

〔清〕金缨 编

格言联璧

国学经典

中州古籍出版社

卷之三

格古要覽

卷之三

卷之三

国学经典

〔清〕金 缨 编

张英华 注译

格言联璧

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

格言联璧/(清)金缨编;张英华注译. —郑州:中州古籍出版社,2010.1

(国学经典)

ISBN 978 - 7 - 5348 - 3301 - 4

I. ①格… II. ①金… ②张… III. ①格言 - 汇编 - 中国 - 古代 IV. ①H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 014451 号

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:郑州市智丰印刷厂

开本:640mm×960mm 1/16 **印张:**16.25

字数:200 千字 **印数:**1—5000 册

版次:2010 年 1 月第 1 版 **印次:**2010 年 1 月第 1 次印刷

定价:22.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

格言联璧

前言

中国是一个古老的文明大国，有着重德治、重教育的悠久传统。“格言”便是在漫长的生产生活实践中，人们总结提炼出来的言简意赅的至理名言。它饱含生活的智慧，富有哲理，既可以自勉，又可以勉人，既可以自警，又可以警人，极具劝诫和教育意义。

“格”和“言”两字单独出现的时间很早。“格”的本义，《说文》解释为木长貌，即指大树上的高枝直指天空、直冲云霄的样子。由此引申生发出十几种意义。仅据《尚书》的使用情况考察，至少有这么几项。一是来、至。《汤誓》：“格尔众庶，悉听朕言！非台小子，敢行称乱。有夏多罪，天命殛之！”《尧典》：“光被四表，格于上下。”二是正。《高宗彤日》：“祖己曰：‘惟先格王、正厥事。’”三是感通。《说命下》：“佑我烈祖，格于皇天。”四是纠正。《罔命》：“惟予一人无良，实赖左右前后有位之士匡其不及，绳愆纠谬，格其非心，俾克绍先烈。”以上几义，均与“言”字有关。“格”字与“言”字结合，由单音词变为双音词之后，较早的见于《三国志》。其中《崔琰传》有这样一段文字：“太祖征并州，留琰傅文帝于邺。世子仍出田猎，变易服乘，志在驱逐。琰书谏曰：‘盖闻盘于游田，《书》之所戒，鲁隐观鱼，《春秋》讥之，此周孔之格言，二经之明训。殷鉴夏后，《诗》称不远，子卯不乐，《礼》以为忌。此又近者

得失，不可不深察也。’”晋武帝时，潘岳的《闲居赋》有这样的句子：“退求己而自省，信用薄而才劣。奉周任之格言，敢陈力而就列。”李善注引《论语考比讖》：“赐问曰：‘格言成法，亦可以次序也。’”从该注可以窥知格言见诸讖纬之书，出自孔门，自周代开始流行。有人认为五经全是格言，皆为圣贤之所述作。如能付诸实践，不仅可以修心养性，而且可以成物济世，因此，为历代仁人志士所重。由此，我们得出这样的结论，格言的最大特点就是它含有突出的教育意义，它是可以作为行为准则、法式的言简意赅的语句。《晋书·夏侯湛传》中的“尔其专乃心，一乃听，砥砺乃性，以听我之格言”说的正是这个意思。吴玠乃是南宋初期的著名抗金将领，在陕西战场屡战屡胜，不久升任川陕宣抚使。据《宋史·吴玠传》说：“玠善读史，凡往事可师者，录置座右。积久，墙牖皆格言也。”像吴玠这样珍视格言的大有人在。尤其宋代以后，重视修养、倡导保持民族气节的风气更盛，从而各种格言专著风起云涌，不断问世。如朱熹的《近思录》、吕坤的《呻吟语》、康熙皇帝的《庭训格言》、周学熙的《身世金箴》等。毫无疑问，先人们在长期社会实践中总结出来的这些带有经验性的格言，以及历代的格言著作乃是我国古代精神文明的重要组成部分，我们在吸收精华、剔除糟粕的原则指导下，应该倍加珍视。

在众多的格言著作中，《格言联璧》乃是较为优秀的一种。作者是生活在道光 and 咸丰年间的金缨，又称金兰生。据他在原序中说，他在道光丙午年（1846）敬承先志，辑《几希录》续刻。工竣后，遍读先哲语录，遇有警世名言辄手录之，积久成帙，编为十类，书名为《觉觉录》。因为该书内容多，部头大，刻印资费巨急，一时难以筹集，只好将《觉觉录》中的浅近格言于咸丰元年即1851年，先行刊布。该书问世后，受到士人的好评。二十余年后，即同治十一年壬申三月（1872），周学熙将其与自己编纂的《身世金箴》一起收入《古

训萃编》再次刊印。又过了60年，即到20世纪30年代，经潮阳郭辅庭重新整理，1931年再次印刷出版。当时的史学大家孟森作序说：“清咸丰间，山阴金兰生先生，辑为《联璧》一书，分门采录，有条不紊。世重其书，刊刻流布，日增月盛，可知好善人有同心。因世衰道弊，陷溺益深，救世之士，益亟于提倡是书，以资警醒之用。”这是对该书的益世作用的最大肯定。郭辅庭在《序》中说：“其书自咸丰初元锓板行世，迄今垂八十年，流传既久。几于家置一编，功用之广，于此可见。惜坊本刊印草率，讹夺滋多，附刻喧宾夺主，传本各异。”为弥补诸多缺憾，郭辅庭便将书架上已经校订好的《格言联璧》一书，再请高人校正，并且用正楷书写，精慎印刷、绘订，使其永远传世。我们这次注译整理，就是以这个精勘的郭辅庭本作为依据的。

《格言联璧》的内容，总体来看，基本上同四书五经一致。以儒家的修身八目即格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下为旨归，并尽量使其具体化、通俗化，从而把修内和治外，即把改造主观世界同改造客观世界结合起来，最后达到治理好国家、民族，造福于天下、整个人类的目的。围绕这个主题，《格言联璧》把六百条左右的格言厘分为学问、存养、持躬（摄生附）、敦品、处事、接物、齐家、从政、惠吉、悖凶十类。全书之所以把学问类放在第一，是因为读书乃是修身、造就高尚品德的最有效的方式。因为人心充满嗜欲，而充满嗜欲的人心非常危险。它如堤中之水，一溃则不可收，危害极大。因此，节欲如防水，而只有读书才能筑起道义的大堤，使心内的欲水受到约束，不让它泛滥。所以该书第一条格言便是：“古今来许多世家，无非积德；天地间第一人品，还是读书。”至于读什么书，如何读书，书中也说得很清楚。如“先读经，后读史，则论事不谬于圣贤；既读史，复读经，则观书不徒为章句。”“读经传则根底厚，看史鉴则议论伟；观云物则眼界宽，去嗜欲则胸怀净。”等等。

这些格言是见地极深的，至今仍能给人们以智慧性的启迪。

以下存养、持躬（摄生附）、敦品三类，都属于修身的内功，是儒家修身八目中的格物、致知、诚意、正心的具体化。存养的关键，正如孟子所说的“养心莫善于寡欲”。因为寡欲可以减少或杜绝外界的诱惑，增强制约自身欲念的信心。只有这样，才能做到把心放正。本书所说的“怒是猛虎，欲是深渊”、“忿如火，不遏则燎原；欲如水，不遏则滔天”都是这个道理。只有做到清心寡欲，才能做到“大其心，容天下之物；虚其心，受天下之善；平其心，论天下之事……”

持躬类讲的是如何躬行道心、天理，怎样做人以及做一个什么样的人的问题。本卷的第一条就是：“聪明睿知，守之以愚。功被天下，守之以让。勇力振世，守之以怯。富有四海，守之以谦。”它谆谆告诫人们，做人，就要做这样一个顶天立地的人。这样的人，应该具有什么样的品德呢？书中也给出了明确的标准：“度量如海涵春育，应接如流水行云，操存如青天白日，威仪如丹凤祥麟，言论如敲金戛石，持身如玉洁冰清，襟抱如光风霁月，气概如乔岳泰山。”

摄生类内容包括养护躯体和修炼心性两部分。“慎风寒，节饮食，是从吾身上却病法；寡嗜欲，戒烦恼，是从吾心上却病法。”这里讲了有关身心两个方面许多应该做的和不应该做的事情，如“少思虑以养心气，寡色欲以养肾气，勿妄动以养骨气，戒嗔怒以养肝气”，“忧愁则气结，忿怒则气逆，恐惧则气陷，拘迫则气邪”等等，这些话很有哲理，值得我们细细咀嚼和品味。

敦品类是专门讲述为人应该具有高尚品格的。第一条就是：“欲做精金美玉的人品，定从烈火中锻来；思立揭地掀天的事功，须向薄冰上履过。”这里所说的“精金美玉”的人品，可以涵盖孔子所说的圣人、君子、善人和有恒者四种人。圣人的人品最高，具有驾驭客观规律的才识、坚定的正确信仰、宽宏的度量、端庄的仪表和高深的学

问。这种人说话，而世以为天下法；这种人行动，而世以为天下则。其代表人物有伊尹、孔子等。第二种是君子。这种人德智兼全，勤学校道，不计较个人名利地位，平时谨言慎行，以孝悌忠信作为自己立身之本。其代表人物是伯夷和叔齐。第三种是善人。这种人反对恶而提倡善。因缺乏完善的自身力量，未能获得重大成就，然而却是世上不可缺少的好人。由于缺乏锲而不舍的毅力，未能进入圣人精微深奥的畛域。其代表人物是乐正子和柳下惠。第四种人为有恒者。这种人的特点是有恒心，做事有始有终，不屈不挠，坚持到底，很值得人们尊敬。无论是圣人、君子，还是善人，在他们修养完善人格的过程中，恒心乃是其必须具备的共同品质。因此，孔子把见到有恒者当做一件幸事而加以赞美。

处事、接物两类是教人如何处世、如何待人的有关礼节和知识的。作为社会群体中的每一个具体的人都不是孤立的，所以怎么待人处世也是一门应用价值极高的学问。儒家主张待人应从仁爱之心出发，努力做到忠恕，奉行“己所不欲，勿施于人”的原则，最后达到“立己立人，达己达人”的目的。本书收录的此类格言就充分体现了孔子、孟子处理人与人之间关系的这一崇高宗旨。“事属暧昧，要思回护他，著不得一点攻讦的念头；人属寒微，要思矜礼他，著不得一毫傲睨的气象。”意思在告诫人们，当处理别人过失的时候，当事情还没有搞清楚，或者是属于别人个人隐私时，应该想的是如何保护他，不应该有一点对他攻击或揭发的念头。对待贫穷地位低下的人，首先想到的是如何尊重他，待之以礼，不能表现出一点点看不起人的傲慢情绪。谈到对己严，对人宽时说：“待己当从无过中求有过，非独进德，亦且免患；待人当于有过中求无过，非但存厚，亦且解怨。”关于如何对待小人和君子的问题，说得不仅客观公正而且入情入理：“小人亦有好处，不可恶其人，并没其是；君子亦有过差，不可好其人，并饰其非。”这些格言不仅用语浅近，而且观点辩证，实

行起来也很容易。

齐家、从政类所收格言包括了儒家修身八目中齐家、治国、平天下三目中的全部内容。在儒家看来，一个人成己之后，即开始成物开始治外，而这时首先要管理好自己的家。《大学》中所说的“治国必先齐其家”乃是中国修身过程中的基本功夫。其中的治家五本、三心是这么说的：“勤俭，治家之本。和顺，齐家之本。谨慎，保家之本。诗书，起家之本。忠孝，传家之本。”“以父母之心为心，天下无不友之兄弟。以祖宗之心为心，天下无不知之族人。以天地之心为心，天下无不爱之民物。”说的是如能从父母的慈爱之心，祖宗的仁爱之心，天地的博爱之心这三心出发，把勤俭、和顺、谨慎、诗书、忠孝治家五本作为宗旨，就没有治理不好的家庭。从政，包括治理好自己的国家和维护好世界和平。古人把它概括为九条，又称为治国、平天下的九经。一是修身，二是尊贤，三是亲亲，四是敬大臣，五是体群臣，六是子庶民，七是来百工，八是柔远人，九是怀诸侯。这九条字字珠玑。其中最重要的是第六条，即子庶民。即对待百姓，要像对待自己的子女一样慈爱。“眼前百姓即儿孙，莫谓百姓可欺，且留下儿孙地步；堂上一官称父母，漫道一官好做，还尽些父母恩情。”其他诸如“居官廉，人以为百姓受福，予以为锡福于子孙者不浅也，曾见有约己裕民者，后代不昌大耶？居官浊，人以为百姓受害，予以为贻害于子孙者不浅也，曾见有瘠众肥家者，历世得久长耶？”“勤能补拙，俭以养廉”，“执法如山，守身如玉”以及“利在一身勿谋也，利在天下者谋之；利在一时勿谋也，利在万世者谋之”，如此等等，至今仍有很强的现实教育价值。

惠吉、悖凶两类，讲的是人的言行举止怎样做是行善是吉祥，怎样做是作恶是灾祸，以及如何合理地趋吉避凶的内容。人人都在求福寻福，那么究竟什么是福分呢？书中列举了古人的八福，即有工夫读书、有力量济人、有著述行世、有聪明浑厚之见、无是非到耳、无疾

病缠身、无尘俗撙心、无兵凶荒歉之岁。悖凶一般指恶言恶行必然导致灾祸的规律和天理。它严正地告诫人们，那种倚势欺人、恃财侮人、暗里算人、空中造谤、饱肥甘不知节、广积聚不知止，以及出薄言、做薄事、存薄心、设阴谋、积阴私、伤阴鹭等种种恶言恶行，其结果不是灾及其身就是殃流后代。这类格言振聋发聩，促人警醒。

总之，《格言联璧》所精选收录的格言，都是值得我们珍惜的文化遗产，它的许多内容，穿越历史的时空，于今仍有巨大的现实意义。因为传统具有不可思议的惯性力量，利用它来推动有民族特色的历史车轮前进，自然会事半功倍。

张英华

2009年10月

原序

余自道光丙午岁，敬承先志辑《几希录》续刻。工竣后，遍阅先哲语录，遇有警世名言，辄手录之，积久成帙，编为十类，曰《觉悟录》。卷帙繁多，工资艰巨，未能遽付梓人。因将《录》内整句先行刊布，名《格言联璧》，以公同好。至全《录》之刻，姑俟异日云。

咸丰元年辛亥仲夏

山阴金缨谨识

“格言”二字，不见于经，其见于传记者，最早为三国时崔琰《谏世子丕书》有云：“周孔之格言，二经之明训。”至晋潘岳《闲居赋》：“奉周任之格言。”李善注引《论语考比讖》：“赐问曰：‘格言成法，亦可以次序也。’”然则格言见讖纬之书，出自孔门，行于周代，其来盖已久矣。六经、四子，即圣人述作之格言。后世非专门学子，未能专意治经，则赖有历代先哲较为浅近之格言，足以随事醒世。其有功于世道人心者甚大。

清咸丰间，山阴金兰生先生，辑为《联璧》一书，分门采录，有条不紊。世重其书，刊刻流布，日增月盛，可知好善人有同心。因世衰道弊，陷溺益深，救世之士，益亟于提倡是书，以资警醒之用。顾传本既多，各家之本，字句不无略有异同，校其意义，互有长短。潮阳郭君辅庭，知是书大有益于救世，爰取各本悉心校讎，从其最长，勒为定本，又醵刻工潦草、不足动人爱玩之意，倩名手仿宋精刊精印，使通人雅士亦足资为席上之珍。此诚善与人同，多方诱掖之盛心也。

余尝思精理名言，足以发人深省，启人神悟，更有较辑近代格言，高其品格者，意欲集《说苑》、《新序》、韩非之《内外储说》、淮南之《说山说林训》、《吕览》之以人事标题各篇中事

实，分门别类，撰为一书。能更遍搜诸子之文，以附益之更善，不能，则以上数书，亦足以穷心理之变化，析事理之毫芒，而为六经以外格言之最高尚者矣。人事卒卒，此愿未遂。郭君以所刻《格言联璧》嘱序，伸其余意如此。

庚午八月

孟森谨叙

郭辅庭序

右《格言联璧》，山阴金兰生氏纓选录所辑《觉觉录》中浅近格言，别刻单行之本也。书分十类，不外诚正、修齐、立身、处世之常。近取远譬，义显词明，皆古来士夫学人，克己功深、阅世有得之言，字字从躬行实践中来。故与其他传先语录，义理高深，非人人所能诵习者，为用迥殊。余置之案头，奉为座右铭者，数十年于兹矣。裨益身心，良非浅鲜。

其书自咸丰初元镌板行世，迄今垂八十年，流传既久。几于家置一编，功用之广，于此可见。惜坊本刊印草率，讹夺滋多，附刻喧宾夺主，传本各异。就余所见，格言之后有附《文昌帝君劝孝文》等五种者，有附三圣经及劝诫铭文，而乱训药方又复杂出前后者，以道家经文附传家语类以传私。窃以为未善也。向已别求明《圣经注解》、《阴鹭文图证》、《太上感应篇集传》三种善本校刻之，使各自为书。仍取插架旧所校定《格言联璧》一书，就正通人，复加雠勘，端楷书写，重付精刊，以永其传焉。

武进董授经先生谓金氏此辑，一以修己、行仁、省躬、察物为归，与宋赵善璵《自警编》类目相近，而精炼过之，而以附