

素直な容疑者 | 原田康子



すなお よう ぎ しや
素直な容疑者

原田 康子

© Yasuko Harada 1984

昭和59年5月15日第1刷発行

発行者——加藤勝久

発行所——株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 〒112

電話 東京(03)945-1111(大代表)

振替 東京8-3930

Printed in Japan



講談社文庫

定価320円

デザイン——菊地信義

製版——豊国印刷株式会社

印刷——東洋印刷株式会社

製本——株式会社千曲堂

落丁本・乱丁本は、小社書籍製作部宛にお送りください。
送料小社負担にてお取替えします。 (庫一)

ISBN4-06-183047-3 (0)



素直な容疑者

原田康子

目 次

素直な容疑者

空巣専門

朝までの五時間

峠

窓辺の娘

犬を飼う男

街の神秘と憂愁

解 説

高城

高

二六

一八

一毛

一毛

二三

七

五

七

素直な容疑者

素直な容疑者

その日の朝の寝ざめは、それほど悪いものではなかつた。やさしく充ちたりていて、そのくせにかもの悲しく、やるせない気分だつた。女の横で朝をむかえるのは、なにしろはじめての経験だつた。

明は夢うつつに小鳥の声を聞いていた。十月ののどかな朝の、やわらかな日射しとたわむれでいる鳴き声のようだつた。それが隣の部屋で鳴いでいる小鳥の声であり、小鳥はローラー・カナリアだとはつきり気づいた瞬間、明はびくつとした。頬に冷たいものがひやりとあたつていた。明はこわごわ女の肩に手をのばした。肩も乳房とおなじように冷たかつた。氷の冷たさともまたちがう、死んだ人間の冷しさだつた。背すじにつうつと悪寒わがが走つて、明ははね起きた。女は目をとじてなかば口を開け、片ほうの手を投げ出していた。シーツが赤くよごれ、ベッドの脇に真赤な四角なものがひかっていた。それがなにか、明はろくに見もしなかつた。彼はやにわに女の

からだに上体を投げかけていた。

「奥さん、奥さん、奥さん……」

明が女の肩をゆすぐると、女の頭はかすかにゆれた。こわれた人形のようなぎこちなさだった。明は女の頭を両手でしつかりはさむと、女の口にくちびるを押しつけた。しかし、女のくちびるは固くて冷たく、なんの反応も示さなかつた。明はふたたび女をゆすぐり、頬を顔に伏せた。もう声は出なかつた。熱したするどいナイフで、心臓を縦横に切りきざまれていてるようだつた。

明はようやく上体を起こした。女の歯と歯のあいだの細いすき間に、こわばつた舌の先がのぞいていた。毛布の衿(えり)もよごれていた。

ベッドの横の四角な赤いものは、真赤な水をたたえた水槽だつた。女は手首を切つたらしい。片ほうの腕を水につけて死んでいた。水は手首の上まであつたが、ひじまでとどいてはいなかつた。ひとと手首のちょうどなかばあたりまで水につかっていた。そして血で染まつた水面に、赤んぼうの小指大のものがぶかぶか浮かんでいた。熱帯魚の死骸だつた。熱帯魚は白い腹を見せ、そのひとつは女の腕の内がわにはりついていた。

明はベッドから飛び降りると、パジャマのままドアのそばまでとんで行つた。隣の部屋へ通じるドアだ。しかし、鍵がかかっていた。明はドアをたたき、それからそのドアは、鍵をつかわなくともなかからあけることができるシリンダー錠がつけられていることに気づいた。隣は居間らしかつた。ノックの音を聞いたのか、明がドアを開けると、女中らしいエプロン姿

の娘が、部屋の真中に突つ立っていた。明を見ると、娘の目がまんまるになつた。満月よりもまるくなつた。娘は二、三歩あとずさりすると、するどい悲鳴をあげながら廊下のほうへ駆け出して行つた。明は娘のことなど気にしてはいられなかつた。

彼はこの部屋にあるかもしれない電話機をさがした。それは一方の壁ぎわの、サイドボードの上にあつた。明は受話器をとると、ふるえる指で一一〇番へダイアルをした。歯もひざ頭もふるえていた。

明が受話器を置いたとき、みだれた足音が階段に聞こえて、ピンクのかたまりが部屋にとびこんで來た。ピンクのパジャマを着たまだ若い娘だつた。娘は明に目もくれずに、女の寝室に駆けこんで行つた。ピンクの疾風がかすめていつたようだつた。

娘のあとから、女中らしいさつきの娘がもどつて來た。女中は寝室にはいらなかつた。戸口におずおず立つて寝室をのぞきこむと、大きく息を吸いこんだ。明は女中の横をすりぬけて寝室にもどつた。ピンクのパジャマの娘が、ベッドにあがりこんで女に抱きついていた。娘は女におおいかぶさり、両手でしつかり女の頭をはさんでいた。娘の細い指のあいだで女の黒い髪がゆれうごいていた。娘は髪を強く引つつかんでいるようだつた。喉から意味のとれない言葉がもれていた。しゃつくりのようだつた。

警官が到着するまで、明はぼんやり娘と女を見おろしていた。明はまだ女の死を信じられなかつた。夢でも見ていいようだつた。カーテンをおろしたままの寝室はほの暗く、娘のパジャマのピンクも、シーツと水槽の血の色も、夢のなかの色彩のようにばやけて見えた。明は娘を女か

ら引きはなして、もう一度女の頬にさわってみたかったが、そんな真似はできなかつた。娘が何者なのか、明は知らなかつた。こんな娘がこの家にいたことさえ、彼はいまの今まで知らなかつたのである。まもなくパトカーのサイレンの音が聞こえて玄関のブザーが鳴り、制服の警官が数人寝室にはいつて來た。警官の一人が娘を死体から引きはなそとすると、娘はますます強く女にしがみついた。警官は「一人がかりで娘をベッドからおろし、両脇から娘を抱えるようにして居間のほうへつれて行つた。いつ來たのか、私服の刑事も一、三人、ベッドの近くに立つていた。明が彼等に気づいたとき、彼等の視線は全部明にそそがれていた。

「あんたが見つけたんだね」とそのなかの一人が聞いた。

「ええ」と明はうなずいた。

「このうちの者じやないな」

「ええ」

「いつ來たんだ?」

「ゆうべです。ゆうべおそくです」

「名前は?」

「庄司です。庄司明……」

「いくつだ?」

「十九です」

「学生か?」

「ちがいます。浪人です」

刑事は明の住所をたずね、女との関係をたずねた。明は観念するほかなかつた。

「僕はゆうべ、この近くで奥さんに会つたんです。奥さんにつれて来られたんです」

「ゆうべがはじめてかね？」

「ええ」

「前からの知合いじゃないのかね？」

「ええ」

「ふむ」

刑事はまだじろじろ明を見まわしていた。無遠慮に全身くまなく目でさぐつていた。刑事が戸口のほうを見てあごをしゃくると、青白いひかりがぱつとひらめいた。フラッシュの閃光だつた。白の上つぱりを羽おつた鑑識の男が、明にカメラをむけていた。

明はさすがにびっくりした。相手の刑事は明の背を押して三面鏡の前までつれて行くと、ハンカチをつかつて注意深く鏡をひらいた。右半面が赤くよごれた彼の顔が鏡にうつった。血は、パジャマの衿と肩口もよごしていた。明は棒立ちになつた。それから目まいがした。足もとから力がぬけていつて、目がかすみかけた。

刑事が明の背をささえだ。

「まあ、いいさ。そのへんでもうおう。顔を洗つて、着がえたほうがいいな。その恰好じや寒いだろうし、気分も悪いだろう」

べつの刑事が、明のズボンやセーター、スポーツシャツを投げて寄こした。明は刑事たちを見守られながら、パジャマをぬいだ。それは白地に紺とグレーの縞がはいった、ありふれた男物のパジャマだった。もちろん、明のパジャマではない。女が着せてくれたのだった。洗濯はしてあつたが新品ではなく、とくに大きくなかったが、ほつそりした明にはだぶだぶだった。刑事の立合いで顔を洗うと、明はしばらく居間で待たせられた。どこへ行つたのか、女中もピンクのパジャマの娘も見えなかつた。明はいすのひとつに腰をおろして、目の前を行き来する男たちをぼうとながめていた。影法師を見ているようだつた。カナリアは鳴いてはいなかつた。カナリアもおどろいたのかもしぬない。カナリアの声を耳にしたのは、はるか昔の朝のようだつた。

やがてさつきの刑事がもどつて來た。

「ちよつと署のほうへ來てもらひよ。時間はとらせない」

明は素直だつた。二人の刑事にはさまれて玄関を出た。彼は死んだ女のそばで目をさましたのだつた。警察で事情を調べられても仕方がないと思つていた。殺人の疑いをかけられているなどとは、彼は夢にも思わなかつた。

2

明がつれて行かれたところは、札幌中央署の取調べ室だつた。窓のなかには秋の午後の空がひかつっていたが、その部屋はあかるくもなく、小ぎれいともいえなかつた。固い椅子と粗末な机が

あつて、係官たちがふかすたばこのけむりが立ちこめていた。三階の部屋で、窓の下を行き来する自動車の騒音がときどき耳についた。中央署はビル街の真中にあるのだった。

明を調べたのは、井坂という中年の警部補だった。冷静な目と引きしまったあごとを持つた瘦せぎすの男だった。ほかに刑事が何人かいて、刑事も警部補もときどき席をはずしたが、明一人を部屋にのこして行くことはなかつた。明はすっかりくたびれていた。おなじことを何度もしやべらせられて、こめかみがずきずきだしていた。

「君はたしかに、朝までなにも知らなかつたのかね？」と井坂警部補が聞きなおした。「悲鳴もなにも聞かなかつたのか？」

「聞きます」

「ほかの二人が知らないと言うのはわかる。女中は廊下ひとつへだてた部屋に寝てたんだし、従妹のほうは二階に寝てたんだ。しかし、君はいつしょに寝てたんだぜ。おまけに返り血まであびてる。君がぜんぜん知らなかつたなぞとは、とうてい信じられんね」

「でも、知らなかつたんです。僕はなんにも知らないんです。朝までぐつすり眠つてたんです」

「へとへとになつてかね？」

明はぱつと顔を赤らめると、くちびるを引きむすんで言つた。

「僕はそれに睡眠薬を飲んでたんです」

「寝るまえにかね？」

明は目を伏せた。井坂はだまつて明を見ていた。明は小声で答えた。