

艾文礼◎主编



可爱的河北

KE'AI DE HEBEI

在波澜壮阔的渤海之滨，
奔腾不息的中华母亲河黄河下游以北，
环绕在首都北京和直辖市天津周围，
是中国北方重要的省份河北省。
河北省历史传承悠久，文化底蕴厚重。

在漫长的历史进程中，
河北涌现出无以计数的英雄豪杰和仁人志士，
为河北乃至中国谱写出一曲曲雄浑的壮歌，
创造出无比辉煌的业绩。

河北出版传媒集团
河北人民出版社



可爱的河北

艾文礼◎主编

KE'AI DE HEBEI

河北出版传媒集团
河北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

可爱的河北 / 艾文礼主编. -- 石家庄 : 河北人民出版社, 2013.11

ISBN 978-7-202-08466-3

I. ①可… II. ①艾… III. ①文化史—河北省 IV. ①K292.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第295281号

书 名 可爱的河北

主 编 艾文礼

责任编辑 李成轩 甄 洁

美术编辑 吴书平

图文设计 郗少华 聂敏慧

装帧设计  BOOKS DESIGN

责任校对 付敬华

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社

(石家庄市友谊北大街330号)

印 制 石家庄名伦印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 38

字 数 560千字

印 数 1—3000

版 次 2013年12月第1版

印 次 2013年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-08466-3

定 价 160.00元

版权所有 翻印必究



《可爱的河北》编委会

主 任 艾文礼（主编）

常务副主任 杨永山

副 主 任 白 石 戴长江 解永会 夏文义
史建伟

成 员 范 捷 边建国 刘继章 赵继民
杜 涛 鄯少华 郑恩兵 徐 凡

执 行 主 编 范 捷

文 字 刘继章 赵继民 杜 涛 郑恩兵

插 画 彭大力 王冬炎

摄 影 作 者 鄯少华 狄巨宽 成贵民 任长庆

王 琬 刘祺云 胡喜魁 于俊海

衣志坚 袁明海 王运良 刘振友

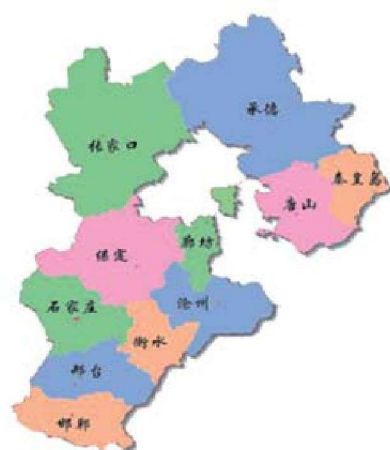
于 磊 苑 捷 周万平 赵昌镛

贾占生 卢白子 张志明 范立彦

康同跃 张宝林 王国庆 于文江

藏哲辉 王喜昌 李自岐 高景生

蔡 皓 郑文忠 李志文 陈永平



卷首语



在波澜壮阔的渤海之滨，奔腾不息的中华母亲河黄河下游以北，环绕在首都北京和直辖市天津周围，是中国北方重要的省份河北省。

河北省历史传承悠久，文化底蕴厚重。神话传说中的盘古开天地、女娲造人、伏羲创八卦等都源于此，发现有大量新、旧石器文化遗存的阳原泥河湾被誉为“人类祖先的东方故乡”；黄帝、炎帝、蚩尤在涿鹿从征战到融合，开创华夏5000余年文明史；大禹划九州，河北地属冀州，意为充满希望的土地；春秋战国时期河北属燕国和赵国，故称“燕赵大地”；元、明、清定都北京，河北为拱卫京城的畿辅之地；革命战争年代，河北是重要的对敌战场和革命根据地，西柏坡是中共中央最后一个农村指挥所，毛泽东等领导人从这里赴京开创“建国大业”，被誉为“新中国从这里走来”；在漫长的历史进程中，河北涌现出无以计数的英雄豪杰和仁人志士，为河北乃至中国谱写出一曲曲雄浑的壮歌，创造出无比辉煌的业绩。

河北省地理环境优越，资源禀赋良好。环绕在北京及天津周围，处于全国城市布局最为稠密的区域，与京津构成竞争互补的格局，被誉为“黄金三角”地带；拥有487公里绵长曲折的海岸线，有秦皇岛、唐山、沧州密集的港口群及沿海产业园区，铁路、公路、航空及海运各种交通网络纵横交错、快捷便利，通讯设施完备；是中国唯一兼有海滨、平原、湖泊、丘陵、山地和高原的省份，自然生态良好，矿产及其他资源丰富；旅游文化资源充裕，有避暑山庄及周围寺庙、万里长城、清代皇家陵寝三处世界物质文化遗产，168处国家级重点文物保护单位，5座国家级历史文化名城以及遍布全省的名胜古迹，为多样化的经济及社会发展提供了良好的条件。

河北省经济基础雄厚，发展势头强劲。新中国建立后、特别是改革开放以来，在经济、社会发展方面奠定了坚实的基础；目前正面临难得的历史机遇：环渤海地区加速崛起，秦唐沧发展规划有望纳入国家发展战略；京津冀一体化进程

加快，河北具有接受辐射、借力发展的独特优势；国内“南资北移”呈加速趋势，河北具有吸引资金和产业转移的良好条件；国家大力培育战略性新兴产业，河北在新能源、新材料、生物医药、信息技术等领域具备加快发展的基础；河北城镇化、工业化加速推进，环境保护日益加强，有利于更好地聚集要素、聚集产业、聚集财富，凝聚和激发经济发展的动力和活力。

为了让人们认识 and 了解河北，河北人民出版社于1984年编辑出版了《可爱的河北》一书，曾在河北工作和生活过的聂荣臻元帅、时任省委书记的高扬为此书题词。1998年此书进行了再版。本书自出版发行以来，在对内激发全省人民爱省、敬业的热情，对外宣传、介绍河北，树立河北良好形象方面发挥了非同寻常的作用，被誉为弘扬河北历史文化及现实发展的百科全书。在有关人士的呼吁下，此次对本书进行又一次再版。

本次再版，不是简单地照抄照搬，而是秉其宏旨、继其精髓、承其风骨，按照新时代确立的历史观及改革理念，从思路到框架都做出了全面调整，重新编排了章节、条目，重新撰写了文字，力求做到取舍得要、简约适当，文字量虽略有减少，但涉及面更为宽泛，可读性更强。比如将原版中的河北革命史扩展为整个河北史，历史人物也由单纯的河北籍扩展为包括在河北有过重要历史经历及贡献的非河北籍人物，比如秦始皇、刘秀、曹操、李世民、康熙等。本着雅俗共赏的原则，在介绍历史、文化、经济、科教的同时，加大了旅游景点、民俗风情、土特产品、风味小吃等的比重，使其更贴近读者。制作由原版的单色文字改为彩色印刷、图文并茂，采用国际大16开精装，设计新颖、装帧精美、制作精良，具有很高的观赏性和收藏价值。

愿新版《可爱的河北》作为宣传、介绍河北的媒介和桥梁，让省内外各界读者朋友更为全面、深入、准确地了解和认识河北，并进一步热爱河北和建设河北，促进全省人民更加奋发努力、不断进取，吸引更多的省外各界朋友到河北投资置业、旅游观光、互利双赢，使河北的明天更可爱、更强盛、更幸福、更绚丽。

2013年12月



目录

一、良好的资源禀赋（1-14）

- （一）地理位置/2
- （二）行政区划/3
- （三）人口与民族/8
- （四）地貌特征/9
- （五）气候特点/10
- （六）自然资源/11

二、悠久的历史传承（15-120）

（一）历史沿革/16

1.“人类祖先的东方故乡” /16 2.华夏文明的发祥地之一/17 3.燕赵、中山之地（夏、商、西周、春秋战国、秦）/18 4.幽州和冀州（两汉、魏晋南北朝、隋）/20 5.设道置路（唐、五代十国、辽、宋、金）/22 6.直隶京师（元、明、清）/23 7.民国时期/24 8.解放区暨新中国成立后的政区设置/25

（二）历史事件/27

1.发现中国猿人头盖骨/27 2.阪泉与涿鹿之战 /27 3.燕赵中山国建都 /28 4.燕破东胡/29 5.沙丘之变 /29 6.钜鹿战役/30 7.赵佗开发、建设岭南/30 8.井陉之战/31 9.王莽改制 /31 10.黄巾起义/32 11.北魏孝文帝改革/32 12.河清改制 /33 13.开凿永济渠 /33 14.安史之乱与河北三镇 /34 15.割让幽蓟16州 /34 16.周世宗改革/34 17.兴建元中都 /35 18.紫金山书院 /35

19.河北史上的大移民/36 20.土木之变/36 21.山海关之战 /37 22.直隶义和团运动/37 23.滦州兵谏
 与滦州起义/38 24.唐山的兴起 /39 25.修建京张铁路 /39 26.直系军阀的兴衰/40 27.创办留法预备
 学校/40 28.马克思主义在中国的传播/41 29.定县平民教育实验/42 30.长城抗战/42 31.百团大战
 /43 32.成立晋察冀边区/43 33.创建晋冀鲁豫抗日根据地/44 34.中共中央移驻西柏坡/44 35.刘青
 山、张子善案件/45 36.耿长锁的“土地合伙组” /46 37.“三条驴腿闹革命” /46 38.徐水的共产主义
 试点 /47 39.邢台地震/47 40.“特别能战斗”的产业群体/48 41.唐山大地震/49

(三) 历史人物/50

1.“开天辟地”的盘古/50 2.中华文明的开创者黄帝/50 3.“战神”蚩尤/50 4.创制“八卦”
 的伏羲/51 5.“炼石补天”的女娲/51 6.“尧天舜日”之尧帝/52 7.被历史误解的商纣王/52 8.西
 周名相尹吉甫/53 9.“名家”代表人物公孙龙/53 10.“法家”大师慎到/53 11.杰出的军事家孙
 臆/54 12.中华“医圣”扁鹊/54 13.邺令西门豹/54 14.最早的军事改革家赵武灵王/55 15.“千
 金买马骨”的燕昭王/55 16.“狭路相逢勇者胜”的赵奢/55 17.集“百家”之大成的大师荀况/56
 18.“顾全大局”的蔣相如/56 19.“老当益壮”的廉颇/57 20.“自荐”出使的毛遂/57 21.谱写“慷
 慨悲歌”的荆轲/57 22.“以弱胜强”的乐毅/58 23.生于邯郸死于邢台的秦始皇/58 24.率领千童
 出海的徐福/59 25.“南下干部第一人”赵佗/59 26.用兵如神的韩信/59 27.持俭恤民的汉文帝/60
 28.掌控汉代三朝权力的窦太后/60 29.封建典章的祖师爷董仲舒/61 30.不切实际的“空想家”王
 莽/61 31.学历最高的皇帝刘秀/61 32.“黄巾军”首领张角/62 33.“卢氏”先祖卢植/62 34.高擎
 “仁义”大旗的刘备/63 35.“一代枭雄”曹操/63 36.“一身是胆”的赵云/63 37.吓退曹军五千精
 骑的张飞/64 38.“披坚执锐”的大将张郃/64 39.吴国将领程普/65 40.学识渊博的西晋大臣张华/65
 41.“闻鸡起舞”的祖逖/65 42.“勤于政务”的北燕皇帝冯跋/66 43.支持北魏孝文帝改革的冯太
 后/66 44.“混世魔王”高洋/66 45.“唯才是举”的周惠达/67 46.大数学家、科学家祖冲之/67
 47.“桥梁之父”李春/68 48.绿林好汉窦建德/68 49.一世英主李世民/68 50.“大唐名相”魏徵/69
 51.唐太宗宠爱的曹妃/69 52.“心中有佛”的慧能/70 53.“秉公执政”的宋璟/70 54.酷爱地理的宰
 相贾耽/71 55.唐初“大儒”孔颖达/71 56.天文大师僧一行/71 57.“诗人草寇”黄巢/72 58.建设美



丽“蓉城”的孟知祥/72 59.清廉勤政的后周皇帝郭威/72 60.精明强干的柴荣/73 61.“黄袍加身”的赵匡胤/73 62.“宋代三大书”编撰李昉/74 63.严于治军的北宋名将曹彬/74 64.“大事”不糊涂的吕端/74 65.辽国宰相韩延徽/75 66.契丹女政治家萧太后/75 67.周易学家邵雍/76 68.“洞达医术”的刘完素/76 69.始建“古莲池”的张柔/76 70.规划建设北京城的刘秉忠/77 71.主张“攻心为上，力戒杀掠”的史天泽/77 72.天文学家、水利学家郭守敬/78 73.修筑山海关的大将徐达/78 74.书写“天下第一关”的萧显/78 75.明代廉吏王翱/79 76.修筑金山岭长城的戚继光/79 77.促成蒙汉互市的三娘子/80 78.“誓不降清”的孙承宗/80 79.主持修建避暑山庄的康熙皇帝/80 80.“一代鸿儒”纪晓岚/81 81.“颜李学派”创始人颜元/81 82.“引泉灭鼠”的总督方观承/82 83.晚清“清流派”大臣李鸿藻/82 84.训子有方的曾国藩/83 85.前后做了25年直隶总督的李鸿章/83 86.洋务派首领张之洞/84 87.清末最后一位状元刘春霖/84 88.民国代总统冯国璋/84 89.“北洋三杰”王士珍/85 90.爱国将领冯玉祥/85 91.中共创始人李大钊/86 92.中共第一个农村支部的创建者弓仲韬/86 93.著名红军将领赵博生/87 94.“坚决革命的同志”董振堂/87 95.中共早期的女革命家郭隆真/87 96.著名农民运动领导人韩永禄/88 97.抗日英雄佟麟阁/88 98.八路军高级将领左权/89 99.回族抗日英雄马本斋/89 100.子弟兵的母亲戎冠秀/90 101.战斗英雄董存瑞/90

(四) 历史掌故/91

1. 不食周粟/91 2. 老马识途/92 3. 邯郸学步/92 4. 黄粱美梦/92 5. 因人成事/93 6. 伤弓之鸟/94 7. 窃符救赵/94 8. 价值连城/95 9. 奇货可居/95 10. 鹬蚌相争/96 11. 奉公守法/96 12. 旷日持久/97 13. 利令智昏/97 14. 不遗余力/98 15. 南辕北辙/98 16. 围魏救赵/99 17. 智者千虑/99 18. 舍本逐末/100 19. 攻难守易/100 20. 犹豫不决/101 21. 一狐之腋/101 22. 三人成虎/102 23. 前倨后卑/102 24. 管窥锥指/103 25. 以卵击石/103 26. 赏罚分明/104 27. 市道之交/104 28. 难至节见/105 29. 步履蹒跚/106 30. 补天浴日/106 31. 天夺之魄/107 32. 欺世盗名/107 33. 一日千里/107 34. 中饱私囊/108 35. 天经地义/109 36. 按兵不动/109 37. 掩耳盗铃/109 38. 大儒纵盗/110 39. 因势利导/110 40. 食不甘味/111 41. 乐极生悲/111 42. 燕雀处堂/112 43. 天下无双/112 44. 乌合之众/113 45. 未可厚非/113 46. 疾风劲草/114 47. 推心置腹

- /114 48. 狗尾续貂/114 49. 怙恶不悛/115 50. 鹿死谁手/115 51. 坚壁清野/116 52. 载舟覆舟
/117 53. 犯颜直谏/117 54. 无功受禄/118 55. 当局者迷/118 56. 路不拾遗/119 57. 剖腹藏珠
/119 58. 争先恐后/119 59. 梅开二度/120

三、雄厚的经济基础 (121-172)

(一) 历史回顾/122

1. 古代河北经济/122 2. 近代河北经济/125 3. 日伪和国民党统治时期的河北经济/127 4. 解放区的经济建设/128

(二) 农村经济/129

1. 自然和经济条件/129 2. 农业发展状况/132 3. 农村经济改革/137 4. 新农村建设成就/138

(三) 工业经济/141

1. 工业发展基础/141 2. 冶金工业/145 3. 煤炭工业/146 4. 电力工业/147 5. 建材工业/148
6. 纺织工业/149 7. 机械工业/150 8. 电子工业/150 9. 化学工业/152 10. 医药工业/153

(四) 交通运输邮电通信/154

1. 铁路建设/154 2. 公路建设/155 3. 民用航空/157 4. 水运事业/157 5. 邮政电信/159

(五) 对外经济/161

1. 对外贸易不断发展/161 2. 利用外资不断增加/163 3. 对外合作投资增加/165

(六) 目标展望/166

1. 指导思想和目标要求/166 2. 经济发展的主要任务/167

四、发展的科技教育 (173-236)

(一) 科技的历史与现状/174

1. 古代科技/174 2. 近现代科技/177 3. 当代科技/181 4. 未来发展/184



（二）重要科研机构/186

- 1.河北省科学院/186 2.河北省社会科学院/187 3.河北省农林科学院/188 4.河北省电力研究院/189 5.河北省轻工业科学研究所/191 6.河北省建筑科学研究所/191 7.河北省化学工业研究院/192 8.河北省纺织科学研究所/193

（三）教育的历史与现状/193

- 1.古代教育/193 2.近代教育/196 3.抗战时期的教育/200 4.解放战争时期的教育/203 5.当代教育/204 6.未来发展（2010~2020年）/212

（四）重点大学/215

- 1.河北工业大学/215 2.燕山大学/217 3.河北大学/218 4.河北师范大学/220 5.河北科技大学/222 6.河北农业大学/224 7.河北经贸大学/226 8.河北医科大学/227 9.石家庄铁道大学/228 10.河北工程大学/230

（五）重点中学/231

- 1.衡水中学/231 2.石家庄市一中/232 3.石家庄市二中/233 4.唐山一中/234 5.保定一中/235 6.辛集中学/235 7.正定中学/236

五、绮丽的风光名胜（237-360）

（一）考古发现/238

- 1.小长梁遗址/238 2.侯家窑遗址/239 3.于家沟遗址/240 4.爪村遗址/241 5.南庄头遗址/241 6.西寨遗址/242 7.磁山遗址/242 8.北福地遗址/243 9.东先贤遗址/243 10.台西商代遗址/244 11.北庄子墓地/244 12.南小汪遗址/244 13.赵邯郸故城/245 14.中山灵寿故城遗址/246 15.燕下都遗址/246 16.平山中山王墓/247 17.赵王陵/248 18.满城汉墓/249 19.八角廊汉墓/249 20.望都汉代壁画墓/250 21.安平东汉壁画墓/251 22.献县汉墓群/251 23.邳城遗址/251 24.湾漳北朝壁画墓/252 25.封氏墓群/253 26.高氏墓群/253 27.邢窑遗址/254 28.井陉窑遗址/255 29.元

中都遗址/255 30.海丰镇遗址/256 31.定窑遗址/257 32.观台磁州窑遗址/258 33.宣化辽金壁画墓群/259 34.梳妆楼元代墓群/260 35.静志寺塔基和净众院塔基/260 36.保定窖藏元瓷/261

（二）文物珍品/262

1.陶孟/262 2.压光黑陶虎纹鼎/262 3.彩绘守门武士浮雕/263 4.彩绘散乐图浮雕/263 5.棉花图刻石/263 6.金缕玉衣/264 7.白玉双龙纹高纽谷纹璧/264 8.铁刃铜钺/264 9.错金鸟篆铭铜戈/265 10.战国立凤蟠龙纹兽面铜铺首/265 11.山字形器/265 12.中山王𦔁铁足大鼎/265 13.中山王𦔁夔龙饰方壶/266 14.中山王𦔁圆壶/266 15.十五连盏灯/266 16.错金银四龙四凤铜方案/267 17.错金银屏风座/267 18.错银双翼神兽/267 19.错金银兆域图版/268 20.鎏金银蟠龙纹铜壶/268 21.错金银鸟篆文壶/268 22.鎏金凤鸟纹椭圆形套杯/269 23.错金博山炉/269 24.长信宫灯/269 25.朱雀衔环杯/270 26.邢窑白釉双鱼形穿带壶/270 27.青花开光镂雕红蓝釉花卉大罐/271 28.定窑白釉海波纹海螺/271 29.定窑白釉龙首大净瓶/272 30.磁州窑白釉黑彩童子蹴鞠枕/272 31.北齐文宣帝高洋墓墓道壁画/272

（三）世界文化遗产/273

1.长城/273

（1）老龙头（2）山海关（3）喜峰口与潘家口（4）金山岭（5）大境门（6）紫荆关

2.承德避暑山庄及周围寺庙/281

（1）清离宫（2）外八庙

3.清代皇家陵寝/287

（1）清东陵（2）清西陵

（四）风景名胜/291

1.石家庄市/291

（1）千年古郡正定（开元寺·隆兴寺·文庙大成殿·正定四塔）（2）安济桥与永通桥（3）柏林禅寺（4）陀罗尼经幢（5）毗卢寺（6）苍岩山（7）仙台山（8）天桂山（9）驼梁（10）五岳寨（11）



抱犊寨 (12) 封龙山 (13) 嶂石岩

2. 张家口市 /301

(1) 清远楼和镇朔楼 (2) 玉皇阁 (3) 鸡鸣驿 (4) 古云泉寺 (5) 黄帝城遗址 (6) 小五台山——
金河景区 (7) 沽水福源度假村 (8) 鸡鸣山 (9) 张北中都草原 (10) 赤城温泉 (11) 万龙滑雪场

3. 承德市 /310

(1) 塞罕坝国家森林公园 (2) 雾灵山 (3) 磬锤峰 (4) 京北第一草原 (5) 白云古洞

4. 秦皇岛市 /313

(1) 秦皇求仙入海处 (2) 源影寺塔 (3) 碣石山 (4) 祖山 (5) 长寿山 (6) 鸽子窝公园 (7)
老虎石海上公园 (8) 南戴河国际娱乐中心 (9) 昌黎黄金海岸 (10) 秦皇岛野生动物园 (11) 燕塞湖
(12) 新澳海底世界

5. 唐山市 /321

(1) 净觉寺 (2) 景忠山 (3) 鹞峰山 (4) 开滦国家矿山公园 (5) 唐山湾国际旅游岛

6. 廊坊市 /325

(1) 胜芳镇 (2) 香河第一城

7. 保定市 /327

(1) 莲花池 (2) 直隶总督署 (3) 药王庙 (4) 北岳庙 (5) 大慈阁 (6) 白洋淀 (7) 野三坡 (8)

白石山

8. 沧州市 /332

(1) 铁狮子 (2) 清真北大寺 (3) 泊头清真寺 (4) 吴桥杂技大世界

9. 衡水市 /335

(1) 景县舍利塔 (2) 衡水湖

10. 邢台市 /336

(1) 清风楼 (2) 开元寺 (3) 扁鹊庙 (4) 崆山白云溶洞 (5) 天河山 (6) 太行大峡谷

11.邯郸市/341

(1) 娲皇宫 (2) 响堂山石窟 (3) 吕仙祠 (黄粱梦) (4) 武灵丛台 (5) 广府城 (6) 京娘湖
(7) 朝阳沟

(五) 爱国主义教育基地/346

1.李大钊纪念馆/346 2.八路军一二九师司令部旧址/347 3.白求恩柯棣华纪念馆/348 4.冉庄地道战遗址/349 5.狼牙山五壮士纪念地/350 6.西柏坡中共中央旧址/351 7.董存瑞烈士陵园/352 8.华北军区烈士陵园/353 9.潘家峪惨案纪念馆/353 10.中国人民抗日军政大学陈列馆/354 11.河北省博物馆/355 12.唐山抗震纪念馆/356 13.城南庄晋察冀军区司令部旧址/356 14.晋冀鲁豫烈士陵园/357 15.马本斋纪念馆/358 16.潘家戴惨案纪念馆/358 17.山海关长城博物馆/359 18.冀南烈士陵园/359 19.热河革命烈士纪念馆/360

六、高雅的文化艺术 (361-460)

(一) 诗词歌曲/362

1.古文诗学的流传及“毛诗”/362 2.宫廷音乐家李延年及“倾城倾国”的由来/362 3.汉乐府诗及《陌上桑》/363 4.“建安风骨”及邨下文人集团/363 5.“太康体”诗歌流派及安平“三张”/363 6.爱国志士刘琨及格调悲壮的爱国诗/364 7.初唐七言诗及卢思道的“八采卢郎”雅号/364 8.名相魏徵及其笔力雄健的《述怀》诗/365 9.“初唐四杰”卢照邻及对宫体诗的突破/365 10.李峤“初唐才子”的来历/366 11.“三苏”先祖苏味道及元宵诗绝唱/366 12.高适和他的边塞诗/367 13.韩愈与“说理诗派”/367 14.苦吟诗及“贾岛诗派”/368 15.“大历才子”河北多/368 16.刘长卿“五言长城”之誉/369 17.崔护题“人面桃花相映红”/369 18.布衣狂生张祜/370 19.“花间词派”与毛文锡/370 20.逍遥才子潘阆/371 21.“西昆体”与刘筠/371 22.安乐先生邵雍的《安乐窝》诗/371 23.宗室词家赵令畤/372 24.才艺双绝的“皇后”诗人萧观音/372 25.“吴蔡体”及蔡松年的《中州乐府》压卷之作/372 26.金源文派与王若虚的《溁南诗话》/373 27.赵秉文的金后“文坛盟主”雅



号/373 28.刘因、卢挚及朴素描叙生活的词曲/373 29.明朝自成蹊径的散曲大家薛论道/374 30.申涵光开清代“河朔诗派”/374 31.翁方纲开创“学人之诗”/375 32.冯至的诗集《十四行集》/375 33.被称为最后一位杂剧作家的顾随/375 34.安娥创作中国电影第一支歌曲《渔光曲》/376 35.王亚平与诗歌的大众化/376 36.公木与《解放军进行曲》、《英雄赞歌》/376 37.张寒晖及传世名作《松花江上》、《军民大生产》/377 38.抗日根据地诗人群/377 39.“街头诗运动”/377 40.“时代鼓手”田间及其长诗《赶车传》/378 41.“战士加诗人”郭小川及其“新歌赋体”诗/378 42.新时期获奖的河北诗歌/379

(二) 散文杂记/379

1.中华辞赋之祖荀况及先秦散文的最高阶段/379 2.“别开生面”的著作《水经注》/380 3.堪称骈体文范本的历史文献《洛阳伽蓝记》/380 4.享有“千古奇文”之誉的《吊古战场文》/381 5.柳开的古文理论/381 6.“文章自得方为贵”的《焚驴志》/382 7.“声名颇著”的近代散文家王树枏/382 8.独具特色的《冀中一日》写作活动/382 9.新中国的热情讴歌者及《挥手之间》、《手册》/383 10.新时期河北女散文作家群/383

(三) 小说传奇/384

1.丰富多彩的民间神话传说/384 2.中国早期笔记体小说代表作《博物志》/384 3.唐代传奇名篇《游仙窟》与“近代型小说的发轫”/384 4.广为流传的《中山狼传》/385 5.“天趣盎然”的《阅微草堂笔记》/385 6.伟大的古典名著《红楼梦》/386 7.诗体小说“荷花淀派”/386 8.反映农民革命斗争史的画卷式作品《红旗谱》/387 9.大批影响全国的抗战小说/387 10.丁玲创作的《太阳照在桑干河上》/388 11.中国第一位女作协主席铁凝的小说及新时期河北女作家群/389 12.新时期的河北小说/389

(四) 戏曲影视/390

1.元杂剧创作与演出称雄一代/390 2.民间戏剧改革家成兆才与评剧始创/392 3.宋之的揭露国民党腐败政治的力作《雾重庆》/393 4.爱国主义教材式电影《平原游击队》、《小兵张嘎》、《冲破

黎明前的黑暗》/393 5.时代色彩浓重的话剧《青松岭》、《战洪图》及同名电影/393 6.传统戏剧电影艺术片《宝莲灯》和《哪吒》/394 7.新时期河北影视剧创作/395 8.孙德民的戏剧创作及《班禅东行》/395 9.改革中前进的大厂评剧团/396

(五) 曲艺剧种/397

1.河北大地剧种众多、分布广泛/397 2.北昆及高腔/397 3.河北梆子/398 4.评剧/399 5.保定老调/399 6.丝弦戏/399 7.威县乱弹/400 8.诗赋弦/400 9.河北皮影戏/401 10.西河大鼓/402 11.乐亭大鼓/402 12.梨花大鼓/402 13.木板大鼓/403 14.竹板书/403 15.永年小曲/403 16.河北吹歌/404 17.屈家营音乐会/404 18.阳原竹林寺寺庙音乐/405 19.二人台/405 20.京昆表演艺术名家辈出/406 21.地方剧种绚丽多姿/407 22.京剧“老生三杰”张二奎/407 23.京剧“奚派”创始人奚啸伯/408 24.梨园女子赵燕侠与“阿庆嫂”/408 25.京剧艺术家李万春/409 26.河北梆子表演艺术家、教育家贾桂兰/409 27.“女武生”裴艳玲/410

(六) 书法绘画/411

1.“唐画之祖”展子虔的《游春图》/411 2.卢鸿的《草堂十志图》/411 3.胡壤的《卓歇图》/411 4.许道宁及《渔父图》/412 5.书画家皇帝赵佶/413 6.北宋宗室书画家赵令穰/413 7.赵伯驹及《江山秋色图》/413 8.赵伯驹的《万松金阙图》《番骑猎归图》/414 9.赵孟坚的花鸟画/414 10.书画大家赵孟頫/415 11.擅画人物的刘贯道/415 12.高松及《高松竹谱》、《高松菊谱》/415 13.清代画家张赐宁/415 14.河北现代绘画名家辈出/416 15.古代书法家及著名碑帖/418 16.黄绮的“铁戟磨沙”体及黄绮文化现象/420 17.刘炳森及“刘体隶书”/420 18.精美的古代壁画/421

(七) 武术杂技/423

1.广府太极拳/423 2.吴氏太极拳/424 3.孙氏太极拳/424 4.武术之乡——沧州/425 5.丁发祥创立八极拳/425 6.“大刀王五”王正谊/425 7.精武英雄霍元甲/426 8.通背劈挂拳/426 9.董海川创立八卦掌/427 10.义和团首领赵三多/427 11.吴桥杂技/427

(八) 民间歌舞/430