

剪影者的世界

毕红



剪影者的世界

作者：朱 红

责任编辑：潘 静

责任校对：罗静文

装帧设计：郭予群

出版发行：作家出版社 电话：500,5588转

印刷：北京潮白印刷厂

经销：新华书店北京发行所

社址：北京农展馆南里10号

开本：787×960 1/32

印张：5.75

插页：2

字数：83千

印数：2901—4,900册

版次：1988年4月北京第1版第1次

ISBN7-5063-0085-0/I·84

统一书号：10248·0254

定价：1.45元

(作家版图书印刷、装订错误可随时退换)

B76P/13

目 次

跋涉者说(代序)..... 1

苦 涩 的 蜜

水手的心..... 5

那时,我正年轻(组诗十六首)..... 7

彗星吟

起 点

拉车者说

带露的茶花

夫子庙之战

生活的一课

金陵逃学记

朋 友

天安门夜访

颐和园之夏

邯郸寻梦

马路奇遇

坦 白

在佛殿

古渡口

致上海

煤的祈求.....32

少女之死.....34

伞.....36

哲 学.....38

梦.....39

日 记.....41

冬 夜.....43

路.....45

苦涩的蜜.....47

贼.....49

人 生 浮 雕

贺鸳鸯.....55

法 典.....57

悼.....59

车站记事.....60

诞 生.....	62
致新星.....	65
室温38°C的遐想.....	68
晶晶的梦.....	69
致向海的河.....	71
多云的夏天.....	74
里弄工).....	76
退休者.....	78
主 人.....	80
早 班.....	84
新厂长.....	86
工程师.....	88
工厂美学.....	90
良心审判(两首).....	93
邻居的故事	
自己的故事	
大龄女.....	96
无形的墙.....	99
域外五题.....	101
萨比娜和苏珊娜的故事	
心 墙	
杉江慧子之死	

拳 王
希望进行曲

河 山 行 吟

角直风情.....	113
珠江之夜.....	115
夜, 船过香港.....	117
登东鸡冠山北堡垒.....	119
古荒原传奇.....	120
骆驼刺.....	124
绿洲行.....	127
罗布泊之春.....	129
在死亡之海.....	131
吐鲁番四章.....	133
火焰山	
风口的榆林	
柏孜克里克千佛洞	
地下博物馆	
古洞府.....	140

爱 的 纪 事

距 离.....	145
----------	-----

月 台.....	147
月圆之夜.....	149
骊 歌.....	151
夏夜的水巷.....	153
致春风.....	155
归帆曲.....	157
雨 夜.....	159
妻.....	161
爱情的形象.....	163
泪的珠串.....	165
初 夏.....	167
寄不到的信.....	169
重 逢.....	171
八 月.....	173
后 记.....	175

跋涉者说（代序）

我不曾选择这条路，
是这条路选择了我。

选择我，也许是我年轻，
经得起岁月无声的剥啄；
也许是我志在四方，
想把青春谱成浪漫的壮歌。

谁知命运在路口设下绊索，
令快乐的遐想跌为碎末。
年复一年的风霜雨雪，
留给我触目的泥泞和沼泽。

于是我象疲惫的驮马，
以缄默忍受命运的坎坷。

似水年华流成长长的足迹，
又联成一则漂泊者的传说。

如果不是奇迹的引爆，
谁能穿过大山的阻隔？
当我置身于山外的阳光下，
却发现了早年在此起步的我！

计程碑写着无情的“○”，
而跑道却有长安街的宽阔。
我已无暇思量奇异的变化，
因为起跑的哨声已在晴空响彻……

是的，我不曾选择这条路，
是这条路选择了我。

1979.5.



苦 澀 的 蜜



水 手 的 心

我曾与同龄的伙伴，
一起扬帆去远航。
如今我已离别甲板，
只能在遥想里乘风破浪。

我曾愿海风与阳光，
赋我以古铜色的形象，
如今只有沙滩的脚印，
记录青春的彷徨。

我多想化身为海鸥，
去追赶机轮的欢唱，
可我是痛苦的礁石，
只能目送远去的希望！

水手失去大海的湛蓝，
生命无异空白的图象。
水手失去波涛的节律，
生活无异中断的乐章。

有如一条搁浅的船，
我期待涨潮的声响。
沙滩不属于大海的恋者，
水手的岗位在海洋！

1958.8 弭港农场

那时,我正年轻(组诗十六首)

我因错划送农场劳动,于一九六一年
解除劳教,遣送回籍。迫于生计以剪影为
业。旅次有感,辄以为诗。

——题 记

彗 星 吟

〔彗星〕 系沿椭圆或抛物线轨道绕日
运行之星体。俗称“扫帚星”,谓见之不祥。

——引自旧字典

我是彗星,我是彗星。
我原是太阳系家庭快乐的少年,
突然被抛散于一次玄奥的天震。

如今飘泊于浩淼无垠的太空，
拖曳着伶仃的身影踉跄跛行。
啊，踉跄跛行，谁解得游子的悲吟？

我是彗星，我是彗星。
我为追寻失去的浑圆轨迹而来，
却拾得呵叱的尖芒、冷眼的寒冰！
连儿童也嘲骂那不祥的长尾，
洒一阵星雨的苦泪我悄然远行。
啊，悄然远行，何处是孤客的归程？

我是彗星，我是彗星。
我远在冥王星外荒凉的边缘，
依然围着我的母亲默默旋行。
我祈求近日点早早到来，
将我枯槁的心点燃得通红透明。
啊，通红透明，哪怕生命化为灰烬！

起 点

天不援手，地不相扶，
有谁理会不慎跌仆的痛呼？
哦，不要怨尤，不要怨尤，
失去了指望的帮助，
也就失去了软弱的筋骨。

梦，碎为汨沫，爱，凋落尘土，
青春的凤箫开裂成哑竹。
哦，不要叹息，不要叹息，
失去了例有的权利，
也就失去了庸人的义务。

心儿寂寞，影儿孤独，
有谁来抚慰被遗弃的凄楚？
哦，不要哀诉，不要哀诉，

既然有痛苦的火花，
就会有追寻幸福的灯烛。

一切都已坍塌，一切归于虚无，
只剩希望闪烁在缥缈的远处。
哦，不要彷徨，不要彷徨，
只要有起点在心上，
就会有蓬莱三山的航路。

拉车者说

我怜悯那些怜悯我者，
怜悯他们浪费了情感。
谁说运垃圾是潦倒的生涯？
我却尊崇自食其力的桂冠！
看我如巡游的王子招摇过市，
晚归拉一车笑傲公侯的诗篇！