

字詁義府合按

清黃生撰

清黃承吉合按



中華書局

訓詁學叢書

字詁義府合按

〔清〕黃生撰
〔清〕黃承吉合按
劉宗漢點校

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

字詁義府合按/(清)黃生撰;黃承吉合按;劉宗漢點校. —北京:中華書局,1984(2006 重印)
(訓詁學叢書)

ISBN 7-101-04478-6

I. 字… II. ①黃…②黃…③劉… III. 訓詁
IV. H13

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 134996 號

字詁義府合按

[清]黃 生 撰

[清]黃承吉 合按

劉宗漢 點校

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32·10%印張·2'插頁·162 千字

1984 年 11 月第 1 版 2006 年 7 月北京第 2 次印刷

印數 12601-14600 冊 定價:24.00 元

ISBN 7-101-04478-6/H·224

責任編輯：張力偉

封面設計：王銘基

網絡銷售合作伙伴

博庫書城 www.bookuu.com

當當網 www.dangdang.com

卓越網 www.joyo.com

點校說明

一、清黃生撰的《字詁》、《義府》，原來只有鈔本流傳，乾隆時採入《四庫全書》。道光時，黃生族孫黃承吉由文宗閣過錄了四庫本，並加以按語，刊爲《字詁義府合按》。《安徽叢書》本即據黃承吉本影印。清末江州黎氏重修本也是據黃本翻刻，但刪去黃承吉的《兄字說》。光緒三年歙西黃氏刊行所謂《增註字詁義府合按》，但這實際上是黃承吉本的翻刻本，「增註」云云，並無其事，只是標題上的一句空話而已。另外，道光時錢熙祚刊《指海》時收入了《字詁》和《義府》。《叢書集成》本即據《指海》本排印。因爲黃承吉的按語有助於闡發黃生的學術觀點，且黃本在字句上稍優於《指海》本，所以我們以黃本作底本，連同按語一併標點。此外《四庫簡明目録標註》著錄了一種乾隆五十二年刊本的《字詁》和《義府》，我們沒有見到。黃承吉本《字詁》前所附的《四庫全書提要》最後有「乾隆五十二年三月恭校上」一語，大約邵懿辰沒有細看全書，即據此著錄爲刊書年代。所謂乾隆五十二年刊本可能並不存在。

二、黃承吉本《字詁》、《義府》書前均附有《四庫全書提要》一則，我們將之移放在書後。

《指海》本《義府》後面有錢熙祚的跋語一則，對黃生的觀點有所討論，我們亦取以附于全書之後。

三、《字詁》、《義府》兩書中有若干條彼此重出，我們根據它們的內容，或在《字詁》中、或在《義府》中保留一條，重出的那一條，則予刪去。

四、《字詁》、《義府》以及黃承吉的按語中都有一定的訛誤脫衍之處。對於這些訛誤脫衍，凡是經核對原引書籍，有絕對把握者，逕予改正，不出校語。其無絕對把握者，在每卷之後加以說明。近代譚獻曾校過《字詁》、《義府》，但這個校本，我們沒有見到。

五、合按本《字詁》後面原附有黃承吉所撰《兄字說》一卷，因其學術價值不高，刪去不標點。黃承吉的《字義起於右旁之聲說》（刊《夢陔堂文集》卷二）是右文說史上一篇名作，現在將它標點，附于《字詁》之後。

六、爲了使讀者檢索方便，我們將《字詁》、《義府》中的條目編成四角號碼索引與筆畫索引，附於書後。

七、由於點校者學識不足，錯誤之處定所難免，望讀者能予批評，以匡不逮。

劉宗漢

一九八二年十月

字詁義府合按目錄

字詰

禾	口	侖	不	物	口	余	亓	刀	兄
.....									
.....	鼎				身		布		
.....	鉉								
.....									
.....									
.....									
.....									
.....									
五	四	四	三	三	三	二	二	一	一

鋪	石	侶	信	錫	自	兮	毋	亏	与	疋	角
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:二一	:一一	:一〇	:九	:九	:八	:八	:七	:六	:六	:六	:五

屈郤.....二二

伯慨.....二二

仞.....二三

倩.....二三

俠.....二四

賁皴腫臙.....二四

巾.....二五

誕這.....二六

計.....二六

奄弇掩揜闕.....二六

杼理.....二七

虜.....二八

串貫擯遺卣.....二八

宜.....二九

慮宓.....二九

紛霏鴛粉焚.....三〇

麀暴.....三一

併媵.....三二

醜.....三三

弗亞彌弼彌費.....三三

王.....三四

庾.....三四

不惜.....三五

覩.....三五

叟.....三六

邱嫂.....三六

陶.....三六

尾.....三六

屈.....三七

鵠.....三八

爹	潑刺	三六
頰	撒烈	三七
好	億賴	三八
孔		三九
祢		四〇
僕射		四一
姪		四二
婀娜		四三
也		四四
樂		四五
裏		四六
鯁		四七
鳥於		四八
齊		四九

乙	嗚呼	五〇
克	噫嘻	五一
俞唯		五二
太		五三
理		五四
座		五五
絳紉		五六
怎咱波吓		五七
哉載纔		五八
閨		五九
樵塵		六〇
西		六一
山		六二
一		六三
嗚呼		六四

寫.....

助……………六

無字之音……………六

牦 麤 六二

俏.....六

槽……………六三

正
.....
六

后……………六五

五

干

吹.....六

台臺……………六

[illegible]

彈.....六

魚同
.....
六

汎	六九
宜	六九
霆	七〇
嘛	七〇
閒	七〇
碚	七一
郎當	七一
齏	七二
忒	七三
綢	七三
墮	七三
倚	七三
番	七三
校勘記	七三
附：黃承吉：字義起於右旁之聲說	七五
義府卷上	

疇咨	八五
釐降	八六
在璿璣玉衡	八六
六宗	九〇
流、放、竄、殛	九一
父、戕、伯與	九二
泔水	九二
五辰	九二
天明畏	九三
光天之下	九三
慚德 口實	九三
表正萬邦	九三
庸、蜀、羗、髳	九四
六極	九四
元孫某	九四

小腆	三五	免	一〇三
敬寡 屬婦	三五	何居	一〇四
經營	三五	伯邑考	一〇四
觀、逸、游、田	三五	先君子	一〇四
戒于王	六	呼	一〇四
三宅三俊	六	復以矢	一〇五
冢宰 宗伯	六	殆將病	一〇五
顧命	六	小斂之奠	一〇五
銳	六	末之卜也	一〇六
伯夷降典	六	則瑗請前	一〇六
伋伋勇夫	六	問喪	一〇六
便辟	六	無其時	一〇七
毳毛	九	乙	一〇七
斷斷	一〇	契闊	一〇七
血流漂杵	一〇	鞶韞	一〇八

提彌明		一〇九
追蠡		一〇九
疑		一一〇
蒼蠅之聲		一一〇
《易》叶韻		一一一
皐比		一一八
縮縫		一二八
餬口		一二九
寤生		一三〇
褻		一三〇
眵		一三一
風馬牛		一三一
勃鞞		一三一
昧雉		一三三
封		一三三

食粥		一三三
請庚之		一三三
先人之室		一三四
庶氏		一三四
沐棹		一三四
甬		一三四
循牆		一三五
宗		一三五
廉		一三六
蹇蹇		一三六
方舟		一三六
哉生明		一三七
鄂不		一三七
束脩		一三八
從心		一三九

亡之		一三	夫里之布		一三四
五十以學《易》		一三九	氓		一三四
執禮		一三九	塗炭		一三四
《雅》《頌》得所		一四〇	如就見		一三五
衣裳異色		一四〇	失伍		一三五
自道		一三三	得侍同朝		一三五
孔氏		一三三	彼一時，此一時		一三六
仲尼之徒		一三三	民之爲道		一三六
穀鯨		一三三	聖人有憂之		一三六
折枝		一三三	以天下與人易		一三七
教玉人雕琢玉		一三三	衆楚人咻之		一三七
志至氣次		一三三	毀瓦畫墁		一三七
至大至剛以直		一三三	泄泄		一三八
出於其類		一三三	執熱		一三八
塵		一三三	畢郢		一三八

其揆一也		一三九
施施從外來		一三九
孝子之心，不若是想		一四〇
鬱陶		一四〇
象憂亦憂，象喜亦喜		一四〇
外丙二年，仲壬四年		一四一
枯亡		一四一
機變		一四二
容說		一四二
棄井		一四三
以小信大		一四三
憎茲多口		一四三
斯與		一四三
駢駢		一四四
素位		一四四

少艾		一四四
蒲盧		一四四
好		一四七
楊		一四七
司中		一四八
從容		一四九
三代稱帝		一四九
女		一四九
終葵		一五〇
臺臺		一五〇
櫺		一五一
烝		一五三
跌		一五三
爾雅		一五三
斯		一五四

社		一五	敵圍雅		一六
臧		一五	鷩鼠豹文		一六
信信		一五	獄訟		一六
兌		一五	鯛		一六
男角女羈		一五	鳳凰來儀		一六
郁夷		一五	亂訊諄		一六
阜陶、庭堅		一五	養求		一六
紡		一五	校勘記		一六
噍殺		一五			
古樂之義		一五	義府卷下		
夫夫		一五	數奇		一五
匹馬		一五	奇貨		一五
流矢		一五	鄭莊		一六
士		一五	幕		一六
操縵		一六			

耐		一六	辜較		一七
約法三章		一六	儲胥		一七
王男		一六	阿家、阿翁		一七
飲羽		一七	君公		一七
緯書稱孔子		一七	新婦		一七
諸于繡襦		一六	召平		一七
溷軒		一六	兩萬石君		一七
更衣		一六	寄名		一七
臨軒		一七	柴虎		一六
面縛		一七	蕃嚮		一六
結髮		一七	元元		一六
正先		一七	丁壯		一七
駢臂子宏		一七	女子封侯		一七
物故		一七	幼眇		一七
寒數		一七	涎		一六