

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

ВЫПУСК

1

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

ДЛЯ ГОЛОСА ИЛИ ХОРА
В СОПРОВОЖДЕНИИ
ФОРТЕПИАНО /ИЛИ БАЯНА/

В Ы П У С К П Е Р В Ы Й

ИЗДАТЕЛЬСТВО
М У З Ы К А
МОСКВА • 1964

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Родина.</i> Музыка С. Туликова, слова Ю. Полухина	3	<i>Песня о тревожной молодости.</i> Из кинофильма «По ту сторону». Музыка А. Пахмутовой, слова Л. Ошанина	48
<i>Пусть всегда будет солнце.</i> Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	6	<i>Комсомольцы двадцатого года.</i> Музыка О. Фельцмана, слова В. Войновича	52
<i>Отчизна счастья.</i> Музыка А. Холминова, слова Ю. Полухина	9	<i>Мать родная моя.</i> Из кинофильма «Годы молодые». Музыка М. Майбороды, слова А. Малышко	55
<i>И мы в то время будем жить.</i> Музыка А. Долуханяна, слова М. Лисянского	13	<i>Веселый марш монтажников.</i> Из кинофильма «Высота». Музыка Р. Шедрина, слова В. Котова	58
<i>Широка ты, родная Россия.</i> Музыка Б. Мокроусова, слова А. Чуркина	18	<i>Едем с нами.</i> Музыка Л. Лядовой, слова Г. Ходосова	62
<i>Верховина, мать родная.</i> Музыка и слова М. Машкина	22	<i>Белым снегом.</i> Музыка Е. Родыгина, слова Г. Варшавского	65
<i>Марш коммунистических бригад.</i> Музыка Анат. Новикова, слова Вл. Харитонов	25	<i>А снег идет...</i> Из кинофильма «Карьера Димы Горина». Музыка А. Эшпая, слова Е. Евтушенко	67
<i>Если бы парни всей земли.</i> Музыка В. Соловьева-Седого, слова Е. Долматовского	28	<i>Хорошие девчата.</i> Из кинофильма «Девчата». Музыка А. Пахмутовой, слова М. Матусовского	70
<i>Хотят ли русские войны.</i> Музыка Э. Колмановского, слова Е. Евтушенко	31	<i>Восемнадцать лет.</i> Музыка О. Гришина, слова В. Застрожного	72
<i>Бухенвальдский набат.</i> Музыка В. Мурадели, слова А. Соболева	35	<i>За околицей.</i> Музыка В. Левашова, слова В. Щеголева	74
<i>Солдат — всегда солдат.</i> Из кинофильма «Весенние скрипки». Музыка В. Соловьева-Седого, слова М. Матусовского	38	<i>А у нас во дворе есть девчонка одна!</i> Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	76
<i>Я люблю тебя, жизнь.</i> Музыка Э. Колмановского, слова К. Ваншенкина	40	<i>И опять во дворе.</i> Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	78
<i>Я верю, друзья...</i> Музыка О. Фельцмана, слова В. Войновича	43	<i>Я тебя подожду.</i> Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	81
<i>За фабричной заставой.</i> Из кинофильма «Они были первыми». Музыка М. Фрадкина, слова Е. Долматовского	46	<i>Прощайте, голуби!</i> Из кинофильма «Прощайте, голуби». Музыка М. Фрадкина, слова М. Матусовского	85
		<i>Эх, Волга-речка, не боли, сердечко.</i> Музыка Г. Пономаренко, слова В. Бурьгина	87
		<i>Поет гармонь.</i> Музыка С. Агабабова, слова О. Мухина	90

Составитель М. УСПЕНСКАЯ

ПЕСНИ НАШИХ ДНЕЙ

Выпуск 1

Редактор П. Теплов
Художник Б. Шварц

Литературный редактор Р. Рапопорт
Техн. редактор М. Ильина

Подписано к печати 16/1 1964 г. А 01422. Форм. бум. 60×90¹/₈. Бум. л. 5,75. Печ. л. 11,5. Уч.-изд. л. 11,5.
Тираж 12 000 экз. Заказ 5848

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР
по печати, ул. Щипок, 18

РОДИНА

Слова Ю. ПОЛУХИНА

Музыка С. ТУЛИКОВА

Вдохновенно, сердечно. Неторопливо

Ф-п.
или
Баян

The piano introduction consists of two measures. The first measure features a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The bass clef has a key signature of two flats (B-flat, E-flat). The melody in the treble clef starts with a half note C, followed by a quarter note G, a quarter note F, and a half note E. The bass clef accompaniment starts with a half note B-flat, followed by a quarter note G, a quarter note F, and a half note E. The second measure continues the melody and accompaniment, with a trill (tr) marked above the treble clef staff.

The first vocal line consists of two measures. The first measure has the lyrics "Ро-ди-на - мо-и род-ные края!" and the second measure has "Ро-ди-на - вес-на и". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both staves.

The second vocal line consists of two measures. The first measure has the lyrics "пе-сня мо-я!" and the second measure has "Гор-до-ю судь-бо - ю, свет-ло-ю меч-то - ю". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both staves.

The third vocal line consists of two measures. The first measure has the lyrics "мы на-ве-ки свя-за-ны сто-бой." and the second measure has "Да бу-дет над стра-но - ю". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in both staves.

Для повторения

ис-бо го-лу-бо - е и рас-свет-ный луч зо-ло - той!

Для окончания

я!

ten. 3

mf 3

М

М

Б

7

Дай

М

Б

М

7

М. 31230 Г.

мне лю-бо-е де-ло, что-бы серд-це пе-ло, - верь мне, как те-бе ве-рю

a tempo

я!

Родина —
 Мои родные края!
 Родина —
 Весна и песня моя!
 Гордою судьбою,
 Светлою мечтою
 Мы навеки связаны с тобой.

Да будет над странкою
 Небо голубое
 И рассветный луч золотой!

Родина,
 Тебе я славу пою!
 Родина,
 Я знаю мудрость твою.
 Все твои дороги,
 Все твои тревоги
 Я делю с тобой, земля моя!
 Дай мне такое дело,
 Чтобы сердце пело, —
 Верь мне, как тебе верю я!

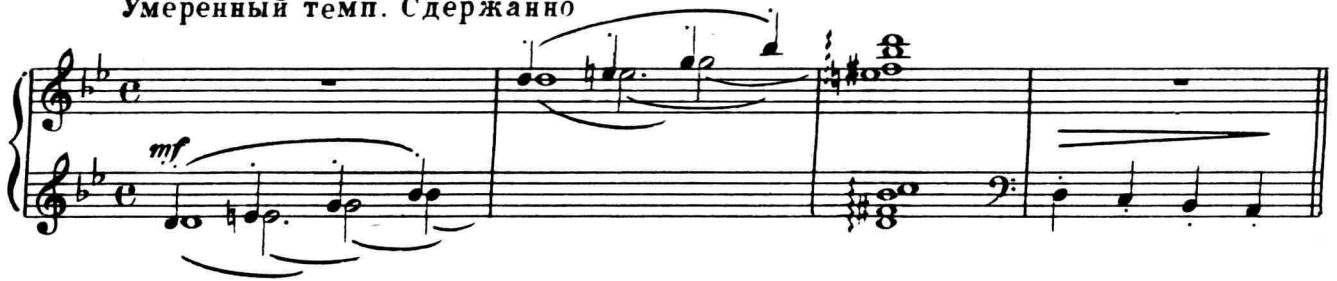
Дай мне любое дело,
 Чтобы сердце пело, —
 Верь мне, как тебе верю я!

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

Умеренный темп. Сдержанно



Чуть подвижнее

tr

1. Солнечный круг, не - бо во - круг - э - то ри - су - нск мальчиш - ки.
2. Милый мой друг, доб - рый мой друг, лю - дям так хо - чет - ся ми - ра!



Припев

Радостно

На - ри - со - вал он на листке и под - писал в у - гол - ке: „Пусть все -
И в тридцать пять серд - це о - пять не у - ста - ет по - вто - рять:



- гда бу - дет солн - це, пусть все - гда бу - дет не - бо, пусть все - гда бу - дет



1. 2.

ма - ма, пусть все - гда бу - ду я! Пусть все - гда бу - ду я!"

Темп марша

mf

3. Ти - ше, сол - дат, слы - шить, сол - дат, лю - ди пу - га - ют - ся взры - вов.
4. Про - тив бе - ды, про - тив вой - ны встанем за на - ших ма - лы - шек.

Уверенно,
Припея

Ты - ся - чи глаз в не - бо гля - дят, гу - бы у - пря - мо твер - дят: „Пусть все -
Солн - це на - век, сча - стье на - век - так по - велел че - ло - век!

ра - достно

- гла бу - дет солн - це, пусть все - гда бу - дет не - бо, пусть все - гда бу - дет

1. ма-ма, пусть все-гда бу-ду я! Пусть все-гда бу-ду я!

2. ма-ма, пусть все-гда бу-ду я! Пусть все-гда бу-ду я!

Для окончания

я!

Солнечный круг,
Небо вокруг —
Это рисунок мальчишки.
Нарисовал
Он на листке
И подписал в уголке:

Припев: «Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!»

Милый мой друг,
Добрый мой друг,
Людам так хочется мира!
И в тридцать пять
Сердце опять
Не устает повторять:

Припев.

Тише, солдат,
Слышишь, солдат,
Люди пугаются взрывов.
Тысячи глаз
В небо глядят,
Губы упрямо твердят:

Припев.

Против беды,
Против войны
Встанем за наших мальчишек.
Солнце навек,
Счастье навек —
Так повелел человек!

Припев: Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!

ОТЧИЗНА СЧАСТЬЯ

Слова Ю. ПОЛУХИНА

Музыка А. ХОЛМИНОВА

В темпе марша

Пение

С по - сней про - сну - лась се - го - дня Моск - ва,

празд - ник при - шел в сто - ли - цу. Све - тит - ся ю - ных гла -

- зах - си - не - ва, сча - стьем си - я - ют ли - ца.

Звон - ким ко - лон - нам не вид - но кон - ца; маль - чик с флажком на пле -

- че у от - ца. К пло - ща - ди Крас - ной ле - тят, как пти - цы,

на - ши серд - ца. Все - гда лишь впе -

Припев
Хор

- ред! Ши - ро - ко ле - жат до - ро - ги. Все - гда лишь впе -

- ред! Мы меч - те сво - ей вер - ны. Мы ю - ность и

зна - мя страны, мы к звез - дам лететь рож - де - ны. И ве - рит зсм.

- ля род - на - я, Ро - ди - на ми - ла - я, нам!

mf *cresc.*

И ве - рит зем - ля род - на - я,

p *cresc.*

Для повторения

Для окончания

Ро - ди - на ми - ла - я, нам! // нам!

С песней проснулась сегодня Москва,
Праздник пришел в столицу.
Светится в юных глазах синева,
Счастьем сияют лица.

Звонким колоннам не видно конца;
Мальчик с флажком на плече у отца.
К площади Красной летят, как птицы,
Наши сердца.

Припев: Всегда лишь вперед!
Широко лежат дороги.
Всегда лишь вперед!
Мы мечте своей верны.
Мы юность и знамя страны,
Мы к звездам лететь рождены.
И верит земля родная,
Родина милая, нам!

Нежно мы любим и звонко поем,
Мир наш высок и светел.
Мы неустанны в движение своем,
Словно весенний ветер.
Солнечных дней бесконечен поток,
Все, что загадано, сбудется в срок.
Много, друзья, на белом свете
Славных дорог.

Припев: Всегда лишь вперед!
Широко лежат дороги.
Всегда лишь вперед!
Мы мечте своей верны.
Мы юность и знамя страны,
Мы к звездам лететь рождены.
И верит земля родная,
Родина милая, нам!

И МЫ В ТО ВРЕМЯ БУДЕМ ЖИТЬ

ПЕСНЯ-МОНОЛОГ

Слова М. ЛИСЯНСКОГО

Музыка А. ДОЛУХАНИЯНА

С достоинством

Ког-да с вер-ши-ны за-во - е - ван-ной глядишь ты, Ро-ди-на, впе -

- ред, твой взор, вы-со-кий и взвол - но - ван-ный,

не-воль-но за-серд-це бе - рет. И ви-дит-ся тот час за -

- ве - щан - ный, ни - чем не о - мра - чен ный час, ког -
 - да вой - ну за - бу - дут жен - щин - ы, у - же спо - кой - ны - е за
 нас. Ког - да вой - ну за - бу - дут жен - щин - ы, у - же спо -
 кой - ны - е за нас. И мир сво - бо - дой не на -

- ды-шит-ся, и до звез-ды по-дать ру - кой,

и ра-дость на-всег-да про - пи-шет-ся под каж-дой крыше-ю люд-

- ской. И гор-дос-тью ду-ша о - хва-че-на, и

тор-же-ству-ет жизнь во-круг, и мо-ло-дость не зря по-

- тра - че - на, и че - ло - век мне брат и друг.

Зем - ля для сча - стья ста - нет тес - но - ю, и

ста - нут лю - ди все дру - жить, и ста - нет жизнь пре - крас - ной