

360492
成都工学院图书馆

基本馆藏

中国唐代诗歌选

上 編

(二)

林庚 馮沅君主編



人民文学出版社

中國歷代詩歌選

上 編

(二)

林庚 馮沅君主編

(本書供高等学校文科有关专业使用)

人民文学出版社

一九六四年·北京

中國歷代詩歌選上編 (一)

人民文學出版社出版 (北京豐內大街 320 號)

北京新華印刷廠印刷 新華書店發行

書號 1752 字數 148,000 開本 850×1156 毫米 $\frac{1}{32}$ 印張 9 $\frac{1}{4}$ 插頁 2

1964 年 1 月北京第 1 版 1964 年 8 月北京第 2 次印刷

印數 20001—30500 冊

定價 (4) 0.91 元

目 次

唐

魏 徵	281—282
述懷	
王 績	283
野望	
盧照鄰	284—287
長安古意	
駱賓王	288—289
在獄詠蟬(288) 於易水送人(289)	
王 勃	290—291
滕王閣(290) 送杜少府之任蜀川(291)	
楊 炯	292
從軍行	
蘇味道	293
正月十五夜	
杜審言	294
和晉陵陸丞早春遊望	
沈佺期	295—296

雜詩 聞道黃龍戍(295) 古意(296)	
宋之問	297
寒食還陸渾別業	
陳子昂	298—303
感遇 聞若坐春夏(298) 吾愛孟谷子(299) 朝發宜	
都洛(300) 朔風吹海樹(300) 木爲貴公子(301) 朝	
入雲中郡(301) 荆三覽古贈盧居士藏用 燕昭	
王(302) 登幽州臺歌(302) 春夜別友人	
銀燭吐香煙(303)	
張說	304—305
鄴都引	
王翰	306
涼州詞	
王灣	307
次北固山下	
張若虛	308—309
春江花月夜	
賀知章	310
詠柳(310) 回鄉偶書 少小離家老大回(310)	
張九齡	311—312
感遇 蘭葉春葳蕤(311) 江南有丹橘(312) 望月	
懷遠(312)	
王之渙	313—314
登鶴雀樓(313) 涼州詞 黃河遠上白雲間(313)	
孟浩然	315—318

秋登萬山寄張五(315) 夜歸鹿門歌(316) 臨
洞庭(316) 花柳廣江寄廣陵舊遊(317) 過
故人莊(317) 宿建德江(318) 春曉(318)

崔 顥 319—320

黃鶴樓(319) 行經華陰(319) 長干曲 君家
何處住(320) 家臨九江水(320)

崔國輔 321

從軍行

王昌齡 322—326

塞下曲 飲馬渡秋水(322) 從軍行 烽火城西百
尺樓(323) 琵琶起舞弄新聲(323) 青海長雲暗雪山
(323) 大漠風塵日色昏(324) 出塞 秦時明月漢時
關(324) 長信秋詞 奉帚平明金殿開(325) 閨
怨(325) 芙蓉樓送辛漸 寒雨連江夜入吳(326)

李 頎 327—330

古從軍行(327) 少室雪晴送王寧(328) 送
陳章甫(328) 送劉昱(329) 送魏萬之京(329)

王 維 331—344

隴西行(332) 新晴野望(332) 偶然作 趙女
彈箏篴(332) 桃源行(333) 夷門歌(334) 隴
頭吟(335) 老將行(336) 不遇詠(338) 山
居秋暝(339) 終南山(339) 觀獵(340) 漢江
臨眺(340) 使至塞上(341) 鹿柴(342) 皇
甫嶽雲溪雜題 鳥鳴澗(342) 相思(342) 少
年行 新豐美酒斗十千(343) 出身仕漢羽林郎(343)

送元二使安西(343) 送沈子福歸江東(344)

李 白…………… 345—374

丁都護歌(346) 長干行 妾髮初覆額(347) 子
夜吳歌 長安一片月(348) 關山月(348) 月
下獨酌 花間一壺酒(349) 古風 大雅久不作(349)
胡關饒風沙(351) 西上慈花山(351) 大車揚飛塵(352)
羽檄如流星(353) 宿五松山下荀媪家(354)
獨漉篇(354) 長相思(355) 金陵酒肆留
別(356) 蜀道難(356) 烏棲曲(358)
瀟凌行送別(358) 戰城南(359) 將進酒(360)
行路難 金樽清酒斗十千(361) 夢遊天姥吟留別
(361) 答王十二寒夜獨酌有懷(363) 宣州
謝朓樓餞別校書叔雲(366) 扶風豪士歌(367)
廬山謠寄盧侍御虛舟(368) 渡荆門送別(369)
登金陵鳳凰臺(370) 靜夜思(371) 獨坐敬亭
山(371) 橫江詞 人道橫江好(371) 黃鶴樓送
孟浩然之廣陵(371) 聞王昌齡左遷龍標遙有
此寄(372) 贈汪倫(372) 永王東巡歌 試借君
王玉馬鞭(373) 早發白帝城(373) 望廬山瀑
布 日照香爐生紫烟(374) 望天門山(374)

高 適…………… 375—381

薊中作(375) 自淇涉黃河途中作 朝從北岸來
(376) 燕歌行(377) 邯鄲少年行(379) 封
丘作(379) 營州歌(380) 別董大 千里黃雲
白日曛(381)

岑 參 382—386

醉題匡城周少府頌壁(382) 登古鄴城(383)
涼州館宇與諸判官夜集(383) 走馬川行奉送
出師西征(384) 白雪歌送武判官歸京(384)
磧中作(385) 逢入京使(385) 武威送劉判
官赴磧西行軍(386) 趙將軍歌(386)

杜 甫 387—421

望嶽(388) 前出塞 挽弓當挽強(388) 自京
赴奉先縣詠懷五百字(389) 後出塞 朝進東門
營(392) 羌村 嶢嶢赤雲西(392) 北征(393)
贈衛八處士(397) 新安吏(398) 石壕吏(399)
垂老別(399) 佳人(400) 夢李白 死別已吞
聲(401) 客從(401) 送孔巢父謝病歸游江東
兼呈李白(402) 兵車行(403) 麗人行(404)
悲陳陶(406) 哀江頭(406) 洗兵馬(407)
茅屋爲秋風所破歌(410) 丹青引贈曹將軍霸
(411) 月夜(412) 春望(413) 春夜喜雨(413)
旅夜書懷(414) 登岳陽樓(414) 蜀相(416)
聞官軍收河南河北(415) 宿府(416) 白帝
(416) 秋興 玉露凋傷楓樹林(417) 千家山郭靜
朝暉(417) 詠懷古跡 羣山萬壑赴荆門(418) 關
夜(419) 又呈吳郎(420) 登高(420) 絕句
四首 兩箇黃鸝鳴翠柳(421) 江南逢李龜年(421)

張 巡 422

聞笛

無名氏	423
哥舒歌	
元 結	424—427
貧婦詞(424) 春陵行(425) 賊退示官吏(426)	
張 繼	428
楓橋夜泊	
劉方平	429
夜月	
劉長卿	430—431
新年作(430) 逢雪宿芙蓉山主人(430) 送 靈澈上人(431)	
錢 起	432—433
省試湘靈鼓瑟(432) 江行無題 咫尺愁風雨(433)	
韓 翃	434
寒食	
顧 況	435—436
困	
戴叔倫	437—438
女耕田行	
章應物	439—441
長安遇馮著(439) 觀田家(439) 寄李儋元 錫(440) 滁州西澗(440) 調笑令 胡馬(441)	
盧 綸	442
塞下曲 林暗草驚風(442) 月黑雁飛高(442)	
李 益	443—445

過五原胡兒飲馬泉(443) 塞下曲 蕃州部落能
結束(444) 聽昨角(444) 宮怨(444) 夜
上受降城聞笛(445)

張志和 446

漁父歌 西塞山前白鷺飛

孟 郊 447—450

長安羈旅行(447) 遊子吟(448) 織婦辭(448)
寒地百姓吟(448) 有所思(449) 洛橋晚望
(450)

韓 愈 451—456

調張籍(451) 山石(453) 八月十五夜贈張
功曹(454) 左遷至藍關示姪孫湘(455) 次
潼關先寄張十二闕老使君(456)

柳宗元 457—459

南澗中題(457) 漁翁(458) 登柳州城樓寄
漳汀封連四州(458) 江雪(459)

王 建 460—463

簇蠶辭(460) 宮窗織(461) 水夫謠(461)
田家行(462) 江陵使至汝州(463)

張 籍 464—466

野老歌(464) 築城詞(465) 買客樂(465)
沒蕃故人(466)

劉禹錫 467—469

西塞山懷古(467) 竹枝詞 楊柳青青江水平(468)
石頭城(468) 烏衣巷(468)

白居易…………… 470—492

觀刈麥(471) 宿紫閣山北村(471) 重賦(472)
輕肥(473) 買花(474) 村居苦寒(475) 采
地黃者(475) 新製乍裘(476) 長恨歌(476)
上陽白髮人(480) 折豐折臂翁(482) 縛戎
人(483) 紅線毯(485) 杜陵叟(485) 賣
炭翁(486) 琵琶行(487) 賦得古原草送別(490)
自河南經亂關內阻饑兄弟離散各在一處因望月
有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江十五
兄兼示符離及下邳弟妹(490) 錢塘湖春行(491)
問劉十九(491) 暮江吟(491) 憶江南 江
南好(492) 長相思 汴水流(492)

元稹…………… 493—495

田家詞(493) 遣悲懷 謝公最小偏憐女(494) 聞
樂天授江州司馬(494)

李紳…………… 496

憫農二首 春種一粒粟(496) 鋤禾日當午(496)

張碧…………… 497

農父

賈島…………… 498

尋隱者不遇

李賀…………… 499—506

長歌續短歌(499) 感諷 合浦無明珠(500) 雁
門太守行(501) 金銅仙人辭漢歌并序(501)
老夫採玉歌(502) 致酒行(503) 蝴蝶飛(504)

- 江樓曲(505) 荆進酒(505)
- 張 祜…………… 507
題金陵渡
- 許 渾…………… 508
秋日赴闕題潼關驛
- 杜 牧…………… 509—513
題揚州禪智寺(509) 早雁(510) 寄揚州韓
綽判官(510) 將赴吳興登樂遊原一絕(511)
過華清宮絕句 去安迴望繡成堆(511) 新豐綠樹起
黃埃(512) 江行春絕句(512) 泊秦淮(513)
山行(513) 清明(513)
- 李商隱…………… 514—523
重有感(514) 安定城樓(515) 錦瑟(517)
隋宮 紫泉宮殿鎖圓霞(517) 籌筆驛(518) 無
題 昨夜星辰昨夜風(519) 無題 來是空言去絕蹤
(520) 無題 相見時難別亦難(521) 樂遊原
(521) 夜雨寄北(521) 隋宮 乘輿南遊不戒
殿(522) 嫦娥(522) 買生(522)
- 溫庭筠…………… 524—528
塞寒行(524) 遠摩支曲(525) 商山早行(526)
望江南 梳洗罷(526) 菩薩蠻 玉樓明月長相憶
(527) 南園滿地堆輕絮(527) 更漏子 玉爐香(528)
- 陳 陶…………… 529
隴西行 誓掃匈奴不顧身
- 聶夷中…………… 530

- 詠田家(530) 田家 父耕原上田(530)
- 皮日休…………… 531—533
- 辛妻怨(531) 橡媪歎(532)
- 陸龜蒙…………… 534
- 新沙
- 杜荀鶴…………… 535—536
- 山亭宴婦(535) 題所居村舍(535) 再經胡
城縣(536)
- 羅隱…………… 537
- 雪
- 曹鄴…………… 538
- 官舍鼠
- 曹松…………… 539
- 己亥歲 澤國江山入戰圍
- 邵謁…………… 540
- 歲豐
- 秦韜玉…………… 541
- 貧女
- 韋莊…………… 542—545
- 汧陽間(542) 臺城(543) 焦崖閣(543) 女
冠子 四月十七(544) 菩薩蠻 紅樓別夜堪惆悵
(544) 人人盡說江南好(544) 洛陽城裏風光好(545)
- 皇甫松…………… 546—547
- 憶江南 蘭燼落(546) 天仙子 晴野鷺鷥飛一隻
(546)

牛 嶠 548

江城子 鷓鴣飛起郡城東

無名氏 549—550

菩薩蠻 平林漠漠絮如織(549) 憶秦娥 簾聲咽

(549)

敦煌詞 551—552

望江南 莫攀我(551) 菩薩蠻 枕前發盡千般願

(552)

五 代

牛希濟 553

生查子 春山隱欲收

歐陽炯 554

南鄉子 嫩草如烟

鹿虔扈 556

臨江仙 金鎖重門荒苑靜

馮延巳 556

蝶戀花 幾日行雲何處去(556) 長命女 春日宴

(556)

李 璟 557

攤破浣溪沙 菡萏香消翠葉殘

李 煜 558—560

相見歡 林花謝了春紅(558) 無言獨上西樓(558)

清平樂 別來春半(559) 浪淘沙 簾外雨潺潺

(559) 虞美人 春花秋月何時了(560)

魏 徵

魏徵(580—643)，字玄成，鉅鹿曲城(今河北鉅鹿附近)人。少時貧苦，隋末爲道士。後在李密幕下供職，隨李密投唐。對於唐太宗多所諍諫，官至左光祿大夫，封鄭國公。全唐詩錄存其詩一卷。

述 懷¹

中原初逐鹿²，投筆事戎軒³。縱橫計不就⁴，慷慨志猶存。
杖策謁天子⁵，驅馬出關門。請纓繫南粵⁶，憑軾下東藩⁷。
鬱紆陟高岫⁸，出沒望平原⁹。古木鳴寒鳥，空山啼夜猿。
既傷千里目¹⁰，還驚九逝魂¹¹。豈不憚艱險¹²？深懷國士恩¹³。
季布無二諾¹⁴，侯嬴重一言。人生感意氣，功名誰復論。

1. 這詩是魏徵出潼關安撫山東地區時所作。當時唐高祖剛剛稱帝，太行山以東還有一些李密的舊部不肯降唐，魏徵便自告奮勇去說服他們。詩題一作出關。
2. “中原”句：指隋末羣雄奪取天下的戰爭。“鹿”，比喻政權，史記淮陰侯列傳：“秦失其鹿，天下共逐之”。
3. “投筆”句：是說自己投筆從戎。“戎軒”，戰車。
4. “縱橫”句：指自己屢次向李密進策不被採用。“縱橫”，合縱連橫，引申爲謀劃策略。“不就”，不成。
5. “杖”，持。“策”，馬捶。“杖策”，就是驅馬的意思。“天子”，指唐高

祖李淵。6.“請纓”句：以終軍自喻。漢武帝時終軍自請安撫南越，說：“願受長纓，必羈南越王而致之闕下。”“纓”，帶子。“粵”，通作“越”。

7.“憑軾”句：以酈食其自喻，酈食其曾請命於漢高祖，說降了齊王田廣，為漢之東藩。“軾”，車前橫木。“憑軾”，駕車奔走。“藩”，屬國。

8.“鬱紆”，險阻縈迴。“陟”，升。“岫”，峯巒。9.“出沒”句：因為山路忽高忽低，所以平原看起來時出時沒。10.“既傷”句：楚辭招魂：“目極千里兮傷春心，魂兮歸來哀江南”。這裏有感於或許不能歸來的意思。11.“九逝魂”，楚辭抽思：“惟郢路之遼遠兮，魂一夕而九逝”。“九”，表示多次。指對於故國的懷念。12.“憚”，怕。13.“深懷”句：是說深念皇帝以國士相待之恩。“國士”，國家的杰出人才。14.“季布”二句：是說自己既然請纓，就一定要實現它。“季布”，漢初人，以重然諾聞名關中，當時有“得黃金百斤，不如得季布一諾”的諺語。“侯嬴”，戰國時信陵君的門客，史記魏公子列傳說，信陵君救趙，“侯生曰：‘公子勉之矣，老臣不能從。’公子行數里，心不快，曰：‘……侯生曾無一言半辭送我。’”於是信陵君又回車問侯嬴，侯嬴才說出了奇計，並表示因年老不能隨行，要殺身以報，後來也果然實現了這一諾言。

王 績

王績(585—644)，字無功，自號東皋子，絳州龍門(今山西稷山)人。隋末任秘書正字、六合(今江蘇六合)縣丞，因嗜酒劾去，還鄉隱居。唐初，以前朝官待詔門下省，很不得意，後棄官歸隱。常以阮籍、陶潛自比，對新朝表示不滿。他的詩對社會表示了憤慨，却缺乏積極的理想，消極厭世的成分要更多一些。但詩風樸素自然，擺脫了六朝的習氣，在初唐詩壇上是難得的。此外，在五律的形成上他也有貢獻。有東皋子集。

野 望

東皋薄暮望¹，徙倚欲何依²！樹樹皆秋色，山山唯落暉。
牧童驅犢返³，獵馬帶禽歸。相顧無相識，長歌懷采薇⁴。

- 1.“皋”，山邊。“東皋”，本傳說他渡河還家，游北山東皋，著書自號東皋子。“薄暮”，傍晚。
- 2.“徙倚”，徘徊。“依”，歸依。
- 3.“犢”，小牛。
- 4.“懷采薇”，用伯夷、叔齊隱於首陽山采薇而食的典故，表示自己有易代的感觸。