

母と子の仏教むかし話 ③

かごいっぱいの花

花岡 大学

ほか10編



母と子の仏教むかし話③

かごいっばいの花 — ほか10編

昭和五五年一〇月三〇日発行

著者 花岡 大学

ほか

発行所 (株)国際情報社

発売 (有)光 書 房

〒160 東京都渋谷区東一―二八―六

電話〇三(四〇七)六一四六

振替東京 五―三六五四八

印刷 三協美術印刷(株)

国光印刷(株)

定価 九八〇円

© KOKUSAI JOHO SHA 1980

母と子の仏教むかし話 ③

かごいっぱいの花

花岡大学
ほか10編



カバー・表紙・とびら
口絵・さしえ

瀬 辺 雅 之
こざかしげる





「恩がえしをしたサル」より

もくじ



もくじ

母と子の仏教むかし話

赤い目のコマイヌ

9

大臣シナ

24

すがたをぬすまれた若者

33

ワシにさらわれた赤ちゃん

41

観音さまが身がわりに

52





ナムアミダブツ

63

かごいっぱいの花

79

天の鼓

88

恩がえしをしたサル

106

長者ともらい子

122

恩をあだでかえした毒へび

141

あとがき

156



赤い目のコマイヌ

浜田 広介

むかしむかし、阿波^{あわ}の国、徳島^{とくしま}という町から見える沖^{おき}あいに、小さな島がありました。

海から出ている島のかたち、空から見ると、おかめの面になっていたのでもありましょうか。だれいともなく、世間の人は、その島を「おかめ島^{しま}」とよんでいました。

島のまわりを歩いても一里もないというような小さな島でありましたが、島びとは力をあわせて、りょうにをかけて、いつもたくさん海の魚をとりました。

しぜんと、くらしがゆたかになって、人びとは、たのしく、その日をおくってい



ました。

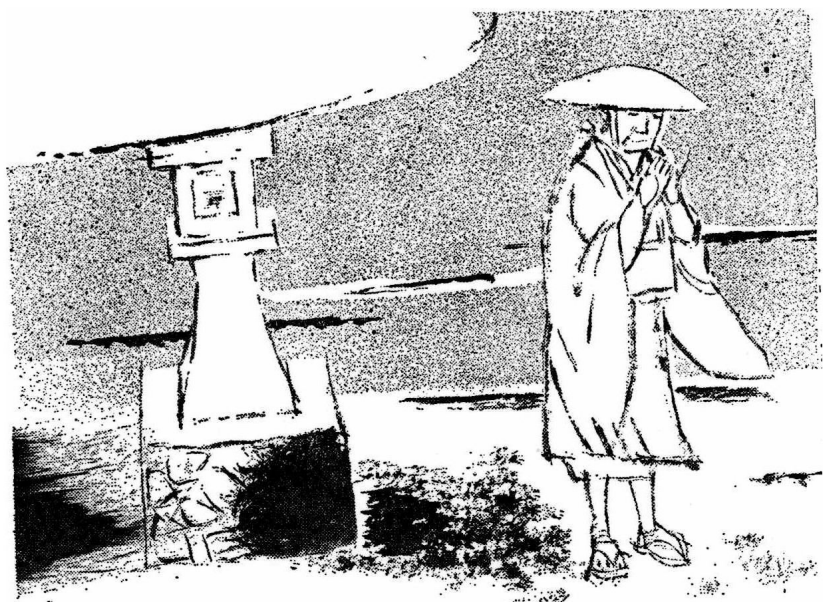
ある日、ひとりの坊^{ぼう}さんが、旅のすがたで、この島にわたってきました。

坊^{ぼう}さんは舟^{ふね}から出ると道に止まって、さっそくに、ほとけの教えを説^ときだしました。

そばには、人が五、六人しかおりません。

その人たちに、坊^{ぼう}さんは、教えを説^とくのでありましたが、その説^ときかたが、わかりよく、また、おもしろくてなりません。

話をきこうと、人びとが、だんだん



と寄^よってきました。

十人、二十人、三十人と、人のあたまがふえてきました。人かずがおおくなつて、坊^{ほう}さんのまわりは、しんとしずまりかえつて、聞き手のせきが、ときどきこえるだけでありました。

「なんと、じょうずな説教^{せつきょう}だろう」

「旅のすがたは、みすぼらしいが、よつほどえらいお坊^{ほう}さんにちがいない」
「どこからおいでになられたか」

小さな島の人たちは、小さな声で、そう、くちぐちにささやきました。

坊^{ほう}さんのうわさは、はやくも島じゅう

うにひろがりました。

島びとたちは、よろこんでお説教せつきょうをきこうとしました。

坊さんぼうさんに夜のお宿やどをおかしして、ていねいにもてなしました。

日が、なんにちか、たちました。

旅から旅の坊さんぼうさんでは、一つ所にそう長くどどまるわけにいきません。

ある日の朝に、坊さんぼうさんが、わらじをはいて言いました。

「島のみなさん、いろいろと、ごしんせつにしてください。ありがとうございます。わたくしは、また、旅から旅をめぐらなくてはなりません。お別れわかの今、お聞かせしたいひとは、それこそ、なかなかだいじなこと」

それは、この島じま「おかめ島」は、ふしぎな島の一つであって、いつかは、きっと、海のふかみにおちこんで、見えなくなってしまうのでありました。

島びとはびっくりしました。

顔いろをかえ、にわかに、みんな目をひかせて、きよろきよろしながら言いま

した。

「おかしなことを言うではないか」

「だしぬけに、いやがらせを言う。どういうわけかな」

「にせ坊主ぼうずかもしれないよ。出かけるきわに文句もんくをつけて、金をださせるつもりかな」

ののしりごえをだしかけるものもいました。

「おちついてお聞きください。にせ坊主ぼうず、うそつきと、いわれようと、このわたくしはかまいません。ただ、みなさんが、かわいそう。話さなければなりません。

島のかしらを、よんでください」

坊主ぼうずさんは、しずかに言って、手ぎわよく、人のさわぎをおさえていました。

島のかしらが、まえに来ました。

坊主ぼうずさんが、言いました。

「かしらさん、あなたは、これから、毎朝に、ちんじゅの社にまいられて、あの、

コマイヌの顔を見なさい。もし、イヌの目が赤くそまっていたら、その日の夕方、島は、しぜんに海にしずんでいくでしょう。気をつけなさい。そうになりましたら、にげる仕度したくをなさらなければなりません」

島のかしらは、がてんをしました。

坊さんぼうさんは、小舟こぶねにのって島をはなれていきました。小舟こぶねは、しだいに小さくなつて、海のむこうに見えなくなつてしまいました。

「今の話は、ほんとうだろうか」

島のかしらは、いつとき、うたがいかけました。

「だが、それが、うたがわしくても、社にまいって、島の安全、人びとの無事ぶじをいのつていくことは、島のかしらのつとめでもある。そうか、それではそうしよう」
さすがに、かしらは、よいふんべつを持っていました。

☆

夜があけかかると、手をあらい、口をすすいで、かしらは社に行きました。

ちんじゅの社は、島の中ほど、奥^{おく}ふかい森にまつてありました。

社のまえに、右と左と、一つずつ、石にきざんだコマイヌが、社の番をするようにすわっていました。

島のかしらは、その日から、毎日毎日、おまいりをつとめていました。コマイヌは同じ所に立っていました。石の目は、いつものように森のどこかを見ていました。こうして、年がたちました。

ある日、はげしいあらしがおこって、いちにち、ひと晩^{ばん}、ふきあれました。

あらしが止^やんで、あけがたに、小さな島の海^{うみ}ばたに、一そうの小舟^{こぶね}がながれつきました。

舟^{ふね}の中には、六人の男が乗っていましたが、六人ともに、顔が、みな、青ざめきって死人のようになっていました。

島びとたちは、よりあつまって、しんせつに六人をかいほうしました。

四日五日とたつうちに、六人は、みな、もとのとおりの元気な男になりました。