

故事会



精品文摘

GUSHI HUI JING PIN WEN ZHAI

· 感情田园的稻草人

李继勇◎主编

GAN QING TIAN YUAN DE DAO CAO REN



北京燕山出版社

124

1247.8
716

7

故事会

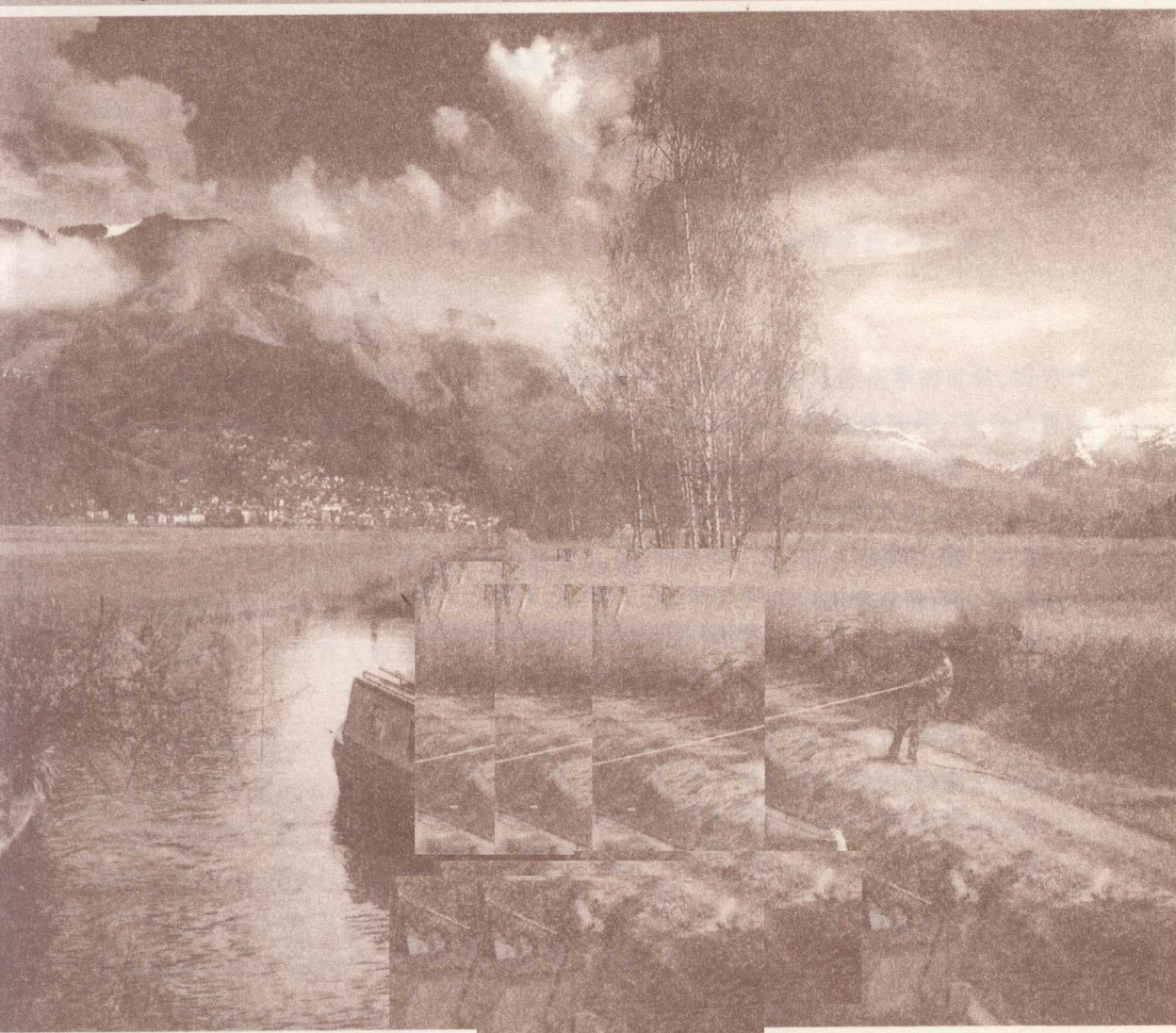
精品文摘

GUSHI HUI JING PIN WEN ZHAI

· 感情田园的稻草人

李继勇◎主编

GAN QING TIAN YUAN DE DAO CAO REN



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

感情田园的稻草人/李继勇主编. - 北京:北京燕山出版社,2009.10

(故事会精品文摘)

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2158 - 4

I. 感… II. 李… III. 故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183136 号

发	行:北京燕山出版社出版发行
地	址:北京宣武区陶然亭路 53 号
邮	编:100054
印	刷:新乡市天润印务有限公司
开	本:787 × 1092mm 1/16
字	数:2500 千字
印	张:160
版	次:2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷
书	号:ISBN 978 - 7 - 5402 - 2158 - 4
定	价:298.00 元(全 10 本)

本版图书凡印装错误可及时向承印厂调换



太阳每天都从我的窗前升起

作者：他他

对于我们每个人来说,生活似乎都是枯燥乏味单调无趣的。我们每天都在同一时间起床、吃饭、上班,每天都面对相同的面孔,做同样的工作,甚至重复相同的话语,做同样机械的动作。因此,我们当中很多人活得都不怎么起劲,我们慵懒、散漫,甚至消极、颓废,内心中充满了悲观情绪。

可是,一位盲人却改变了我对生活的全部看法,使我从头到脚焕然一新,像变了一个人似的。

这位盲人是我的邻居。

他是一位非常年轻的盲人,才二十几岁的年纪。在他16岁正值花季的时候,因为意外双目完全失明了,靠拄明杖一寸一寸地探寻着才能走路,生活很难自理,日子过得艰难。按我们的想法,他的内心中肯定非常痛苦,充满了悲哀和郁闷。

然而,不!

有一天,我家里一下子来了7个亲戚,地毯上都睡满了人,但还是住不开。天又太晚了,附近的旅店也肯定都关门了。没办法,我只好去敲这位盲人邻居的门,打算先借宿一夜,明天再说。这位盲人邻居很热情,摸索着,替我铺好了床,摆好枕头,听着我睡下了,才闭灯出去。

可是,躺在床上,我翻来覆去地久久不能入眠。这么年轻,这么善良,却双目失明,老天爷对他实在是太不公平了。我不禁替他惋惜,心中充满了怜悯之情。他的心里,也一定非常孤寂吧?就是在刚才,我还想安慰他几句,可是,看他见有人来了乐颠颠的样子,就闭上了口,没好意思把到了嘴边的话说出去。

第二天早晨,我还在睡梦中,忽然被一片刺眼的阳光给晃醒了。睁开眼睛一看,原来是那个年轻的盲人拉开了窗帘。我睡得太死,不知道他是什么时候进来的,也不知道他是什么时候起来收拾停当的。此刻,他正站在窗前,推开了窗子,对着东升的旭日,大口地吸了一口气,坚定而又自信地说道:“多好,太阳每天都从我的窗前升起!”



我不禁一下被惊呆了。

半晌,我才反应过来。

我忽然明白了,需要怜悯需要安慰的人不是他——那位双目失明的年轻盲人,而是我们自己。我们每天都看着太阳从东方一点一点地升起来,却从来也没有感到过万分欣喜。同样的太阳,对于我们来说,只是升在眼中,可是对于他来说,却是升在心里。

乐观和悲观,其实只是一线之间的距离。我开始为自己昨天夜里那种肤浅的想法感到羞愧不已。

而今,每天早晨起来,我都会像那位盲人一样,飞快地拉开窗帘,然后,推开窗子,面对着东升的旭日,大口地吸一口气,坚定自信地面对这个令我充满快乐的世界说道:

“多好,太阳每天都从我的窗前升起!”

目录 Contents



输赢的距离

- 10 元补课费 /11
- 一个乞丐的诞生 /14
- 捕鼠器 /15
- 记得那只鸭子吗 /16
- 回 头 /17
- 成功之道 /18
- 黑 洞 /19
- 黑道情人 /20
- 关上窗子 /22
- 简单的精彩 /23
- 砍 柴 /24
- 输赢的距离 /25
- 今晚入梦 /26
- 红色的保温饭煲 /27
- 在纸张的角落里诠释一种悲情 /29
- 傻是一种爱的极致 /32
- 黑坑 /35



姐姐，我在你的梦里唱支歌

黑六 /38

无言之爱 /40

17 年的卖血路 /42

妹妹的“情书” /45

一碗鸡肉 /47

替我叫一声“妈妈” /49

那一年我是落榜生 /50

在米脂 /53

姐姐，我在你的梦里唱支歌 /55

黑名单上的人 /58

黑木 /60

妹 妹 /62

三袋米的故事 /64

楚雄的短信息 /66



购买上帝的男孩

穷人的方式 /69

借 鞋 /70

一张汇款单 /71

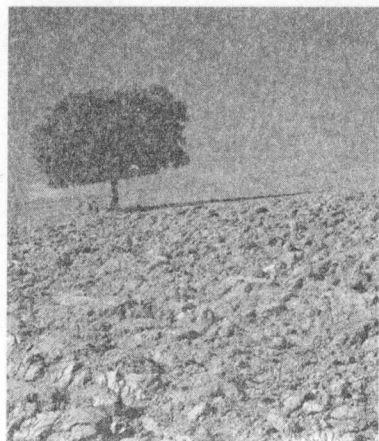
举手投足之间 /72

怎样开启易拉罐 /73

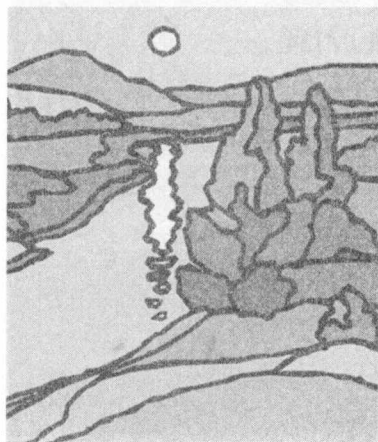
痕 迹 /74

很爱很爱你 /76





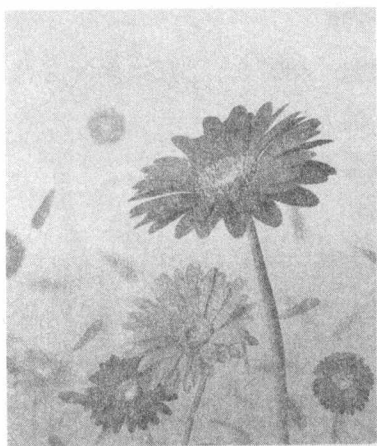
- 心的存折 /78
- 一个夜晚 /79
- 咬过的汉堡包 /80
- 公共汽车上的人 /81
- 那个暑假我卖冰棒 /82
- 极地 /84
- 购买上帝的男孩 /88
- 第十个警察 /89
- 很想找一个离过婚的女人结婚 /90
- 红的故事 /92



奇迹的另一个名字

- 温暖的逆旅 /96
- 沉默是金 /97
- 一杯暖暖的冰红茶 /98
- 声音的温度 /99
- 奇迹的另一个名字 /100
- 厚哥,你在天堂还好吗 /101
- 秋天的怀念 /104
- 感情田园的稻草人 /105
- 一双袜子 /106
- 红色的月季花 /108
- 今晚,你有地方睡吗 /109
- 一束玫瑰 /110
- 把伤害留给自己 /111
- 不速之客 /112
- 把浩瀚的海洋装进胸膛 /114
- 简单的一句话 /115
- 重复一次你说的话 /116
- 鼓掌 /117





- 红苹果·红手印 /118
- 红线女三盗先锋印 /121
- 红衣女侠 /124
- 一碗馄饨 /126

一个人的告别

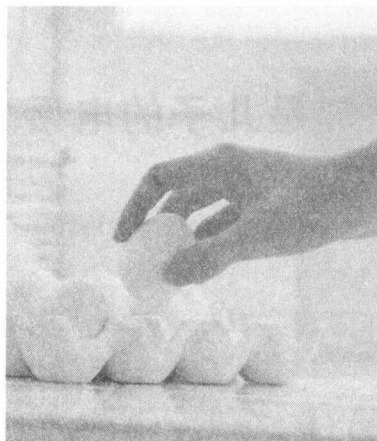


- 大姐 /128
- 弟弟的誓言 /132
- 有一个小镇 /134
- 旅程 /139
- 第一百个客人 /142
- 一个人的告别 /143
- 30岁的芭蕾 /147
- 红痣 /149
- 红嘴堡的红 /151
- 侯二爷的嘴巴 /152
- 洗脚 /154



弟弟,天堂里可否有大学

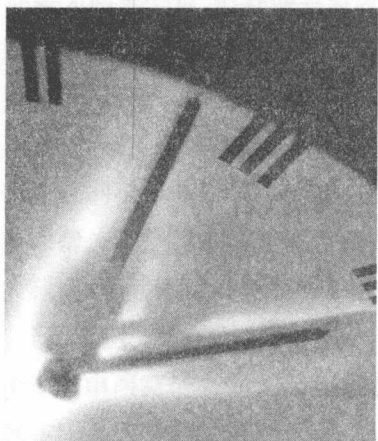
- 追逐快乐 /157
- 从瓶子里逃生 /158
- 三弟的储蓄罐 /159
- 弟弟,天堂里可否有大学 /163
- 爱,永远无法度量 /165
- 纯真的诺言 /166



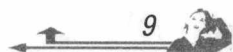
- 跟踪父亲 /167
- 猴子 /169
- 猴子和狗 /170
- 回 家 /171
- “翠花”的风铃 /172
- 丢钱的老人 /174
- 益友增添生命光彩 /176
- 歌德与席勒 /177
- 末班车总在绝望时开来 /179
- 坏 孩 子 /181
- 亲吻出来的画家 /182
- 剃 光 头 /182
- 怎样设计自己的职业生涯 /183
- 奇 遇 /188

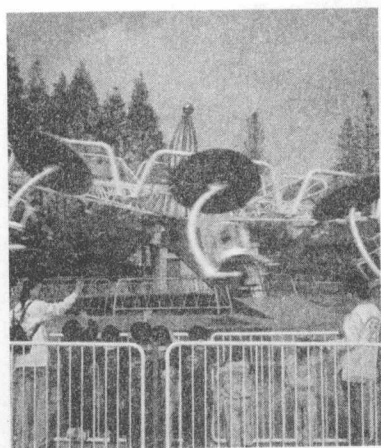
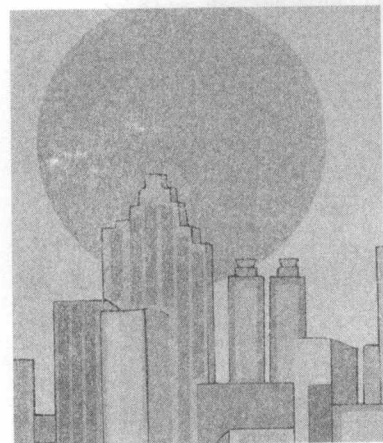
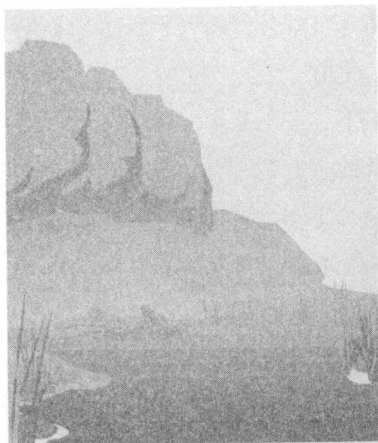


手 足 情



- 电话情缘 /191
- 上孟家 /193
- 走进关东山 /195
- 又是飘雪 /197
- 婆婆丁 /201
- 手足情 /203
- 兄 弟 /204
- 回 家 /205
- 父亲的鞋 /207
- 天下最美的是二姐 /208
- 那一所房子,心做顶,爱做墙 /212
- 鲶鱼母亲 /215





只因那是儿子的电话

孤单是一件旧事情 /217

网上的暖色 /219

爱因斯坦与小女孩 /220

孤零零的狐狸 /222

后继有人 /223

狐狸的故事 /224

狐狸精落难 /226

只因那是儿子的电话 /227

如果你在地铁上看到我 /229

两个白菜包子 /231

递给父亲一支烟 /232

远远的大哥最近的爱 /234

有一种情,叫相依为命 /238

完美的弧线 /242

爱情树 /249

樱桃的滋味 /250

雕刻老鼠 /251

锁链 /252

车库. 车位. 人 /253

窗外 /254



输赢的距离

10 元补课费

作者：方冠晴

我读初一时并没有人教我们这门课。校长向我们解释说,学校没有英语教师。虽然学校已经派了一位数学老师去黄冈学习英语,但他得下个学期学成才能回来教我们。

初一下学期,那位老师回来了,但他只经过一个学期的短期培训,英语水平可想而知,结果我们也学得一塌糊涂。为此校长请了一位真正的英语老师在假期里为我们补课。补课为期半个月,但补课是要收钱的,每人 10 块钱。

我回家后,立即将这件事告诉了父母。父亲听了很高兴,便说:“有人补课,真是好事。你去,好好学,一定要将这门课赶上去。”母亲则一言不发,轻锁眉头,默默地叹了一口气。

穷人家的孩子懂事早。母亲一叹气,我即便醒悟过来,只怕是家里拿不出那 10 块钱的补课费。于是我嗫嚅着说:“要是家里没钱,这课,我就不补了!”母亲没做声,父亲则一拍大腿,叫了起来:“咋不补?补!这钱的事,我会想办法!”父亲所说的想办法,就是出去借。当天晚上,父亲吃完饭就出门借钱去了。前几个月,母亲生病住院,那住院费就是父亲走东家串西家借来的。但那些钱还没有还呀,父亲能再借到吗?我有些担心,睁大眼睛躺在床上等父亲的消息。

直到半夜的时候,父亲才回来,我侧耳倾听,就听到了他和母亲的说话声,他说:“我

走了9家,1分钱也没借到。”母亲就埋怨他:“我们借别人的钱都还没还呢,人家当然不借。我看,咱孩子就别进什么补课班了。”“这哪成?”父亲的嗓门儿大了起来,“怎么着也不能误了孩子读书呀。我们慢慢想办法吧,反正离7月11日还有一个月呢。”母亲没再说什么,又重重地叹了一口气。这一口气直叹到我的心里,我懂得那一声叹息里的无奈和愁苦。

第二天中午,生产队收工老半天了,还不见父亲回来,母亲便叫我去问隔壁的三叔。三叔告诉我,父亲收工后一个人去了村后的破庙。

我们村后有个小庙,倒塌已有好些年了,那里除了有几堵残壁之外,就是齐腰深的杂草。那里一年到头少有人迹,父亲去干什么呢?

我带着疑问往村后的破庙走,远远地就望见父亲猫着腰,在残垣断壁间翻动砖块,像在寻找宝物似的,一副专心致志的模样。我问父亲这是干吗,他抬起头来,举起手中的一个瓶子,一脸喜悦地说:“你瞧,我这瓶里是什么?”我一看,瓶子里装着两条大蜈蚣。父亲抬手抹了抹汗,脸上便有几道黑黑的印子,那是破砖上长年累月的尘埃。

父亲的一张花脸笑得极开心,他告诉我,他今天打听到,公社的卫生所要收购蜈蚣做中药,一条5寸长的蜈蚣可以卖4毛钱,3寸长的蜈蚣可以卖2毛钱。“我捉的这两条蜈蚣,一条有5寸多长呢,那条小点的也有3寸吧。这就是6毛钱呢。照这样计算,要不了一个月,你的补课费就有了。”

我听得兴奋起来,也要在那里捉蜈蚣。父亲却拽着我的衣领将我带回了家,一路上他对我说:“你以为捉蜈蚣是好玩的?弄不好被它蜇了,那可就不得了了。”

父亲的话唬不住我。当天下午放学,我就去了村后的破庙,也在那些砖头之间翻找起来。找了半天,却一无所获。天擦黑的时候,生产队收工了,父亲赶来了。他一见我,先是一愣,接着就吼了起来:“我说的话你干吗不听?你这臭小子,看我不打死你!”他作势要打我,但扬起的巴掌却没有落到我的脸上,“你得听话!蜈蚣毒得很呢,如果你被蜈蚣给蜇了,恐怕花10块钱还治不好你的伤。到时,你补课的事,就真的没指望了。”父亲的话入情入理,我只得乖乖地站在一旁,看父亲如何捉蜈蚣。

父亲一块一块地拆残壁上的砖头,边拆边告诉我,蜈蚣喜阴,会躲在砖块的缝隙里。这样拆了一会儿,当父亲搬起一块砖的时候,果然就有一条蜈蚣从砖缝里钻了出来,沿着残壁奔跑。我生怕蜈蚣逃掉了,忙拾起地上的一根树枝向蜈蚣打去,父亲却伸手挡住了树枝,他的手背硬生生地挨了我那树枝的一击。他的双手准确地按住了蜈蚣的头尾,将蜈蚣捉了起来,放进瓶中。待盖好瓶盖,他才去揉被打痛的手背,同时庆幸地说:“好险!这4毛钱差点被你报废了,你要知道,卫生所收购的是完好无损的蜈蚣,破了点儿皮的,他们都要压价。你要是将这条蜈蚣打个稀巴烂,哪卖得出去?”

因为父亲不允许我去捉蜈蚣,所以,以后我就没去。倒是父亲,每天一收工,就准时去了村后的破庙。在我的记忆中,那几天父亲几乎没吃过中午饭,因为他从破庙回来的时候,生产队里出工的钟声就敲响了,他只得空着肚子扛着工具去劳作。但那些日子,他

的脸上总是挂满了笑容,因为每一天他都会收获一两条蜈蚣。他将捉回的蜈蚣小心地用细小的竹片儿弓起来,竹片的一头顶住蜈蚣的头,一头顶住蜈蚣的尾,蜈蚣就像一张弓上的弦,直挺挺的,被父亲放在窗台上晾干。

大约是第五天吧,傍晚的时候,父亲将一条被捉回的蜈蚣从瓶子里倒出来,正想拿竹片儿弓起来的时候,那条蜈蚣却跑了,父亲只得去抓。不知是太心急还是怎么的,父亲的手指刚刚挨着蜈蚣,我就听到父亲“呀”地叫了一声,他被蜈蚣蜇了。但父亲并没松手,仍将那条蜈蚣弓了起来,当他那条蜈蚣放在窗台上时,我看到父亲脸上的



的肌肉都扭曲了,嘴里痛苦地吸着气。我要看父亲的伤口,他却故作轻松地说:“没事,就像蚂蚁叮了一下,什么事都没有。”母亲也慌了神儿,要送他去卫生所,他却冲母亲吼了起来:“就爱大惊小怪!这样也要去卫生所呀?没事的,睡一觉明天就好了。”

结果,第二天吃早饭的时候,父亲右手的食指肿得像胡萝卜,连筷子都拿不了。但他仍然去出工,仍然收工后去村后的破庙,母亲告诉我,父亲昨晚痛得一整夜没合眼,为了不惊动我们,不让自己呻吟出声,他将枕头都咬破了,但他死活不肯去卫生所。他说,好不容易捉了几条蜈蚣能换回一点儿钱。他不能因为这点儿伤而将钱糟蹋了。听到这话,我再也抑制不住自己,潸然泪下。

父亲的手指10天以后才渐渐消肿。这期间,他没看过伤没吃过药,仍一如既往地劳作,一如既往地捉蜈蚣。他整个人明显瘦了一圈,他经历了多么大的痛苦,我无法体会,但他对儿子的浓浓爱心我却能深深感受到。

就这样过了二十来天,我家的窗台上晾出了29条蜈蚣。我反复用尺子量过。5寸以上长的有17条。三四寸长的有12条。这么说来,可以卖9块2毛钱了。只要父亲再捉两三条蜈蚣,我那10块钱的补课费就有着落了。一家人正在为即将到来的胜利而高兴的时候,意想不到的事情发生了。

那天午饭后,生产队出工的钟声都响过了,父亲还没回来。母亲不放心,就与我一起去村后的破庙找父亲。我们走到破庙才发现,父亲倒在乱砖堆中已经昏迷了。我和母亲吓得六神无主,手忙脚乱地抬起父亲往公社卫生所跑。医生一检查,说父亲左臂已经骨折了,得住院。原来,父亲是在残壁上捉蜈蚣时一脚踩空,从墙上摔下来了。

当天下午,父亲一醒过来,就嚷嚷要回家,他仍然是那句话:“我这点儿伤没事,我不能躺在医院里糟蹋钱。”但这一次,无论他怎么嚷嚷,我和母亲都没放他走。

第二天,趁我和母亲没注意,父亲还是从卫生所悄悄溜了出来,跑回了家,无论我和

母亲怎样劝说,他也不回卫生所。他说,反正手臂已经上了夹板,不碍事了,不用再花那冤枉钱。

父亲的手臂两个月后总算痊愈了,这是我备感庆幸的事情。但我最终没能进那个英语补课班,因为那29条蜈蚣,都被我卖掉做父亲的医药费了。

后来父亲一提起这件事,就自责说自己太没用,害得我进不了补课班。但我丝毫没有为进不了补课班而惋惜,相反,我备感温馨和幸福。虽然我失去了一次补课的机会,但我却感受到了人世间最珍贵的东西,那就是父亲浓浓的爱。

所以,那一段生活虽然苦涩,但却最值得我珍藏。



这是一段让人永生难忘的经历,不管是经历它的人,还是读故事体会它的人,心里都有如沐春风般暖暖的幸福感。正是这种感觉,让我们懂得,该以怎样的态度、怎样的情怀面对生活,面对人生,面对父亲无私的爱。

一个乞丐的诞生

作者:佚名

他,只是一个农民,一个偏远山区的连电灯也没有见过的普普通通的种地人。

他,四肢健全,日出而作,日落而息,过着仅能糊口的生活。但他并不觉得他过的生活有什么不好——毕竟,他所认识的人都和他过着同样的生活。

忽然有一天,他看到周围的人都争着往城里拥。他想,我也到城里看看吧。于是他就来到了城里。

他用敬畏而好奇的眼神打量着城里人,城里似乎捅破了天的建筑以及城里的一切。

而城里人,也用同情而好奇的眼神打量着他,打量着他那件烂得不能再烂的棉袄,他那满是污垢的脸,他背的那个似乎已绝迹了几个世纪的破麻袋以及他的一切。

走累了,饿了。

他猛然发现一个大桶旁边有许多白色的盒子,而有些盒子里还有些饭菜。他毫不犹豫地拿起就吃了起来——这些吃的可是他在过年时都不敢想的。

而旁边的城里人,诧异,更多的是同情地看着他,这一切在他们眼里,几乎不可想象。

吃饱了,困了,他就把麻袋垫在头下睡着了。他并不觉得有什么不对——在家乡,他

就是这样睡在田边的。

终于,一个小女孩再也看不下去了,把一元钱放在了他刚吃完饭的快餐盒里。于是,其余的人也纷纷效仿。不久,钱就堆满了一盒子。

他醒来后惊讶不已。就在他惊讶时,居然又有一些人走过来,把钱扔给他。

“天哪!原来坐在这里就会有人给钱!这比我半年种地挣的钱还多哩!”他欣喜地想。

于是,马路上又多了一个乞丐。



这是一则耐人寻味的故事,当你来到一个新环境时,你必须根据这个环境的特点作出适当的改变,否则,你就会像文中的主人公一样,在不知不觉中变成一个“乞丐”。

捕鼠器

作者:郑洁

一只老鼠透过墙壁上的洞,看见农夫和他的妻子正在打开一个包裹。里面是什么食物呢?当它发现那是一个捕鼠器后,吓呆了。

老鼠跑到农夫的院子里,发布警告:“这所房子里有一个捕鼠器,这所房子里有一个捕鼠器!”

鸡咯咯地叫着,爪子在地上乱抓,然后头也不抬地说:“对不起,老鼠先生,这是你所面临的危险,和我没有关系。我不必为此烦恼。”

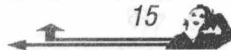
老鼠又找到猪,告诉它:“这所房子里有一个捕鼠器,这所房子里有一个捕鼠器!”

“非常抱歉,老鼠先生,”猪同情地说,“除了祈祷,我对此无能为力。我一定会为你祈祷的。”

老鼠找到牛。牛说:“老鼠先生,捕鼠器难道会带给我什么危险吗?”最后,老鼠低着头回到房子里,万分沮丧地独自面对农夫的捕鼠器。

当天晚上,房子里发出声响,捕鼠器抓到了猎物。农夫的妻子急忙赶来查看。黑暗中,她没有看见那是一条尾巴被夹住的毒蛇,结果毒蛇咬伤了农夫的妻子。

农夫赶紧把妻子送到医院。





邻居都说,新鲜的鸡汤可以滋补身体,于是农夫把鸡杀了熬汤。农夫妻子的病情一直没有好转,邻居和朋友们纷纷赶来轮流照顾她,为了款待他们,农夫把猪杀了。

农夫的妻子病情恶化,过世了,许多人来参加葬礼,农夫又杀了牛给他们吃,以此为答谢。

院子里只有老鼠仍在万分沮丧地独自面对农夫的捕鼠器。



不要以“事不关己”的旁观者身份去看待发生在周围的事,人与人之间是息息相关的,帮助别人,也就帮助了自己。

记得那只鸭子吗

作者:[美]理查德·霍夫勒

小男孩约翰尼和兄弟姐妹们到爷爷奶奶的农场里做客。约翰尼得到了一把弹弓,他高兴地拿着弹弓到树林里练习射击。约翰尼一遍一遍地练习,却一次也没有射中目标。他有些灰心,就垂头丧气地准备回家吃午饭。

就在约翰尼走到院子里的时候,他看到了奶奶的宠物——一只肥硕的鸭子。约翰尼忘记了刚才的失落,他拉开弹弓,饶有兴趣地对着那只晃晃悠悠走路的鸭子射击。说来也巧,这一弹不偏不倚正好击中鸭子的脑袋,鸭子当场毙命。约翰尼顿时惊慌失措,因为害怕受到奶奶的责骂,他手忙脚乱地把那只死鸭子藏进了木头堆里,藏好后才发现他的姐姐萨利站在门口。萨利目睹了事情的全过程,但她什么也没说。

吃过午饭后,奶奶对萨利说:“萨利,我们去洗碗吧。”

萨利说:“奶奶,约翰尼对我说他很想帮您洗碗。”说完,她转过身,小声地对约翰尼说:“记得那只鸭子吗?”

就这样,约翰尼只好去厨房帮奶奶洗碗了。

傍晚,爷爷问孩子们想不想去钓鱼,孩子们都非常踊跃地举手。奶奶插嘴说:“哦,真是不好意思,我想让萨利留下来帮我做晚饭。”

“哦,奶奶,”萨利微微一笑道,“约翰尼会帮我做的。”说完,她又一次转过身来,小声地对约翰尼说:“记得那只鸭子吗?”

无奈,约翰尼只好眼睁睁地看着兄弟姐妹们和爷爷一起高高兴兴地去钓鱼,自己却

