

古今偽書攷補証

黃雲眉著

古今偽書攷補証

黃雲肩著

古今伪书考补证

黄雲眉著

★

齐鲁书社出版发行

山东新华印刷厂印刷

★

850×1168毫米32开本 11印张 2插页 163千字

1980年6月新1版 1982年6月第2次印刷

印数：2,001—7,300

书号17206·1 定价 1.70 元

重印说明

本书著者黄雲眉教授已于一九七七年逝世，这次重印是按照山东人民出版社一九六四年版重排的，由著者的学生潘群同志参据一九五九年版和一九三二年版复校一遍，订正排印中个别误字，其他没有改动。

齐鲁书社

一九七九年十一月

姚际恒古今伪书考原序

造伪书者，古今代出其人，故伪书滋多于世。学者于此，真伪莫辨，而尚可谓之读书乎！是必取而明辨之，此读书第一义也。予辄不自量，以世所传伪书，分经史子三类，考证于后。明宋景濂有诸子辨，予合经史子而辨之。凡今世不传者，与夫琐细无多者，皆不录焉。其有前人辨论精确者，悉载于前，以见非予之私说云。四部有集：集者，别集，人难以伪，古集间有一二附益伪撰，不足称数，故不之及。子类中二氏之书，亦不及焉。

古今伪书考补证序

姚首源氏谓辨伪是读书第一义；然有不可不注意者：粗梨橘柚，味相反而皆调于口，伪伪而知其所以伪，伪固有真之用也。辨伪者但欲求真伪之各得其用，非欲举伪书而一一践之踏之，烧之灼之，以尽绝其根株而后快。明乎此而后知辨伪者之非有恶于伪也。抑伪有巧拙而辨有难易。丑人捧心而矚其里，里之人能笑之，此伪之拙而易辨者；溜湏之合，易牙尝而知之，他人不能也，此伪之巧而难辨者。伪巧而难辨，则有真之而伪，伪之而真者矣。然辨者之心，则固以求真为鹄；辨之尤有未至焉耳，吾又从而辨之，非欲以罪辨者，辨其所未至也。明乎此而后知辨辨伪者之亦非有恶于辨伪也。

姚氏之古今伪书考，一浅薄之辨伪书也。寻厥大概，无非抄撮通考诸子辨笔丛等所言，排比成书。分类舛驳，取舍随意；而叱辱之加，又往往不准于情。

理之所安。盖详核宋胡，而武断则过之，此不足以服作伪者之心也。近人顾惕生氏因就姚氏之所考而重考之，欲以匡救姚氏之失而为其诤友。余读其书，亦颇有独到之见，而怨噎废食，盛气叫嚣，其武断之态度，乃复与姚氏同。则以水济水，亦何足以服姚氏之心哉！

夫姚书之操，尤诚疏矣！然伪书如毛，逐代传益，使吾辈胸中而犹横梗一竺古护前之观念则已；苟其无也，则且病姚氏失出之多于失入，而又何忍乎他责！虽然，获盗而不获赃，终无以关盗之口而释道路之疑。使此不及百种之伪书，以列证未备之故，而犹授竺古护前者以抵蹈之间，此则吾辈之耻，所当助姚氏以张目者，补证之作，盖秉斯旨。

虽然，姚氏辨伪者也；顾氏辨辨伪者也，非所谓竺古护前之徒也。真伪愈辨而愈著：姚氏伪之，顾氏真之，雲眉又从而伪之。求真而已，非求胜也。真其所真，伪其所伪，使真伪各得其用，此吾辈读书应有之态度；亦所以为来者辟一读书之坦途也。其真之而非真，伪之而非伪，则尤之未至，雲眉不以罪

姚顾，人亦岂以罪雲眉哉！

抑是非之公，具在人心，苟准诸情理而未安，则虽以古文尚书之伪，经阎惠诸君之侦查判决，已成如山之铁案者，亦不难继毛氏而重申冤词；况补证之程多力分，引其绪而不能竟其委者哉！雲眉虽助姚氏以张目乎？然非其佞也。诚更得诤友如顾氏者而毅然呵斥之，纠其纰缪而扶其颠蹶，则雲眉将怡受而无忤；学朮公器，真伪固不必定于吾也。

呜呼！鼓怒浪于平流，震惊飙于静树，微特不敢，抑亦不能。必谓为鉤钅群，譚众取宠，则无所逃罪。

今请略述补证之内容：

姚顾二考，皆截用他文数语以就已说。本书则略师经义考，列他文于前，缀已说于后；他文多全录，非过长者不敢删节，恐以取舍戾原意也。（其中如唐櫟黄先生之辨尹文子，马夷初先生之辨列子，皆以其文过长，割裂入篇，引为缺恨。）先录清人及近人辨伪之文；不足则以四库提要继之；又不足始

下鄙意以补之。其断自清人者，承姚书而避繁复也。（下鄙意时，则不以此为限。）先他文而后及四库提要者，以提要易于检阅也。提要十之一，鄙说十之三，而他文亦仅十之六，则以辨伪之文，既少专篇，作者囿于闻见，又不能广搜而博征也。凡不待补不必补者不补。古文尚书，孔氏传，不待补者也。古三坟书，麻衣正易心法，易乾凿度，天禄阁外史，心书，续葬书，拔沙经，家礼仪节等，或猥琐无讥，或望名知伪，此不必补者也。若韵书偶称，沈约，手泽改署志林，既与伪书异科，亦在不补之列。

本书编次仍依姚书；然多有与姚说参差者，别表附后以便省览。

属稿甫竣，吾友陈伯瀛先生以江侠庵君所编译之日人先秦经籍考示余，受而读之，其中如本田成之之作易年代考，内藤虎次郎之易疑，尔雅之新研究，武内义雄之两戴记考，大戴记，曾子十篇考，庄子考，列子冤词，孙子十三篇考，佐藤广治之孝经考，小川琢治之山海经考，穆天子传考，狩野直喜之汲冢书出土始末考等，与本书持论颇多异同。然以专家成专书，甚有研讨之价

值。本书不暇采入，姑附其篇目于此，以志景仰。且以愧国人之拘虚自蔽，嗤辨伪为多事者。

又本书之成，得助于吾友冯孟顓陈伯瀛二先生者不少，并于此谨致谢忱！

一九三一年，余姚黄雲眉

古今伪书考补证重印引言

余所撰古今伪书考补证一书，问世将近三十年；然因是书随出版机构，长期播迁，以致隔绝隐晦，至今日乃不为读者所稔知，而余亦久以已陈之刍狗视之矣。

解放以还，学术研究，多方开展，百家喈喈，皆以党所领导社会主义之薪求为弹力准绳。风气所激，不特新著如林，读者应接不暇；其于我国数千年来先民劳动所积累之大量文献，亦竟思所以董理之，批判吸收之，使之成为今日学术研究领地中不可缺乏之部分。斯诚过去所万不能有之现象，华颠对此，殊感神王！而余之补证一书，自惟亦终不当见弃于今日，而以已陈之刍狗视之，盖古籍真伪之辨，犹为今日董理大量文献工作中之首要课题也。

古籍真伪之辨，滥觞于唐代，历宋明清而渐呈长川形态，然尚有待于今日之

加。深。加。广。补证意在巩固姚考，范围较狭。先是书而起者，有古史辨一书，而目的不纯乎辨古籍真伪；后是书而起者，有通考一书，搜辑之勤，良不可没，而取材多非原始，别择断制，亦嫌不足。盖举所有古籍，一一探其源流，穷其所以真伪之故，初非少许可卒之业，且不能责诸旦夕者。然非所论于学术研究昂进之今日，往昔之所谓难事，今日视之，不犹反掌乎！

补证谫陋，虽经修订，未改旧观。重印问世，不系于是书区区涓埃之助；诚冀今日治古文献者，因读是书而有鉴于古籍真伪之辨，尚需继续，亟注之意，及时以卒前人未卒之业，使丰富之古籍能正确效其用于今日云尔。

古今伪书考补证目录

姚氏原序.....一

补证自序.....二六

重印引言.....一二

目录.....一六

经 类

易传.....一七 焦氏易林.....二三—一八

子夏易传.....七一〇 易乾凿度.....一八

关朗易传.....二—一三 古文尚书.....一九

麻衣正易心法.....二三 尚书汉孔氏传.....一九

古三坟书·····一九—二〇

孝经·····六—七一

诗序·····二〇—三二

忠经·····七一—七三

子贡诗传·····三一—三七

孔子家语·····七三—七五

申培诗说·····三一—三七

小尔雅·····七六—七八

周礼·····三七—五

家礼仪节·····七九

大戴礼·····五六—六一

史 类

竹书纪年·····八〇—九四

汉武故事·····九五—九七

汲冢周书·····八〇—九四

飞燕外传·····九八—一〇二

穆天子传·····八〇—九四

西京杂记·····一〇一—一〇五

晋史乘·····九四—九五

天禄阁外史·····一〇六

楚棹机·····九四—九五

元经·····一〇六—一〇八

十六国春秋……………一〇八—一二

致身录……………一二—二六

隆平集……………二二—二三

子 类

鬻子……………二七—三〇

鷗冠子……………一五一—一五六

关尹子……………三三—三四

慎子……………一五—一五九

子华子……………二五—三九

于陵子……………一五—一六〇

亢仓子……………三九—三三

孔丛子……………一六一—一六六

晏子春秋……………三三—三五

文中子……………一六—一七六

鬼谷子……………三五—四〇

六韬……………一七—一七六

尹文子……………四〇—四六

司马法……………一七—一七八

公孙龙子……………四六—四八

吴子……………一七八

商子……………四九—五一

黄石公三略……………一七九

尉繚子·····	一七九—一八〇	灵枢经·····	二〇五—二〇八
李卫公问对·····	一八〇—一八九	神农本草·····	二〇九—二一一
素书·····	一八九—一九〇	秦越人难经·····	二一一—二五
心书·····	一九一	脉诀·····	二五—二六
风后握奇经·····	一九一—一九三	神异经·····	二六—二八
周髀算经·····	一九三—二〇〇	十洲记·····	二六—二八
石申星经·····	二〇一—二〇三	列仙传·····	二八—三〇
续葬书·····	二〇三	洞冥记·····	三〇—三二
拔沙经·····	二〇三	博物志·····	三二—三四
黄帝素问·····	二〇四—二〇五	杜律虞注·····	三四—三五

有真书杂以伪者

三礼考注·····	三六—三〇	文子·····	三二—三五
-----------	-------	---------	-------

庄子·····二三五—二四三

贾谊新书·····二六一—二六四

列子·····二四一—二五三

伤寒论·····二六四

管子·····二五三—二六〇

金匱玉函经·····二六五—二六七

有本非伪书而后人妄托其人之名者

尔雅·····二六八—二七六

水经·····二八二—二八七

韵书·····二七六

阴符经·····二八七—二九一

山海经·····二七七—二八一

越绝书·····二九一—二九五

有两人共此一书名今传者不知为何人作者

吴越春秋·····二九六—二九八