

中文版

3ds max/VRay

室外建筑效果图 表现案例详解

麓山文化 主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



2015 国际/VISUAL

室外建筑效果图 表现案例详解

中国美术学院美术考级教材



中国美术学院美术考级教材

中文版 3ds max / V-Ray 室外建筑效果图表现案例详解

麓山文化 主编



机械工业出版社

本书主要讲解了使用 3ds max、VRay 和 Photoshop 进行室外建筑效果图表现的方法和技巧。

全书通过别墅、住宅、商住楼、医院、写字楼、政府大楼、小区园林等共 10 个经典案例,全面剖析了日景、夜景、黄昏、鸟瞰、写意、雨景、雪景等不同视角、不同风格、不同类型的室外建筑效果图的表现流程和技术。通过学习不同场景的材质设置、场景布光和 VRay 渲染,以及 Photoshop 后期处理,读者可以全面提升室外建筑效果图的表现能力与水平,轻松制作出照片级别的室外效果图作品。

本书配套光盘容量巨大,除提供了全书所有案例的场景文件、贴图和后期素材外,还赠送了全书 10 个实例共 420 分钟的高清语音视频教程,手把手的课堂讲解,可以成倍提高学习兴趣和效率。

本书可供想进入和正从事建筑外观表现工作的初、中级读者阅读,特别适合于有一定软件操作基础,想进一步提高室外建筑效果图表现水平的读者。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 3ds max/VRay 室外建筑效果图表现案例详解/麓山文化主编. —北京:机械工业出版社, 2009. 11

ISBN 978 - 7 - 111 - 28926 - 5

I. 中… II. 麓… III. 室外装饰—建筑设计: 计算机辅助设计—图形软件, 3ds max、VRay、Photoshop IV. TU238 - 39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 206887 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 曲彩云 责任印制: 杨 曦

北京蓝海印刷有限公司印刷

2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 20.75 印张 · 6 插页 · 516 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978 - 7 - 111 - 28926 - 5

ISBN 978 - 7 - 89451 - 295 - 6 (光盘)

定价: 48.00 元 (含 1DVD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

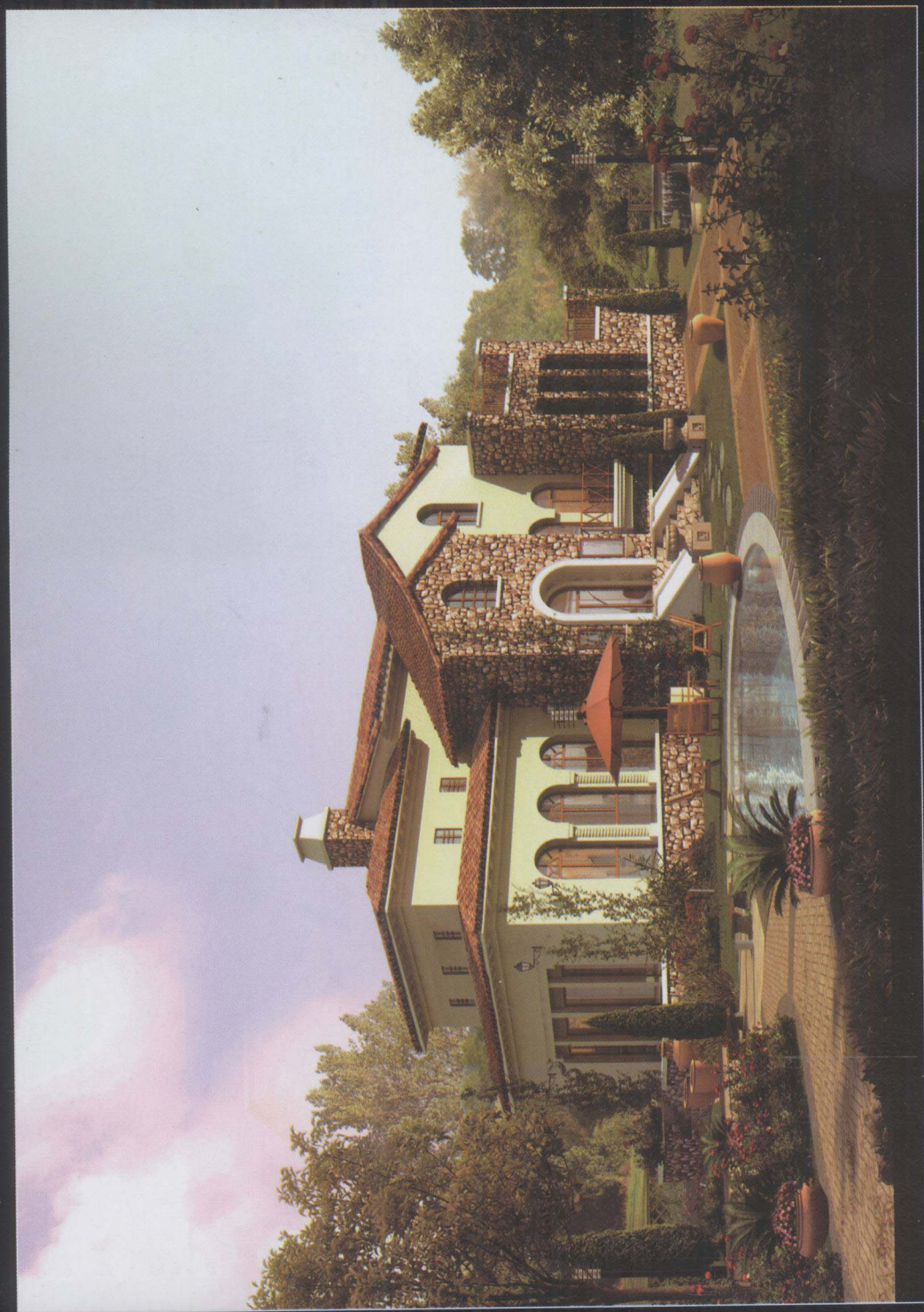
销售一部: (010) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

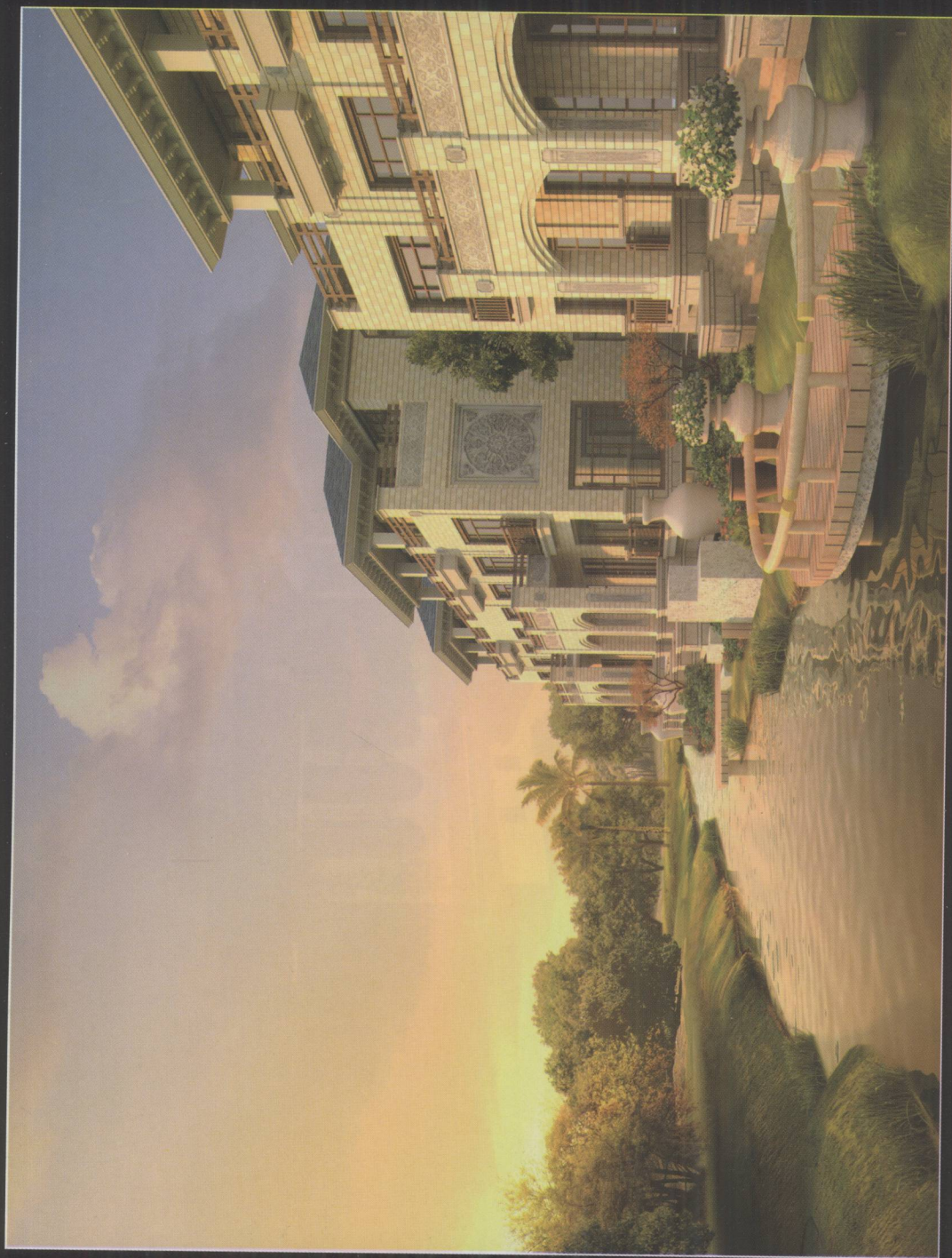
销售二部: (010) 88379649

封面无防伪标均为盗版

读者服务部: (010) 68993821



↑ 意大利别墅日景表现



↑ 欧式别墅黄昏表现



↑ 住宅小区夜景表现



↑ 商住楼夜景表现



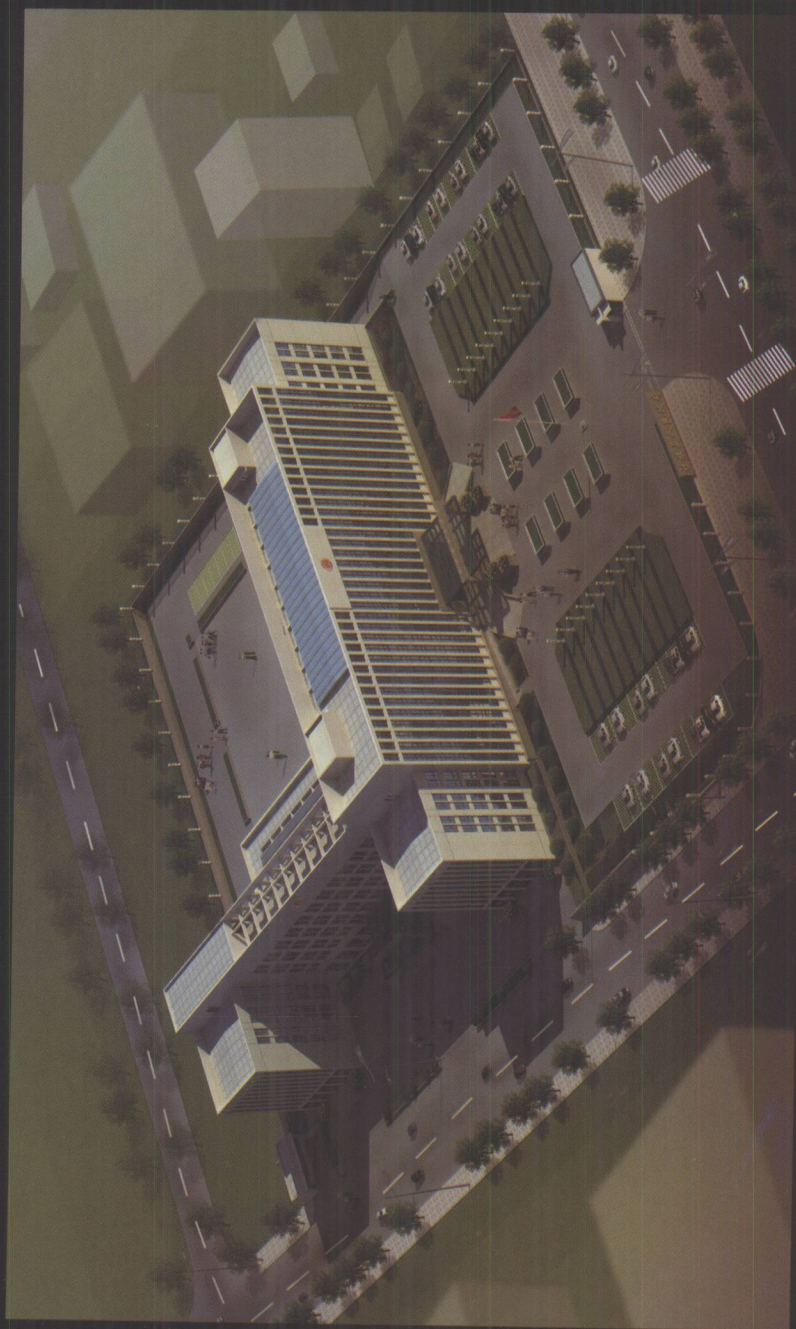
↑ 医疗大楼黄昏表现



↑ 白天雪景表现



↑ 办公楼夜晚雨景表现



↑ 政府大楼鸟瞰日景表现



↑ 校园规划大型鸟瞰表现



住宅小区园林景观表现

前言

1. 本书内容

本书是一本 3ds max/VRay 室外效果图表现案例手册, 本书所选案例均来自一线设计师之手。全书通过别墅、住宅、商住楼、医院、写字楼、政府大楼、小区园林等共 10 个经典案例, 全面剖析了日景、夜景、黄昏、鸟瞰、写意、雨景、雪景等不同视角、不同风格、不同类型的室外建筑效果图的表现流程和技术。

全书具体内容如下:

第 1 章 意大利别墅日景。本案例主要讲解日景布光的方法和技巧, 并着重介绍了别墅优美环境的营造和后期处理方法。

第 2 章 欧式别墅黄昏表现。本案例讲述用 V-RaySun 制作欧式别墅黄昏时分的效果, 此时的太阳光颜色丰富, 艺术感染力强。材质方面重点讲解了多维子对象材质、不透明贴图通道和水材质的表现方法。

第 3 章 住宅小区夜景表现。本案例讲述住宅小区夜景的表现方法, 包括夜景灯光的布置技巧, 以及在后期制作中如何强化夜景氛围的方法。

第 4 章 商住楼夜景表现。本案例讲述商住楼夜景的表现, 着重介绍了商业氛围的渲染方法。

第 5 章 医院黄昏表现。本案例讲述医院大楼黄昏时分的表现, 学习如何把握公建类型的特点, 表现出相应的建筑氛围。

第 6 章 白天雪景表现。本案例讲述白天雪景的表现, 着重学习如何制作雪景素材和雪景氛围的表现。

第 7 章 写字楼夜晚雨景表现。本案例讲述写字楼夜晚雨景的表现, 采用了前期制作大体效果, 在后期调整的方法制作出雨景效果。在后期处理过程中讲述到如何表现雨景的氛围, 材质方面讲述到【混合】材质的使用, 在渲染输出通道时, 用渲染元素的方法渲染出通道。

第 8 章 鸟瞰政府大楼日景表现。本案例讲述鸟瞰政府大楼日景的表现, 着重讲解了 V-Ray 物理摄影机的创建和使用方法。

第 9 章 学校鸟瞰日景表现。本案例是一个大型校园规划方案的表现, 着重讲解了鸟瞰日景的表现方法和技巧。

第 10 章 小区景观表现。本案例讲述小区景观的表现方法和技巧。

2. 版权声明

本书由麓山文化主编, 参加编写的有: 刘雄伟、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、林小群、何俊、周国章、刘争利、朱海涛、朱晓涛、彭志刚、李羨盛、陈志民、刘莉子、周鹏、刘佳东、肖伟、何亮、林小群、刘清平、陈文香、蔡智兰、陆迎锋、罗家良、罗迈江、马日秋、潘霏、曹建英、罗治东、廖志刚、姜必广、杨政峰、罗小飞、喻文明等。

由于作者水平有限, 书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时, 也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

售后服务 E-mail:lushanbook@gmail.com

光盘使用指南

本书配套光盘内容非常丰富,包含了本书所有实例的源文件和语音教学视频。光盘分A盘和B盘两张,A盘为第1章~第7章的视频教学,B盘为第8章~第10章的视频教学,以及全书所有素材和场景源文件。

本书录制的视频使用了特殊的压缩格式,在播放前需要安装 TSCC 解码器。具体使用方法如下:

(1) 光盘带有自动运行程序,通常将光盘放入光驱会自动运行演示程序。用户也可以双击光盘根目录下的“index.html”文件来运行演示程序。单击其中的“安装解码器”按钮安装 TSCC 解码器,如图 1 所示。

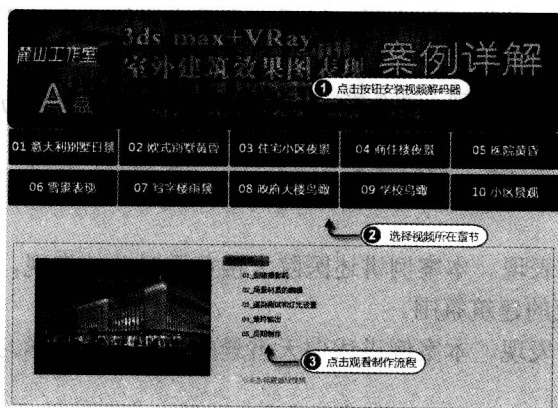


图 1

(2) 在打开的“文件下载”对话框中单击“打开”按钮,系统会自动调用默认的播放器播放教学视频,如图 2 所示。

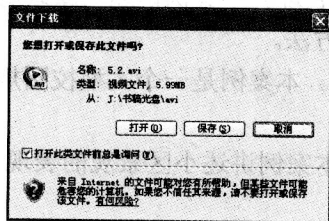


图 2

提示: 如果视频播放不顺畅,可以把光盘内容复制至硬盘进行播放。推荐使用本书配套光盘提供的播放器观看本书视频(安装文件位于本书光盘“解码器”文件夹)。

目 录

前 言

光盘使用指南

第1章 意大利别墅日景表现	1
1.1 检查场景模型	1
1.1.1 检查模型	2
1.1.2 优化场景	2
1.2 创建摄影机	4
1.3 编辑场景材质	5
1.3.1 VRay 渲染器的转换	5
1.3.2 建筑墙体和装饰材质	6
1.3.3 瓦片材质	9
1.3.4 门窗材质	9
1.3.5 玻璃材质	9
1.3.6 楼梯和地面等材质	10
1.4 布置场景灯光	12
1.4.1 日景灯光分析	12
1.4.2 渲染测试设置	12
1.4.3 背景的设置	15
1.4.4 创建太阳光	16
1.4.5 创建天空光	18
1.5 渲染输出	20
1.5.1 渲染光子	20
1.5.2 渲染输出最终图像	20
1.5.3 渲染输出颜色通道	21
1.6 后期制作	23
1.6.1 导入图片	23
1.6.2 添加背景和地面	24
1.6.3 添加远景树木	25
1.6.4 添加生活景观	26
1.6.5 调整建筑效果	28
1.6.6 添加其他生活景观	29
1.6.7 最终调整	32
第2章 欧式别墅黄昏表现	34
2.1 检查模型	34
2.2 创建摄影机	35
2.3 编辑材质	37
2.3.1 指定渲染器	37