



千古风云

话说中国

藏書

魏晋风流，南北并肩对峙
建安风骨，三国鼎立中原

三国两晋南北朝

(公元220—公元589)

话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国
话说中国

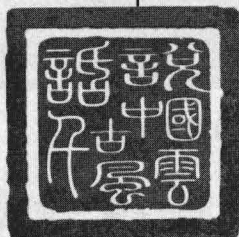


话说中国
千古风云

吉林人民出版社
吉林音像出版社

K2-49
4

藏書



千古风云 话说中国

魏晋风流，南北并肩对峙
建安风骨，三国鼎立中原

三国两晋南北朝

(公元220—公元589)



吉林大学
吉林音像

图书在版编目(CIP)数据

话说中国千古风云/陈伯主编. —长春:吉林大学出版社,
2005.12

ISBN 7—5601—2884—X

I. 话… II. 吴… III. 中国—历史 IV. J·300

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081204 号

出版发行/吉林大学出版社

吉林音像出版社

主 编/陈 伯

责任编辑/陈佩雄

印 刷/北京市昌平阳坊精工印刷厂

字 数/260 千

开 本/640×960 1/16

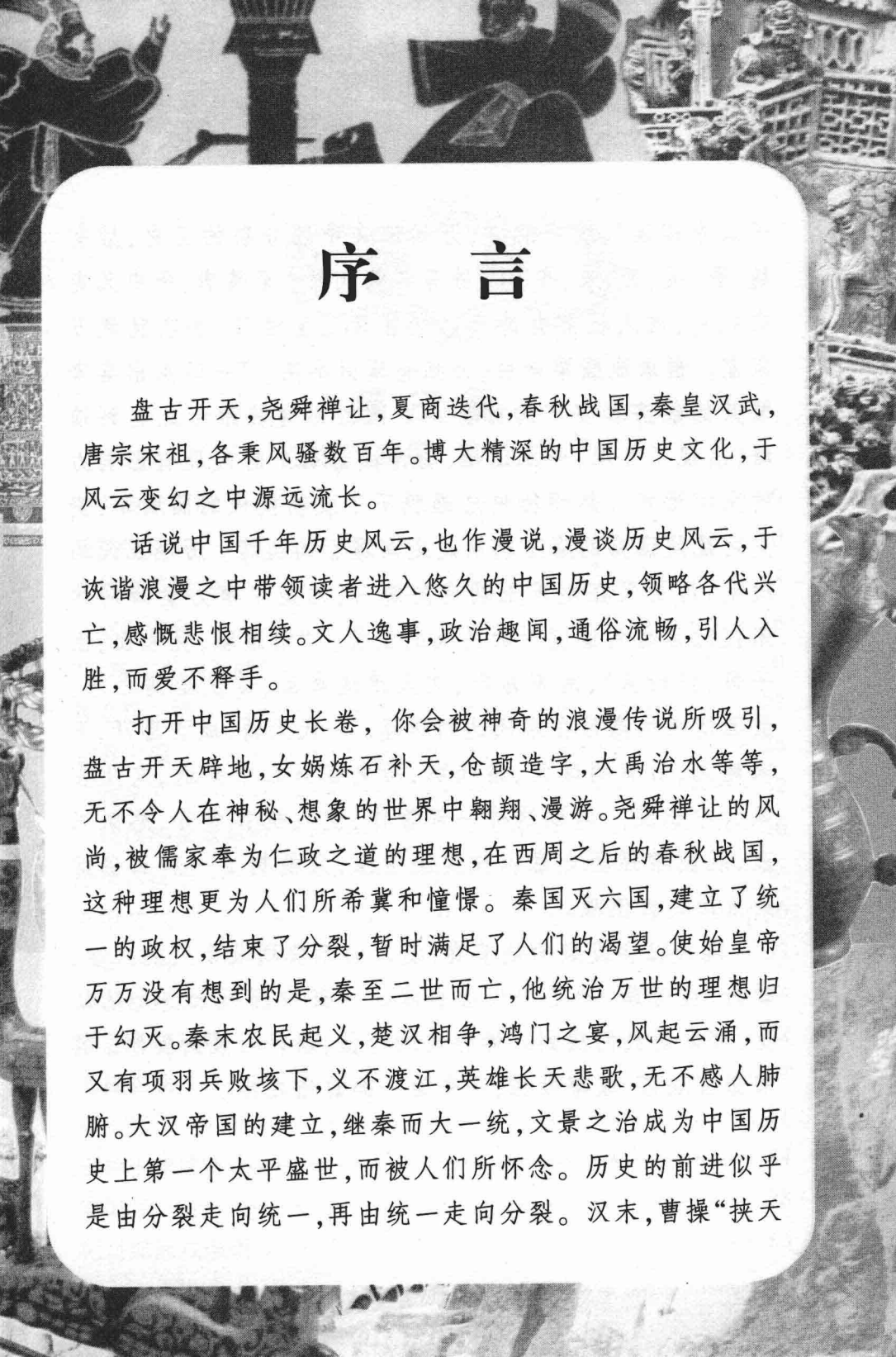
印 张/72

印 数/3000 册

版 次/2005 年 12 月第 1 版

印 次/2005 年 12 月第 1 次印刷

定 价/228.00(全六卷)

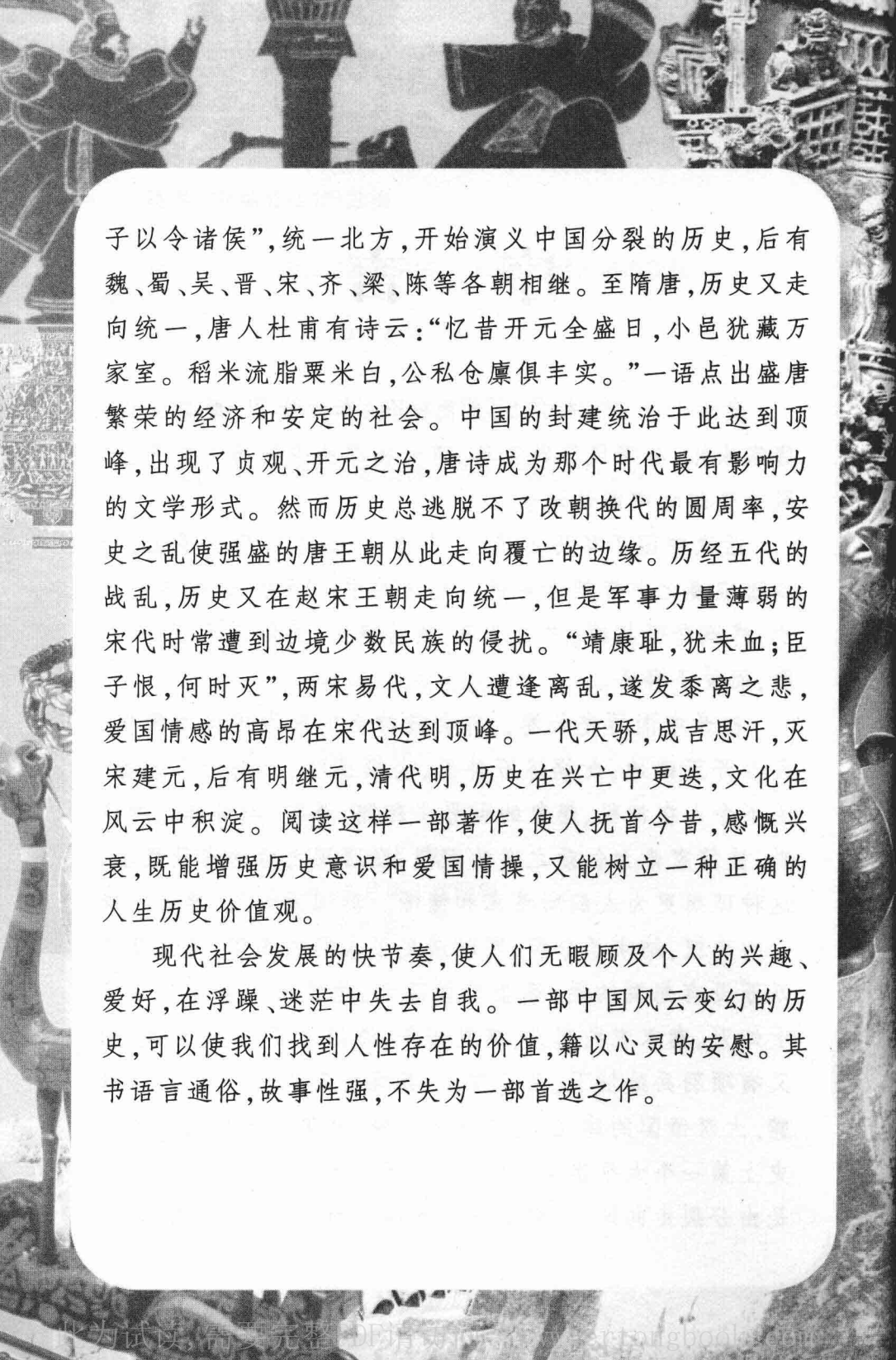


序 言

盘古开天，尧舜禅让，夏商迭代，春秋战国，秦皇汉武，唐宗宋祖，各秉风骚数百年。博大精深的中国历史文化，于风云变幻之中源远流长。

话说中国千年历史风云，也作漫说，漫谈历史风云，于诙谐浪漫之中带领读者进入悠久的历史，领略各代兴亡，感慨悲恨相续。文人逸事，政治趣闻，通俗流畅，引人入胜，而爱不释手。

打开中国历史长卷，你会被神奇的浪漫传说所吸引，盘古开天辟地，女娲炼石补天，仓颉造字，大禹治水等等，无不令人在神秘、想象的世界中翱翔、漫游。尧舜禅让的风尚，被儒家奉为仁政之道的理想，在西周之后的春秋战国，这种理想更为人们所希冀和憧憬。秦国灭六国，建立了统一的政权，结束了分裂，暂时满足了人们的渴望。使秦始皇万万没有想到的是，秦至二世而亡，他统治万世的理想归于幻灭。秦末农民起义，楚汉相争，鸿门之宴，风起云涌，而又有项羽兵败垓下，义不渡江，英雄长天悲歌，无不感人肺腑。大汉帝国的建立，继秦而大一统，文景之治成为中国历史上第一个太平盛世，而被人们所怀念。历史的前进似乎是由分裂走向统一，再由统一走向分裂。汉末，曹操“挟天



子以令诸侯”，统一北方，开始演义中国分裂的历史，后有魏、蜀、吴、晋、宋、齐、梁、陈等各朝相继。至隋唐，历史又走向统一，唐人杜甫有诗云：“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。”一语点出盛唐繁荣的经济和安定的社会。中国的封建统治于此达到顶峰，出现了贞观、开元之治，唐诗成为那个时代最有影响力的文学形式。然而历史总逃脱不了改朝换代的圆周率，安史之乱使强盛的唐王朝从此走向覆亡的边缘。历经五代的战乱，历史又在赵宋王朝走向统一，但是军事力量薄弱的宋代时常遭到边境少数民族的侵扰。“靖康耻，犹未血；臣子恨，何时灭”，两宋易代，文人遭逢离乱，遂发黍离之悲，爱国情感的高昂在宋代达到顶峰。一代天骄，成吉思汗，灭宋建元，后有明继元，清代明，历史在兴亡中更迭，文化在风云中积淀。阅读这样一部著作，使人抚首今昔，感慨兴衰，既能增强历史意识和爱国情操，又能树立一种正确的人生历史价值观。

现代社会发展的快节奏，使人们无暇顾及个人的兴趣、爱好，在浮躁、迷茫中失去自我。一部中国风云变幻的历史，可以使我们找到人性存在的价值，籍以心灵的安慰。其书语言通俗，故事性强，不失为一部首选之作。

目 录

第三篇 三国 两晋 南北朝

乱世枭雄曹操	6
迁都许城	10
煮酒论英雄	13
大宴铜雀台	18
“改革文章的祖师”	20
重金赎文姬	22
官渡大战	26
三顾茅庐	32
一代谋略家诸葛亮	36
孙策占江东	43
赤壁之战	46
华佗治病	53
刘备建蜀汉	58
陆逊火烧连营	62
七擒孟获	67
曹丕篡位	71
曹植七步成诗	74
空城计	78
司马懿演戏避祸	83

星陨五丈原	88
司马昭之心	92
邓艾偷渡剑阁	94
扶不起的刘阿斗	97
王睿楼船破吴	100
石崇王恺比富	105
白痴皇帝	107
八王混战	110
匈奴人称汉帝	113
祖逖闻鸡起舞	118
王马共天下	125
石勒读汉书	129
陶侃运砖头	132
王羲之写字换鹅	134
桓温北伐	139
王猛扞虱谈天下	143
淝水之战	146
田园诗人陶渊明	153
地理学家郦道元	157
刘裕摆却月阵	164
檀道济唱筹量沙	167
大发明家祖冲之	169
范缜反对迷信	172
魏孝文帝习汉	174
梁武帝做和尚	179
年轻有为的魏孝文帝	182
陈后主亡国	189

The background of the page is a collage of various Chinese artifacts. In the top left, there is a bronze vessel with a wide rim and a central knob. To its right is a large, ornate bronze incense burner in the shape of a lion. Below the incense burner is a ceramic jar with a long neck and a flared rim. In the bottom left, there is a drum with a large, round head and a wooden frame. The artifacts are arranged in a way that they appear to be part of a larger collection.

第三篇



建安风骨，
三国鼎立中原
魏晋风流，
南北并肩对峙



三国 两晋 南北朝

(公元 220- 公元 589)

东汉末年,汉代政权名存实亡,曹操挟天子以令诸侯,同蜀汉,东吴,开始外出夺天下,史有“三国演义”。曹魏掌权,至西晋建立社会黑暗,文人命运朝不保夕,出现了历史上的“建安七子”和“竹林七贤”。至东晋陶渊明,社会又陷入分裂,史称南北朝,南朝分宋、齐、梁、陈北朝先后有北魏东魏、北周等朝代的更迭。这个时期被称为文学自由的时代,也被认为是民族大融合的时代。

这一时期,中国南方经济有了较大发展。西北各少数民族陆续内迁,各民族之间的迁徙和杂处促进了融合。对外经济文化交流至林邑(越南中部)、扶南(柬埔寨境内)、朝鲜半岛、日本、中亚诸国、大秦(罗马帝国)等地。文化方面,玄学盛行,佛、道二教在相互斗争中蔓延、发展,但统治者一般都保护佛教。文学艺术方面,陶渊明等人的诗文,刘勰的文学评论《文心雕龙》,王羲之等人的书法,顾恺之等人的绘画,敦煌石窟等石窟艺术,皆为不朽之作。科学技术方面,祖冲之第一个将圆周率准确数值计算到小数点以下七位数字,领先世界近1000年;贾思勰的《齐民要术》则是世界农学史上的巨著。

>【导 读】<

东汉末年,宦官专政,外戚争权,政治腐败,大姓豪族独霸经济,垄断教育,军阀残暴,官吏贪污,民间起义层出不穷。公元 184 年,太平道首领张角率领黄巾军起义“七州二十八郡同时俱发”、“天下响应,京师震动”。东汉王朝发动各路大军镇压,在参加镇压的队伍中,骑都尉曹操因军功突出,战后被任为济南相;孙坚因军功被任为别部司马;刘备也因军功被任为安喜县尉。

在镇压黄巾军后,全国处于各地的军阀割据混战的局面中。

以曹操“挟天子以令诸侯”统一了中国北部。曹操控制了中央政府。220 年曹操的儿子曹丕夺得政权,把皇帝刘协赶下宝座,建立魏王朝。

一年后,以皇族自居的刘备在四川建立蜀汉王朝,第二年,孙权在武昌称吴王,公元 229 年又称帝,从而魏、蜀、吴成三国鼎立之势。史称三国。

三国时期,曹操、曹丕、曹植父子以文学称,并有历史上的“建安七子”,这个时期的文学风貌,被人称为汉魏风骨。

话说中国千古风云

(公元220~公元589)9

乱世枭雄曹操



曹操像

(公元 220~公元 589)

- ★东汉末年,群雄开始割地割据。
- ★公元189年,曹操起兵讨伐董卓。
- ★公元196年,曹操实行屯田制,使北方农业经济得以恢复。

曹操是东汉末年有名的政治家和文学家。在《三国演义》中,曹操被描写成一个奸臣和小人,但这并不是历史。在历史上,曹操在东汉末年军阀混战的时期,励精图治,知人善用,发展经济,使北方地区出现了社会安定、经济繁荣的局面。同时,他还是一个大文学家,给后世留下了诸如《龟虽寿》的千古名篇。当然,曹操主要政策,还是在政治方面。他不仅提出了“唯才是举”的用人思想,而且他还把一大批“经”不明、“行”不修的人吸收到他的周围,成为他的重要将领和僚属。

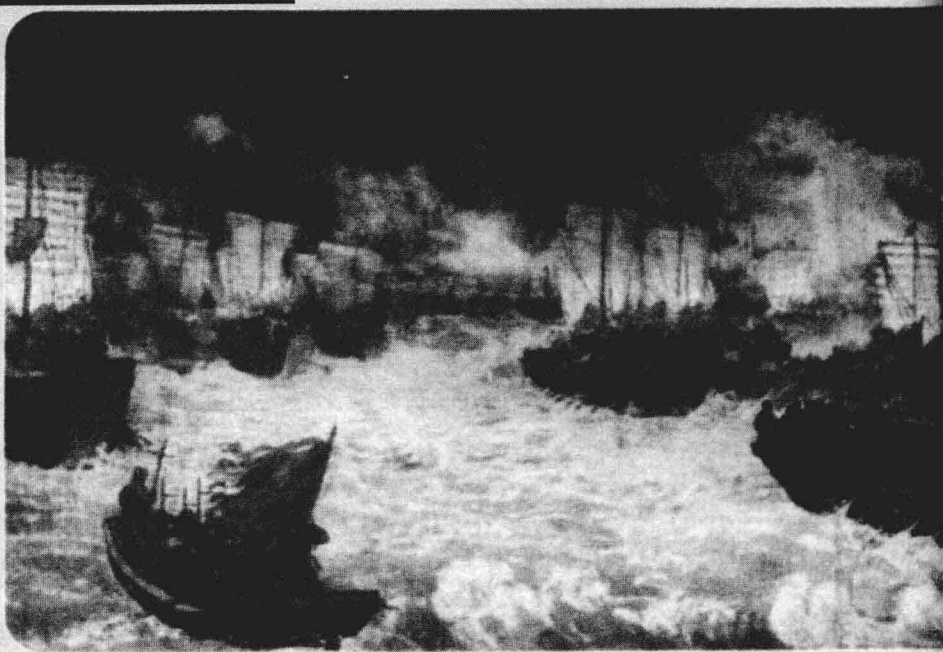
曹操手下有个名叫季阐的,在白马曾犯过接受贿赂、夺取人家婢女的错误,但曹操觉得他非常有才华,尽管有人劝曹操不用此人,但曹操仍固执地让他做了济北相。曹操这样做,并不是表彰他的错误,而是看重了他的才华。还有个叫丁斐的,是一个很好的参谋人才,他在曹营任典军校尉之职时,曹操非常相信他,他有什么建议,曹操通常都能加以采纳。可是丁斐却是贪图小便宜的一个人。建安末年随同曹操伐吴,利用职务之便,用自家的瘦牛换了一头体壮的官牛,被人告发,受到了下狱免官的处罚,以后曹操又恢复了他的官职,对他没有什么责备。

官渡之战开始时,袁绍号称百万大军,而曹操兵力很少,敌强我弱。因此,在曹操的部下中,有一部分人曾写信给袁绍通好,把曹操一通臭骂,大肆吹捧袁绍,有的还干脆表示要离开曹营,投奔袁绍。后来在官渡之战中,袁绍战败逃走,扔下了这一大批书信。曹操看见这些书信后,却不以为然,微微一笑表示:“在当时我自己心里都没有数,更何况众人。”于是他根本没有加以追究,把信统统烧了。并表示不必追查是谁所写,按当时的情况看他们的所作所为是可以理解的。这件事传

话说中国
千古风流

(公元220~公元589)9

★公元200年，曹操官渡之战大败袁绍，一举消灭袁绍主力，为他统一北方奠定了基础。



火烧赤壁是中国战争史上大战中最著名的战例。

三国两晋南北朝

出后，那些暗通袁绍的人，心里的石头才落了地，其他的人也觉得曹操度量很大，体恤部下，能够容人，心甘情愿为他效力。

尤其在用人方面，曹操充分表现了他宰相肚里能撑船的气度。

袁绍的部下陈琳，在官渡之战前夕为袁绍起草了一篇声讨曹操的檄文，檄文不仅举出曹操的种种罪行，还在文中骂了曹操的列祖列宗。但当陈琳被俘向曹操赔罪后，曹操非但没杀他，还任命他为司空军谋祭酒。

宛城之战，张绣杀了曹操的长子曹昂、侄子曹安民和爱将典韦，他的右臂也被张绣军队的乱箭射伤。当贾诩劝说张绣来投曹操时，他不但既往不咎还表现出非常热情的样子，他不仅没有报杀子之仇，同时还同



图为今人画的“赤壁之战”。

张绣结成了儿女亲家，并封他为扬武将军。曹操在用人问题上，确实能克制感情，从不追究自己的私人恩怨，而是为大局着想，做到了惟才是举，量才录用。曹操确是一位当之无愧的伟大的战略政治家。

曹操对于那些享有声望、自恃清高的名士，曹操总是能以宽容之心待之。名士邴原投归曹操后，曹操任命他为东阁祭酒，对他的态度十分谦恭。建安十二年(公元207年)冬，曹操北征乌桓回到昌图，设宴招待士大夫，喝酒到了快要醉了的时候，曹操说：“在这次作战中，驻守过邺城的诸君，他们肯定都会前来迎接，不管今天还是明早，他们都会来的，不会前来的，只有邴祭酒吧？”话音刚落，邴原却先到了。

曹操非常吃惊,喜出望外,立即起身,远远出迎,并对邴原的行动大加赞扬。这不仅反映了曹操的礼贤下士,也可以从中看到邴原自持清高的影子。邴原不仅有些骄傲还有些清高,他常常借自己有病为由,高卧家中,不理政事,很少出头露面。对此,曹操也能加以宽容。不过,曹操这些用人之道并不被后来所谓的儒学思想浸淫的学士们赞颂,相反,他们把曹操骂了个狗血淋头,另外,曹操也是东汉末年有名的文人之一,对于那些半瓶子醋的文人来说,曹操的文学造诣,是他们无法达到的高度。他们做不到高山仰止,也只有做些诋毁的无聊事情了。所以,奸雄曹操,就此在历史上留下骂名。

迁都许城

董卓之乱以后,东汉王朝名存实亡,对各地州郡失去了控制。各地官僚、豪强趁机会争夺地盘,形成了大大小小的割据势力。势力比较大的有冀州的袁绍、南阳的袁术、荆州的刘表、徐州的陶谦、吕布等,他们相互混战,打得昏天黑地。成千上万的百姓在混战中遭到屠杀,许多地方出现了没有人烟的荒凉景象。

曹操本来势力很小。后来,他打败了攻进兖州的黄巾军,在兖州建立了一个据点。他还从黄巾军的降兵中,挑选一部分精锐力量,扩大了武装。以后,他又打败了陶谦和吕布,成为一个强大的割据力量。