけむり

汽車は停車場へ着くに、
けむりはまだまだ、
どてのはんの木の枝に
つかまっている。

山田好亭 小5

すつとのびるようだよ。
白い南天のつぼみ、
ふくれてた。

東八代郡錦生校

汽車の音

(絞名不詳)

いつも聞えない
汽車の音が、
姉さんの帰る日には

一日聞えた。

深沢やすゑ 高1

名取唯雄 小4

..... 9

月夜

北巨摩郡村山西小

石原ゆき子 小5

十五夜の月夜に、
米といでる、
米の白さ、

目の前のさざんかよ。

東八代郡錦生小

南天

がん、がん、いそげ、
諏訪のこすいが光るぞ。

北巨摩郡鳳来校

原田正八郎 高1

夜ふけの夕立、

やんだ朝、

とろ芋のつる、

風

川合愛愛子 高2

障子の破れから、
栗の木をみてたら、
風が目にはいった。
花の匂いがしみるよう
に
冷たかつた。

東山梨郡女子師範附属小

朝

向井文雄 高2

牡丹の葉の裏から
白い蝶が見えてる。
蛾のようだ。
重いような朝だ。
みな静かに

日の出るのを待つようだ。
どこかで

まだこおろぎも鳴いている。

北巨摩郡日野春校

母

雨宮いの子 小6

電気が消えた。
火鉢のわきで煙草のんてる
お母さんの鼻が光る。
悲しい晩だ。

東山梨郡加納岩校

冬の朝

入倉玉三郎 高2

一足一足、
霜の上を踏んで来ると、
温い足は、

一步一步冷えて来る。

そうして白雪のように冷える。
手は氷のよう冷える。

吐くいきは綿のよう白い。
「百姓はいやだ」

こんなおもいがわき起つた。

田には氷がはりつめている。

小鳥が二三羽、

二こと、

三こと言つたばかり。

中巨摩郡南湖校

梶原あや 小5

月夜

ゆすらの木の下
すかしてみたら、

子ねこが

光に

じやれていた。

月が

寒い風に

流されて行くようだ。

向山敬造 小6

知らない人が、
僕のまえ通つた。

髪きれいに結つて通つた。
後を向き向き通つた。

知らない人の影、

僕のかばんに長くうつった。

知らない人、

僕の顔むきむき通つた。

知らない人の帶

白いよ。

東八代郡錦生校

青年農夫

中村利長 高1

北都留郡広里東校

向こうから来る自転車、
健康そうな青年農夫だ。
まえには男の子をのせている。
うしろには、

リヤカーがつけてある。

リヤカーから鉢鉢が二つみえる。

後から

青年の父もかえつて来る。

弁当箱弁当箱の音が、

リヤカーの中でする。

日は沈沈む夕方。

東八代郡錦生校

お月さん

藤田武子 小5

ぼんやりとしている、

春のお月さん。

私のふく麦笛むぎぶえに、

ほろ

ほろと

ころがれ。

東八代郡八代校

落葉かき

北巨摩郡武川校(指導)内藤勉

沢崎 章 小3

のぎが二つ三つあって

かゆかった。

晩ねる時

のぎが二つ三つあって

かゆかった。

空を見た お天道さんがさして

目がくらんだ。

稲いねをこいてふるった。

稻いねこきを思い出して

小林保次 小3

木のはの大きな山のような
あつまり



できた。

がさがさなる木のはのたば
僕のせいより高いなあ。

北巨摩郡武川校(指導)内藤勉

夕方

小沢ひろ子 小4

綴方のじかん

鈴木道子 小4

日があたつた。
まつ白なごみ
まどから外へまつてゆく。

白い大きな菊の花のようにまつてきて

私だけの机の上へおつた。

外をみると

お日さまがひどろかつた。
風がふいて花さしの花がゆれる。

中にわの銀なんの木がゆれる。

北巨摩郡武川校(指導)内藤勉

去年の稻穀

北巨摩郡武川校(指導)内藤勉

お月さんはきいろみがかつて
ぽっかりうかんで雲にのつていた。
東の空は夕やけの赤い色だつた。
のらではおばんとお母さんで
せんぶうき がらがら
さむしいようにまわしていた。

小林保次 小4

お母さんが鉄(足ふみのだっこくき)のきかいです

朝からばんまで働いている。

朝半ぶんだつたもみが

もうむしろ一ぱいだ。

ひてえぐちにあせが光つている。

お母さんがいのくたびに

ころころとあせがころがりおちる。

横の稻のたばがだんだんにへつていく

北巨摩郡武川校(指導)内藤勉

山羊の子

工藤敏夫 小3

血がついて

ねていた山羊の子、

赤い毛でとびまわる。

北巨摩郡武川校(指導)山田武

俵あみ

米倉はつえ 小3

朝、三時におきた。

おだれでお父さんひとりで

俵をあんでいる。

小さないしをわらの上へやつておく。

後へやつたり前へやつたりする。

ねどこでこつとこつとするのを見ていると、
おとうさんのせなかが見える。
おかあさんだち起きるころには
四つたばあんだ。

一つの俵あむに、

一たばのわらのはんぶんいる。

北巨摩郡武川校(指導)長坂ミツエ

ぬくとい卵

日川 正 小4

朝寝坊しちやつた。

にわとりが

鳴いている。

とり小屋へ行くと、

卵が

二つあつたよ。

ぬくとい方を

とつた。

東山梨郡七里校