

21世纪高等院校日语系列教材

丁洁 徐军 主编

当代日本概况



对外经济贸易大学出版社

University of International Business and Economics Press

21 世纪高等院校日语系列教材

当代日本国概况

主 编 丁 洁 徐 军

副主编 杜建萍 冯金江 付 霞 于无声

杜启华 洪海萍 王淑沅 丁贵华

冯金海 胡凌霞 籍二瑞

对外经济贸易大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代日本国概况: 日文/丁洁, 徐军主编.—北京: 对外经济贸易大学出版社, 2009

ISBN 978-7-81134-431-8

I. 当… II. ①丁…②徐… III. 日本-概况-日文
IV. K931.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 140627 号

© 2009 年对外经济贸易大学出版社出版发行

版权所有 翻印必究

当代日本国概况

丁洁 徐军 主编

责任编辑: 万顺平 戴菲

对外经济贸易大学出版社

北京市朝阳区惠新东街 10 号 邮政编码: 100029

邮购电话: 010-64492338 发行部电话: 010-64492342

网址: <http://www.uibep.com> E-mail: uibep@126.com

江西省方芳印刷有限公司印装 新华书店北京发行所发行

成品尺寸: 185mm×230mm 20 印张 191 千字

2009 年 8 月北京第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN: 978-7-81134-431-8

印数: 0 001~8 000 册 定价: 27.00 元

《当代日本国概况》编委会名单

编 委:(以姓氏笔画为顺序)

丁 洁(江西外语外贸职业学院)

杜建萍(江西蓝天学院)

丁贵华(南昌教育学院)

杜启华(萍乡高等专科学校)

于无声(江西科技师范学院)

洪海萍(东华理工大学)

王淑沅(九江学院)

胡凌霞(江西青年职业学院)

付 霞(东华理工大学)

徐 军(江西外语外贸职业学院)

冯金江(景德镇陶瓷学院)

籍二瑞(江西蓝天学院)

冯金海(江西大宇职业技术学院)

前言

中日两国是“上帝”造就的邻居,而且谁也无法一不高兴就能搬走,邻里间相安无事、相互帮助,避免鸡犬不宁、兵戎相见,显然是两国老百姓朴素的普遍愿望。

目前中日关系比较复杂,日本在历史上和中国有着千丝万缕的联系。纵观日本历史,毋庸置疑,中国是日本历史文化的母体。中国和日本的历史渊源是很微妙的,汪公纪先生在《日本史话》一书中,更是直言了开创日本正史的神武天皇就是中国先秦时期秦始皇派出的求仙方士——徐福。而现在的日本人也把徐福作为他们的先圣崇拜,尊他为“司农神”和“司药神”。在日本至今保存有徐福墓、徐福宫、徐福岩、徐福上陆纪念碑等遗址。通过中日两国的史书记载,日本由绳文文化时代,一跃而到了精美的弥生青铜文化时代,徐福便是始作俑者。但现今中日青年彼此却似乎越来越陌生,政治上的分歧也比较大,民间的往来以及两国间的经贸往来却不曾间断。抛开政治因素不说,日本在很多方面的科学技术确实非常先进,比如日本在节能、环保等方面的先进技术和管理经验就值得我们好好学习。对于正在大力落实“科学发展观”的中国来说具有十分深远的意义。

我们坚信改善和发展中日关系真正代表和体现了中国的主流民意。中日关系发展需要彼此的“互动”,但它需要一个载体,这便是通过语言的交流。通过它加深彼此了解,从而进一步相互理解。这正是我们学习日语的朋友们共同努力的目标。也正是本书的编写目的所在:加深了解、摒弃误解。我们意在通过对日本的方方面面的简单介绍引导,利用任务驱动式的练习激发读者的求知欲,在练习完成的过程中加深对日本的政治、经济、文化等甚至是思维方式的了解。

《当代日本国概况》全书分九个单元,涵盖了日本地理、日本简史、政治外交、日本经济、日本社会、文化艺术以及人们感兴趣的日本旅游、留学日本等方方面面的内容。

为了帮助读者能够充分地利用好本书,我们还特意加入了导读,系统地介绍了本书使用方法和结构体系。而且我们在各章的开头部分特意加了本章的内容结构示意图,目的是方便读者对本

章内容整体了解更为清晰。

本书的主要对象为日语专业的本科生、大专生、自考生,日语工作者,也可作为二外为日语的辅助教材。

本书的特色之一是对生词和难懂句子加注,方便读者的阅读理解。从而避免因生词的缘故无法理解导致将本书束之高阁。

时效性、实用性、灵活性是本书的另一个特色:本书的知识内容着重对当代的日本进行介绍,注重知识的实用性。内容上增强了日本的经济,文化,企业经营,特别是日本社会,日本学校教育,日本人的思维方式,风俗习惯,风土人情等方面的内容。每章节后附有趣味性的小知识点,丰富了教材内容,拓展了学生视野。另外老师还可以根据每章知识概要灵活运用教学方法,采用多种教学手段自由编排课程顺序、拓展教学内容。

本书的练习部分是另一大特色,主要是通过完成任务驱动式的练习达到对相关知识的进一步了解,锻炼同学们的信息搜寻、整理的能力以及分工协作的动手能力。例如:在“旅游日本”这一章中的练习——1.设计为期14天的日本特色旅游路线;2.设计“日本文化之旅”旅游线路。要完成这样的练习,如果学生不开动脑筋进一步查阅资料是不可能完成的。老师不用照现成答案回答的考试把学生分成三六九等,而是致力于教会学生观察、协作和动手操作,让学生都学会独立思考,学会对陌生领域自己去搜集和筛选资料,自己寻求答案。这种做法是对作业形式的重大改革,旨在独立研究中发展学生的个性,提高学生的创造力。这是对学生们今后一生都非常有用的宝贵素质。

本书的编写团队:丁洁、高菲、刘春兰、沈雯、邓红霞、张莹娜、游志霞、丁贵华等。

本书在编写过程中,得到了日籍专家本田知也、椋本舞子为本书所作的审校工作和为本书提出的宝贵意见,在出版过程中,对外经济贸易大学出版社给予了大力的支持,在此,一并表示衷心的感谢!

由于时间仓促,书中难免有不妥之处,恳请有关专家及广大读者批评指正。

编者

2009年6月

导 读

日本国概况作为日语专业的一门必修课程在整个专业课程体系中的作用是统揽全局,提供日语学习的基本背景知识,为日常会话交流、日语报刊及书籍文章的阅读理解和影视节目的观赏提供必要的文化历史背景,从而减少领悟偏差达到语义理解透彻的目的。

近年来,日语学习者大量增加,然而关于当代日本的了解仅仅停留在看了几部日本电影、电视和小说后的七零八落的印象当中,真正了解日本这个国家的人还不多。本书的目的是让日语学习者从地缘、历史、文化、艺术、政治、经济等方面系统地了解日本国,从而减少交流障碍,避免今后的文化冲突,增进相互理解。

由于本书全文为日语,为方便日语初学者的学习领会,本书的汉语导读部分是为了让读者能够理清本书的脉络,了解各章节的重点,不至于因为诸如日本的性崇拜文化之类的风俗以及其它的奇闻轶事而对日本社会文化艺术的理解走向偏离。

本书共分九章:日本简介,自然地理,日本简史,日本政治,日本经济,当代日本社会,文化艺术,旅游日本,留学日本。各个章节并非都是同等重要,有些常识了解即可,但有些为日常会话交流、日语报刊及书籍文章的阅读理解和影视节目的观赏提供必要的文化历史背景知识的有关章节就会适当加重笔墨。

第一章为有关日本的常识。日本尽管和我们近在咫尺,但其实并不是一个我们“很熟悉”的国家。例如日本的国旗,被称为太阳旗(Hinomaru),红色圆象征着什么?日本的国花是什么?国鸟是什么?以及“日本”国名和日本国歌的由来又是什么呢?每个国家都有着自己的标识,日本也不例外,它们有着深远的意义,他们象征着整个日本国家的精神。日本国一词意即“日出之国”,传说日本是太阳神所创造,天皇是太阳神的儿子,太阳旗来源于此。日本的国花是樱花,被视为日本民族的骄傲,它同雄伟的富士山一样,是勤劳、勇敢、智慧的象征。这些看似简单却又具有深远意义的标识,作为日语学习者对此要有个必要的了解。

第二章述及日本自然地理。日本,这个陆地面积只有 37.78 万平方公里的狭长的东亚岛国,生活着 1 亿 3 千万人。全国由 4000 多个大大小小的岛屿组成。主要的岛屿是北海道、本州、四国、九州四岛。

由于日本几乎处于温带中部,日本的季风气候具有海洋性特征,所以气候大体温温。四季变化极为明显。与亚洲大陆同纬度地方相比,冬季较温暖,夏季较为凉爽,降水比较丰富。

日本境内多山,日本国土约四分之三是山地与丘陵、缺少平地、使农业用地、城市用地的利用受到限制,邻近东京湾的关东平原是日本最大的平原。日本群岛位于环太平洋火山、地震带上,火山很多。富士山是其中著名的一座活火山,也是日本最高的山。全国大部分为森林所覆盖,山间河流短急,水能资源丰富。

日本素被称作资源贫乏的国家。其实,如果把“自然资源”界定为包括国土、水、矿物、植物、动物等门类在内的广义概念的话,那么,各个门类之间在资源的贫富程度上还是有很大差别的,不能一言以蔽之为“贫乏”。

一方水土养一方人,自然地理环境对国民的影响是不容置疑的。了解日本的地缘关系对了解日本国民和社会很有帮助。

第三章为日本简史。在公元4世纪中叶,日本开始成为统一的国家,称为大和国。公元645年“大化革新”后,日本建立了以天皇为绝对君主的中央集权制国家。12世纪末,日本进入由武士阶层掌管实权的“幕府时代”。直到1868年开始实行“明治维新”,废除封建割据的幕藩体制,建立统一的中央集权国家,恢复了天皇至高无上的统治。明治维新后,日本资本主义发展迅速,对外逐步走上侵略扩张的道路。明治维新是整个日本历史长河中璀璨的一颗明珠,也是日本历史的一个重要转折点,明治维新后,日本逐渐改变了落后的面貌。经济发达、军事实力强大,成为亚洲第一个走上工业化道路的国家。直到1947年5月,日本实施新宪法,由绝对天皇制国家变为以天皇为象征的议会内阁制国家,天皇成为日本和日本国民总体的“象征”。在本书第三章后还附有一张清晰的历史年表,读者可参照这张表,联系章节内容,清晰地知道每年发生的重大事件。如果读者想更深一步了解日本历史,可去读一读井上清著的《日本历史》等历史著作。

第四章为日本政治。在了解日本历史的基础上,我们将进一步谈到日本的政治体制,国家机构及日本的对外关系。日本的统治机构分设立法、行政、司法部门,采用三权分立制。国会作为立法机关,是国家最高权力机关,也是唯一的立法部门,由众议院和参议院组成。两院分别由选举产生的议员所组成。日本国家政治体制完善,国家机构间互相协调,很好的处理了对外关系。近年来,日本外交呈全方位进取态势。积极展开大国外交,更加倚重美国,加强日美安全合作,同时致力于稳定对华关系,深化与东盟关系,加强对欧关系,改善日俄和日朝关系。积极参与地区和国际政治、经济和安全事务。日本首相多次对外宣称日本将继续奉行在自由、民主、人权和市场经济的价值观基础上,将确保亚太地区的和平与繁荣作为优先课题,立足国际协调,致力于“人的安全保障”,发挥日本的主体性,为国际社会作出贡献。读者在阅读本章内容后,可基本了解日本的政体,日本政治的核心内容。这些对深入了解日本的

外交颇有帮助,本章通过实例展现了日本外交特色。最后,结合中日关系,本书站在日本国的角度客观分析了当前中日两国关系。中日关系的发展之路该走向何方,相信阅读本章之后,读者会有一个更明智的看法。

第五章讲述日本经济。日本国土狭小,资源贫乏,但战后的日本奉行“重经济、轻军备”路线,重点发展经济,使日本在 20 世纪 60 年代末成为世界第二大经济体,经济实力仅次于美国。日本经济的发展史可谓是曲折多变,经过 1945 年至 1955 年 10 年的艰苦努力,从战后一片废墟中恢复到战前水平。60 年代,日本经济以 10% 的速度迅猛发展,经济进入高速增长时期。之后,日本经济进入稳定增长期,经济平均增长速度 5%,经济取得了飞跃发展,迅速跨入世界先进国家行列,并一跃成为仅次于美国的世界第二大经济强国。80 年代末至 90 年代初,日本出现“泡沫经济”,经济过热。90 年代初“泡沫经济”崩溃,经济进入持续衰退期。直到 1999 年度,日本 GDP 为 494 万亿日元,比 1998 年度增长 0.5%,基本实现政府预测的 0.6% 的增长目标,经济出现改善迹象,2000 年经济增长速度达到 1.2%,但是,进入 2001 年后,又开始放慢了增长的步伐。

但是,日本经济迅速崛起的原因究竟是什么呢?追求其原因主要有以下几方面:首先,美国实施全方位的扶植政策,是日本经济崛起的原因之一。其次,日本制定外向型经济发展战略,加入国际竞争体系。第三,日本根据本国实际,适时调整政策。第四,重视教育,加速人才的培养。当然还有不可或缺的日本人“经济第一”勤勉劳作的精神。通过日本经济发展史的展示,日本经济这章内容能让我们对我国经济的发展道路有个正确的认识。

第六章讲述日本社会。现代日本社会是本书编写的重要篇章。主要以静态的日本民族性格及其社会思想传统与动态的当代日本社会思潮的流变分析为评价依托,对当代日本社会及思潮的演变过程进行理论联系实际的叙述,并且意在探寻日本的社会变化及政治走向与社会思潮之间的关系。现代日本社会的发展以及变化主要体现在日本的国民、日本人的社会意识、日本人的社会生活、日本的公共设施建立以及现代日本社会的交通状况等方方面面。这些都深刻表现了日本人忘我的工作热情、强烈的责任心、重视统一和协调的集团意识。但也因此,日本人自我意识较为薄弱。并且“为对方着想的思想观念”导致他们委婉,含蓄的语言表达方式;以及铸就了日本人人际间交往的敏锐洞察力。整个日本社会,可以看成大大小小的集团。集团内部,讲究人情义理同时又严格遵守以年龄,资历形成的等级。集团本身全能化,任何事情都尽可能由本集团内部解决。集团与集团之间对立,不断的冲突。但从另一个方面讲,战后日本向欧美学习,推崇人本思想,重视个人的成长与价值。这与传统的日本社会重视集体利益的思想有鲜明的差异。日本社会的现状是这两种形态相互混杂,同时并存。这对

我们理解当前的日本新一代大有裨益。

第七章讲述日本文化艺术。日本文化有无自己的根?回答是肯定的。尽管日本文化在其形成和发展中,始终以外来文化为媒介,但它毕竟有自己的根。日本文化如同一棵树,它的根深扎于日本国的风土上。若究其缘起,则可上溯到公元前数千年的绳纹时代。“绳纹文化与后来的弥生文化、古坟文化,是日本原出文化的三个时期。”尽管现在在日本,我们总能看到中国传统文化对日本的影响,但是无论日本和中国在历史上文化交流是多么频繁,相互影响是多么深远,从古至今,日本文化的发展还是有它的许多特点,有许多既不同于中国,又不同于西方的发展规律。在日本文化形成与发展的过程中,有许多看起来是很矛盾对立的现象,可是又和谐地结合在一起,从而形成了自具一格的东亚文化,这种情况可以说是举世罕见的。在本章中,读者可根据一些图片和文字的介绍,真正领略到日本独有的文化艺术特色。例如:日本的传统节日,风俗习惯等。总之现代日本社会从漫画、音乐、文学作品,时尚品牌等多方面无不体现了日本灿烂的文化与多彩的艺术。

第八章讲述日本旅游。日本被誉为极富自然之美的地方。繁华的东京,古老的京都,神秘而圣洁的北海道都给人留下深刻的印象。有着浓郁的东方特色的庭院和庙宇,3月遍布国内的樱花,沁人心脾的温泉,终年积雪,美丽迷人的富士山更是日本的象征。现在,很多人都称日本为:动感之都,时尚之都。日本从流行时尚到民族精品,再到享誉世界的家电,选料上乘、做工精细的日式美食,还有一年四季风光迥异,舒心悦意的温泉,以及妩媚的自然景观,每年都吸引着来自世界各地的游客。本书第八章文中详细介绍了特色旅游景点,给选择去日本旅游的人一个明确的旅游知识概要。

第九章讲述留学日本。在国际交流加速进行的大环境下,全世界学习日语的留学生也在日益增加,已经超过150万人。随着日本经济以及科学技术的发展,我国与日本的联系日益紧密。中日交流也日渐频繁。在这150万在日留学生中,绝大部分是来自我们中国的留学生。本书这一章向读者清晰的做了一次留学指南,具体阐述了从日本留学申请到在日留学生活等一系列流程。并且将留学生活百科,留学生打工与就职等具体事宜也详细介绍。在书籍最后还附有日本留学奖学金一览表。内容充实,实用性强。学习者通过本章的介绍,按图索骥,顺利地完 成赴日留学的相关事宜。

最后,我们希望本书的使用者不要把本书作为了解日本的终结,而应该是开启了解日本大门的钥匙。通过它有侧重地去进一步了解所感兴趣的方方面面。确切地说,它是一座航标灯。

目次

第一章 日本についての簡単な紹介	1
知識概要	1
1.1 日本の国名の由来	2
豆知識	3
練習問題	3
1.2 国旗と国歌	4
豆知識	5
練習問題	6
1.3 国花、国鳥と年号	6
豆知識	9
練習問題	9
第二章 自然地理	10
知識概要	10
2.1 位置と国土	11
豆知識	12
練習問題	12
2.2 行政区画	13
豆知識	16
練習問題	16
2.3 地形と気候	17
豆知識	20
練習問題	20

2.4 自然資源	20
豆知識	29
練習問題	29
2.5 人口	30
豆知識	32
練習問題	32
第三章 日本簡史	33
知識概要	33
3.1 日本の起源	34
豆知識	35
練習問題	36
3.2 古代	36
豆知識	39
練習問題	40
3.3 中世	41
豆知識	43
練習問題	43
3.4 近世	44
豆知識	46
練習問題	46
3.5 近現代	47
豆知識	50
練習問題	50
第四章 日本の政治	51
知識概要	51
4.1 日本の政治	52
豆知識	54

練習問題	54
4.2 日本の外交	55
豆知識	57
練習問題	57
4.3 中日関係	57
豆知識	60
練習問題	60
第五章 日本経済	61
知識概要	61
5.1 日本経済の成長段階	62
豆知識	68
練習問題	68
5.2 日本の産業	69
豆知識	91
練習問題	91
5.3 日本の企業	92
豆知識	99
練習問題	100
5.4 中国での企業	101
豆知識	109
練習問題	109
第六章 現代日本社会	110
知識概要	110
6.1 日本の国民	111
豆知識	113
練習問題	113
6.2 日本人の意識	114

豆知識	118
練習問題	119
6.3 日本の社会	120
豆知識	125
練習問題	125
6.4 日本人の暮らし	126
豆知識	130
練習問題	131
6.5 日本の公衆施設	132
豆知識	134
練習問題	134
6.6 現代の日本の交通	135
豆知識	138
練習問題	138
6.7 飲食	139
豆知識	144
練習問題	144
第七章 文化芸術	145
知識概要	145
7.1 日本行事・祭事	146
豆知識	151
練習問題	152
7.2 生活・風俗	153
豆知識	156
練習問題	157
7.3 芸術・芸能	158
豆知識	162

練習問題	163
7.4 文学	164
豆知識	165
練習問題	166
7.5 日本音楽	167
豆知識	170
練習問題	170
7.6 日本漫画	171
豆知識	173
練習問題	173
7.7 日本教育	174
豆知識	176
練習問題	176
7.8 科学技術	177
豆知識	178
練習問題	178
7.9 日本ファッション	179
豆知識	182
練習問題	182
第八章 旅行日本	183
知識概要	183
8.1 日本世界の文化遺産	184
豆知識	211
練習問題	211
8.2 人気がある所	212
豆知識	231
練習問題	232

8.3 日本の旅行についてのこと	233
豆知識	236
練習問題	237
第九章 日本留学	238
知識概要	238
9.1 高い教育水準と優れた研究環境	239
豆知識	240
練習問題	240
9.2 留学申請	241
豆知識	244
練習問題	244
9.3 留学指南	245
豆知識	249
練習問題	249
9.4 留学生活百科	250
豆知識	257
練習問題	257
9.5 留学アルバイトと就職	258
豆知識	263
練習問題	263
附録一	264
附録二	275
附録三	279
附録四	302
参考文献	303

第一章 日本についての簡単な紹介

知識概要

