

ZEN YANG YONG XU CI



# 怎样用虚词

顾巴彦编写

上海教育出版社

# 怎 样 用 虚 词

顾巴彦 编写

上海教育出版社

## 内 容 提 要

这是一本谈虚词用法的书。书中把现代汉语里常常用到的一些连词、介词、副词和助词，分为四组三十节，简述它们的一般特点和用法。对于若干在用法上容易混淆的词，分别作了比较；有的地方，还举出了一些病例，来阐述它们应该怎样使用才算正确，以帮助读者更清楚地领会这些虚词的用法。可供初中程度的读者阅读，也可供小学语文教师参考。

## 怎 样 用 虚 词

顾巴彦 编写

上海教育出版社出版  
(上海永福路 123 号)

新华书店上海发行所发行 江苏高邮印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.25 字数 47,000

1961 年 11 月第 1 版

1981 年 3 月第 2 版 1981 年 3 月第 5 次印刷

印数 113,001—443,000 本

统一书号：7150·1236 定价：0.16 元

## 再 版 小 记

这本小书是一九六一年十一月出版的。从一九六一年十一月到一九六二年十月的一年中间，先后印过四次。现在，出版社要重印这本书。趁此机会，我对原书某些段落的文字作了一些修改；更换了若干例句；同时，除原有的二十三节外，补写了“及、以及”“况且、何况”“其实”“于是”“或、或者”“至于”“所”七节，合为三十节，比初版的篇幅稍有扩增。在经过了将近二十年的今天重印此书，尽管做了这样一些修补工作，但因自己的水平所限，其中差错仍然难免，我诚恳地期待着这次再版后能得到专家们和广大读者的教正。

顾巴彥

一九八〇年五月

## 目 录

一 虚词的特点、作用和种类.....	1
二 连词.....	5
和.....	5
及、以及.....	7
而.....	11
并、并且.....	12
不但、而且.....	15
况且、何况.....	17
虽然、可是、但、但是.....	19
尽管.....	22
其实.....	23
如果、即使.....	24
因为、所以.....	26
因此.....	30
于是.....	32
既然.....	33
只要、只有、除非.....	35
不管、不论、无论.....	37
或、或者.....	38
与其、不如.....	40
三 介词.....	42
由于.....	42
为了.....	44
除了.....	45
至于.....	47
对、对于、关于.....	48
把、被.....	51
四 副词.....	58
却.....	58
越.....越.....	59
已经、曾经.....	60
一向、一直、一再.....	62
五 助词.....	64
的、地、得.....	64
所.....	67

## 一 虚词的特点、作用和种类

现代汉语里常用词很多，从大处着眼，可以把它们分成实词和虚词两大类。这两类词的特点和用途都不相同。

跟实词比较起来，虚词所表示的意义要抽象得多。比方说，“工人”“火车”“跳”“笑”“红”“黄”这些实词，能够表示人和事物的名称、动作或状态，都有实在的意义；又如“思想”“品质”“感动”“盼望”“朴素”“顽强”这些实词，尽管和上面那些稍有不同，但它们所表示的意义还是可以领会和想象到的。虚词可就不同，象“因此”这个词，它既不能代表任何一种东西的名称，也不能表示任何动作、变化、性质或状态，意义就比较抽象了。

绝大多数的实词能够单独用来回答问题，虚词没有这种功能。比方说甲问乙：“同志，你家住哪儿？”乙可以回答：“农村。”如果甲再问：“你爱自己的家乡吗？”乙可以回答：“爱。”这里，答话虽然都只用一个词，但却能叫听话的人感到满足。虚词可不同了，如果甲问乙：“现在你往哪儿去？”乙只答一个“往”字，人家听起来就觉得莫名其妙了。

意义没有实词那么实在，不能单独用来回答问题，这是虚词的主要特点。

既然这样，那么虚词有什么作用呢？虚词是很有用处的。它能够配合实词造句，帮助实词表达意义。它在我们的语言里具有极其重要的语法作用。看下面几个例子：

① 他向南走。

② 校长作了关于目前形势的报告。

③ 如果他在工作中有困难，大家就帮助他。

在例①里，“向”是虚词，它和后面的“南”组合起来，表示出“走”的方向；在例②里，“关于”这个虚词和它后面的“目前形势”组合起来，说明了“报告”的范围；再如例③，用上了“如果”和“就”，就把假设的语气清楚地表示出来了。从这些地方，我们可以了解，虚词在帮助我们更精确地表达思想方面，是有重要作用的。

在我们的语言里，实词占大多数，它包括名词、动词、形容词、数词、量词、代词六类。虚词的数目只有一小部分，按照不同的特点和用途，可以分成五类。

一、副词 常常用在动词或形容词前面（有时也可以放在其他副词前面），表示时间、频率、程度、范围、连续、语气等等，而不能直接修饰名词的词，叫副词。例如：

刚才听到 已经走了 曾经谈过 正在考虑 就来  
忽然想到 渐渐远了 常常读书 一直站着  
一向关心 一再叮嘱 很大 非常清楚 越来越近  
太慢 都去 全到 只留下 又快又好 也参加  
不准确 气候却很暖和

副词不光是这一些，上面仅是举例。

二、介词 用在名词或代词等的前面，表示方向、处所、时间、对象等等，这类词叫介词。例如：

往学校走 朝前看 由上海动身 从车间走出来  
在八点钟以前集合 向他解释 对大家讲一遍

介词不光是这一些，其他如自、自从、比、连、把、被、由于、为、为了、除了、至于、对于、关于等也都是。介词同它后面的名词或代词等组成的一种结构叫介词结构，如“往学校”“朝

前”“从车间”等都是。

三、连词 把两个词或者比词大的单位连接起来的词叫连词。如和、与、及、以及、而、并、并且、不但、而且、况且、何况、虽然、可是、但、但是、然而、尽管、固然、其实、如果、假使、要是、即使、因为、所以、因此、因而、于是、既然、只要、只有、除非、不管、不论、无论、或、或者、与其、不如、宁可等都是。

有些连词，可以一对一对地合起来使用，也可以和副词搭配，前后呼应，组成“不但……而且……”“因为……所以……”“只要……就……”等等格式。

四、助词 附着在一个词、一组词、或者一个句子后面的词叫助词。助词可分三种：

1. 结构助词——的、地、得、所。（能够帮助词的组合）
2. 时态助词——着、了、过。（常常附着在动词后面，表示动作行为的持续、完成或过去）
3. 语气助词——呢、吧、吗、啊。（常常附着在句子末尾，表示不同的语气）

五、叹词 表示感情或者表示呼唤和应答声音的词叫叹词。这类词常常用在句子的前面，如唉、哼、哦、喂、嗯、哈哈、啊呀等都是。

我们平常说话，写文章，要正确地表达自己的思想和感情，讲究造句是很重要的一条。遣词造句的时候，除了用上实词以外，还得注意准确地用上一些虚词。这样，复杂精密的思想才可以表达得恰当，才可以让别人清楚地领会你所要表示的意思。但是，由于虚词的意义比较抽象，用法又各有不同，因此，有些初学写作的同志在运用时感到有困难，并且常会发生误用的现象，以致不能很好地表达思想。我们要正确地运用语言这个工具，不仅应该理解并掌握实词的意义和用法，同

时也必须重视虚词的学习。

下面我们谈的主要是现代汉语里常常用到的一些连词、介词、副词和助词，共分四组三十节，简述它们的一般特点和用法。对于若干在用法上容易混淆的词，分别作了比较，有的地方，还举出了一些病例，来阐述它们应该怎样使用才算正确，以帮助读者更清楚地领会这些虚词的用法。

## 二 连 词

### 和

人们在说话或写文章的时候，常常用到“和”字。作为连词的“和”，它的最普通的用法是把两个类型相同的词或词组连接起来，合成一个整体，表示并列关系。例如：

- ① 北京和上海都是美丽的城市。
- ② 代表们访问了许多工厂和学校。
- ③ 我和他一齐到工地去劳动。
- ④ 祖国有辽阔的土地和富饶的物产。
- ⑤ 学习政治和学习文化都要联系实际。

这里的几个“和”字都是连词。第①例，用“和”连接名词“北京”和“上海”；第②例，用“和”连接名词“工厂”和“学校”；第③例，用“和”连接代词“我”和“他”；第④例，用“和”连接偏正词组“辽阔的土地”和“富饶的物产”；第⑤例，用“和”连接动宾词组“学习政治”和“学习文化”。作为连词的“和”，用来连接名词和连接名词性词组最普遍，其次是用来连接代词。有时候，它也能够连接动词和形容词，例如“培养和提高学生的读写能力是语文教学目的任务的一个重要方面”，“工人阶级的品质是那样地纯洁和高尚”这两句话，其中两个“和”字，就是作为连接动词“培养”和“提高”、形容词“纯洁”和“高尚”用的。

用“和”连接起来的名词、代词、动词、形容词或词组，都是

联合成分。它们在句子里的位置不同，用途也就不同。例如“北京和上海都是美丽的城市”这句话，“北京和上海”是句子的主语；“代表们访问了许多工厂和学校”这句话，“工厂和学校”是动词“访问”的宾语；“祖国有辽阔的土地和富饶的物产”这句话，“辽阔的土地和富饶的物产”则是充当了句子的谓语。象这样一些“和”字，用在词或词组中间，主要有两种作用：一、为了语句的简洁。比方说，工厂和学校都是代表们访问的对象，本来也可说成“代表们访问了许多工厂，访问了许多学校”，现在用“和”把“工厂”“学校”连在一起，让它们合起来同“访问”发生关系，只用一句话，就显得简洁多了。二、为了表达的清晰。比如“祖国有辽阔的土地和富饶的物产”，如果去掉“和”字，写成“祖国有辽阔的土地富饶的物产”，那就不能准确地显示“土地”和“物产”这两个名词的并列关系，读起来就不清楚了。从这些地方，可以体会到用“和”的道理。

用“和”来连接词或词组的时候，如果并列的词或词组在两个以上，“和”总是放在最后的两个成分之间。如：

① 罗时同志特别注意调查研究，注意群众的疾苦、意见和要求。（李庄《任罗时同志二三事》）

② 在二十世纪内，实现农业、工业、国防和科学技术的现代化，把我们的国家建设成为社会主义的现代化强国，是我国人民肩负的伟大历史使命。

用“和”连接的词或词组，通常总是属于同一类型的、可以并列的成分。例如“工人和农民”（名词+名词）、“我们和他们”（代词+代词）、“巩固和提高”（动词+动词）、“准确和生动”（形容词+形容词）、“访问农村和参观工厂”（动宾词组+动宾词组）、“物质生活和精神生活”（偏正词组+偏正词组）等等格式都符合语言习惯。有时候，名词（或代词）和以名词为

中心的词组也可以用“和”连接，象“中国和所有社会主义国家都需要和平”、“他和车间主任从办公室走出来”这样的例子也是常常见到的。但是，如果前面是名词（或代词），后面是动词（或形容词）；或者前面是偏正词组，后面是动宾词组，那就不能用“和”把它们搭配在一起。

“和”是连词，有时也可以是介词。作为介词的“和”，它的用法跟上述情况不同。例如：

- ① 这个问题，他已经和大家研究好了。
- ② 我时常和小李交换意见。
- ③ 鲁镇的酒店的格局，是和别处不同的。（鲁迅《孔乙己》）

这里的三个“和”都是介词。第①例，“他”和“大家”不是并列的，“他”是主，“大家”是客，“和大家”这个介词结构放在“研究”的前面，说明了“他”在“研究”这个问题时，不是一个人，而是跟“大家”交换过意见的。第②③例也是一样，“我”和“小李”，“鲁镇的酒店的格局”和“别处”也各有主客之分。因此，这里的几个“和”字都是介词，不是连词。

“和”字的用法主要有两种。跟“和”的用法相同的，还有“同”“跟”“与”。现在有一些人，为了写作上表达意思更清楚，避免混淆，把“和”“与”只作为连词用，“同”“跟”则作为介词用。这种情形，我们阅读书报时可以留意一下，这里不另举例了。

## 及、以及

上一节谈到“和”的特点和用法。作为连词的“和”，连接名词和连接名词性词组最普遍，如“上海和天津”、“高大的建筑物和整洁的马路”；有时，也可以直接连接名词（代词）和名

词性词组，如“中国和所有第三世界国家”、“他和班上的同学开会去了”。除了“和”（还有作为连词的“同”“跟”“与”）以外，“及”“以及”这两个连词也具有这样一些语法功能。

先看下面这几个例子：

- ① 水稻、小麦、玉米及高粱都是我国主要的农作物。
- ② 《坟》、《热风》、《华盖集》及《华盖集续编》是鲁迅早期的四本杂文集。
- ③ 近几年来，我国的高等教育、普通教育、师范教育以及业余教育都有很大的发展。

上面三个例句中所用的“及”和“以及”，都表示并列关系。第①②例，用“及”各自连接四个名词（四种农作物、四本书名）；第③例，用“以及”连接四个名词性词组。这里，各句中用“及”“以及”所连接的前后成分都属于同一类型，因此，在组词成句时还可以有以下三种变通的方式：一是三句中的“及”“以及”可以互换对调；二是将“及”“以及”去掉，改用“和”字；三是去掉之后不用“和”字，而用标点（顿号）把最后连接的两个成分隔开。这三种方式，都不影响原来的并列关系。另外，还有一点需要注意：这三个例句中用“及”“以及”连接起来的并列成分有四项之多。一般地说，一个句子的并列成分在三项或三项以上，可以用“及”“以及”，也可以用“和”。如果并列成分只有两项，通常总是用“和”，而不用“及”或“以及”。

再举几个例子：

- ① 第一百货商店出售钢笔、墨水、橡皮、圆规及其他文具用品。
- ② 帝国主义及其走狗的罪恶阴谋彻底破产了。
- ③ 上海以及长江流域其他许多省市都出产大米。

这三个例句，“及”和“以及”所连接的前后成分都是名词+名

词性词组。就各句本身而言，前后成分并不属于同一类型，跟前面所举的例子不一样。这样的格式，如果我们从结构形式上粗略地看，它们也都表示并列关系（象①③例中的“及”“以及”也能互换对调或者都改用“和”字）；可是从意义上仔细地加以辨析，它们所连接的前后成分却有主次重轻之分，因而前后语序不能随便颠倒。特别是第②例“……及其……”这种格式，语序不但不能颠倒，而且“及”也不能改用“以及”或“和”，因为在现代汉语里，这已经成为一种比较固定的格式，用这种格式反映客观事物，要比“帝国主义和它的走狗”这样的词组简洁一些。

在用词造句的时候，如果最后的两个并列成分之间已用标点隔开，表示停顿，那么，习惯上往往用“以及”，不用“及”，这样读起来才顺口。例如：

他那壮健的身体，欢喜的脸色，以及很有神采的细小眼睛，给人带来一股蓬勃的朝气。（艾芜《屋里的春天》）

“及”“以及”这两个连词，都可以用来连接名词、连接名词性词组以及连接名词和名词性词组。此外，“以及”还可以连接分句。例如：“很多人都知道鲁迅过去曾在日本学医以及后来他怎样离开日本回国从事革命文学活动”。遇到这种情况，通常用“以及”，不用“及”。

我们说话、写文章，有时一个句子里并列成分颇多，关系也比较复杂。为了使结构清晰，意义明确，仅用几个“和”（或“与”）往往不够，还需要同时用“及”或“以及”来帮助表达。在这种情况下，可以进一步领会“及”或“以及”同其他连词配合起来使用非常必要。例如：

在综合性大学里，政治、经济、法律、哲学、中文、外语、历史和新闻以及数学、物理、化学、生物和地理这些社

会科学与自然科学方面的系科，都还有许多新课题需要我们进一步研究和探索。

这是一个包含着外位语的比较复杂的长句。用“以及”连接外位语中的“政治……和新闻”、“数学……和地理”，表示前后成分的并列关系，分清了社会科学和自然科学这两方面系科的具体内容；同时，又在本位语“这些”的后面，在“社会科学”、“自然科学”之间用了一个“与”字：这样，就同前面外位语中用的两个“和”和后面谓语中用的一个“和”有了非常明确的分工。如果这个长句从头至尾，前后各个并列成分需要连接的地方都用“和”字，那就不能把比较复杂的内容精确地表达出来，句子的结构层次也不清楚了。

“及”“以及”的特点和用法跟“和”比较起来，有以下几点值得注意：

一、“及”“以及”只作连词；“和”一般用作连词，有时也可划入介词。

二、“及”“以及”一般只限于连接名词、连接名词性词组、连接名词和名词性词组，“以及”有时可以连接分句；作为连词的“和”，用途较广，可以连接名词、代词、动词和形容词，可以连接词组，也可以直接连接名词（代词）和名词性词组，有时还可以连接分句。

三、“及”“以及”通常只在书面语言里使用，平常说话时是不用的；“和”一般用作书面语言，有时也可以用作口头语言。

因此，这两个连词的语法功能和使用范围都比“和”小得多。什么情况下该用“及”“以及”，什么情况下可以让它们同“和”（或“与”）搭配，都要仔细推敲。

## 而

“而”这个连词在今天的书面语言里用得比较多。它可以连接形容词，组成联合词组。例如：

- ① 他的身材高大而结实。
- ② 他能说准确而流利的普通话。

这里的两个例句中都有“而”字。第①例，用“而”连接形容词“高大”和“结实”，做句子的谓语；第②例，用“而”连接形容词“准确”和“流利”，做“普通话”的定语。因为这些词组都是并列关系，前面的和后面的词是平等地合在一起的，所以也可以把它们颠倒过来，写成“结实而高大”，“流利而准确”。

两个形容词连在一起，有时也可以不用“而”字，直截了当地写成“高大结实”，“准确流利”；或者用“而又”“又……又……”“既……又……”来连接，改写成这样几种格式：

- ① 他的身材高大而又结实。
- ② 他的身材又高大，又结实。
- ③ 他的身材既高大，又结实。

用“而”连接形容词组成联合词组，表示并列关系，这是比较常见的用法。除此以外，“而”字还有其他一些用法。下面分别举几个例子，我们可以仔细地体会一下它们的意义：

- ① 我们的战士对敌人这样狠，而对朝鲜人民却是那样地爱，充满国际主义的深厚感情。（魏巍《谁是最可爱的人》）

这个例句鲜明地表达了中国人民志愿军爱憎分明的感情。为了说明他们对敌人、对朝鲜人民的不同态度，用“而”表示转折语气，把相反的两层意思连在一起。这里的“而”，跟

“然而”“可是”“但是”的用法差不多。

② 全世界人民团结起来，为巩固和扩大国际反霸统一战线而斗争！

这个例句中的连词“而”和介词“为”（等于“为了”）搭配，组成“为……而……”这样的格式。“为巩固和扩大国际反霸统一战线”表示目的，“而斗争”则是指出为达到这一目的所必须采取的方式、手段和措施。

③ 几年来，他每次看到过去战斗、驻扎过的地方在建设，总是抑制不住地涌起一种胜利和幸福的激情；而现在，他又作为一个普通的劳动者来到这里，这种感觉就更加强烈。（王愿坚《普通劳动者》）

这个例句从内容看，可分两层意思：先说他几年来每次看到过去战斗、驻扎过的地方在建设，内心的感受怎么样；再说现在他作为一个普通劳动者来到这里，心头有什么感觉。这两层意思是相联的，为了把语句组织得紧凑些，就在“现在”的前面用了个“而”字。这样，既能分清时间的先后，又能体现文章的层次，表达的效果就更好了。

④ 它的皮光滑而有银色的晕圈。（茅盾《白杨礼赞》）

这个例句中的“而”字，表示把意思推进一层，加强语气，有“而且”“并且”的意思。

⑤ 王华同志在学习中因能刻苦钻研而取得了优良的成绩。

这个例句中的“而”和连词“因”配合，有“所以”的意思。

## 并、并且

连词“并”“并且”常常用来连接两个动词。比方说，“大家